

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Углубленный практический курс основного иностранного языка
(английского)

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Направление подготовки / специальность
45.03.02 - Лингвистика

Направленность образовательной программы
Иностранные языки и межкультурная коммуникация

Форма обучения
очная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.ДВ.01.01.08 Углубленный практический курс основного иностранного языка (английского) относится к обязательной части образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1: Применяет принципы сбора, отбора и обобщения информации для решения поставленных задач в профессиональной деятельности УК-1.2: Использует информационные объекты и сеть Интернет, опыт библиографического разыскания для решения поставленных задач в профессиональной деятельности	УК-1.1: Знает методы и принципы сбора, отбора и обобщения информации; Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности; Владеет навыками сбора и хранения информации УК-1.2: Знает методы работы с информационными объектами и сетью Интернет; Умеет применять методы работы с информационными объектами и сетью Интернет; Владеет практическим опытом работы с информационными объектами и сетью Интернет, опыт библиографического разыскания в профессиональной деятельности.	Сообщение	Курсовая работа Экзамен: Контрольная работа
УК-4: Способен осуществлять	УК-4.1: Применяет знания основ делового общения на	УК-4.1: Знает формы, принципы,	Собеседование	Курсовая работа Экзамен:

деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	практике в рамках осуществления устной и письменной коммуникации на языке РФ и изучаемых иностранных языках УК-4.2: Применяет систему лингвистических знаний для создания и понимания текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров в условиях устной и письменной коммуникации на государственном языке РФ и изучаемых иностранных языках	нормы и средства делового общения на государственном языке РФ и изучаемых иностранных языках; Умеет выражать свои мысли на Государственном языке РФ и изучаемых иностранных языках в ситуации деловой коммуникации; Владеет навыками деловой коммуникации на государственном языке РФ и изучаемых иностранных языках. УК-4.2: Знает литературную форму, функциональные стили государственного языка РФ и изучаемых иностранных языков, приемы создания текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров, технологии перевода; Умеет применять приемы создания текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном языке РФ и изучаемых иностранных языках, методику перевода текстов для осуществления коммуникации в условиях делового общения; Владеет практическим опытом составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном языке РФ и изучаемых иностранных языках, опытом перевода текстов для осуществления коммуникации в условиях делового общения.		Дискуссионное обсуждение
ОПК-3: Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к	ОПК-3.1: Использует и применяет в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободное владение основным	ОПК-3.1: Знает и свободно владеет основным изучаемым языком в его литературной форме; Умеет применять в	Контрольная работа	Курсовая работа Экзамен: Контрольная работа

<p>основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения</p>	<p>изучаемым языком в его литературной форме</p> <p>ОПК-3.2: Создает устные и письменные тексты разной функциональной принадлежности и разных жанров на изучаемом иностранном языке, опираясь на базовые методы и приемы их создания</p> <p>ОПК-3.3: Воспринимает и правильно интерпретирует устные и письменные сообщения разной функциональной принадлежности и разных жанров на изучаемом иностранном языке</p>	<p>профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме;</p> <p>Владеет практическими навыками использования и применения в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободного владения основным изучаемым языком в его литературной форме</p> <p>ОПК-3.2:</p> <p>Знает базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке;</p> <p>Умеет использовать в практической деятельности базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке;</p> <p>Владеет практическими навыками использования в профессиональной деятельности базовых методов и приемов различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.</p> <p>ОПК-3.3:</p> <p>Знает языковые нормы литературной формы изучаемого иностранного языка, основные признаки функциональных стилей речи;</p> <p>Умеет применять различные стратегии чтения и аудирования для решения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>Владеет навыками и умениями чтения и аудирования,</p>		
--	--	---	--	--

		необходимыми для восприятия и понимания устных и письменных текстов на различном уровне.		
ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.2: Применяет современные информационные технологии при осуществлении профессиональной деятельности в сфере филологии, гуманитарного знания, межкультурной коммуникации, массовой коммуникации, образования	ОПК-6.2: Умеет применять современные информационные технологии в сфере филологии, гуманитарного знания, межкультурной коммуникации, массовой коммуникации, образования; Владеет навыками прогнозирования эффективности применения в профессиональной деятельности современных информационных технологий в сфере филологии, гуманитарного знания, межкультурной коммуникации, массовой коммуникации, образования	Тест	Курсовая работа Экзамен: Тест
ПК-6: Способен использовать в практической деятельности базовые навыки создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	ПК-6.3: Создает и оформляет тексты различных типов	ПК-6.3: Знает базовые принципы построения и оформления различных типов текстов; Умеет корректно отбирать и сочетать вербальные и текстовые единицы при построении различных типов текстов; оформлять тексты в соответствии с действующими нормативами; Владеет опытом продуцирования и оформления различных типов текстов	Собеседование	Курсовая работа Экзамен: Тест
ПКД-5: Способен применять в профессиональной деятельности базовые навыки доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование,	ПКД-5.2: Применяет в профессиональной деятельности знания основ лексикографии; работает со словарями и справочниками разных типов ПКД-5.3: Интерпретирует, комментирует, реферирует тексты различной направленности, включая	ПКД-5.2: Знает основы теории лексикографии как одной из дисциплин филологического цикла; Умеет с опорой на существующие теоретические знания использовать в собственной	Тест	Курсовая работа Экзамен: Тест

<p>реферирование, информационно-словарное описание)</p> <p>различных типов текстов, включая тексты различных типов медиа</p>	<p>тексты массмедиа</p> <p>ПКД-5.4: Применяет знания норм литературного языка и базовых навыков редактирования и корректирования текстов различной направленности, включая тексты массмедиа, в собственной профессиональной деятельности</p>	<p>профессиональной деятельности словари разных типов, извлекать из них необходимую информацию;</p> <p>Владеет практическими навыками работы со словарями и справочниками разных типов</p> <p>ПКД-5.3:</p> <p>Знает основные методы и приемы интерпретации, комментирования, реферирования текста;</p> <p>Умеет осуществлять интерпретацию, комментирование, реферирование различных типов текстов, в том числе текстов массмедиа</p> <p>Владеет базовыми навыками интерпретации, комментирования, реферирования различных типов текстов, в том числе текстов массмедиа</p> <p>ПКД-5.4:</p> <p>Знает общеязыковые и стилевые нормы русского литературного языка и типичные ошибки, вызванные отступлением от норм литературного языка; основы теории редактирования и корректирования текстов различной направленности, включая тексты массмедиа;</p> <p>Умеет осуществлять редактирование и корректирование текстов различной направленности; выявлять и корректно комментировать ошибки и недочеты, присутствующие в текстах разных стилей;</p> <p>Владеет практическими навыками доработки и</p>		
--	--	---	--	--

		обработки текстов, в том числе базовыми навыками редактирования и корректирования текстов различной направленности, включая тексты массмедиа		
ПКД-7: Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, лингвистический анализ и интерпретацию текста	<p>ПКД-7.1: Применяет в профессиональной деятельности базовые понятия современных филологии и лингвистики, необходимые для проведения сбора, анализа и интерпретации языковых и литературных фактов</p> <p>ПКД-7.2: Использует современные методы и методики, применяемые в современных филологии и лингвистике при проведении сбора и анализа языковых и литературных фактов</p> <p>ПКД-7.3: Адекватно интерпретирует и применяет в профессиональной деятельности результаты анализа собранных языковых фактов и текстов различных стилей и жанров</p>	<p>ПКД-7.1:</p> <p>Знает базовые понятия и концепции современных филологии и лингвистики, необходимые для проведения сбора, анализа и интерпретации языковых и литературных фактов;</p> <p>Умеет применять в практической деятельности базовые понятия и концепции современных филологии и лингвистики, необходимые для проведения сбора, анализа и интерпретации языковых и литературных фактов;</p> <p>Владеет практическими навыками применения в профессиональной деятельности базовые понятия и концепции современных филологии и лингвистики, необходимые для проведения сбора, анализа и интерпретации языковых и литературных фактов</p> <p>ПКД-7.2:</p> <p>Знает современные методы и методики, применяемые в современных филологии и лингвистике при проведении сбора и анализа языковых и литературных фактов;</p> <p>Умеет применять в практической деятельности современные методы и методики, применяемые в современных филологии и лингвистике при проведении сбора и анализа языковых и литературных фактов;</p> <p>Владеет навыками использования в практической деятельности, в том числе педагогической, современных</p>	Практическое задание	Курсовая работа Экзамен: Практическое задание

		<p>методов и методик, применяемых в современных филологии и лингвистике при проведении сбора и анализа языковых и литературных фактов</p> <p>ПКД-7.3:</p> <p>Знает технологии интерпретации результатов анализа собранных языковых фактов и текстов различных стилей и жанров;</p> <p>Умеет адекватно интерпретировать и применять в профессиональной деятельности результаты анализа собранных языковых фактов и текстов различных стилей и жанров;</p> <p>Владеет практическими навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, результатов анализа собранных языковых фактов и текстов различных стилей и жанров.</p>		
--	--	--	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	11
Часов по учебному плану	396
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	0
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	262
- КСР	5
самостоятельная работа	57
Промежуточная аттестация	72
	Экзамен

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
	0 ф 0	0 ф 0	0 ф 0	0 ф 0	0 ф 0
1.Английская школа живописи	62	0	52	52	10
Английская школа театра и кино(современные профессии киноиндустрии)	62	0	52	52	10
Музыка (защита прав интеллектуальной собственности)	65	0	52	52	13
Человек и город	66	0	52	52	14
Путешествия. Достопримечательности	64	0	54	54	10
Аттестация	72				
КСР	5				5
Итого	396	0	262	267	57

Содержание разделов и тем дисциплины

- 1.Английская школа живописи
- 2.Английская школа театра и кино(современные профессии киноиндустрии)
- 3.Музыка (защита прав интеллектуальной собственности)
- 4.Человек и город
- 5.Путешествия. Достопримечательности

Практические занятия /лабораторные работы организуются, в том числе, в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

На проведение практических занятий / лабораторных работ в форме практической подготовки отводится: очная форма обучения - 262 ч.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Стогниева, О. Н. Designs that change the world: English for Art and Design Students (B2-C1).

Дизайн, изменяющий мир: Английский язык для изучающих искусство и дизайн (B2-C1) :

учебное пособие / О. Н. Стогниева, Н. Е. Чеснокова. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 172 с. — ISBN 978-5-9765-4455-0.

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Сообщение) для оценки сформированности компетенции УК-1:

Подготовить сообщение по теме ««W.Hogarth as a trail-blazer of social satire in British painting»».

Критерии оценивания (оценочное средство - Сообщение)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
не зачтено	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Собеседование по темам

● 1.	The role of cinema in the modern society
● 2.	Living in a big city vs. countrylife
● 3.	Music (intellectual property rights)
● 1.	Wanderlust vs staycation
● 2.	Travelling. Sightseeing

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ПК-6:

1. Living in a big city vs. countrylife
2. Road rage and traffic jams
3. How to fight with drink-driving

4. Safety roads

Критерии оценивания (оценочное средство - Собеседование)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
не зачтено	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции ОПК-3:

1. Does art have to be beautiful? What is the purpose of representing disturbing and shocking things in art? Can offending people and their feelings be justified?
2. Is living in the city high life or a nightmare?
3. Do you agree that a live music performance is always inferior to a studio recording?

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольная работа)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
не зачтено	Компетенция не сформирована. отсутствуют знания, умения, навыки, необходимые для решения практических (профессиональных) задач. Требуется повторное обучение

5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-6:

1. What did you do _ the weekend?
A) at B) in C) with D) –
2.Friday evening we went to a party.

A) At B) In C) On D) –

3. We slept late..... Saturday morning.

A) at B) in C) on D) –

4.the afternoon we went shopping.

A) At B) In C) On D) -

5.1.6 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПКД-5:

1. What did you do _ the weekend?

A) at B) in C) with D) –

2.Friday evening we went to a party.

A) At B) In C) On D) –

3. We slept late..... Saturday morning.

A) at B) in C) on D) –

4.the afternoon we went shopping.

A) At B) In C) On D) -

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Количество ошибок – 1-2
отлично	Количество ошибок – 3
очень хорошо	Количество ошибок – 4-5
хорошо	Количество ошибок – 6-7
удовлетворительно	Количество ошибок – более 7
неудовлетворительно	Количество ошибок – более 8
плохо	Количество ошибок – более 10

Оценка	Критерии оценивания

5.1.7 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ПКД-7:

Анализ текста

One concern from residents that we hear regularly about at the Ward 8 office is speeding in residential neighbourhoods, putting many at risk.

We've had an increase of reports of local drivers speeding during the pandemic, as there are fewer cars on the road and it seems some are taking advantage of that fact.

Below we've provided information on who to call when you encounter aggressive/speeding drivers and also a message from Councillor John-Paul Danko on an initiative he has started with Traffic Operations regarding the addressing of Neighbourhood Traffic Calming.

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Количество ошибок – 1-2
отлично	Количество ошибок – 3
очень хорошо	Количество ошибок – 4-5
хорошо	Количество ошибок – 6-7
удовлетворительно	Количество ошибок – более 8
неудовлетворительно	Количество ошибок – более 9
плохо	Количество ошибок – более 10

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой

	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции УК-1

1. Different musical genres (English ballad).
2. Music (intellectual property rights).
3. Cinema (modern professions of the industry).
4. Travelling. Sightseeing.
5. Wanderlust vs staycation
6. Living in a big city vs. countrylife
7. Road rage and traffic jams
8. How to fight with drink-driving
9. Safety roads

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции ОПК-3

1. Living in a big city vs. countrylife
2. Road rage and traffic jams

3. How to fight with drink-driving

4. Safety roads

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольная работа)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Количество ошибок – 1-2
отлично	Количество ошибок – 3-4
очень хорошо	Количество ошибок – 5-6
хорошо	Количество ошибок – 7-8
удовлетворительно	Количество ошибок – более 8
неудовлетворительно	Количество ошибок – более 9
плохо	Количество ошибок – более 10

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Дискуссионное обсуждение) для оценки сформированности компетенции УК-4

1. W.Hogarth as a trail-blazer of social satire in British painting.
2. Marriage-a-la-Mode by W.Hogarth.
3. W.J.M.Turner as an incredible example of a “late” style in painting.
4. J.Constable and his art as a pure love to British countryside.
5. H.Holbein the Yonger and his masterpieces as a means of influenci the political life of the country
6. What is Pre-Raphaelite Brotherhood and why did it apper?
7. What is cult of beauty and its influence as a social movement.
8. William Morris and his incredible role for British visual art

Критерии оценивания (оценочное средство - Дискуссионное обсуждение)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Количество ошибок – 1-2
отлично	Количество ошибок – 3-4
очень хорошо	Количество ошибок – 5-6
хорошо	Количество ошибок – 7-8
удовлетворительно	Количество ошибок – более 8
неудовлетворительно	Количество ошибок – более 9
плохо	Количество ошибок – более 10

5.3.4 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-6

1. What did you do _ the weekend?
A) at B) in C) with D) –
2.Friday evening we went to a party.
A) At B) In C) On D) –
3. We slept late..... Saturday morning.
A) at B) in C) on D) –
4.the afternoon we went shopping.
A) At B) In C) On D) -

5.3.5 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПК-6

1. What did you do _ the weekend?
A) at B) in C) with D) –
2.Friday evening we went to a party.
A) At B) In C) On D) –
3. We slept late..... Saturday morning.
A) at B) in C) on D) –
4.the afternoon we went shopping.

A) At B) In C) On D) -

5.3.6 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПКД-5

1. What did you do _ the weekend?

A) at B) in C) with D) –

2.Friday evening we went to a party.

A) At B) In C) On D) –

3. We slept late..... Saturday morning.

A) at B) in C) on D) –

4.the afternoon we went shopping.

A) At B) In C) On D) -

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Количество ошибок – 1-2
отлично	Количество ошибок – 3-4
очень хорошо	Количество ошибок – 5-6
хорошо	Количество ошибок – 7-8
удовлетворительно	Количество ошибок – более 8
неудовлетворительно	Количество ошибок – более 9
плохо	Количество ошибок – более 10

5.3.7 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ПКД-7

Интерпретация текста

We've had an increase of reports of local drivers speeding during the pandemic, as there are fewer cars on the road and it seems some are taking advantage of that fact.

Below we've provided information on who to call when you encounter aggressive/speeding drivers and also a message from Councillor John-Paul Danko on an initiative he has started with Traffic Operations regarding the addressing of Neighbourhood Traffic Calming.

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Количество ошибок – 1-2
отлично	Количество ошибок – 3-4
очень хорошо	Количество ошибок – 5-6
хорошо	Количество ошибок – 7-8
удовлетворительно	Количество ошибок – более 8
неудовлетворительно	Количество ошибок – более 9
плохо	Количество ошибок – более 10

Примерный перечень тем оценочного средства – Курсовая работа:

1. Living in a big city vs. countrylife
2. Road rage and traffic jams
3. How to fight with drink-driving
4. Safety roads

Критерии оценивания (оценочное средство - Курсовая работа)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена

Оценка	Критерии оценивания
	дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Стогниева О. Н. Designs that change the world: English for Art and Design Students (B2-C1). Дизайн, изменяющий мир: Английский язык для изучающих искусство и дизайн (B2-C1) : учебное пособие для академического бакалавриата / Стогниева О. Н., Чеснокова Н. Е. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 172 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-4455-0., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=781060&idb=0>.
2. Ершова Е.Л. Английский язык для профессионального общения. Искусство и дизайн = English for Professional Communication. Art and Design : учебное пособие / Ершова Е.Л. - Москва : РИПО, 2019. - 151 с. - ISBN 978-985-6079-98-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=809502&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Цупикова Е. В. Организация движения = Traffic regulation : учебно-методическое пособие по английскому языку / Цупикова Е. В. - Омск : СибАДИ, 2021. - 252 с. - Книга из коллекции СибАДИ - Языкознание и литературоведение., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=801775&idb=0>.
2. Английский язык в профессиональной сфере [направления «Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство, профиль по выбору»; «Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство, технология»; «Изобразительное искусство»]. - Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2015. - 54 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции БГПУ имени М. Акмуллы - Языкознание и литературоведение., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=715832&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Программное обеспечение:

MS Microsoft Office Word 2007

MS Microsoft Office PowerPoint 2007

<https://www.theguardian.com/international>

Британское периодическое издание, позволяет анализировать современный языковой материал, изучаемый в рамках тем, и его отражение в прессе

<https://www.englishgrammar101.com>

Информационный ресурс по основным аспектам изучаемых грамматических тем и упражнения с возможностью самостоятельной электронной проверки.

<https://www.britishcouncil.org>

Сайт Британского Совета – одной из лидирующих мировых организаций, распространяющих изучение английского языка по всему миру.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности 45.03.02 - Лингвистика.

Автор(ы): Полетаева Наталья Сергеевна.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.