

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Арзамасский филиал ННГУ - Историко-филологический факультет

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Практический курс второго языка

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность образовательной программы

Иностранный язык (английский) и второй иностранный язык (немецкий)

Форма обучения

очная

г. Арзамас

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.07.03 Практический курс второго языка относится к обязательной части образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК 4.1: Знает правила построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации. ИУК 4.2: Умеет осуществлять на практике устную и письменную деловую коммуникацию на русском и иностранном языках. ИУК 4.3: Владеет основами речевой культуры.	ИУК 4.1: Знать основные фонетические, лексико-грамматические явления и закономерности их функционирования, модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия, принятые в инокультурном социуме, этикетные формулы в устной и письменной коммуникации. ИУК 4.2: Уметь свободно выражать свои мысли в устной и письменной форме, используя разнообразные языковые средства с целью адекватного межкультурного и профессионального диалога. ИУК 4.3: Владеть навыками использовать основные особенности официального, нейтрального и неофициального регистров иноязычного общения, осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями.	Задания Опрос Тест Эссе	Экзамен: Контрольные вопросы

ПКР-4: Способен осваивать и анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях явлений и процессов в предметной области	ИПКР 4.1: Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области, а также роль учебного предмета/ образовательной области в формировании научной картины мира; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения профессиональных задач. ИПКР 4.2: Умеет анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов в предметной области знаний. ИПКР 4.3: Владеет различными методами анализа основных категорий предметной области знаний.	ИПКР 4.1: Знать содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в области иностранного языка. ИПКР 4.2: Уметь анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов в области иностранного языка. ИПКР 4.3: Владеть способностью решать типовые и комплексные задания, подготавливать и представлять доклад, реферат, презентацию и т.д. на иностранном языке.	Задания	Экзамен: Контрольные вопросы
ПКР-8: Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач и организации проектной деятельности обучающихся/воспитанников в предметной области (в соответствии с профилем и (или) сферой профессиональной деятельности)	ИПКР 8.1: Знает методологию, теоретические основы и технологии научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной области (в соответствии с профилем и (или) сферой профессиональной деятельности). ИПКР 8.2: Умеет осуществлять руководство проектной, исследовательской деятельностью обучающихся / воспитанников; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей предметной области и осуществлять подготовку обучающихся /	ИПКР 8.1: Знать методологию, теоретические основы и технологии научно-исследовательской и проектной деятельности в области иностранного языка. ИПКР 8.2: Уметь осуществлять руководство проектной, исследовательской деятельностью обучающихся иностранного языка. ИПКР 8.3: Владеть способностью осуществлять проекты различных типов на иностранном языке.	Проект	Экзамен: Контрольные вопросы

	воспитанников к участию в них. ИПКР 8.3: Владеет навыками реализации проектов различных типов.			
--	---	--	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	38
Часов по учебному плану	1368
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	0
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	766
- КСР	16
самостоятельная работа	253
Промежуточная аттестация	333
	Экзамен

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
	Ф	Ф	Ф	Ф	Ф
1 курс, 1 семестр Тема 1. Вводно-фонетический курс.	45	0	20	20	25
Тема 2. Я и мое окружение.	47	0	22	22	25
Тема 3. Распорядок дня.	45	0	20	20	25
Тема 4. Свободное время, досуг, увлечения.	41	0	22	22	19
1 курс, 2 семестр Тема 5. Учеба. Университет.	24	0	20	20	4
Тема 6. Внешность, характер, личные качества, темперамент человека.	24	0	20	20	4
Тема 7. Здоровый образ жизни. У врача.	22	0	20	20	2
Тема 8. Квартира, дом, быт.	22	0	20	20	2
Тема 9. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.	18	0	16	16	2
2 курс, 3 семестр Тема 10 Спорт.	28	0	20	20	8
Тема 11. Путешествие.	28	0	20	20	8

Тема 12. Путешествие по немецкоязычным странам.	28	0	20	20	8
Тема 13. Путешествие по России.	28	0	20	20	8
Тема 14. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.	30	0	22	22	8
2 курс, 4 семестр Тема 15. Сфера услуг.	22	0	20	20	2
Тема 16. Видные представители немецкоязычной науки и культуры.	22	0	20	20	2
Тема 17. Видные представители российской науки и культуры.	22	0	20	20	2
Тема 18. Обычаи, традиции, нравы, праздники немецкоязычных стран.	22	0	20	20	2
Тема 19. Обычаи, традиции, нравы, праздники России.	22	0	20	20	2
Тема 20. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.	32	0	28	28	4
3 курс, 5 семестр Тема 21. Мировое культурное наследие человечества.	26	0	20	20	6
Тема 22. Одежда и мода. В магазине. Покупки.	26	0	20	20	6
Тема 23. Продукты питания. Национальная кухня.	26	0	20	20	6
Тема 24. Средства массовой информации в современном мире.	26	0	20	20	6
Тема 25. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.	29	0	22	22	7
3 курс, 6 семестр Тема 26. Защита окружающей среды. Экологические проблемы.	25	0	20	20	5
Тема 27. В мире книг.	25	0	20	20	5
Тема 28. Выбор профессии	22	0	17	17	5
Тема 29. Роль иностранного языка в поликультурном мире.	20	0	15	15	5
Тема 30. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.	24	0	16	16	8
4 курс, 7 семестр Тема 31. Проблемы молодежи.	24	0	20	20	4
Тема 32. Проблемы человечества.	24	0	20	20	4
Тема 33. Немецкий менталитет. Типично немецкое.	23	0	20	20	3
Тема 34. Загадочная русская душа.	16	0	15	15	1
Тема 35. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.	26	0	22	22	4
4 курс, 8 семестр Тема 36. Искусство кино и театра.	24	0	20	20	4
Тема 37. Музыка в нашей жизни.	19	0	15	15	4
Тема 38. Живопись. Архитектура. Знаменитые произведения изобразительного искусства и памятники архитектуры. Посещение музея.	24	0	20	20	4
Тема 39. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.	18	0	14	14	4
Аттестация	333				
КСР	16			16	
Итого	1368	0	766	782	253

Содержание разделов и тем дисциплины

1 курс, 1 семестр Тема 1. Вводно-фонетический курс.

Звуки немецкого языка. Правила чтения. Немецкое ударение в простом и сложном словах. Артикуляция звуков. Скороговорки.

Тема 2. Я и мое окружение.

Введение слов по теме “Семья”. Порядок слов в простом повествовательном и вопросительном предложениях. Разные виды вопросов. Чтение текстов по теме. Обучение диалогической речи. Задания в тестовой форме по лексической и грамматической темам. Артикли. Склонение существительных.

Тема 3. Распорядок дня.

Введение слов по теме. Виды глаголов в немецком языке. Глагольные приставки. Система времен

действительного залога. Настоящее время. Тренировка лексических единиц. Чтение индивидуальных текстов по теме. Простое прошедшее время. Тесты по лексической и грамматическим темам.

Тема 4. Свободное время, досуг, увлечения.

Введение слов по теме. Обучение диалогической речи, составление диалога по заявленному образцу.

Сложное прошедшее время. Тренировка грамматического материала. Чтение лексических текстов.

Тренировка лексического материала, выполнение упражнений коммуникативного характера. Тесты по лексической и грамматическим темам.

1 курс, 2 семестр Тема 5. Учеба. Университет.

Введение слов по теме. Отработка лексического материала. Составление текста о нашем филиале.

Диалог о моей учебе в университете. Предпрошедшее и будущее времена. Тренировка грамматического материала. Написание контрольной работы по грамматическим темам. Чтение текстов по лексической теме.

Тема 6. Внешность, характер, личные качества, темперамент человека.

Введение новой лексики. Описание картин по образцу. Описание своей внешности. Чтение текстов по лексической теме. Страдательный залог. Система времен страдательного залога. Отработка грамматического материала. Обучение диалогической речи, составление диалога по заявленной теме. Тесты по лексической и грамматическим темам.

Тема 7. Здоровый образ жизни. У врача.

Введение новой лексики по теме. выполнение упражнений на тренировку и закрепление лексического материала. Чтение текстов по лексической теме. Составление монологического высказывания по теме. Страдательный залог (продолжение). Обучение диалогической речи, составление диалога на приеме у врача.

Тема 8. Квартира, дом, быт.

Введение новой лексики по теме. Описание своей квартиры, дома. Страдательный залог (сложные прошедшие времена). Чтение текстов по лексической теме. Тренировка лексического и грамматического материала.

Тема 9. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.

Чтение глав из книги Э. Кестнера “Близнецы”. Работа с лексическим материалом книги.

2 курс, 3 семестр Тема 10 Спорт.

Введение новой лексики по теме. Чтение текстов об олимпийских играх, о месте спорта в жизни людей.

Составление монологического высказывания по теме. Безличный страдательный залог. Тренировка грамматического материала. Обучение диалогической речи. Аудирование по лексической теме.

Тема 11. Путешествие.

Введение новой лексики по теме. Отработка лексического материала. Чтение текстов и их пересказ по лексической теме. Пассив-состояния. Тренировка грамматического материала. Составление монологического высказывания по лексической теме. Обучение диалогической речи. Аудирование.

Тема 12. Путешествие по немецкоязычным странам.

Чтение текстов об немецкоязычных странах: Австрии, Швейцарии, Люксембурге, Лихтенштейне и Германии. Составление монологического высказывания по каждой немецкоязычной стране.

Географическое положение, экономика, политическое устройство немецкоязычных стран. Разработка презентаций с достопримечательностями стран. Тренировка грамматического материала по теме “Страдательный залог”. Обучение диалогической речи.

Тема 13. Путешествие по России.

Города России на выбор (рассказать об одном из городов). Контроль грамматического материала. Аудирование. Обучение диалогической речи. Чтение текстов по разным городам России.

Тема 14. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.

Чтение глав из книги Э. Кестнера “Эмиль и детективы”. Работа с лексическим материалом книги. Пересказ глав.

2 курс, 4 семестр Тема 15. Сфера услуг.

Введение новой лексики по теме “В отеле”. Тренировка лексического материала. Обучение

диалогической речи, составление диалога по бронированию номера в отеле. Повелительное наклонение. Тренировка грамматического материала. Обучение монологической речи. Введение новой лексики по подтемам “В банке” и “На почте”. Составление диалогов по заявленным темам. Написание дружественного и делового писем. Множественное число существительных. Аудирование.

Тема 16. Видные представители немецкоязычной науки и культуры.

Чтение текстов об Эйнштейне, Р. Кохе, Братьях Гримм и др. Отработка лексического материала.

Составление монологического высказывания об одном из ученых по выбору. Аудирование.

Определение рода имен существительных. Тренировка грамматического материала.

Тема 17. Видные представители российской науки и культуры.

Чтение текстов о Макаренко, Ломоносове, Пушкине и др. Отработка лексического материала.

Составление монологического высказывания об одном из ученых по выбору. Аудирование.

Употребление артикля в немецком языке. Тренировка грамматического материала.

Тема 18. Обычаи, традиции, нравы, праздники немецкоязычных стран.

Пасха. Пасхальные традиции. Карнавал. Рождество и Новый год. Чтение текстов и составление

монологического высказывания по теме. Тренировка лексического материала. Закрепление

грамматического материала по теме “Имя существительное”. Обучение диалогической речи,

составление диалога по выбранной тематике. Аудирование.

Тема 19. Обычаи, традиции, нравы, праздники России.

Новый год. Рождество. Пасха. Женский день. Чтение текстов и составление монологического

высказывания по теме. Тренировка лексического материала. Тест по теме “Имя существительное”.

Обучение диалогической речи, составление диалога по выбранной тематике. Аудирование.

Тема 20. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.

Чтение глав по книге Э. Кестнера “Эмиль и детективы”. Пересказ каждой главы и составление глоссария по главам.

3 курс, 5 семестр Тема 21. Мировое культурное наследие человечества.

Тема 22. Одежда и мода. В магазине. Покупки.

В супермаркете. Список покупок. В магазине одежды. Одежда и мода.

Обучение диалогической речи, составление диалога “В продуктовом магазине”. Знакомство с новой лексикой. Денежная единица Германии. Имя прилагательное. Степени сравнения имен прилагательных.

Тема 23. Продукты питания. Национальная кухня.

Знакомство с новой лексикой. В ресторане. Заказ обеда. Монологическое высказывание. Предпочтения немцев. Склонение имен прилагательных. Тренировка грамматического материала.

Тема 24. Средства массовой информации в современном мире.

Газеты, журналы, Интернет. Любимые телевизионные передачи. Популярные газеты в России.

Крупнейшие ежедневные газеты в Германии. Прилагательные в немецком языке. Обобщающее повторение и закрепление материала по теме имен прилагательных

Тема 25. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.

Чтение глав книги М. Фриша “Хомо фабер”. Составление глоссария к каждой части.

3 курс, 6 семестр Тема 26. Защита окружающей среды. Экологические проблемы.

Проблемы экологии. Виды проблем. Пути решения глобальных экологических проблем Защита животных. Сложные существительные. Бахуврихи.

Тема 27. В мире книг.

Моя любимая книга. Книги моего детства. Основные издательства Германии. Рассуждаем о прочитанном. Сложное предложение. Тренировка грамматического материала.

Тема 28. Выбор профессии

Знакомство с новой лексикой. Профессия учителя. Мой первый учитель. От чего зависит выбор профессии. Школа моей мечты. Сложносочиненное предложение и сочинительные союзы.

Тема 29. Роль иностранного языка в поликультурном мире.

Роль иностранных языков в обществе. Иностранный язык в моей профессии. Немецкий язык.

Национальные варианты немецкого языка в современном мире. История происхождения немецкого

языка. Мартин Лютер. Сложноподчинительное предложение.

Тема 30. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.

Чтение глав книги М. Фриша “Хомо фабер”. Составление глоссария к каждой части.

4 курс, 7 семестр Тема 31. Проблемы молодежи.

Основные проблемы молодежи: Проблемы общения с друзьями и с родителями. Вредные привычки.

Мой будущий партнер для жизни. Первая любовь. Конфликт поколений. Виды придаточных

предложений. Тренировка грамматического материала. Аудирование.

Тема 32. Проблемы человечества.

Интернет-зависимость. Искусство тратить деньги. Патриотизм. Терроризм. Наркотическая зависимость.

Определительные придаточные предложения. Распространенное определение.

Тема 33. Немецкий менталитет. Типично немецкое.

Черты, характерные для немецкого менталитета. Традиции и праздники в Германии. Что такое

менталитет? Аудирование. Дополнительные придаточные предложения.

Тема 34. Загадочная русская душа.

Русский менталитет. Десять черт характера, раскрывающих русскую душу. Тренировка лексического

материала. Придаточные предложения времени. Союзы времени.

Тема 35. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.

Чтение глав книги Э.М. Ремарка “Три товарища”. Пересказ каждой главы и составление глоссария по главам.

4 курс, 8 семестр Тема 36. Искусство кино и театра.

Из истории кино. Мой любимый фильм и актер. Десять русских фильмов. Знаменитые кинофестивали.

История театра. Театр в Австрии и Германии. Известные театры Н. Новгорода. Придаточные

предложения причины. Аудирование.

Тема 37. Музыка в нашей жизни.

Знакомство с новой лексикой. Что такое музыка, как вид искусства? Немецкие композиторы. Мое

любимое классическое произведение. Мое любимое современное музыкальное творение. Придаточные предложения уступок.

Тема 38. Живопись. Архитектура. Знаменитые произведения изобразительного искусства и памятники архитектуры. Посещение музея.

Эпохи развития живописи в Германии. Архитектурные стили. Знаменитые музеи Германии. Описание

картины. Составление рассказа о великом художнике. Современные выставки Германии. Остров музеев.

Систематизация материала по теме “Виды придаточных предложений”.

Тема 39. Литература немецкоязычных авторов. Домашнее чтение.

Чтение глав книги Э.М. Ремарка “Три товарища”. Пересказ каждой главы и составление глоссария по главам.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:

Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Практический курс второго языка, <https://e-learning.unn.ru/enrol/index.php?id=7887>, <https://e-learning.unn.ru/enrol/index.php?id=7895>, <https://e-learning.unn.ru/enrol/index.php?id=8677>, <https://e-learning.unn.ru/enrol/index.php?id=7881>, <https://e-learning.unn.ru/enrol/index.php?id=7863>.

Иные учебно-методические материалы:

Учебно-методические документы, регламентирующие самостоятельную работу, адреса доступа к документам:

<https://arz.unn.ru/sveden/document/>

https://arz.unn.ru/pdf/Metod_all_all.pdf

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Задания) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Семестр 1

Lesen Sie den Text vor und erzählen Sie ihn nach.

Meine Biographie

Ich heiße Sveta Petrowa. Ich bin Russin. Ich wurde am 5. Mai 1977 in Arsamas geboren. Vor zwei Jahren zog unsere Familie nach Moskau um, wo ich jetzt mit meinen Eltern wohne. Mein Vater ist Arzt, er arbeitet im Krankenhaus. Meine Mutter ist Hausfrau.

Unsere Familie besteht aus fünf Personen. Ich habe eine jüngere Schwester und einen Bruder. Sie sind Schüler. Ljusja geht in die 5. Klasse, Borys – in die 9. Klasse. Unsere Familie ist sehr freundlich. Im Mai habe ich die Schule absolviert. Ich hatte nur gute Noten in der Schule und lernte mit großem Interesse. Ich nahm auch am gesellschaftlichen Leben aktiv teil.

Literatur war mein Lieblingsfach. Mein Literaturlehrer war ein gebildeter Mann. Er lehrte uns, russische Klassiker verstehen, die Sprache und den Stil schätzen. Er machte uns mit modernen Autoren bekannt, half die Geschichte und das moderne Leben besser zu verstehen. Er ermunterte mich Literaturlehrerin zu werden. In diesem Jahr habe ich die Schule absolviert und mich an der philologischen Fakultät der Hochschule beworben.

Ich hoffe sehr, dass mein Traum in Erfüllung geht und ich studieren kann.

Семестр 2

I. Wählen Sie Hyponyme zu den Hyperonymen „Möbel“ an:

Der Tisch, die Schule, das Haus, der Stuhl, die Mutter, der Teppich, das Sofa

II. Wählen Sie Hyperonym zu den Hyponymen „Der Schuler, das Lehrbuch, der Lehrer, die Note“ an:

Die Familie, die Schule, das Haus, der Laden

III. Прочитайте текст и выполните задания.

Lehrerberuf

Nach Abschluß der Mittelschule steht vor unserer Jugend eine wichtige Lebensaufgabe – die Wahl des Berufes. Der Lehrerberuf ist ein besonderer Beruf. ...Lehrer... Von klein auf empfinden wir vor diesem Wort große Achtung, weil das Schicksal eines jeden von uns mit dem Menschen dieses Berufs verbunden ist. Vom Lehrer lernt der junge Mensch die ersten Buchstaben schreiben und die ersten Worte lesen. Er hilft den Kindern, die Umwelt richtig zu sehen und zu verstehen.

Deshalb das Wort „Lehrer“ wird von unserem Volk mit Stolz ausgesprochen. Man versteht unter diesem Wort nicht nur den Menschen, der den Kindern die Grundlagen des Wissens vermittelt, sondern auch den Träger der humanistischen Ideen, den Menschen, der die Kultur in die Massen trägt, in vielen Sphären des gesellschaftlichen Lebens seine Initiative an den Tag legt. Von diesem Standpunkt aus bestimmen das Profil des Lehrers drei kennzeichnende Wesenszüge. Das wichtigste ist wohl die Liebe zu den Kindern. Der zweite Berufszug ist seine schöpferische Arbeit, sein unbändiges und ständiges Streben nach hohen wissenschaftlichen Kenntnissen. Und letztlich muß er immer, überall, in allem ein Vorbild sein, sowohl an der beruflichen Tätigkeit als auch am gesellschaftlichen Leben aktiv teilnehmen.

Andererseits muß jeder Lehrer den Schülern ein wenig Mutter und Vater sein, die ihre Kinder auf das Leben vorbereiten. Dazu muß man die Kinder lieben. Das pädagogische Können der Lehrer und ihre Erfolge zeigen sich sowohl im Studium als auch im praktischen Leben der Schüler. In unserem Land achtet man den Lehrer sehr, denn er bildet unsere Jungen und Mädchen zu geistig und moralisch hochstehenden Menschen heran. Er erzieht sie zu aktiven Erbauern unserer Gesellschaft. Die Aufmerksamkeit und Fürsorge unseres Staates um die Lehrer geben ihnen Kraft und Optimismus zur Lösung der schwierigen, aber schönen Aufgaben in der allgemeinen Mittelschulbildung und der humanistischen Erziehung für alle Kinder.

Выберите правильный вариант ответа на вопрос:

1. Was machen unsere Jugendliche nach dem Abschluß der Mittelschule?

a) Sie gehen einkaufen b) Sie wählen den Beruf c) Sie faulenzten oft

2. Was lernen die jungen Menschen von ihren Lehrern?

a) Vom Lehrer lernt der junge Mensch die ersten Buchstaben schreiben und die ersten Worte lesen.

b) Die jungen Menschen lernen vom Lehrer gute Sachen machen

c) Sie lernen nichts vom Lehrer.

3. Wobei hilft der Lehrer seinen Kindern?

a) Er hilft, sich in dieser Welt zurechtzufinden.

b) Er hilft den Kindern, die Umwelt richtig zu sehen und zu verstehen.

c) Er hilft den Kindern, viel Geld zu verdienen.

4. Was muß der Lehrer noch den Schüler sein?

a) Noch muß jeder Lehrer den Schülern ein wenig Mutter und Vater sein.

b) Er muss mit den Kindern viel arbeiten

c) Er muss für die Kinder ein Vorbild sein.

5. Wofür achtet man in unserem Land den Lehrer?

a) denn er ein guter Mensch ist.

b) denn er den Alten hilft.

c) denn er bildet unsere Jungen und Mädchen zu geistig und moralisch hochstehenden Menschen heran.

Семестр 3

Lesen Sie den Text vor und erzählen Sie ihn nach.

DIE SCHWEIZ

Das ist ein Staat im Zentrum Europas mit Fläche 41300 Quadratkilometer und mit Bevölkerung gegen 7,2 Millionen Menschen. Die Schweiz entstand 1291, wann 3 Kantone in eine Konföderation bildeten. Der Wiener Kongress rief die ewige Neutralität der Schweiz aus. 1818 wurde Die Konstitution (die Verfassung) angenommen. Diese Verfassung verwandelte die Schweiz aus der Union der Staaten in einen einheitlichen föderativen Staat. 1874 wurde die Konstitution verändert und ist in Kraft zur Zeit. Während der 1. und 2. Weltkriege erhielt die Schweiz die Neutralität ständig. Diese universelle Neutralität garantiert der Schweiz die

Unabhängigkeit und die Sicherheit. Die Schweiz ist eine bürgerliche föderative parlamentarische Republik, die aus 26 Kantonen und Halbkantonen besteht. Jeder Kanton hat seine Verfassung, sein Parlament, seine Regierung. Die Bundeskonstitution beschränkt aber Rechte der Kantone. Die gesetzgebende Macht gehört zur Föderalversammlung (Parlament), die aus 2 Kammern besteht: dem Nationalrat (200 Abgeordneten) und Kantonrat (46 Abgeordneten). Die exekutive Gewalt (= die Macht) verwirklicht der Bundesrat (die Regierung) aus 7 Bundesministern, die 4 Jahre gewählt werden. Das Staatsoberhaupt und der Regierungschef ist ein Präsident der Konföderation, der 1 Jahr der Reihe nach aus der Zahl der Bundesminister vom Parlament gewählt wird. Die Schweiz ist ein hochentwickeltes Industrieland mit der intensiven Landwirtschaft. Die Schweiz ist eines der Finanz- und Bankzentren der Welt. Die Hauptzweige der schweizerischen Industrie sind Maschinenbau, Metall-, Textil-, Nahrungsmittelindustrie, Uhrenproduktion, chemische Industrie. Zu den Bodenschätzen des Landes gehören Asbest, Eisenerz, und Steinkohle. Die Alpen und viele Seen machen das Klima mild und gesund, deshalb kommen Touristen aus aller Welt hierher, um die Naturschönheiten zu bewundern und sich in Kurorten heilen zu lassen. Unter weltbekannten Menschen der Schweiz kann man Philosoph Rousseau, Schriftsteller und Pädagoge Pestalozzi, Dichter Gottfried Keller und Conrad Ferdinand Meyer, Friedrich Dürrenmatt und Max Frisch nennen.

Семестр 4

Lesen Sie den Text vor und erzählen Sie ihn nach.

Staatsaufbau der BRD

Deutschland ist ein Bundesstaat. Es hat ein parlamentarisches Regierungssystem. Das Volk übt die Staatsgewalt in Wahlen und Abstimmungen aus, durch besondere Organe der Gesetzgebung.

Der Bundespräsident ist das Staatsoberhaupt der Bundesrepublik Deutschland und wird von der Bundesversammlung gewählt. Er vertritt die BRD völkerrechtlich. Der Bundespräsident schließt im Namen der Bundesrepublik Verträge mit anderen Staaten ab und beglaubigt sowie empfängt Botschafter ausländischer Staaten. Die Richtung der Außenpolitik bestimmt aber die Regierung.

Die Volksvertretung der Bundesrepublik ist der Bundestag. Seine Aufgabe ist die Gesetzgebung. Er wählt außerdem den Kanzler und befasst sich mit der Kontrolle der Regierung. Der Bundestag wird alle vier Jahre gewählt.

Der Bundesrat ist eine Vertretung der Bundesländer. Er arbeitet bei der Gesetzgebung mit sowie auch bei der Verwaltung des Bundes. Mitglieder des Bundesrates sind Vertreter der Landesregierungen.

Die Bundesregierung besteht aus dem Bundeskanzler und den Bundesministern. Der Bundeskanzler nimmt in der Regierung eine Sonderstellung ein. Er bildet die Regierung, wählt die Minister aus, entscheidet über ihre Anzahl und bestimmt die Richtlinien der Regierungspolitik. Der Bundeskanzler ist Regierungschef.

Das Bundesverfassungsgericht befindet sich in Karlsruhe. Es hat die Aufgabe, über die Einhaltung des Grundgesetzes zu wachen. Es schlichtet außerdem die Streitigkeiten zwischen dem Bund und den Ländern sowie zwischen einzelnen Bundesorganen.

Die BRD hat eine föderative Struktur. Sie besteht aus 16 Bundesländern. Es sind (in Klammern die Hauptstädte): Baden-Württemberg (Stuttgart), Bayern (München), Bremen, Berlin, Brandenburg (Potsdam), Hamburg, Hessen (Wiesbaden), Mecklenburg-Vorpommern (Schwerin), Niedersachsen (Hannover), Nordrhein-Westfalen (Düsseldorf), Rheinland-Pfalz (Mainz), Saarland (Saarbrücken), Sachsen (Dresden), Sachsen-Anhalt (Magdeburg), Schleswig-Holstein (Kiel), Thüringen (Erfurt). Bremen, Berlin und Hamburg nennt man Stadtstaaten.

Die Bundesländer und die drei Stadtstaaten haben viele Eigenständigkeiten und Besonderheiten. Jedes Land hat eine Landesverfassung, einen Landtag und einen Ministerpräsidenten. Die Bundesländer sind in der Schul-, Bildungs- und Kulturpolitik selbständig, natürlich nur im Rahmen des Grundgesetzes.

Die wichtigsten politischen Organe der Bundesrepublik sind:

der Bundespräsident: das Staatsoberhaupt, Repräsentant der Bundesrepublik

die Bundesregierung: das Kabinett, bestehend aus dem Bundeskanzler und seinen Ministern

der Bundestag: das deutsche Parlament

der Bundesrat: die zweite Parlamentskammer mit Repräsentanten der Regierungen der Länder

das Bundesverfassungsgericht

Cemectp 5

Lesen Sie den Text vor und erzählen Sie ihn nach.

Mit Büchern leben

Schon lange Zeit ist vorbei, als ich zum ersten Mal bewusst ein Buch in die Hand nahm, als ich den ersten Satz gelesen habe. Das Glück des Lesens habe ich früh im Leben kennen gelernt. Seither sind wir untrennbar. Das Buch spielt eine sehr große Rolle in meinem Leben.

Das Buch führt uns in eine neue, unbekannte Welt. Es erzählt uns über die Menschen, über ihre Beziehungen, Gefühle und Gedanken. Es bringt mir viel Spaß, die Ereignisse und die Handlungen des Haupthelden mitzuerleben. Als ob ich an seiner Stelle bin! Das ist wahrlich atemberaubend! Besonders, wenn du, man könnte meinen, in ausweglose Situationen gerätst, wenn man die einzige richtige Entscheidung treffen muss, wenn es ums Leben und Sterben geht, wenn du in die Kluft fällst oder mit schrecklichen Monstern kämpfst.

Ein interessantes Buch kann ich stundenlang lesen, alles auf der Welt vergessend. Das Buch ist mein Lieblingsfreund. Es hilft mir nicht nur beim Lernen, sondern auch beim Leben. Dort finde ich Antworten auf all meine Fragen, erfahre viel Neues und Interessantes. Ich habe schon viele Bücher gelesen und ich meine, dass es keine unnützlichen Bücher gibt. Jedes Buch kann von Nutzen sein, aus jedem Buch kann der Mensch für sich was schöpfen.

Ich habe noch keine Entscheidung getroffen, welchen Schriftsteller oder welches Buch ich am liebsten mag. Es ist sehr schwierig, mich für etwas zu entscheiden, denn sie alle sind so sehr unterschiedlich und alle auf eigene Art. Zu Hause habe ich eine große Bibliothek: von Märchen, die mir einst meine Oma abends gelesen hatte, bis großen Klassikern wie Schiller, Goethe, Heine..

Das Buch kann sehr viel von seinem Besitzern erzählen. Es gibt Leute, die Bücher fürs Spaß sammeln, indem sie kein Zehntel davon gelesen haben. Ich kenne persönlich solchen Mann. Er hat eine sehr große Bibliothek von Büchern. Er verliert nie die Aussicht, mit der Zahl der Bücher zu prahlen. Ich kann diesen Menschen nicht verstehen, der sich nicht interessiert zeigt, worum es sich in diesem oder jenem Buch handelt. Vielleicht findet man diesen Menschen nach hundert Jahren mumifiziert in seiner eigenen Wohnung unter zahllosen Büchern. Oft war ich auch erstaunt darüber, dass manche Menschen ganz ohne Buch leben können. Sie verbringen den ganzen Tag, indem sie täglich auf dem Sofa liegen und sehen fern. Meiner Meinung nach kann das Fernsehen das Buch nie ersetzen. Was im Fernsehen gelaufen wird ist eher kläglich. Die menschliche Seele braucht richtige Nahrung, die man natürlich nur aus dem Buch schöpfen kann.

Ihr versteht mich jetzt gewiss, wenn ich sage, dass das Buch das Lieblingsgeschenk für mich ist.

Cemectp 6

Lesen Sie den Text vor und erzählen Sie ihn nach.

Bildungssystem in Deutschland

Das Bildungssystem in der Bundesrepublik Deutschland gliedert sich vom Kindergarten bis zur Universität in fünf verschiedene Abschnitte. Es ist ziemlich kompliziert und nicht einheitlich, weil der Bildungsbereich Aufgabe der Bundesländer ist und nicht zentral geregelt wird.

Die allgemeine Schulpflicht beginnt mit sechs Jahren. Alle Kinder gehen in die Grundschule, die die Klassen 1 bis 4 umfasst. Nach diesen vier Jahren wechseln die Schüler entweder auf die Hauptschule, die Realschule oder auf das Gymnasium.

Wer die Realschule erfolgreich beendet, erhält das Zeugnis der mittleren Reife. Wer das Gymnasium mit dem Abitur abschließt, kann die Universität oder eine andere Hochschule besuchen. Für das Studium besteht in vielen Fächern (z.B. Medizin und Chemie) eine Zulassungsbeschränkung, der Numerus clausus, d.h. man darf diese Fächer nur studieren, wenn man einen bestimmten Notendurchschnitt erreicht hat. In einigen Bundesländern gibt es neben dem traditionellen dreigliedrigen Schulsystem die Gesamtschule als Alternative. In ihr werden alle Schüler gemeinsam unterrichtet. Das Ziel dieser Schulform ist eine größere Chancengleichheit. Die berufliche Ausbildung findet in einem dualen System statt: neben einer zwei- bis dreijährigen Lehre in einem Ausbildungsbetrieb besuchen die Auszubildenden (Lehrlinge) eine Berufsschule. Einige Berufe kann man auch an besonderen Berufsschulen erlernen.

Über den sogenannten zweiten Bildungsweg (z.B. Abendgymnasium) können Erwachsene während oder nach einer Berufstätigkeit die verschiedenen Schulabschlüsse nachmachen, um ihre berufliche Qualifikation und damit ihre Berufschancen zu verbessern.

Daneben veranstaltet das Arbeitsamt Umschulungskurse für Arbeitslose, die in ihrem Beruf keine Stelle finden. Die meisten deutschen Hochschulen sind vollständig staatlich finanziert oder erhalten einen wesentlichen staatlichen Zuschuss. Private Hochschulen sind die Ausnahme. Die Studierenden zahlen an den staatlichen Hochschulen keine Studiengebühren.

Die Studiendauer umfasst danach an den Universitäten und gleichgestellten Hochschulen in der Regel mindestens vier, an den Fachhochschulen mindestens drei Jahre. Gegenwärtig verbringt ein Student an der Universität bis zum Abschluss durchschnittlich zwölf Semester.

Die Verantwortung für den laufenden Betrieb der Hochschulen liegt fast ausschliesslich bei den Ländern. Der Bund hat allerdings die Kompetenz für die Festlegung der allgemeinen Prinzipien für die Gestaltung des Hochschulwesens, die in dem Hochschulrahmengesetz des Bundes niedergelegt sind. Auf der Basis dieses Rahmengesetzes erlassen die 16 Länder ihre Hochschulgesetze, in denen weitere Einzelheiten geregelt werden. Bei den Universitäten wird das Studium mit einer Diplom-, Magister- oder Staatsprüfung abgeschlossen.

Anschließend ist eine weitere Qualifizierung bis zur Doktorprüfung (Promotion) oder bis zum Abschluss eines Graduiertenstudiums möglich. Als zweite Säule des deutschen Hochschulsystems vermitteln die Fachhochschulen vor allem in den Bereichen Ingenieurwesen, Informatik, Wirtschaft, Sozialwesen, Design und Gesundheit eine praxisbezogene Ausbildung, die mit einer Diplomprüfung abschliesst. Noch eine Möglichkeit eine Hochschulausbildung zu bekommen ist das virtuelle Studium an den Fernuniversitäten.

Cemectp 7

Lesen Sie den Text, übersetzen Sie ihn und erzählen Sie ihn nach.

Einige Stilepochen der europäischen Kunst

Die Romanik ist die Kunst der west- und mitteleuropäischen Feudalgesellschaft in der Zeit vom 11. Jahrhundert bis Anfang des 13. Jahrhunderts. Kulturträger sind die Feudalherren. Die Bezeichnung *Romanik* will sagen, dass die Kunst des frühen Mittelalters die Kunst des alten Roms fortsetzt. *Romanisch* bedeutet also von Rom abhängig oder mit Rom verwandt. In der Baukunst lassen die weltlichen Fürsten feste Burgen mit Türmen und starken Mauern errichten (z. B. die Wartburg bei Eisenach). Im Kirchenbau herrscht der Typ der Basilika (eine hohe weite Halle) vor, viereckige Türme werden oft in den oberen Teilen achteckig fortgesetzt, an Fenstern und Türen werden Rundbogen verwendet. Der Rundbogen ist das Hauptmerkmal des romanischen Stils. Die bildenden Künste zeigen sehr einfache stilisierte Formen und erzählenden Inhalt. In der Malerei werden nur kräftige Grundfarben verwendet. Die schönen kirchlichen Geräte zeigen, wie hoch das Kunstgewerbe der Romanik entwickelt war. In der Mitte des 12. Jahrhunderts wird die Romanik zuerst in Frankreich und später in den anderen europäischen Ländern von der Gotik abgelöst.

Die Gotik ist die zweite grosse Stilepoche der mittelalterlichen Kunst in Europa von der Mitte des 12. Jahrhunderts bis in das 15. Jahrhundert hinein. Kulturträger ist die Kirche. Am deutlichsten zeichnen sich die Merkmale der Gotik im Kirchenbau ab. Die Entwicklung der Bautechnik ermöglichte es, massive Mauern durch einen hohen senkrecht gegliederten Bau zu ersetzen. Der Rundbogen der Romanik wurde durch den Spitzbogen abgelöst. Die Bauwerke erwecken durch die Betonung des Senkrechten, Leichten den Eindruck, als seien sie nicht aus schwerem massivem Stein erbaut. Dieser Eindruck wird noch durch hohe Türme, reiche Ornamente, viele hohe Fenster und Glasmalerei unterstützt. Das erste Bauwerk in Deutschland nach dem gotischen Plan war der Magdeburger Dom, begonnen 1209. In der Plastik und der Malerei werden die Gestalten schlank dargestellt.

Die Renaissance [rəne'sɑ:s] („Wiedergeburt“) ist eine Kulturepoche der frühbürgerlichen Entwicklung vom 15. bis 16. Jahrhundert in einer Reihe west- und mitteleuropäischer Länder. Kulturträger ist das Bürgertum. Ausgehend von den Städten Italiens, in denen das Bürgertum damals wirtschaftlich sehr schnell aufstieg, kamen über Wissenschaft, Kunst und Literatur zu höchster Blüte. Im Gegensatz zur herrschenden religiösen Weltanschauung entwickelten sich verschiedene neue philosophische Anschauungen. Inhalt der Renaissancekultur war der Humanismus, der die mittelalterlichen Zustände überwinden, die Herrschaft der

kirchlichen Lehre beseitigen dem Menschen und dem menschlichen Geist freie Entwicklungsmöglichkeiten geben wollte. In der Kunst lehnte sich die Renaissance an die Antike an, richtete sich aber nach der realen Welt, in deren Mittelpunkt der Mensch in seiner Kraft und Schönheit steht. Die Malerei erhielt neue höhere Pracht durch die Erfindung der Freskotechnik und die Anwendung von Ölfarben. Die realistische Landschaft zog in die Kunstwerke ein, die Graphik entstand. Die Architektur betonte, im Gegensatz zur Gotik, die waagerechte Linie. Die Schönheit des menschlichen Körpers wie auch die der Natur wurden wieder entdeckt, so bei den Italienern Botticelli [boti'tʃeli·], Leonardo da Vinci [vintʃi], Michelangelo [mikelandʒelo], Raffael, Giorgione, Tizian und Veronese. Die erste Hälfte des 16. Jahrhunderts brachte der deutschen Kunst in der Zeit der Bauernkriege, der Reformation und der Entfaltung des Humanismus die Blüte der Renaissance im Schaffen von Lucas Cranach, dem Älteren, Albrecht Dürer und Hans Holbein. Diese waren mit den kämpferischen Ideen ihrer Zeit eng verbunden. Das Ende der Renaissance wurde im Wesentlichen durch den Sieg Gegenreformation in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts bestimmt.

Семестр 8

Lesen Sie den Text, übersetzen Sie ihn und erzählen Sie ihn nach.

Soziales Leben in Deutschland

Konzept „Leben und Wohnen im Alter“

Unter dem Titel „Leben und Wohnen im Alter“ legte die Hansestadt Lübeck am 5. Februar 2008 ein neues Gesamtkonzept für den Umgang mit dem demographischen Wandel in unserer Gesellschaft und dem zunehmenden Anteil der älteren Bevölkerungsanteile vor. Erarbeitet wurde das papierstarke Werk vom Fachbereich Wirtschaft und Soziales, Bereich Soziale Sicherung unter Senator Wolfgang Halbedel.

Vor dem Hintergrund des demographischen Wandels hat die Bürgerschaft der Hansestadt Lübeck mit Blick auf die ältere Bevölkerung im November 2005 beschlossen, ein zukunftsorientiertes Gesamtkonzept Leben und Wohnen im Alter von der Verwaltung erstellen zu lassen. Ziel des Konzeptes soll es sein, die Herausforderungen und Chancen des demographischen Wandels aktiv im Dialog mit den beteiligten Akteuren zu gestalten und „Orientierungsrichtlinien für die Weiterentwicklung der Altenhilfe und Perspektiven für kommunalpolitisches Handeln, zur Verbesserung der Lebensbedingungen älterer Menschen in Lübeck zu entwickeln.“

In der Hansestadt gibt es bereits eine Vielfalt gezielter, qualifizierter Angebote für ältere Menschen in den verschiedenen Handlungsfeldern, die durch das Gesamtkonzept Leben und Wohnen im Alter weiterentwickelt werden sollen. Dabei ist die Zusammenarbeit, Koordination und Vernetzung der verschiedenen Akteuren von besonderer Bedeutung. Aus diesem Grunde wurden mit Vertretern insbesondere der Wohnungsunternehmen, der freien Wohlfahrtsverbände sowie anderer, in der Altenhilfe tätigen Organisationen, Institutionen und Vereinen und der Verwaltung in verschiedenen Arbeitsgruppen thematische Schwerpunkte wie Wohnen im Alter, Hilfen zur Alltagsbewältigung, Ehrenamt, Pflege bearbeitet. Die Abstimmung der Arbeitsgruppenergebnisse und Handlungsempfehlungen für das Gesamtkonzept Leben und Wohnen im Alter erfolgte in der Steuerungsgruppe, an der die in der Bürgerschaft vertretenen Parteien, der Seniorenbeirat, das Frauenbüro und die Sprecher der Arbeitsgruppen beteiligt waren.

Die Überlegungen zum Gesamtkonzept beginnen mit dem Personenkreis der über 50jährigen und enden bei den Hochbetagten mit unterschiedlichen Problemstellungen: Ein Ehepaar um die 50 ist sicherlich noch nicht alt, wird sich jedoch bei einem möglichen Umzug – die Kinder sind aus dem Haus – Gedanken darüber machen, dass die neue Wohnung und die Infrastruktur so gestaltet sind, dass sie dort alt werden können, ohne erneut umziehen zu müssen.

Eine alleinstehende Frau um die 65 Jahre macht sich Gedanken darüber, wie sie Unterstützung bei der Versorgung und Pflege ihrer Eltern bekommen kann.

Ein Ehepaar um die 70 Jahre überlegt, wie es sich sinnvoll ehrenamtlich engagieren kann.

Ein 75jähriger alleinstehender, zunehmend hilfebedürftiger Mann wird sich Gedanken darüber machen, wie er den Alltag, das Einkaufen, das Saubermachen etc. mit Unterstützung bewerkstelligen kann.

Eine 80jährige Frau macht sich Gedanken darüber, wo sie sich auf dem mühsamen Weg zum Einkaufen ausruhen und ob sie mit ihrem Rollator die Kantsteine überwinden kann. Zudem kommt sie monatlich kaum mit ihrem Geld über die Runden.

Eine 85jährige alleinstehende Frau macht sich Gedanken, was sie gegen ihre Einsamkeit tun kann.

Eine 90jährige pflegebedürftige Frau wird sich Gedanken darüber machen, wie sie eine ausreichende Unterstützung und Pflege erhalten kann und hat zugleich Sorge, dass dabei ihre Kinder finanziell belastet werden.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Задания) для оценки сформированности компетенции ПКР-4:

Семестр 1

Lesen Sie den Text vor und erzählen Sie ihn nach.

Meine Biographie

Ich heiße Sveta Petrowa. Ich bin Russin. Ich wurde am 5. Mai 1977 in Arsamas geboren. Vor zwei Jahren zog unsere Familie nach Moskau um, wo ich jetzt mit meinen Eltern wohne. Mein Vater ist Arzt, er arbeitet im Krankenhaus. Meine Mutter ist Hausfrau.

Unsere Familie besteht aus fünf Personen. Ich habe eine jüngere Schwester und einen Bruder. Sie sind Schüler. Ljusja geht in die 5. Klasse, Borys – in die 9. Klasse. Unsere Familie ist sehr freundlich. Im Mai habe ich die Schule absolviert. Ich hatte nur gute Noten in der Schule und lernte mit großem Interesse. Ich nahm auch am gesellschaftlichen Leben aktiv teil.

Literatur war mein Lieblingsfach. Mein Literaturlehrer war ein gebildeter Mann. Er lehrte uns, russische Klassiker verstehen, die Sprache und den Stil schätzen. Er machte uns mit modernen Autoren bekannt, half die Geschichte und das moderne Leben besser zu verstehen. Er ermunterte mich Literaturlehrerin zu werden. In diesem Jahr habe ich die Schule absolviert und mich an der philologischen Fakultät der Hochschule beworben.

Ich hoffe sehr, dass mein Traum in Erfüllung geht und ich studieren kann.

Семестр 2

для оценки сформированности компетенции ПКР-4

Существительное. (Substantiv)

Артикль (Artikel) Определенный/неопределенный артикль, употребление и склонение

Тест №1. Выберите правильный вариант артикля там, где он необходим.

1. Ich habe ...(den, einen) Bruder und... (die, eine) Schwester.
2. Ich trinke gern... (┐, einen) Kaffee und meine Mutter... (┐, einen) Tee.
3. ...(einen, die) große russische Stadt St. Petersburg liegt an ... (einer, der) Newa.
4. ... (ein, das) Wetter ist wunderschön heute - ...(eine, die) Sonne scheint, (eine, der) Himmel ist wolkenlos.
5. ...(der, die) größten Flüsse der BRD sind... (der, die) Rhein,... (die, der) Oder,...(der, die) Elbe, ... (die, der) Main,... (das, die) Donau.

Семестр 3

Склонение прилагательных (Deklination der Adjektive)

Выберите правильный вариант:

1. Haben Sie jenes (bekannt) Buch gelesen?
a) jenes bekanntes b) jenes bekannte

2. Er macht viele (grammatisch) Fehler.
 a) viele grammatische b) viele grammatischen
3. Haben Sie dieser (alt) Frau geholfen?
 a) dieser alter b) dieser alten
4. Wir haben schon alle (nötig) Bucher gekauft.
 a) alle nötige b) alle nötigen
5. Meine (gut) Freunde haben mich auch diesmal nicht vergessen.
 a) meine guten b) meine gute

Семестр 4

Степени сравнения прилагательных.

Составьте предложения, пользуясь образцом.

z.B. alt (Lehrer, mein Vater)

1. Der Lehrer ist genauso alt wie mein Vater.
2. Der Lehrer ist nicht alter als mein Vater.
 - lang (Tisch, Couch)
 - grob (Wohnzimmer, Arbeitszimmer)

3. dunkel (Decke, Wand)
4. hoch (Turm, Wohnhaus)
5. teuer (Mantel, Kleid)

Семестр 5

Ответьте на следующие вопросы, используя варианты ответов, данные ниже (a - j)

Образец: Woran erinnert er sich gut?

- Er erinnert sich gut an das Fußballspiel.
- Bei wem hat er übernachtet?

Er hat bei seinen Eltern übernachtet.

1. Wobei hat der Junge seinem Kameraden geholfen?
2. Über wen haben wir gestern gesprochen?
3. Worauf gründet sich ihre Vermutung?
4. Womit haben Sie die Tür geöffnet?
5. Mit wem sind Sie in der Stadt gewesen?
6. Worauf warten wir noch?
7. Auf wen warten wir noch?
8. Womit hat er sich besonders beschäftigt?
9. Wodurch hat er sein Ziel erreicht?
10. Wovor hat er Angst?

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| a) bei der Fahrradreparatur; | b) auf einer Beobachtung; |
| c) mit dem Schlüssel; | d) über den Filmschauspieler; |
| e) auf meinen Freund; | f) mit meinen Eltern, |
| g) durch die Arbeit; | h) vor der Dunkelheit; |
| i) mit der Literatur; | j) auf die Ferien |

Семестр 6

Укажите буквой пропущенную грамматическую форму, которую вы считаете правильной, выбрав форму Präsens Passiv:

1. Der Fernseher ...vom Vater...

- a) wird ...repariert b) werde ... reparieren c) wurde...repariert
2. In der deutschen Sprache... die Substantive groß
- a) wurde ...geschrieben b) werden ... schreiben
3. Dieser Schuler...von allen Lehrern
- a) wird...gelobt b) werdet ... gelobt c) wird...loben
4. Welche Feiertage...in unserem Lande ...?
- a) werden...feiern b) werden ... gefeiert c) wurden gefeiert
5. Die Erzählung ...von den Schülern
- a) wird...gelesen b) wurde ... gelesen c) werden ...lesen

Семестр 7

Выберите правильный перевод:

1. Wenn ich nicht so viel zu tun hatte, wurde ich kommen.
- a) Если бы у меня не было много дел, я бы пришел.
- b) Если у меня не будет много дел, то я приду.
2. Wenn wir weniger fernsehen wurden, konnten wir mehr lesen.
- a) Если бы мы меньше смотрели телевизор, мы могли бы больше почитать.
- b) Если мы будем меньше смотреть телевизор, мы сможем больше читать.
3. Er tut so, als ob er nicht gehört hatte.
- a) Он делает вид, что ничего не слышит.
- b) Он делает вид, что ничего не услышал.
4. Die Freundin meinte, daß er gut aussehe.
- a) Подруга заметила, что он хорошо выглядел.
- b) Подруга заметила, что он хорошо выглядит.
5. Der Professor fragte den Studenten, ob ihm das Buch gefalle.
- a) Профессор спросил студента, нравится ли ему эта книга.
- b) Профессор спросил студента, понравилась ли ему эта книга.

Семестр 8

Выберите правильный перевод:

1. Er ließ das Radio laut laufen, dass alle Nachbarn aufregten.
- a) Он сделал радио так громко, что соседи разозлились.
- b) Когда он громко включил радио, соседи разозлились.
2. Das Auto fuhr so schnell, dass wir noch zur Zeit kamen.
- a) Машина ехала так быстро, что мы успели вовремя.
- b) Так как машина ехала быстро, мы успели вовремя.
3. Er spricht so schnell, dass niemand ihn versteht.

- a) Никто его не понимает, потому что он говорит слишком быстро.
- b) Он говорит так быстро, что его никто не понимает.
4. Sie hatte groÙe Angst, so dass ihr die Knie zitterten.
- a) Когда она боялась, у нее дрожали колени.
- b) Она так сильно боялась, что у нее дрожали колени.
5. Der Vortrag war so langweilig, dass alle Zuhörer ihn ohne Aufmerksamkeit hörten.
- a) Потому что доклад был неинтересный, слушатели слушали его невнимательно.
- b) Доклад был настолько неинтересный, что все слушатели слушали его невнимательно.

Критерии оценивания (оценочное средство - Задания)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	выполненные контрольные задания содержательно полностью соответствуют поставленным вопросам. Приведенная информация проанализирована, переработана, рассмотрены и приведены различные точки зрения специалистов по данным вопросам, возможно, приведены практические примеры собственного опыта занятий физическими упражнениями. Оформление задания полностью соответствует требуемому шаблону.
хорошо	выполненные контрольные задания содержательно соответствуют поставленным вопросам. Приведенная в них информация верная, но она студентом заимствована из источника без проведения анализа содержания. Оформление задания полностью соответствует требуемому шаблону.
удовлетворительно	выполненные контрольные задания в целом содержательно соответствуют поставленным вопросам. Приведенная в них информация представлена с ошибками. Оформление задания в целом соответствует требуемому шаблону.
неудовлетворительно	выполненные контрольные задания содержательно не соответствуют поставленным вопросам. Приведенная в них информация представлена с ошибками. Оформление задания не соответствует требуемому шаблону.

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Опрос) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Семестр 1

1. BEANTWORTEN SIE DIE FRAGEN:

1. Wie heißen Sie? 2. Wie alt sind Sie? 3. Wann und wo sind Sie geboren? 4. Wie heißen Ihre Eltern? 5. Wie alt ist Ihr Vater? Und Ihre Mutter? 6. Was sind Ihre Eltern von Beruf? 7. Wo wohnen Sie? Wie ist Ihre Adresse (Anschrift)? 8. Leben Sie bei Ihren Eltern oder allein? 9. Wie ist Ihr Familienstand? 10. Haben Sie Geschwister oder sind Sie das einzige Kind in der Familie? 11. Was machen Sie zur Zeit? 12. Wo studieren Sie? Im welchen Studienjahr? An welcher Fakultät? 13. Sind Sie schon berufstätig? Wo? Als wen? 14. Was möchten Sie werden? Warum haben Sie so einen Berufswunsch? 15. Welche Interessen haben Sie? Treiben Sie Sport?

Lieben Sie Kunst, Musik, Literatur? Haben Sie vielleicht ein Hobby? 16. Haben Sie Freunde? Wer ist Ihr bester Freund oder Ihre beste Freundin? Was macht er/sie?

Семестр 2

1. Seit wann besteht Ihre Hochschule? 2. Wo liegt Ihre Hochschule? 3. In wieviel Gebäuden ist Ihre Hochschule untergebracht? 4. Was befindet sich im Hauptgebäude Ihrer Hochschule? 5. Was erhalten die Studenten in der Hochschulbibliothek? 6. Stehen den Studenten Ihrer Hochschule Laboratorien, Werkstätten und Fachkabinette zur Verfügung? 7. Wieviel Fakultäten hat Ihre Hochschule? 8. Welche Fachrichtungen hat Ihre Fakultät? 9. Wer ist in den Lehrstühlen tätig? 10. Wer hält Vorlesungen an der Hochschule? 11. Wer leitet Seminare und unterrichtet Fremdsprachen? 12. Gibt es an Ihrer Hochschule das Fernstudium? Wie lange dauert das Fernstudium? 13. Wieviel Studenten studieren an der Fernabteilung Ihrer Hochschule? 14. Welche Verbindung hat Ihre Hochschule mit der Schule? 15. Sollen die Fernstudenten auch das Schulpraktikum durchmachen? 16. Wen bildet Ihre Hochschule aus? 17. Wo sind die Absolventen Ihrer Hochschule tätig?

Семестр 3

1. Wann haben Sie gewöhnlich Ferien, Urlaub? 2. Wo und wie verbringen Sie die Ferienzeit? 3. Verreisen Sie oder bleiben Sie lieber zu Hause? 4. Reisen Sie gern mit Ihrer Familie oder allein? 5. Womit reisen Sie am liebsten? 6. Vertragen Sie alle Transportmittel gut? 7. Fahren Sie gern mit dem Auto, mit dem Bus, mit dem Zug, mit dem Schiff? 8. Fliegen Sie gern mit dem Flugzeug? 9. Vertragen Sie gut Flugreisen? 10. Welche Vorteile und Nachteile haben verschiedene Transportmittel? 11. Welche Vorzüge hat eine Eisenbahnreise oder eine Busreise? 12. Wie haben Sie Ihre letzten Ferien verbracht? Wo waren Sie? Waren Sie auf dem Lande bei Ihren Verwandten, in einem Ferienlager oder? Womit sind Sie dorthin gereist? Wie lange dauerte diese Reise? 13. Waren Sie im Ausland? 14. Was haben Sie dort gemacht? Womit haben Sie sich den ganzen Tag beschäftigt? 15. Was war besonders interessant für Sie?

Семестр 4

Ostern: 1. Begehen die Deutschen Ostern im Frühling? 2. Färben die Deutschen zu Ostern ihre Gardienen? 3. Leitete man früher mit dem Osterfest die Heuernte ein? 4. Versteckt man zu Ostern keine Geschenke im Garten? 5. Bringt der Osterfuchs zu Ostern Geschenke für die Kinder? 6. Stecken die Deutschen zu Ostern Gras in eine Vase? 7. Ist «Frühjahrsputz» zu Ostern unüblich? 8. Feiert man Ostern nicht im Frühjahr? 9. Ist der Frühjahrsputz eine schlechte Angewohnheit? 10. Gibt es in Deutschland verschiedene Bräuche zu Ostern?

Семестр 5

1. Gehen Sie oft ins Lebensmittelgeschäft? 2. Liegt das Lebensmittelgeschäft weit von Ihrem Haus? 2. Was kaufen Sie gewöhnlich dort? 4. Sind die Verkäuferinnen mit den Kunden freundlich? 5. Wo kaufen Sie gewöhnlich Obst und Gemüse? 6. Gibt es in Ihrer Stadt einen Supermarkt? 7. Wodurch unterscheidet sich der Supermarkt von den üblichen Geschäften? 8. Was bevorzugen Sie zu besuchen, den Supermarkt oder ein kleines Geschäft? Warum? 9. Wo kaufen Sie die Kleidung? 10. Was haben Sie sich das letzte Mal gekauft?

Семестр 6

1. Welche Fremdsprachen lernen die Fernstudenten Ihrer Fakultät? 2. Welche Fremdsprache lernen die Studenten Ihrer Gruppe? 3. Wieviel Jahre lernen die Fernstudenten eine Fremdsprache? 4. Welche Fremdsprache lernen Sie? 5. Fällt Ihnen die Fremdsprache schwer? 6. Sprechen Sie schon etwas deutsch? 7. Übersetzen Sie viel aus dem Deutschen ins Russische? 8. Nimmt die Arbeit an der Fremdsprache viel Zeit in Anspruch? 9. Übersetzen Sie schon Fachliteratur aus dem Deutschen? 10. Bringt Ihnen der Sprachlektor die Fertigkeiten in selbständiger Arbeit an der Fremdsprache bei? 11. Erteilt Ihnen der Sprachlektor Konsultationen in der Fremdsprache? 12. Bereiten Sie sich auf den Deutschunterricht gründlich vor? 13. Verläuft Ihr Deutschunterricht immer interessant?

Семестр 7

Welche Probleme haben die Jugendlichen? Muss man verschiedene Alltagsprobleme lösen und sein Leben richtig gestalten? Was können ältere Leute es nicht verstehen? Was behaupten die älteren Menschen? Wie ist die heutige Jugend? Welche Ideale haben die Jugendlichen? Welche Charaktereigenschaften schätzt die heutige

Jugend? Wie verbringt die Jugend ihre Freizeit? Ist es wichtig, eine gute Ausbildung zu haben? Warum? Welche Möglichkeiten haben die deutschen Studenten im Vergleich zu den russischen? Wodurch unterscheiden Probleme der deutschen Jugend von Problemen der russischen Jugend? Gibt es etwas Ähnliches zwischen Problemen der Deutschen und Russen? Wie kann man mit Schwierigkeiten des Erwachsenwerdens fertigwerden? Welche Verbindungen hat die Jugend mit ihren Eltern? Was strebt die heutige Jugend an? Welche Charakterzüge und Eigenschaften spielen eine grosse Rolle bei der Auswahl eines Partners? Teilen die Menschen in Sieger und Verlierer? Worin besteht Grund des Generationsstreites? Wie kann man diese Generationsprobleme lösen?

Семестр 8

1. Wie erfährst du von Filmen, die du schauen willst? 2. Wie bist du zur Filmauswahl gekommen? 3. Hat sich dein Kinogeschmack geändert, als du älter wurdest? 4. Kaufst du dir regelmäßig DVD mit neuem Film? Wenn ja wie oft? 5. Wie bist du zum Kino gekommen? 6. Wie reagierst du, wenn du das Ende des Filmes nicht ausstehen kannst? 7. Sei ehrlich! Siehst du besser Filme mit gutem Ende oder...? 8. Hast du manchmal Weinen, wenn der Film traurig ist und du stark miterlebst? 9. Passt sich deine Filmauswahl an eine Jahreszeit, Fest oder Ereignis an? 10. Welche hervorragenden deutschen und russischen Künstler kennst du? Was kannst du über Ihr Schaffen und Leben erzählen?

Критерии оценивания (оценочное средство - Опрос)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	выставляется, когда студент глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с ситуационными заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.
хорошо	выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при анализе информации.
удовлетворительно	выставляется в том случае, при котором студент освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении анализа информации.
неудовлетворительно	выставляется студенту, в ответе которого обнаружились существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины и / или неумение использовать полученные знания.

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Семестр 1

Задания 1 – 3

Инструкция: Выберите правильно построенное предложение.

1. a) Der Student studiert am Institut im ersten Studienjahr. b) Der Student studieren am Institut im ersten Studienjahr will. c) Im ersten Studienjahr der Student studiert am Institut. d) Am Institut der Student studiert im ersten Studienjahr.

2. a) Wo der Student studiert am Institut im ersten Studienjahr? b) Was studiert der Student am Institut? c) Wo der Student studiert am Institut im ersten Studienjahr? d) Der Student studiert im ersten Studienjahr am Institut?

3. a) In diesem Club lernt er viele interessante Leute kennen. b) In diesem Club lernen er viele interessante Leute kennt. c) In diesem Club er lernt viele interessante Leute kennen. d) In diesem Club kennenlernt er viele interessante Leute.

Задания 4 – 5

Инструкция: Дополните следующие предложения, выбрав правильный вариант ответа.

4. Die Rede ... wurde beifällig aufgenommen.

a) des Rektors b) des Rektoren c) dem Rektore d) den Rektor

5. Das Wasser ... Meeres ist nicht kalt.

a) der b) des c) den d) dem

Семестр 2

I. Wählen Sie Hyponyme zu den Hyperonymen „Möbel“ an:

Der Tisch, die Schule, das Haus, der Stuhl, die Mutter, der Teppich, das Sofa

II. Wählen Sie Hyperonym zu den Hyponymen „Der Schuler, das Lehrbuch, der Lehrer, die Note“ an:

Die Familie, die Schule, das Haus, der Laden

III. Прочитайте текст и выполните задания.

L e h r e r b e r u f

Nach Abschluß der Mittelschule steht vor unserer Jugend eine wichtige Lebensaufgabe – die Wahl des Berufes. Der Lehrerberuf ist ein besonderer Beruf. ...Lehrer... Von klein auf empfinden wir vor diesem Wort große Achtung, weil das Schicksal eines jeden von uns mit dem Menschen dieses Berufs verbunden ist. Vom Lehrer lernt der junge Mensch die ersten Buchstaben schreiben und die ersten Worte lesen. Er hilft den Kindern, die Umwelt richtig zu sehen und zu verstehen.

Deshalb das Wort „Lehrer“ wird von unserem Volk mit Stolz ausgesprochen. Man versteht unter diesem Wort nicht nur den Menschen, der den Kindern die Grundlagen des Wissens vermittelt, sondern auch den Träger der humanistischen Ideen, den Menschen, der die Kultur in die Massen trägt, in vielen Sphären des gesellschaftlichen Lebens seine Initiative an den Tag legt. Von diesem Standpunkt aus bestimmen das Profil des Lehrers drei kennzeichnende Wesenszüge. Das wichtigste ist wohl die Liebe zu den Kindern. Der zweite Berufszug ist seine schöpferische Arbeit, sein unbändiges und ständiges Streben nach hohen wissenschaftlichen Kenntnissen. Und letztlich muß er immer, überall, in allem ein Vorbild sein, sowohl an der beruflichen Tätigkeit als auch am gesellschaftlichen Leben aktiv teilnehmen.

Andererseits muß jeder Lehrer den Schülern ein wenig Mutter und Vater sein, die ihre Kinder auf das Leben vorbereiten. Dazu muß man die Kinder lieben. Das pädagogische Können der Lehrer und ihre Erfolge zeigen sich sowohl im Studium als auch im praktischen Leben der Schüler. In unserem Land achtet man den Lehrer sehr, denn er bildet unsere Jungen und Mädchen zu geistig und moralisch

hochstehenden Menschen heran. Er erzieht sie zu aktiven Erbauern unserer Gesellschaft. Die Aufmerksamkeit und Fürsorge unseres Staates um die Lehrer geben ihnen Kraft und Optimismus zur Lösung der schwierigen, aber schönen Aufgaben in der allgemeinen Mittelschulbildung und der humanistischen Erziehung für alle Kinder.

Выберите правильный вариант ответа на вопрос:

1. Was machen unsere Jugendliche nach dem Abschluß der Mittelschule?

- a) Sie gehen einkaufen b) Sie wählen den Beruf c) Sie faulenzen oft

2. Was lernen die jungen Menschen von ihren Lehrern?

- a) Vom Lehrer lernt der junge Mensch die ersten Buchstaben schreiben und die ersten Worte lesen.
b) Die jungen Menschen lernen vom Lehrer gute Sachen machen
c) Sie lernen nichts vom Lehrer.

3. Wobei hilft der Lehrer seinen Kindern?

- a) Er hilft, sich in dieser Welt zurechtzufinden.
b) Er hilft den Kindern, die Umwelt richtig zu sehen und zu verstehen.
c) Er hilft den Kindern, viel Geld zu verdienen.

4. Was muß der Lehrer noch den Schüler sein?

- a) Noch muß jeder Lehrer den Schülern ein wenig Mutter und Vater sein.
b) Er muss mit den Kindern viel arbeiten
c) Er muss für die Kinder ein Vorbild sein.

5. Wofür achtet man in unserem Land den Lehrer?

- a) denn er ein guter Mensch ist.
b) denn er den Alten hilft.
c) denn er bildet unsere Jungen und Mädchen zu geistig und moralisch hochstehenden Menschen heran.

Семестр 3

Задания 1 – 5

Инструкция: Дополните следующие предложения, выбрав правильный вариант ответа.

1. Beim Studium ... Vorlesungen ... und Seminare

- a) werden ... besucht ... gehalten b) werden ... gehalten ... besucht c) wird ... gehalten ... besucht d) wird ... besucht ... gehalten

2. Die Wandtafel ... sorgfältig

- a) wurde ... abwischt b) wurde ... abgewischt c) wurdet ... abwischt d) wurde ... abgewäscht

3. Die Prüfung ... von Studenten schon

- a) sind ... bestehen werden b) sind ... bestanden geworden c) ist ... bestanden worden d) ist ... bestehen worden

4. Das Fahrrad ... vom Mechaniker

- a) waren ... repariert worden b) wart ... repariert worden c) war ... gerepariert worden d) war ... repariert worden

5. Das Geschäft ... um 19 Uhr

- a) wird ... geöffnet werden b) wird ... geöffnet worden c) wird ... geöffneten werden d) wird ... geöffnet geworden

Семестр 4

Инструкция: Выберите правильно построенное предложение.

1.

- a) Der Sieg machte gewonnene uns glücklich.
b) Der gewonnene Sieg machte uns glücklich.
c) Der Sieg machte uns gewonnene glücklich.
d) Der Sieg machte uns glücklich gewonnene.

2.
a) Ich werde kommen. b) Ich werde zu kommen.
c) Ich werde gekommen. d) Ich werde gekommen geworden.
3.
a) Wir gehen abends baden und tanzen.
b) Wir gehen abends zu baden und tanzen.
c) Wir gehen abends baden und zu tanzen.
d) Wir gehen abends gebadet und getanzen.
4.
a) Ich gehe ins Institut, um viel zu wissen.
b) Ich gehe ins Institut, zu viel um wissen.
c) Ich gehe ins Institut, viel zu wissen.
d) Ich weiss ins Institut, um viel zu gehen.
5.
a) Wir haben keine Zeit, ins Kino oft zu gehen.
b) Wir haben keine Zeit ins Kino oft gehen.
c) Wir haben keine Zeit, um ins Kino oft zu gehen.
d) Wir haben keine Zeit, zum Kino oft zu gehen.

Семестр 5

Инструкция: Выберите правильно построенное предложение.

1.
a) Wenn er käme, ich würde mich freuen.
b) Wenn ich mich freuen würde, käme er.
c) Käme er, ich würde mich freuen.
d) Käme er, würde ich mich freuen.
2.
a) Wenn ich Bücher im Original lese, schreibe ich Redewendungen heraus.
b) Als ich Bücher im Original lese, schreibe ich Redewendungen heraus.
c) Nachdem ich Bücher im Original lese, schreibe ich Redewendungen heraus.
d) Bis ich Bücher im Original lese, schreibe ich Redewendungen heraus.
3.
a) Der Sportler, dessen Rekord mit Gold-Medaille ausgezeichnet wurde, war sehr jung.
b) Der Sportler, Rekord dessen mit Gold-Medaille ausgezeichnet wurde, war sehr jung.
c) Der Sportler, denen Rekord mit Gold-Medaille ausgezeichnet wurde, war sehr jung.
d) Der Sportler, deren Rekord mit Gold-Medaille ausgezeichnet wurde, war sehr jung.
4.
a) Als wir diese Stadt erreicht hatten, war es schon dunkel.
b) Als wir diese Stadt hatten erreicht, war es schon dunkel.
c) Als wir diese Stadt erreicht hatten, es war schon dunkel.
d) Wenn wir diese Stadt erreicht hatten, war es schon dunkel.
5.
a) Er machte das Licht, denn es wurde dunkel.
b) Er machte das Licht, zumal es wurde dunkel.
c) Er machte das Licht, weil es wurde dunkel.
d) Er machte das Licht, da es wurde dunkel.

Семестр 6

Инструкция: Дополните следующие предложения, выбрав правильный вариант ответа.

1. Die Stadt, ... du fährst, hat mir gefallen.

- a) wohin;
- b) weil;
- c) da;
- d) als

2. Ich weiss nicht, ... dieses Wort ins Russische wird.

- a) ob;
- b) dass;
- c) wenn;
- d) wie

3. ... ich Zeit hatte, ging ich immer zum Konzert.

- a) wenn;
- b) weil;
- c) da;
- d) als

4. ... es schon spät war, beeilte ich mich.

- a) da;
- b) dass;
- c) wenn;
- d) wie

5. Вставьте правильный определенный артикль:

Mit grossem Interesse lesen wir ... Leitartikel.

- a) der; b) den; c) das d) dem

Семестр 7

Прочитайте текст и выполните задания А1-А5, выбрав цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую номеру выбранного вами варианта ответа.

LIECHTENSTEIN

Neben Österreich, Deutschland, der Schweiz spricht man Deutsch auch in einem kleinen Staat, der Liechtenstein heisst. Liechtenstein liegt in den nördlichen Alpen und grenzt an die Schweiz und Österreich. Liechtenstein ist der kleinste deutschsprachige Staat. Fläche von Liechtenstein beträgt 160 Qkm. Zwei Drittel des Territoriums sind nicht bewohnbar. Hier leben 30000 Einwohner, davon 10000 sind Ausländer. Das sind Schweizer, Österreicher und Deutsche. Das Fürstentum Liechtenstein entstand 1719. Seit 1866 (achtzehnhundertsechundsechzig) ist Liechtenstein ein souveräner Staat. Seit 1866 (achtzehnhundertsechundsechzig) gibt es in Liechtenstein keine Armee mehr, und der letzte Soldat, Andreas Weber, ist 1939 (neunzehnhundertneununddreissig) im Alter von 95 (fünfundneunzig) Jahren gestorben. Nach dem ersten Weltkrieg befand sich die wirtschaftliche Lage des Fürstentums in jämmerlichem Zustand. Die Regierung hatte aber das Land für die ausländischen Unternehmer attraktiv gemacht. Heute ist Liechtenstein eine konstitutionelle Erbmonarchie auf demokratischer und parlamentarischer Grundlage. Die heutige Verfassung trat 1921 (neunzehnhunderteinundzwanzig) in Kraft. Seit 1923 (neunzehnhundertdreiundzwanzig) hat Liechtenstein eine Rechts- und Währungsgemeinschaft mit der Schweiz. Heute ist Liechtenstein ein Industrieland, das sehr hoch entwickelt ist. Nur vier Prozent der Bevölkerung der Landwirtschaft tätig. Hier werden Maschinen, schrauben, optische Instrumente, Baumwollgarne, keramische Waren, Arzneimittel, Fahrzeuge und vieles andere hergestellt. Liechtenstein nimmt aktiv an der internationalen Weltpolitik teil. Liechtenstein ist ein Mitglied des Europarates. Seit 1990 (neunzehnhundertneunzig) wurde Liechtenstein zu den Vereinten Nationen (UNO). Die Hauptstadt von Liechtenstein ist Vaduz. Die Stadt entstand im Mittelalter. Sie ist 700 (siebenhundert) Jahre alt. Man nimmt an, der seltene Name Vaduz entstammt dem Wort «aquaeductus» – «Wasserleitung», einer römischen Wasserleitung. Die offizielle Sprache in Liechtenstein ist Deutsch. Im Alltag spricht man Dialekt. Liechtenstein steht in sprachlicher Hinsicht der Schweiz sehr nah wie die Schweiz

gehört zu dem oberdeutschen Dialektraum. Liechtenstein ist ein schönes, ruhiges Land. Viele Touristen besuchen das Land. Liechtenstein lebt vom Tourismus. Früher war Liechtenstein ein armes Land. Die Touristen haben dem Land den Wohlstand gebracht. Die Bevölkerung hat Arbeitsplätze in den Hotels und Gaststätten bekommen. Die malerische bergige Landschaft fördert den Tourismus. Vaduz liegt in Gärten und Weinbergen. Der weltberühmte liechtensteinische Wein wurde in Liechtenstein schon seit dem siebenten Jahrhundert angebaut. Das haben schon die Römer gemacht, die unter Land okkupierten. Im Stadtzentrum gibt es sehr viele Geschäfte, Restaurants, Hotels. Hier befinden sich das Rathaus, das Regierungsgebäude und verschiedenste Museen: das Landesmuseum, die fürstliche Gemäldegalerie mit berühmten Gemälden alter Meister, die staatliche Kunstsammlung und das einzigartige Briefmarkenmuseum. Die Briefmarken des Fürstentums Liechtenstein sind in der ganzen Welt bekannt durch ihren hohen künstlerischen Wert. Leider sind sie nicht billig. Man hört im Museum deutsche, englische, französische und italienische Sprache. Vaduz ist ein kleines Touristen-Mekka geworden.

A1. In einem kleinen Staat, der Liechtenstein heißt, spricht man

- a. Deutsch.
- b. Deutsch und Französisch.
- c. deutsche, englische, französische und italienische Sprache.
- d. Italienisch.

A2. Fläche von Liechtenstein beträgt

- a. sechzehnhundert km.
- b. sechzehnhundert Qkm.
- c. hundertsechzehn Qkm.
- d. hundertsechzig Qkm.

A3. Das Fürstentum Liechtenstein entstand

- a) siebzehnhundertneunzehn.
- b) siebzighundertneunzehn.
- c) siebzehnhundertneunzig.
- d) siebenhnhundertneunzehn.

A4. Seit achtzehnhundertsechundsechzig

- a. ist der letzte Soldat, Andreas Weber gestorben.
- b. trat die heutige Verfassung trat in Kraft.
- c. hat Liechtenstein eine Rechts- und Währungsgemeinschaft mit der Schweiz.
- d. ist Liechtenstein ein souveräner Staat.

A5. Das Staatsoberhaupt des Landes ist der

- a. der Herzog.
- b. der Fürst.
- c. der Präsident.
- d. der Kanzler.

Семестр 8

«Familienkrach»

Es begann mit einem lauten Familienkrach. Die Mutter beschimpfte ihre Mutter, die Oma. Der Vater schrie die Mutter, seine Frau, an und schlug mir der Hand auf den Wohnzimmertisch. Die Mutter schickte mit einem heftigen „Ab ins Kinderzimmer!“ die beiden Jungen und das Mädchen hinaus und lief dann selbst weinend in die Küche. Die Großmutter schüttelte nur den Kopf und ging vor sich hin murmelnd in ihr Zimmer zurück. Der Vater seufzte, griff nach der Zeitung, legte sie wieder auf den Tisch zurück, stand auf, verließ das Wohnzimmer, knallte die Wohnungstür hinter sich zu und ging verärgert in die nächste Kneipe.

Das war kein angenehmer Abend. Für die Kinder in ihrem Zimmer war er deshalb besonders unangenehm, weil sie bemerkten, dass offensichtlich manches von dem nicht stimmte, was ihnen die Oma immer erzählte und was sie selbst über Mütter und Väter gelesen hatten.

Vielleicht hatte es früher Frauen gegeben, die immer lieb und herzlich waren, gut kochten, immer für alle Fragen und Wünsche ihrer Kinder Antwort und Zeithatten; die ihren Mann immer umsorgten, von ihm alle häuslichen Sorgen fernhielten - kurz: Frauen, die musterhafte Hausmütter waren und nie auf den Gedanken kamen, ihre Tochter könne jemals anders werden.

Vielleicht hatte es früher Männer gegeben, die immer gütig und beherrscht waren, sich in ihrem Beruf anstrebten, viel Geld nach Hause brachten, dann lieb zu ihren Frauen waren und sich immer gerecht gegenüber ihren Kindern verhielten - kurz: Männer, die musterhafte Familienväter waren und nie auf den Gedanken kamen, ihre Söhne konnten jemals anders werden.

Nach dem Geschrei, Geschimpfte und Türknallen war den drei Kindern der Verdacht gekommen, dass es solche Mustermütter und Musterväter jetzt überhaupt nicht gibt.

Und dann überlegten die drei Kinder, wie das eigentlich mit den Vätern ist. Sie hatten schon mal einen Vater einen Kinderwagen schieben sehen, den anderen beim Einkaufen. Aber beim Abwaschen oder Fensterputzen oder Knöpfeannähen? Die Kinder hörten den Vater zurückkommen. Die Mutter hatte aufgehört zu weinen. (GerdE. Hoffmann)

1. Выберите ключевые слова, которые соответствуют содержанию текста:

Die Mutter, der Familienkrach, weinen, das Warenhaus, die Schule, die Eltern, der Hund, schreiben, machen, gut.

2. Выберите пункты плана, которые не отражают содержание текста:

1. Die Eltern streiten miteinander.
2. Ich gehe einkaufen.
3. Mutter müssen wie in Märchen sein.
4. Vater müssen viel Geld verdienen.
5. Er liest ein Buch.

3. Дополните предложения словами из текста:

1. Das war kein ... Abend.
a) angenehmer; b) schlechter; c) guter; d) lauter
2. Die Kinder hörten ... zurückkommen.
a) die Mutter; b) den Vater; c) die Oma; d) der Opa
3. Es ... mit einem lauten Familienkrach.
a) macht; b) spielt; c) malt; d) begann
4. Die Mutter hatte aufgehört zu
a) weinen; b) sehen; c) sein; d) werden

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	80 – 100 % правильных ответов;
хорошо	60 – 79 % правильных ответов;
удовлетворительно	40 – 59% правильных ответов;
неудовлетворительно	0 – 39% правильных ответов.

5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции УК-4:

1. Семестр1

2. Meine Verwandten.
3. Meine Freunde.
4. Mein Tagesverlauf.
5. Meine Hobbies.
6. Die Freizeitbeschäftigung der russischen Jugend.
7. Die Freizeitbeschäftigung der deutschen Jugend.

Семестр 2

1. Das Zentralwarenhaus in Ihrer Stadt.
2. Kleidung und Mode.
3. Richtiges Essen.
4. Massenmedien in Deutschland.
5. Massenmedien in Russland.

Семестр 3

1. Wie fällt mir das Studium.
2. Meine Lieblingsfächer.
3. Was versteht man unter gesunde Lebensweise?
4. Welche Krankheiten sind ansteckend?
5. Sind Sie mit Ihrem Aussehen zufrieden?

Семестр 4

1. Wie ist der Sport in Deutschland entwickelt?
2. Kennen Sie die Geschichte der Olympischen Spiele?
3. Welche Rolle spielt der Sport in Ihrem Leben?
4. Wo und wie verbringen Sie die Ferienzeit?
5. Welche Pläne haben Sie für den kommenden Sommer?

Семестр 5

1. Weihnachten ist ein unwichtiges Fest.
2. Silvester ist ein Fest der Familie.
3. Das Neue Jahr in Russland.
4. Die Fastnacht.
5. Masleniza in Russland.

Семестр 6

1. Das Zentralwarenhaus in Ihrer Stadt.
2. Kleidung und Mode.
3. Richtiges Essen.
4. Massenmedien in Deutschland.
5. Massenmedien in Russland.

Семестр 7

1. Wie bist du zum Lesen gekommen?
2. Welche Umweltprobleme gibt es in unserer Zeit?
3. Wie muss das Problem des Umweltschutzes gelöst werden?
4. Wozu muss jeder Mensch die Natur schützen und hüten?

Семестр 8

1. Die Probleme der deutschen Jugend und Probleme der russischen Jugend.
2. Das Problem des Erwachsenwerdens.
3. Das Problem der ersten Liebe.
4. Charakterzüge und Eigenschaften eines zukünftigen Lebenspartners.
5. Die Menschen teilen sich in Sieger und Verlierer.

Критерии оценивания (оценочное средство - Эссе)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	содержание работы полностью соответствует теме; глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; фактические ошибки отсутствуют; достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала. заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.
хорошо	достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное изложение текста работы; четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.
удовлетворительно	в основном раскрывается тема; дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается

Оценка	Критерии оценивания
	достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.
неудовлетворительно	тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; выводы не вытекают из основной части; многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; отличается наличием грубых речевых ошибок.

5.1.6 Типовые задания (оценочное средство - Проект) для оценки сформированности компетенции ПКР-8:

Семестр 1

1. Die Biographie.
2. Ich und meine Hobbies.
3. Wie sehe ich meine Familie.
4. Der Tag der deutschen Studenten.
5. Der Tag der russischen Studenten.
6. Freizeitaktivitäten.

Семестр 2

1. Die Geschichte der Mode.
2. Gesundes Essen.
3. Er hat „einen guten Geschmack“.
4. Vorteile und nachteile des Fernsehers.
5. Die Anforderungen der Gesellschaft an die Fernsehsendungen.

Семестр 3

1. Beschreiben Sie das Äußere Ihres Lieblingshelden aus der Literatur.
2. Was verstehen Sie unter einem schlechten (guten) Charakter?
3. Mein Traumhaus.
4. Unsere Universität.
5. Was muss man machen, um gesund zu bleiben?

Семестр 4

1. Sie sind im Ausland?
2. Vorteile und Nachteile von verschiedenen Transportmitteln?
3. Deutschsprechendes Land: die Schweiz.
4. Deutschsprechendes Land: Österreich.
5. Deutschsprechendes Land: Liechtenstein.

Семестр 5

1. Bekannteste Persönlichkeit der deutschen Kultur: H. Heine
2. Bekannteste Persönlichkeit der deutschen Wissenschaft: A. Einstein.
3. Bekannteste Persönlichkeit der russischen Kultur: A.S. Puschkin.
4. Bekannteste Persönlichkeit der russischen Wissenschaft: M.W. Lomonossow.
5. Sitte und Bräuche deutschsprachigen Ländern.

Семестр 6

1. Die Geschichte der Mode.
2. Gesundes Essen.
3. Er hat „einen guten Geschmack“.
4. Vorteile und nachteile des Fernsehers.
5. Die Anforderungen der Gesellschaft an die Fernsehsendungen.

Семестр 7

1. In der Bücherwelt.
2. Mein Lieblingsschriftsteller.
3. Mein beliebtes Buch.
4. Meine zukünftigen Pläne.
5. Der Fremdsprachelehrer.

Семестр 8

1. Jugendprobleme: Drogen und Alkohol.
2. Probleme der Menschheit: Globalisierung.
3. Russische Mentalität.
4. Typisch Deutsch.
5. Probleme der Menschheit: Terrorismus.

Критерии оценивания (оценочное средство - Проект)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	индивидуальный проект носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, глубокий анализ проблемы, характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями. При защите студент показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, легко отвечает на поставленные вопросы.
хорошо	Работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, достаточно подробный анализ проблемы, характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями. При защите студент показывает знания вопросов темы,

Оценка	Критерии оценивания
	оперирует данными исследования, во время презентации использует наглядные пособия, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.
удовлетворительно	Работа носит исследовательский характер, содержит теоретическую главу, базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом, в ней просматривается непоследовательность изложения материала. При защите студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не даёт полного, аргументированного ответа на заданные вопросы.
неудовлетворительно	Работа не носит исследовательского характера, не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях. Не имеет выводов либо они носят декларативный характер. При защите студент затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки.

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
	не зачтено	зачтено		
<u>Знания</u>	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
<u>Умения</u>	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме
<u>Навыки</u>	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-4

1 семестр

Meine Biographie.

Ich und meine Umgebung.

Meine Familie.

Mein Tag.

Der Tag der deutschen Studenten.

2 семестр

Das Studium. Unsere Universität.

Die Universität in Deutschland und Russland.

Die Universität in Russland.

Das Äußere des Menschen.

3 семестр

Sommersportarten.

Wintersportarten.

Olympische Spiele und hervorragende Sportler.

Reisen-Transport. Eisenbahnreise: Vor- und Nachteile.

Reisen-Transport. Flugzeugreise: Vor- und Nachteile.

Reisen-Transport. Schiffsreise: Vor- und Nachteile.

Liechtenstein.

Luxemburg.

4 семестр

Zoll- und Passkontrolle.

Im Hotel.

Im Bank.

Im Post.

Sitte und Bräuche Deutschlands.

5 семестр

Kleidung und Mode.

Im Warenhaus. Einkäufe.

Im Supermarkt. Einkäufe.

Richtiges und gesundes Essen.

Nationale Küche in Russland.

Nationale Küche in Deutschland.

Massenmedien. Internet: Vor- und Nachteile.

6 семестр

Umweltschutz- Natur und Mensch.

Die Probleme der Ökologie in Deutschland.

Die Probleme der Ökologie in Russland.

Meine beliebten Büchergenres.

Mein Lieblingsschriftsteller.

7 семестр

Die Probleme der Jugend in der Welt. Generationsstreit.

Die Probleme der Jugend in der Welt. Partnerwahl.

Die Probleme der Jugend in der Welt. Alkohol, Drogen, Kriminalität.

Die Probleme der Menschheit: Katastrophe.

8 семестр

Die Filmkunst.

Die hervorragende Filme und beliebte Schauspieler.

Theaterkunst.

Berühmte Aufführungen und Künstler der Theaterkunst.

Musik in unserem Leben.

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКР-4

1 семестр

Der Tag der russischen Studenten.

Freizeitaktivitäten.

Meine Hobbies.

Freizeitbeschäftigung der russischen Jugend.

Freizeitbeschäftigung der deutschen Jugend.

2 семестр

Das Äußere des Menschen.

Der Charakter des Menschen.

Die Gesundheit. Gesunde Lebensweise.

Beim Arzt.

Das Wohnen.

Das Wohnen in Deutschland.

Das Wohnen in Russland.

3 семестр

Die Schweiz.

Deutschland.

Die Städte Russlands.

Die Städte Deutschlands.

Deutschsprachige Länder: Sehenswertes

Deutschland: Sehenswertes.

Russland: Sehenswertes.

4 семестр

Sitte und Bräuche Russlands.

Der hervorragende Vertreter der deutschen Wissenschaft.

Der hervorragende Vertreter der deutschen Kultur.

Der hervorragende Vertreter der russischen Kultur.

5 семестр

Massenmedien. Verliert Rundfunk heute seine Bedeutung?

Massenmedien. Presselandschaft in Deutschland.

Massenmedien. Presselandschaft in Russland.

Weltkulturerbe in Deutschlands.

Weltkulturerbe in Russland.

Weltkulturerbe in verschiedenen Ländern

6 семестр

Mein Lieblingsbuch.

Das Problem der Berufswahl. Mein zukünftiger Beruf.

Mein zukünftiger Beruf.

Deutsche Sprache in der Welt.

Die Rolle der Fremdsprachen in der multikulturellen Gesellschaft.

7 семестр

Die Probleme der Menschheit: Rassismus. Terrorismus.

Die Probleme der Menschheit: Globalisierung.

Deutsche Charakter und Mentalität. Typisch Deutsch.

Russische Charakter und Mentalität. Typisch Russisch.

8 семестр

Im Konzert. Bekannte Komponisten.

Die Malerei. Berühmte und hervorragende Maler. Im Museum.

Die Malerei. Berühmte und hervorragende Museen. Im Museum.

Die Architektur. Die Denkmäler der Welt.

Die Architektur. Berühmte Gebäude.

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКР-8

1 семестр

Meine Familie.

Mein Tag.

Der Tag der deutschen Studenten.

2 семестр

Die Universität in Russland.

Das Äußere des Menschen.

3 семестр

Olympische Spiele und hervorragende Sportler.

Reisen-Transport. Eisenbahnreise: Vor- und Nachteile.

Reisen-Transport. Flugzeugreise,: Vor- und Nachteile.

Reisen-Transport. Schiffsreise: Vor- und Nachteile.

Liechtenstein.

Luxemburg.

4 семестр

Im Bank.

Im Post.

Sitte und Bräuche Deutschlands.

5 семестр

Richtiges und gesundes Essen.

Nationale Küche in Russland.

Nationale Küche in Deutschland.

Massenmedien. Internet: Vor- und Nachteile.

6 семестр

Die Probleme der Ökologie in Russland.

Meine beliebten Büchergenres.

Mein Lieblingsschriftsteller.

7 семестр

Die Probleme der Jugend in der Welt. Alkohol, Drogen, Kriminalität.

Die Probleme der Menschheit: Katastrophe.

8 семестр

Theaterkunst.

Berühmte Aufführungen und Künstler der Theaterkunst.

Musik in unserem Leben.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	выставляется, когда студент глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с ситуационными заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.
хорошо	выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при анализе информации.
удовлетворительно	выставляется в том случае, при котором студент освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении анализа информации.
неудовлетворительно	выставляется студенту, в ответе которого обнаружились существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины и / или неумение использовать полученные знания.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Ивлева Г. Г. Немецкий язык / Ивлева Г. Г. - 3-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 264 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/489103> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-08697-3 : 849.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=789158&idb=0>.
2. Аверина А. В. Немецкий язык : учебное пособие по практике устной речи / Аверина А. В., Шипова И. А. - 3-е изд., испр., доп. - Москва : МПГУ, 2021. - 180 с. - Книга из коллекции МПГУ - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-4263-1029-2., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=806343&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Катаева А. Г. Немецкий язык для гуманитарных вузов + аудиозаписи : учебник и практикум / А. Г. Катаева, С. Д. Катаев, В. А. Гандельман. - 4-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 269 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/488844> (дата обращения: 14.08.2022). - ISBN 978-5-534-01265-1 : 1099.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=821790&idb=0>.
2. Смирнова Т. Н. Немецкий язык. Deutsch mit lust und liebe. Интенсивный курс для начинающих /

Смирнова Т. Н. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 312 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/491241> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-00833-3 : 789.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=788115&idb=0>.

3. Немецкий язык для менеджеров и экономистов (С1) / отв. ред. Зиновьева А. Ф. - Москва : Юрайт, 2021. - 238 с. - (Бакалавр. Академический курс). - URL: <https://urait.ru/bcode/487827> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-9916-3618-6 : 629.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=786270&idb=0>.

4. Ивлева Галина Гурьевна. Справочник по грамматике немецкого языка : Учебное пособие для академического бакалавриата / Ивлева Г. Г. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2018. - 145 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-04298-6 : 329.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=588112&idb=0>.

5. Зимина Лариса Ивановна. Немецкий язык (А1–А2) : Учебное пособие для вузов / Зимина Л. И., Мирославская И. Н. - 3-е изд. - Москва : Юрайт, 2021. - 139 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-08608-9. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=764120&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Электронная библиотечная система "Юрайт" <http://www.urait.ru/ebs>

Электронная библиотечная система "Znanium" <http://znanium.com/>

Фундаментальная библиотека ННГУ www.lib.unn.ru/

Сайт библиотеки Арзамасского филиала ННГУ. – Адрес доступа: lib.arz.unn.ru

Ресурс «Массовые открытые онлайн-курсы Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского» <https://mooc.unn.ru/>

Портал «Современная цифровая образовательная среда Российской Федерации» <https://online.edu.ru/public/promo>

Ресурс «Массовые открытые онлайн-курсы Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского» <https://mooc.unn.ru/>

Портал «Современная цифровая образовательная среда Российской Федерации» <https://online.edu.ru/public/promo>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Автор(ы): Крупнова Наталия Александровна, кандидат филологических наук
Морозов Дмитрий Леонидович, кандидат педагогических наук
Шампарова Светлана Игоревна.

Рецензент(ы): Власова Каринэ Абрамовна, кандидат филологических наук.

Заведующий кафедрой: Набилкина Лариса Николаевна, доктор культурологии.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 10.01.2024, протокол № 1.