

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Жанр легенды в фольклоре и литературе

Уровень высшего образования

Магистратура

Направление подготовки / специальность

45.04.01 - Филология

Направленность образовательной программы

Литература и медиакommunikации

Форма обучения

очная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.12.02 Жанр легенды в фольклоре и литературе относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<p>УК-1.1: . Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов.</p> <p>УК-1.2: Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации.</p> <p>УК-1.3: Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски.</p> <p>УК-1.4: Грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки. предлагает стратегию действий</p> <p>УК-1.5: Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации</p>	<p>УК-1.1:</p> <p>Знает приемы выявления проблемной ситуации в процессе анализа проблемы.</p> <p>Умеет выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определять этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов.</p> <p>Владеет навыками выявления проблемной ситуации в процессе анализа проблемы, определять этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов.</p> <p>УК-1.2:</p> <p>Знает приемы и способы нахождения и критического анализа информации, необходимой для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации.</p> <p>Умеет использовать приемы и способы нахождения и критического анализа информации, необходимой для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации.</p> <p>Владеет навыками</p>	Эссе	Зачёт: Контрольные вопросы

		<p>использования в практической деятельности, а также навыками анализа и самоанализа в процессе нахождения и критического анализа информации, необходимой для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации.</p> <p>УК-1.3: Знает приемы анализа различных вариантов решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценки их преимуществ и риски.</p> <p>Умеет рассматривать различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивать их преимущества и риски.</p> <p>Владеет практическими навыками анализа различных вариантов решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценки их преимуществ и риски.</p> <p>УК-1.4: Знает приемы грамотного логичного и аргументированного формулирования собственных суждений и оценки стратегии действий.</p> <p>Умеет грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки. предлагать стратегию действий.</p> <p>Владеет навыками грамотного логичного и аргументированного формулирования собственных</p>		
--	--	---	--	--

		<p>суждений и оценки стратегии действий.</p> <p>УК-1.5: Знает приемы и способы определения и оценки практических последствий реализации действий по разрешению проблемной ситуации.</p> <p>Умеет определять и оценивать практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации.</p> <p>Владеет практическими навыками определения и оценки практических последствий реализации действий по разрешению проблемной ситуации.</p>		
<p>ПК-1: Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной, в том числе виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа</p>	<p>ПК-1.1: Имеет представление о системе языка и основных закономерностях функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах.</p> <p>ПК-1.2: Имеет представление о специфике устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа.</p>	<p>ПК-1.1: Знает методы проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах.</p> <p>Умеет определять цели и методы научного исследования, оценивать уровень научных публикаций по выбранной теме и адаптировать информацию, полученную из внешних источников, применительно к теме, цели и задачам собственного исследования.</p> <p>Владеет навыками сбора, обработки, анализа, описания и систематизации теоретического и фактического материала по теме научного исследования в области системы языка и основных закономерностей</p>	Эссе	<p>Зачёт: Контрольные вопросы</p>

		<p>функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах.</p> <p>ПК-1.2: Знает специфику устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа.</p> <p>Умеет создавать тексты с учетом специфики устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа.</p> <p>Владеет навыками подготовки текстов с учетом специфики устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа.</p>		
<p>ПК-3: Способен планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p>	<p>ПК-3.1: . Знает основы планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования.</p> <p>ПК-3.2: Может осуществлять практическую деятельность, связанную с планированием, организацией и реализацией образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях</p>	<p>ПК-3.1: Знает основные формы организации учебного процесса, современные педагогические методы и методики, основные подходы к преподаванию филологических дисциплин, специфику учебно-воспитательной деятельности в высшей школе</p> <p>Умеет выстраивать образовательный процесс с учетом современной педагогической теории, планировать структуру и ход занятия с учетом индивидуальных особенности обучающихся.</p> <p>Владеет практическими навыками преподавания филологических дисциплин.</p> <p>ПК-3.2: Знает основы психологии личности, сущность и</p>	Проект	<p>Зачёт: Контрольные вопросы</p>

		<p>проблемы обучения и воспитания в высшей школе, биологические и психологические пределы человеческого восприятия и усвоения, психологические особенности юношеского возраста, особенности влияния на результаты педагогической деятельности индивидуальных различий студентов.</p> <p>Умеет корректировать образовательный процесс в зависимости от полученных результатов; использовать методики преподавания филологических дисциплин</p> <p>Владеет основами профессионального мышления, необходимыми для осуществления педагогической деятельности; основами педагогической рефлексии, методами и приемами устного и письменного изложения предметного материала, разнообразными образовательными технологиями.</p>		
<p>ПКД-1: Способен соотносить тематику направления научного исследования с актуальными проблемами филологической науки</p>	<p>ПКД-1.1: Имеет представление об актуальных проблемах филологической науки и перспективных направлениях исследования.</p> <p>ПКД-1.2: Владеет навыками проведения самостоятельного научного исследования в контексте современных научных тенденций в сфере филологии</p>	<p>ПКД-1.1:</p> <p>Знает перспективные направления филологического исследования и актуальные проблемы филологической науки.</p> <p>Умеет выбирать перспективное и актуальное направление исследования в области филологической науки.</p> <p>Владеет навыками участия в процессе отбора актуальных и перспективных направлений филологического исследования.</p> <p>ПКД-1.2:</p>	Доклад	<p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p>

		<p>Знает методы и принципы проведения самостоятельного научного исследования в контексте современных тенденций в области филологической науки.</p> <p>Умеет определять цели и задачи самостоятельного научного исследования, отбирать теоретический и практический материал, необходимый для филологического исследования в контексте современных научных тенденций.</p> <p>Владеет навыками проведения самостоятельного научного исследования в контексте современных научных тенденций в области филологической науки.</p>		
<p>ПКД-2: Способен рецензировать и проводить экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям)</p>	<p>ПКД-2.1: Осуществляет мониторинг и отбор актуальной учебной и учебно-методической литературы по направлению подготовки на уровнях высшего образования, среднего профессионального образования, дополнительного профессионального образования.</p> <p>ПКД-2.2: Участвует в процессе рецензирования и проведения экспертизы научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям).</p>	<p>ПКД-2.1:</p> <p>Знает основы мониторинга и методики мониторинга по направлению подготовки на уровнях высшего образования, среднего профессионального образования, дополнительного профессионального образования.</p> <p>Умеет проводить мониторинг и осуществлять отбор актуальной учебной и учебно-методической литературы по направлению подготовки на уровнях высшего образования, среднего профессионального образования, дополнительного профессионального образования.</p> <p>Владеет практическими навыками мониторинга по направлению подготовки на уровнях высшего образования, среднего профессионального образования, дополнительного профессионального образования.</p>	Сообщение	<p>Зачёт: Контрольные вопросы</p>

		<p>ПКД-2.2: Знает основы рецензирования и методики проведения экспертизы научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям).</p> <p>Умеет проводить рецензирование и экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям).</p> <p>Владеет практическими навыками рецензирования и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам</p>		
--	--	--	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	3
Часов по учебному плану	108
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	32
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	0
- КСР	1
самостоятельная работа	75
Промежуточная аттестация	0
	зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе	
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них	Самостоятельная работа обучающегося,

		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/ лабора- торные работы), часы	Всего	часы
	о ф о	о ф о	о ф о	о ф о	о ф о
Тема 1. Понятие легенды. Жанр легенды в фольклоре. Христианские истоки жанра	35	10		10	25
Тема 2. Легенда в средневековой культуре и в древнерусской литературе	37	12		12	25
Тема 3. Легенда в русской литературе 18-20 вв.	35	10		10	25
Аттестация	0				
КСР	1			1	
Итого	108	32	0	33	75

Содержание разделов и тем дисциплины

1. Понятие легенды. Жанр христианской легенды в религиозном фольклоре. Виды легенд. Герои легенд. Коммуникативная, идеологическая и дидактическая функция легенды. История изучения жанра легенды в фольклористике 19-21 вв.: основные подходы
2. Жанр легенды в средневековой книжности. Легенда в агиографии. Святой как легендарный персонаж. Понятие апокрифа, виды апокрифов. Роль апокрифов в распространении книжной и устной легенды
3. Легенда в художественной литературе 18-20 вв. Легенда в творчестве А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, Ф.М. Достоевского. Китежские легенды в фольклоре и литературе. Понятие православной и духовной литературы. Массовая православная литература как фактор распространения современных апокрифических религиозных легенд и представлений

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:

- электронный курс "Древнерусская литература" (<https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=5813>).

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции УК-1:

1. Почему в средневековой культуре жанр легенды получил такое распространение?
2. Сюжет какой средневековой легенды кажется вам наиболее привлекательным?
3. Легенда и легендарность: есть ли разница?

4. Функции легенды в фольклорной культуре и в художественном произведении

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции ПК-1:

1. В чем заключается сложность выделения жанра легенды в фольклоре?

2. Чем городские легенды отличаются от «традиционных»?

Критерии оценивания (оценочное средство - Эссе)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	выделена ключевая проблема; критически осмыслены сложившиеся подходы, используются классификации, выделяются аспекты понятий; раскрыта история и теория, связанные с данной проблемой; приведены соответствующие теме и проблеме примеры из исследований; выделены основные структурные элементы работы; выводы автора сформулированы в явном виде, в выводах суммируются ранее высказанные оценки, выводы носят характер оценки с теоретических позиций, выводы содержат оригинальные суждения автора, автор осознанно отмечает новизну, оригинальность своих выводов; наличие творческого подхода к изложению материала, в т.ч.: попытки привлечь неожиданные примеры, авторские аргументы и формулировки проблемы, выходящие за рамки базовых определений
не зачтено	не выделена ключевая проблема; не осмыслены сложившиеся подходы, не приведены соответствующие теме и проблеме примеры; отсутствуют основные структурные элементы работы; выводы носят характер эмоциональной оценки

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Проект) для оценки сформированности компетенции ПК-3:

1. Фольклорная легенда в учебном процессе в школе и ВУЗе (тексты на выбор).

2. Фольклорные и книжные легенды о святых в образовательном процессе.

3. Нижегородские легенды как материал для изучения в школе

Критерии оценивания (оценочное средство - Проект)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	знание практического и теоретического материала по выбранной теме высокая аргументированность ответа; наличие выводов, умение отстаивать и доказывать свою точку зрения; высокая степень участия в проекте
не зачтено	Слабая теоретическая подготовка, незнание практического материала Слабый уровень систематизации и устной презентации материала; нет выводов, высказанная точка зрения не аргументирована; слабая степень участия в общей работе

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Доклад) для оценки сформированности компетенции ПКД-1:

1. Легенды о провалищах в русском фольклоре

2. Библейские легенды в русской поэзии 19 в.

3. Библейские легенды в русской поэзии 20 в.
4. Понятие легенда в названиях произведений русской литературы
5. Современные городские легенды (на примере любой локации города, его района/микрорайона/улицы)
6. Легенда о блудном сыне в русском и мировом искусстве и литературе
7. Легенды о смиренном звере в русской и мировой житийной литературе
8. Средневековые бестиарии как источники легенд
9. Легенды о растениях в средневековой литературе
10. Нижегородские легенды в творчестве В.Г. Короленко
11. Нижегородские легенды в творчестве М. Горького
12. Библейские легенды в русском фольклоре
13. Легенды о святых в русском фольклоре
14. Агиографические легенды о Серафиме Саровском и житийные тексты

Критерии оценивания (оценочное средство - Доклад)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	выделена ключевая проблема; критически осмыслены сложившиеся подходы, используются классификации, выделяются аспекты понятий; раскрыта история и теория, связанные с данной проблемой; приведены соответствующие теме и проблеме примеры из исследований; выделены основные структурные элементы работы; выводы автора сформулированы в явном виде, в выводах суммируются ранее высказанные оценки, выводы носят характер оценки с теоретических позиций, выводы содержат оригинальные суждения автора, автор осознанно отмечает новизну, оригинальность своих выводов; наличие творческого подхода к изложению материала, в т.ч.: попытки привлечь неожиданные примеры, авторские аргументы и формулировки проблемы, выходящие за рамки базовых определений
не зачтено	не выделена ключевая проблема; не осмыслены сложившиеся подходы, не приведены соответствующие теме и проблеме примеры; отсутствуют основные структурные элементы работы; выводы носят характер эмоциональной оценки

5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Сообщение) для оценки сформированности компетенции ПКД-2:

1. Легенды о Ное в славянском фольклоре: сюжеты.
2. Образ Богородицы в народных легендах
3. Николай Угодник в фольклорных легендах
4. Новейшие святые как герои устных деревенских легенд 20 в.

Критерии оценивания (оценочное средство - Сообщение)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Учебный материал проработан на высоком уровне, использована дополнительная литература; сильная теоретическая подготовка, знание практического материала; наличие выводов; высокая аргументированность ответа; ответ выстроен логично, отмечается свободное владение информацией по теме, проявлены самостоятельность и творческий подход к изложению материала, речь грамотна, доступна для понимания аудитории, ответ

Оценка	Критерии оценивания
	показывает умение отстаивать и доказывать свою точку зрения; высокая степень участия в общей дискуссии
не зачтено	Пассивное воспроизведение материала лекций и учебной литературы, нарушение логики ответа, затруднение в понимании основных понятий, отсутствие самостоятельности в обсуждении проблем. Слабая теоретическая подготовка, незнание практического материала; не аргументирован ответ; нет выводов, неумение отстаивать и доказывать свою точку зрения; слабая степень участия в общей дискуссии

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых	При решении стандартных	Имеется минимальн	Продemonстрированы	Продemonстрированы	Продemonстрированы	Продemonстрированы

	навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	задач не продемонстриро ваны базовые навыки. Имели место грубые ошибки	ый набор навыков для решения стандартны х задач с некоторым и недочетами	базовые навыки при решении стандартны х задач с некоторым и недочетами	базовые навыки при решении стандартны х задач без ошибок и недочетов	навыки при решении нестандарт ных задач без ошибок и недочетов	творческий подход к решению нестандартны х задач
--	--	---	--	---	--	---	--

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-1

1. Определение жанра легенды в контексте устной народной культуры. Легенда и смежные жанры фольклора

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-1

1.Почитание святых в народной культуре

2.Легенда в средневековых житийных текстах

3.Легенда в литературе Нового времени

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-3

1. Легенда как выражение менталитета средневековой эпохи

5.3.4 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКД-1

1. Легенды в творчестве русских писателей

2. Жанр легенды в творчестве Н.С. Лескова

3. Китежская легенда в творчестве русских писателей

5.3.5 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКД-2

1. Легенды и народные/литературные сказки

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Горелов А.А. Разговоры о важном. Отношение к Родине в русской литературе Книга для чтения : Учебное пособие / А.А. Горелов, Т.А. Горелова, О.О. Хлопонина. - Москва : КноРус, 2024. - 283 с. - Режим доступа: book.ru. - ISBN 978-5-406-11636-4., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=878061&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Фортунатов Н. М. История русской литературы последней трети XIX века : учебник / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева ; под редакцией Н. М. Фортунатова. - 4-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 310 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/498874> (дата обращения: 14.08.2022). - ISBN 978-5-9916-8592-4 : 989.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=819045&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Майкрософт Оффис

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами, специализированным оборудованием: Проектор, интерактивная доска

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки 45.04.01 - Филология.

Автор(ы): Шеваренкова Юлия Михайловна, кандидат филологических наук, доцент.

Заведующий кафедрой: Коровашко Алексей Валерьевич, доктор филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.