

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО
решением ученого совета ННГУ
протокол от
«___» _____ 20__ г. № ___

Рабочая программа дисциплины

Методика преподавания литературы

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

45.03.01 - Филология

Направленность образовательной программы

Отечественная филология

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

Очная, очно-заочная, заочная

Нижний Новгород

2022 год

Лист актуализации

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

___ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от ___ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

___ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от ___ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

___ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от ___ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

___ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от ___ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

1. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.12, «Методика преподавания литературы» относится к части ООП направления подготовки 45.03.01 – «Филология», формируемой участниками образовательных отношений.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Знает различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия	Знать различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия. Уметь применять различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия. Владеть навыками формирования отношений с окружающими людьми, с коллегами.	<i>Вопросы к собеседованию на зачете</i> <i>Тест</i>
ПК-3. Способен к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	ПК-3.1. Имеет представление о теоретических и практических аспектах проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	Знать основные формы организации учебного процесса, а также: – современные педагогические методы и методики; – основные подходы к преподаванию филологических дисциплин; – специфику учебно-воспитательной деятельности в высшей школе Уметь выстраивать образовательный процесс с учетом современной педагогической теории; – учитывать индивидуальные особенности обучаемых; – планировать структуру и ход занятия. Владеть основами преподавания филологических дисциплин	<i>Вопросы к собеседованию на зачете и экзамене</i> <i>Тест</i>
ПК-4. Способен применять в практической деятельности знание теоретических основ и методики преподавания русского и/или иностранных языков, национальных литератур и культур	ПК-4.1. Знает теоретические основы и методики преподавания русского и/или иностранных языков, национальных литератур и культур	Знать методы обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; Уметь корректировать образовательный процесс в зависимости от полученных результатов, использовать методики преподавания филологических дисциплин Владеть методами и приемами устного и письменного изложения предметного материала, разнообразными образовательными технологиями, основами профессионального мышления, необходимыми для осу-	<i>Вопросы к собеседованию на зачете и экзамене</i> <i>Тест</i>

		ществления педагогической деятельности; основами педагогической рефлексии	
--	--	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная форма обучения	очно-заочная форма обучения	заочная форма обучения
Общая трудоемкость	7 ЗЕТ	7 ЗЕТ	7 ЗЕТ
Часов по учебному плану	252	252	252
в том числе			
аудиторные занятия (контактная работа):			
- занятия лекционного типа	62	56	--
- занятия практического типа	62	56	24
- КСР	3	3	13
самостоятельная работа	89	101	212
Промежуточная аттестация	Зачет, Экзамен – 36	Зачет, Экзамен - 36	Зачет – 4, Экзамен – 9

3.2. Содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дис- циплины, форма промежуточ- ной аттестации по дисциплине	Всего (часы)			В том числе														
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них									Самостоя- тельная ра- бота обу- чающегося, часы					
				Занятия лекцион- ного типа			Занятия практиче- ского типа			Занятия лабора- торного типа			Всего					
	О ч- на я	Оч но - за оч на я	За оч на я	О ч- на я	Оч но - за оч на я	За оч на я	О ч- на я	Оч но - за оч на я	За оч на я	О ч- на я	Оч но - за оч на я	За оч на я	О ч- на я	Оч но - за оч на я	За оч на я	О ч- на я	Оч но - за оч на я	Зао ч- ная
1. Предмет, содержа- ние и структура курса МПЛ.	52	53	59	15	14		15	14	6				3 0	28	6	22	25	53
2. Система методов и приемов обучения. Основные виды дея- тельности учащихся.	55	54	59	16	14		16	14	6				3 2	28	6	23	26	53
3. Особенности восприятия произве- дений в их родовой	54	53	59	16	14		16	14	6				3 2	28	6	22	25	53

специфике.																	
4. Урок как основная единица организации учебного процесса.	52	53	59	15	14		15	14	6			30	28	6	22	25	53
Итого	216	216	239	62	56		62	56	24			124	112	24	89	101	212

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа. Промежуточная аттестация проходит в форме зачета и экзамена.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студентов направлена на углубленное изучение основных тем курса: методика преподавания литературы как наука, методы изучения литературного произведения в школе, виды изучения литературного произведения в школе, урок литературы в школе. Такой подход мотивирует студентов к повышению самообразования и накоплению знаний для дальнейшей успешной профессиональной деятельности.

В рамках самостоятельной работы предполагается использование учебно-методического пособия: Процин Е.Е. «Методика преподавания литературы в школе» электронный управляемый курс системы Moodle ННГУ Н.Новгород: Нижегородский госуниверситет, ФЭОР ННГУ, 2015, (адрес размещения <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=5789>)

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 6.2.

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине, включающий:

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	Не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько незначительных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозмож-	При решении стандартных задач не проде-	Продемонстрированы основные умения.	Продемонстрированы все основные умения. Решены	Продемонстрированы все основные умения. Решены	Продемонстрированы все основные умения,	Продемонстрированы все основные умения.

	ность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	монстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	решены все основные задачи с отдельными несущественным недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	Превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
	Отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	Очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
	Хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	Удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	Неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
	Плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

6.2.1. Контрольные вопросы

Вопросы к зачету по дисциплине «Методика преподавания литературы»

Вопрос	Код компетенции (согласно РПД)
1. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.	ПК-3
2. Основные этапы развития методической мысли в России.	ПК-4
3. Современные концепции содержания литературного образования школьников. Этапы литературного образования.	УК-3
4. Государственный стандарт литературного образования. Учебный план. Учебно-методические комплексы по литературе.	ПК-4
5. Этапы литературного развития. Восприятие литературного произведения. Взаимосвязь восприятия, анализа и интерпретации художественного произведения.	ПК-3
6. Критерии литературного развития. Периоды развития читателя-школьника. Специфика изучения литературы на разных этапах ученического развития.	УК-3
7. Формы, методы, приемы и средства обучения литературе в школе и вузе. Основания для классификации методов.	ПК-4
8. Репродуктивный метод преподавания литературы и метод творческого чтения и их использование в процессе обучения литературе в школе и вузе.	ПК-3
9. Эвристический и исследовательский методы преподавания литературы и их использование в процессе обучения литературе в школе и вузе.	УК-3

Вопросы к экзамену по дисциплине «Методика преподавания литературы»

Вопрос	Код компетенции (согласно РПД)
1. Этапы работы над художественным произведением.	УК-3
2. Восприятие и изучение эпического произведения в школе и в вузе.	ПК-3
3. Восприятие и изучение лирического произведения в школе и в вузе.	ПК-4
4. Восприятие и изучение драматического произведения в школе и в вузе.	УК-3
5. Изучение монографических и обзорных тем в школьном и вузовском курсах литературы.	ПК-3
6. Изучение литературной критики в школьном и вузовском курсах литературы.	ПК-4
7. Развитие речи школьников и студентов в процессе изучения литературы. Этапы работы над сочинением-рассуждением на литературную тему.	УК-3
8. Урок литературы, его структура, типология и специфика.	ПК-3
9. Внеклассное чтение и внеклассная работа по литературе. Программы факультативных курсов по литературе	ПК-4

6.3. Типовые тестовые задания для оценки сформированности компетенции УК-3

1. С какими научными дисциплинами связано преподавание литературы в школе:

- **история**
- экономика
- **культурология**
- психология

2. Что характерно для наивного читательского чтения:

- неспособность восприятия структуры произведения,
- **отождествление художественной условности с законами реальности**
- возрастные особенности читателя

3. Что такое фронтальная проверка знаний на уроке литературы:

- опрос по общим выводам курса
- устное тестирование учеников по конкретной теме занятия
- **письменная коллективная работа по заранее предложенным вопросам**

4. Главный принцип использования теории литературы в школе связан:

- **с использованием теории в процессе анализа текста**
- с самостоятельным значением теории литературы как части школьного курса преподавания
- **с практическим навыком поиска и обнаружения отдельного художественного средства**

6.4. Типовые тестовые задания для оценки сформированности компетенции ПК-3

1. Сущность метода творческого чтения:

- В эмоциональном проникновении в произведение
- В восприятии актерского или авторского чтения как образца его воспроизведения
- **В соотношении понимания произведения и его устного произнесения**

2. Эвристический метод опирается на:

- Знание общетеоретических литературных понятий
- **Анализ конкретного эпизода или элемента произведения**
- поиск оригинальной трактовки всего текста

3. Что является источником исследовательского метода:

- Слово учителя
- **Информация из учебников и другой справочной литературы**
- Знание специальной методологии анализа художественного произведения

4. Развитие устной речи — это:

- **расширение словарного запаса**
- **закрепление практики логически-связного мышления**
- **умение говорить перед аудиторией**

6.5. Типовые тестовые задания для оценки сформированности компетенции ПК-4

1. Выделение главных и второстепенных героев в эпическом произведении прежде всего связано с:
 - **Их ролью в конфликте**
 - Более или менее подробным описанием их образов
 - Значением героев в развитии сюжета

2. Какие элементы позволяют отличить при анализе лиро-эпические произведения от эпоса и лирики:
 - **они имеют стихотворную форму**
 - для них обязателен лирический монолог героя
 - они более объемны, чем обычная лирика
 - **для них характерно наличие сюжетики**

3. Какой вид анализа более всего применим для лирических произведений?
 - образный
 - **целостный**
 - проблемно-тематический

4. Каково значение литературной критики для понимания произведения:
 - это самое классическое объяснение произведения
 - **она важна как актуальный отклик на произведение**
 - критика формирует статус произведения в истории литературы

Полный перечень заданий по дисциплине «Методика преподавания литературы» представлен в ФОС.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература:

1. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики [Электронный ресурс] : монография / В.В. Гладышев - М. : ФЛИНТА, 2016. - 273 с. - [КС] (адрес размещения: https://e.lanbook.com/book/89879#book_name)

7.2. Дополнительная литература:

1. Технологии и методики обучения литературе [Электронный ресурс] : учеб. пособие / под ред. В.А. Кохановой. - М. : Флинта, 2016. - 249 с. - [КС] (адрес размещения: https://e.lanbook.com/book/84594#book_name)

7.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программный комплекс Windows 7 Home, Office 2003, Office 2013 Номер лицензии: 62459079, номер клиента: OPEN 69385975ZZE1312, дата: 06.12.2011

Интернет-ресурсы:

Адрес	Краткая характеристика
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.lib.unn.ru	Фундаментальная библиотека ННГУ им. Н.И. Лобачевского
http://feb-web.ru/	Фундаментальная электронная библиотека

	«Русская литература и фольклор».
http://www.studentlibrary.ru/	ЭБС «Консультант студента»

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01. – «Филология».

Автор _____ к.ф.н., доц. Е.Е. Прощин

Рецензент _____ к.ф.н, доц. каф. зарубежной литературы Нефедова Е.Г.

Заведующий кафедрой _____ д.ф.н., проф. Коровашко А.В.