

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики
(факультет / институт / филиал)

УТВЕРЖДЕНО

Президиумом Ученого совета ННГУ

Протокол № 13 от 30.11.2022

Рабочая программа дисциплины

Когнитивистика

(наименование дисциплины (модуля))

Уровень высшего образования

Магистратура

(бакалавриат / магистратура / специалитет)

Направление подготовки / специальность

45.04.01 – филология

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленность образовательной программы

Русский язык как иностранный

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Форма обучения

заочная

(очная / очно-заочная / заочная)

Нижний Новгород

2023 год

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Когнитивистика» относится к Блоку 1 «Дисциплины (Модули)» (Б.1) (к части, формируемой участниками образовательных отношений). Код дисциплины в УП — Б1.В.09. Осваивается на 1 году обучения в 1 семестре (очная форма), на 2 году обучения в 4 семестре (очно-заочная форма), с промежуточным контролем в форме экзамена.

Целью освоения дисциплины «Когнитивистика» является: обеспечить теоретическое усвоение и практическое овладение концептуальной базой современной зарубежной и отечественной когнитивной лингвистики, ее наиболее актуальных направлений и дисциплин, связанных с проблематикой антропоориентированного когнитивного подхода в гуманитарном знании, а также новых подходов в области концептуального анализа в современной лингвокультурологии.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции* (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине**	
ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа	ПК- 1.1. Имеет представление о системе языка и основных закономерностях функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;	Знает методы проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; Умеет определять цели и методы научного исследования, оценивать уровень научных публикаций по выбранной теме и адаптировать информацию, полученную из внешних источников, применительно к теме, цели и задачам собственного исследования; Владеет навыками сбора, обработки, анализа, описания и систематизации теоретического и фактического материала по теме научного исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах	Тест Практическое задание Эссе

	ПК- 1.2. Имеет представление о специфике устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа.	<p>Знает специфику устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа;</p> <p>Умеет создавать тексты с учетом специфики устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа;</p> <p>Владет навыками подготовки текстов с учетом специфики устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа</p>	Тест Творческое задание Эссе
<p>ПК-3 Способен планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p>	ПК-3.1. Знает основы планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования	<p>Знает основные формы организации учебного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные педагогические методы и методики; – основные подходы к преподаванию филологических дисциплин; – специфику учебно-воспитательной деятельности в высшей школе; <p>Умеет выстраивать образовательный процесс с учетом современной педагогической теории, планировать структуру и ход занятия с учетом индивидуальных особенности обучающихся;</p> <p>Владет практическими навыками преподавания филологических дисциплин</p>	Тест Практическое задание
	ПК-3.2. Может осуществлять практическую деятельность, связанную с планированием, организацией и реализацией образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования	<p>Знает основы психологии личности, сущность и проблемы обучения и воспитания в высшей школе, биологические и психологические пределы человеческого восприятия и усвоения, психологические особенности юношеского возраста, особенности влияния на результаты педагогической деятельности индивидуальных различий студентов;</p> <p>Умеет корректировать образовательный процесс в зависимости от полученных результатов; использовать методики преподавания филологических дисциплин;</p> <p>Владет основами профессионального мышления, необходимыми для осуществления педагогической деятельности; основами педагогической рефлексии, методами и приемами устного и письменного изложения</p>	Тест Творческое задание Эссе

		предметного материала, разнообразными образовательными	
ПКД-2 Способен рецензировать и проводить экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям)	ПКД-2.1. Осуществляет мониторинг и отбор актуальной учебной и учебно-методической литературы по направлению подготовки на уровнях высшего образования, среднего профессионального образования, дополнительного профессионального образования;	Знает основы мониторинга и методики мониторинга по направлению подготовки на уровнях высшего образования, среднего профессионального образования, дополнительного профессионального образования; Умеет проводить мониторинг и осуществлять отбор актуальной учебной и учебно-методической литературы по направлению подготовки на уровнях высшего образования, среднего профессионального образования, дополнительного профессионального образования; Владеет практическими навыками мониторинга по направлению подготовки на уровнях высшего образования, среднего профессионального образования, дополнительного профессионального образования;	Тест Практическое задание
	ПКД-2.2. Участвует в процессе рецензирования и проведения экспертизы научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям).	Знает основы рецензирования и методики проведения экспертизы научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям); Умеет проводить рецензирование и экспертизу научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям); Владеет практическими навыками рецензирования и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам.	Тест Творческое задание Эссе

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная форма обучения	очно-заочная обучения	заочная обучения
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ	3 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	108	108	

в том числе			
аудиторные занятия (контактная работа):	32	30	
- занятия лекционного типа	32	30	
- занятия семинарского типа			
самостоятельная работа	38	40	
КСРИФ	2	2	
Промежуточная аттестация – экзамен	36	36	

3.2. Содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины	Всего (часы)			в том числе														
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы												Самостоятельная работа обучающегося, часы		
				из них														
	Очная	Очно-заочная	Заочная	Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа			Занятия лабораторного типа			Всего					
Очная				Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	
1. Введение	4	4		2	2								2	2		2	2	
2. Основные идеи современного лингвистического когнитивизма	8	10		4	4								4	4		4	6	
3. Язык и текст в современной когнитивной лингвистике	14	16		6	6								6	6		8	10	
4. Направления, школы, персоналии современного лингвистического когнитивизма	18	18		6	6								6	6		12	12	
5. Идеи и методы когнитивной лингвистики в лингвокультурологии	28	24		16	14								16	14		12	10	

В т.ч. текущий контроль	2	2										2	2				
Промежуточный контроль - экзамен	36	36															
Итого	108	108		32	30							34	30		38	40	

Текущий контроль успеваемости проходит в рамках занятий лекционного типа. Итоговый контроль осуществляется на экзамене. Окончательное завершение формирования компетенций, предусмотренных в рамках данной дисциплины, происходит при написании выпускной квалификационной работы.

Промежуточная аттестация проходит в форме экзамена, включающего выполнение тестовых заданий и защиту эссе, наряду с традиционной формой ответа на контрольные вопросы.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся направлена на углубленное изучение отдельных тем курса: *Когнитивизм как метод и как философия обыденного сознания; Антропоцентрический подход как основа когнитивизма; Текст и дискурс в когнитивной лингвистике; Телесная воплощенность мышления и языка; «Метафоры, которыми мы живем»; «Порождающая» семантика» Е.В. Падучевой и Г.И. Кустовой; Концептуальный анализ языка, текста, культуры; Когнитивный анализ поведения: национально-культурная обусловленность жизненных установок и поведенческих стереотипов.*

Цель самостоятельной работы – подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе обучающихся, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

Изучение понятийного аппарата дисциплины

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану

Особое место отводится самостоятельной проработке обучающимися отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у обучающихся инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ, раскрытия сущности основных категорий, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

Работа над основной и дополнительной литературой

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к научным монографиям и статьям. Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от обучающихся активно работать с

учебной литературой и не ограничиваться конспектом лекций.

Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках.

Для аккумуляции информации по изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников. При этом если уже на первых курсах обучения обучающийся определяет для себя наиболее интересные сферы для изучения, то подобная работа будет весьма продуктивной с точки зрения формирования библиографии для последующего написания дипломного проекта на выпускном курсе.

Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет

Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам.

Самостоятельная работа обучающихся при подготовке к экзамену.

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости обучающихся и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных исследователей и преподавателей.

Промежуточной формой контроля по дисциплине «Когнитивистика» в I семестре является **экзамен**. Экзамен проходит в комбинированной, устно-письменной форме.

Устная часть экзамена заключается в ответе на теоретические вопросы курса (с предварительной подготовкой) и последующем собеседовании в рамках тематики курса. Собеседование проводится в форме вопросов, на которые студент должен дать краткий ответ.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень вопросов к экзамену по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, разработанные кафедрой по данной дисциплине. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение обучающимся существа того или иного вопроса за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;
- в) углубленного изучения вопросов темы по учебным пособиям;
- г) самостоятельного изучения вопросов темы посредством ЭУК Moodle .

Кроме того, наличие перечня вопросов в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем учебников наиболее оптимальный для каждого обучающихся, с точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения.

После изучения соответствующей тематики рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне вопросов к экзамену, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к лекционному материалу, материалам практических занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем.

Такой подход мотивирует студентов к повышению самообразования и накоплению знаний для дальнейшей успешной профессиональной деятельности.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 5.2.

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), включающий:

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	Превосходно	Отлично	Очень хорошо	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно	Плохо
<u>Знания</u>	Уровень знаний в превышает объем, соответствующий программе подготовки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущены незначительные погрешности	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущено несколько грубых ошибок	Минимальные, недостаточные знания по предмету	Отсутствие знаний по предмету
<u>Умения</u>	Имеющиеся умения позволяют творчески и нестандартно решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания	Имеющиеся умения позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания исчерпывающим образом	Имеющиеся умения позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, однако имеют место некоторые недочеты	Имеющиеся умения позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, однако имеют место некоторые недочеты, требуется незначительная дополнительная практика	Имеющиеся умения в целом позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, однако имеют место существенные недочеты, требуется значительная дополнительная практика	Не демонстрирует умений, требуется дополнительная подготовка	Умения отсутствуют
<u>Навыки</u>	Предельно высокий уровень развития навыков относительно группы (развитие навыка превышает ожидаемый), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий на отличном уровне качества, самостоятельной постановки новых задач	Высокий уровень развития навыка относительно группы (развитие навыка соответствует ожидаемому), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий на отличном уровне качества	Высокий уровень развития навыка относительно группы (развитие навыка соответствует ожидаемому), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий на высоком уровне качества	Достаточно высокий уровень развития навыка относительно группы (развитие навыка соответствует ожидаемому), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий	Средний и высокий уровень развития навыка относительно группы (развитие навыка практически соответствует ожидаемому), минимально достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий	Уровень развития навыка недостаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, специальная работа по развитию навыков	Навыки отсутствуют

Шкала оценки при промежуточной аттестации

оцен ка	наименован ие оценки	Уровень подготовки
1	Превосходно	<p>Уровень знаний в превышает объем, соответствующий программе подготовки. Имеющиеся умения позволяют творчески и нестандартно решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания.</p> <p>Предельно высокий уровень развития способности относительно группы (развитие способности превышает ожидаемый), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий на отличном уровне качества, самостоятельной постановки новых задач.</p> <p>Учебная активность и мотивация проявляются на предельно высоком уровне, демонстрируется готовность выполнять любые поставленные задачи на отличном уровне качества, формулировать новые задачи.</p>
2	Отлично	<p>Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Имеющиеся умения позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания исчерпывающим образом.</p> <p>Высокий уровень развития способности относительно группы (развитие способности соответствует ожидаемому), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий на отличном уровне качества.</p> <p>Учебная активность и мотивация проявляются на очень высоком уровне, демонстрируется готовность выполнять любые поставленные задачи на отличном уровне качества.</p>
3	Очень хорошо	<p>Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущены незначительные погрешности.</p> <p>Имеющиеся умения позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, однако имеют место некоторые недочеты.</p> <p>Высокий уровень развития способности относительно группы (развитие способности соответствует ожидаемому), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий на высоком уровне качества.</p> <p>Учебная активность и мотивация проявляются на высоком уровне, демонстрируется готовность выполнять большинство поставленных задач на высоком уровне качества.</p>
4	Хорошо	<p>Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущено несколько негрубых ошибок.</p> <p>Имеющиеся умения позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, однако имеют место некоторые недочеты, требуется незначительная дополнительная практика.</p> <p>Достаточно высокий уровень развития способности относительно группы (развитие способности соответствует ожидаемому), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий.</p> <p>Учебная активность и мотивация проявляются на достаточно высоком уровне, демонстрируется готовность выполнять большинство поставленных задач на приемлемом уровне качества.</p>
5	Удовлетворительно	<p>Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущено несколько грубых ошибок.</p> <p>Имеющиеся умения в целом позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, однако имеют место существенные недочеты, требуется значительная дополнительная практика.</p> <p>Средний и высокий уровень развития способности относительно группы (развитие способности практически соответствует ожидаемому), минимально достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий.</p> <p>Учебная активность и мотивация проявляются на среднем уровне, демонстрируется готовность выполнять достаточное количество поставленных задач на среднем уровне качества.</p>
6	Неудовлетворительно	<p>Минимальные, недостаточные знания по предмету.</p> <p>Не демонстрирует умений, требуется дополнительная подготовка.</p> <p>Уровень развития способности недостаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, специальная работа по развитию способностей.</p> <p>Учебная активность и мотивация практически отсутствуют.</p>
7	Плохо	<p>Отсутствие знаний по предмету.</p> <p>Умения и навыки отсутствуют.</p> <p>Уровень развития способности недостаточный для решения поставленных задач и</p>

		выполнения соответствующих заданий, специальная работа по развитию способностей. Учебная активность и мотивация отсутствуют.
--	--	--

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

5.2.1 Контрольные вопросы

№	Вопрос	Код компетенции (согласно РПД)
1	Национальная обусловленность языка, мышления и поведения в когнитивной парадигме	ПК-3
2	Язык и культура в когнитивном освещении	ПК-3
3	Язык и идеология в когнитивном освещении	ПК-3
4	Язык и миф в когнитивном освещении	ПК-3
5	Когнитивный подход в лингвокультурологии	ПК-3
6	Концептуальный анализ языка, текста, культуры	ПКД-2
7	Концептосфера и концептуальная система. Концепт	ПКД-2
8	Языковая картина мира в когнитивном освещении	ПКД-2
9	Ключевые идеи русской языковой картины мира	ПК-1
10	Когнитивный анализ внутреннего мира человека	ПК-1
11	Когнитивный анализ ценностей	ПК-1
12	Культурные коннотации в когнитивном освещении	ПК-1
13	Основные русские культурные концепты	ПКД-2
14	«Язык ценностей» и методы его исчисления	ПК-1
15	Культурные доминанты» и методы их исчисления	ПК-1
16	Лингвокогнитивный анализ поведения	ПК-1
17	Национально-культурная обусловленность жизненных установок и поведенческих стереотипов в лингвокогнитивном аспекте	ПК-3
18	Основные «единицы» поведенческого кода	ПК-3

5.2.2. Типовые задания для оценки сформированности компетенции ПК-3

Типовые письменные задания по разделу: «Основные идеи современного лингвистического когнитивизма»

Задание 1. ФИГУРА И ФОН.

1.1. С чем связана аномальность приведенных выражений (знак * в лингвистике обозначает неправильную конструкцию)? Как их можно исправить?

*Завод стоял перед девушкой

*Мои каникулы совпали с матчем «Спартак» — «Динамо»

1.2. Какие концептуальные различия можно обнаружить в следующих инвертированных представлениях ситуации:

Гора окружена лесом. — Лес окружил гору.

Задание 2. ПРОТОТИП И КОНЦЕПТ БАЗОВОГО УРОВНЯ.

1. Ниже вразброс перечислены разные семантические признаки СТУЛ? Какие из этих признаков войдут в число прототипических эффектов для СТУЛ, а какие — нет, и почему? (записать номера)

СТУЛ: 1) предмет мебели; 2) со спинкой; 3) предназначенный для сидения; 4) на четырех ножках; 5) из дерева; 6) для одного человека; 7) без ручек для опоры локтей

— В языке X стул и кресло именуется одним словом. Как изменится набор признаков для прототипического стула?

— В языке Y деревянные и пластиковые стулья называются разными словами (например, стул пластиковый именуется *plastul*)? Как изменится набор признаков для прототипического стула?

2. Электрический стул не является прототипическим стулом, попадая тем самым на периферию категории СТУЛ. Отсутствие каких признаков уводит его от прототипа? (они и будут самыми базовыми для данной категории). На основании наличия каких признаков он все же остается в рамках данной категории?

3. Опираясь на примеры из заданий 3.1 и 3.2, заполните таблицу:

КОНЦЕПТ ВЫСШЕГО УРОВНЯ	
КОНЦЕПТ БАЗОВОГО (СРЕДНЕГО) УРОВНЯ	
КОНЦЕПТ НИЖНЕГО УРОВНЯ	

Приведите свои примеры из мира растений / животных

Задание 3. ГЕШТАЛЬТ. Гештальтным образом представлены в языковой картине мира все абстрактные сущности, например, отвлеченные понятия.

1. Из приведенных ниже контекстов, определите гештальт, заложенный в русском варианте концептуального представления ЗНАНИЕ.

— жажда знаний, утолить жажду знаний.

2. Часто слова, синонимические в языке, имеют разные гештальты, т.е. разные образы-представления в концептуальной системе. Поэтому синонимия бывает неполной. Так, для слов МЫСЛЬ и ИДЕЯ совпадают употребления *В голову пришла мысль / идея* или *Кто вам подал эту мысль / идею?* Но почему можно *потерять нить мысли*, но не *идеи*?

Задание 4. КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ СХЕМА

1. Какие разные концептуальные схемы представлены в следующих контекстах употребления прилагательного КНИЖНЫЙ? КНИЖНАЯ ОБЛОЖКА; КНИЖНЫЙ ШКАФ; КНИЖНЫЙ ГОЛОД; КНИЖНАЯ МУДРОСТЬ; КНИЖНЫЙ МАГАЗИН.

2. Слово ГРУСТНЫЙ в роли предиката внутреннего состояния может представлять два типа концептуальных схем: нечто вызывающее данное состояние (КАУЗАТОР) и нечто «проявляющее» данное состояние (ЭКСПЛИКАТОР, ЭКСПРЕССИВ): например, ГРУСТНЫЙ ПЕЙЗАЖ — ВЫЗЫВАЮЩИЙ чувство грусти у ЧЕЛОВЕКА (каузатив); ГРУСТНЫЙ ВЗГЛЯД — ВЫРАЖАЮЩИЙ чувство грусти у человека (экспрессив). Распределите по этим двум концептуальным схемам следующие словосочетания со словом ТЯЖЕЛЫЙ:

ТЯЖЕЛЫЕ ИСПЫТАНИЯ, ТЯЖЕЛЫЙ ВЗГЛЯД, ТЯЖЕЛЫЕ ОБЛАКА, ТЯЖЕЛОЕ ЧУВСТВО, ТЯЖЕЛЫЙ СОН, ТЯЖЕЛЫЙ ВОЗДУХ

Типовые письменные задания по разделу: «Язык и текст в современной когнитивной лингвистике»

Задание 1. Когнитивная семантика. ЗНАЧЕНИЕ КАК КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ СИТУАЦИИ

Неправильная интерпретация исходной концептуальной модели приводит к языковым нарушениям. С какими компонентами исходной концептуальной модели связана аномальность фрагмента из текста А. Платонова: ... и *бережно пошел дальше* (при вполне правильной концептуализации этой ситуации синонимическим словом *осторожно пошел*).

Задание 2. Когнитивная семантика. АНТРОПОЦЕНТРИЧЕСКОЕ ПОНИМАНИЕ ЗНАЧЕНИЯ.

1. АНТРОПОЦЕНТРИЗМ СЛОВА . ПРАГМАТИЧЕСКОЕ ИЗМЕРЕНИЕ В СЕМАНТИКЕ СЛОВА. Ниже приводятся некоторые словосочетания «прил. + сущ.»: ЖЕЛЕЗНАЯ ДВЕРЬ, УДОБНАЯ ДВЕРЬ; БЛЕСТЯЩИЙ ОРАТОР, ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ ОРАТОР; НАСТОЯЩЕЕ РУЖЬЕ, ПЛАСТМАССОВОЕ РУЖЬЕ; КВАДРАТНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ, ПРОЧНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ; ЗЕЛЕНАЯ ТРАВА, СОРНАЯ ТРАВА.

Заполните таблицу,

Номинал.					
Прагмат.					

2. ДЕЙКТИЧЕСКИЕ (ЭГОЦЕНТРИЧЕСКИЕ) ЕДИНИЦЫ ЯЗЫКА. Слова, значение которых содержит отсылку к говорящему и к речевой ситуации: я, здесь, тогда, это и др.

Местоимение МЫ. Для данного эгоцентрика возможны три типа употребления, по-разному выражающих отношение к говорящему лицу. (1) **первичные референтные употребления** — прямая функция для обозначения П л., мн.ч., двух вариантах — **инклюзивное МЫ** (мы с тобой) и **эксклюзивное МЫ** (мы с ним, ней, ними); (2) **вторичные референтные употребления** (МЫ вместо другого лица: Я, ТЫ, ОН и пр.); (3) **нереферентные употребления** — МЫ обозначает не лиц, участвующих в коммуникации, а неопределенную группу людей / всех людей (= жители нашей страны, люди всей земли, сотрудники, члены партии и пр.).

Напротив каждого из примеров вставьте индекс: *Яру(и), Яру(э), Яру, Яру.*

Примеры:	Индекс
1. Доктор — пациенту: — Ну, как мы себя чувствуем?	
2. [в рекламном объявлении] Мы уже открылись!	
3. Мать — ребенку: — Ну, мы пойдем в магазин или нет?	
4. [из песни]: — Мы рождены, чтоб сказку сделать былью...	
5. Мать — ребенку: — Ну, мы пойдем в магазин, а ты дома посиди.	
6. Из статьи одного автора: — Итак, мы пришли к выводу...	

2. АНТРОПОЦЕНТРИЗМ ВЫСКАЗЫВАНИЯ.

1. ФИГУРА НАБЛЮДАТЕЛЯ. Чем отличаются следующие высказывания в парах?

А) *Высота* контейнера — *глубина* контейнера

Б) Тропка *кончается* у обрыва. — Тропка *кончилась* у обрыва.

В) *Далеко в лесу* раздавался звук топора. — *Далеко, в лесу*, раздавался звук топора.

2. МОДАЛЬНАЯ РАМКА. Какие типы модальных рамок выражают вводные слова в высказываниях?

1. Миша, *возможно*, неправ.

2. Миша, *кстати*, неправ.

3. Миша, *увы*, неправ.,

4. Миша, *напротив*, неправ.

5. Миша, *конечно*, неправ.

6. Миша, *например*, неправ.

3. КОММУНИКАТИВНАЯ СТРУКТУРА ВЫСКАЗЫВАНИЯ.

А) **Актуальное членение предложения.** Охарактеризуйте, как работает прием мены темы и ремы в данных коммуникативных ситуациях?

(1) — Ты женишься на мне, потому что я унаследовала от тети Норы виллу? // — Что за чушь!? Я бы женился на тебе, от кого бы ты ее ни унаследовала...

(2) Остап Бендер с Балагановым и Паниковским поселился у Лоханкина по объявлению: «Сдаётся прекрасная комната со всеми удобствами и видом на море одинокому интеллигентному холостяку». На возражения хозяина он ответил: «Ведь интеллигентный-то из всех трёх я один, так что условие соблюдено».

Б) **Порядок слов.** Охарактеризуйте, как меняется интерпретация высказывания при перестановке его членов?

На углу улицы — аптека! — Аптека — на углу улицы!

Ей понадобились деньги. — Деньги ей понадобились!

Тебе хорошо... — Хорошо тебе!

Только попробуй! — Попробуй только!

В) **Логический акцент.** Какие функции выполняет мена акцента в следующих примерах?

Как удивили его слова брата. — Как удивили его слова брата.

У меня этих проблем нет. — У меня этих проблем нет.

Я могу это написать. — Я могу это написать.

Папа с работы пришел! (сын — про папу с подарками) — Папа с работы пришел! (жена — про пьяного мужа)

Задание 3. Когнитивная грамматика. ПРОТОТИПИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ И ГЛУБИННЫЕ РОЛИ УЧАСТНИКОВ СОБЫТИЯ

1. Обратим внимание, что с точки зрения структуры прототипической ситуации в мысли однотипные конструкции языка могут выражать **разные роли участников**. Заполнить таблицу, вставив в пустые скобки сокращенное наименование роли участника.

ПРИМЕРЫ:	РОЛИ ПАРТИЦИПАНТОВ
Миша бьет Машу	< > + < >
Миша любит Машу	< > + < >
Миша догоняет Машу	< > + < >
Миша злит Машу	< > + < >
Миша упал на Машу	< > + < >

2. Инкорпорированный участник — тот, который не вербализован в слове, но присутствует в мысли. В каких — левых или правых членах пары — присутствует инкорпорированный участник и какова его роль в ситуации?

ВОДИТЕЛЬ ЖМЕТ НА ПЕДАЛЬ — БОТИНОК ЖМЕТ
ХОЗЯКА ПЕЧЕТ ПИРОГИ В ДУХОВКЕ. — СОЛНЦЕ ПЕЧЕТ ГОЛОВУ
ПРЕСС ДАВИТ ЯГОДЫ — РЮКЗАК ДАВИТ НА ПЛЕЧИ
ТРАКТОР ТЯНЕТ ПРИЦЕП — СУМКА ТЯНЕТ РУКУ

Задание 4. Когнитивная грамматика. ФРЕЙМ. Фреймы могут различаться в разных языках. Вот пример английского фрейм-сценария GAME:

1 **слот:** деятельность человека (животные могут играть, но они не могут играть в игры);

2 **слот:** длительность (игра не может быть мгновенной);

3 **слот:** назначение: удовольствие;

4 **слот:** выключенность из реальности (участники воображают, что они находятся в мире, отделенном от реального);

5 **слот:** четко определенная цель (участники знают, чего они хотят достичь);

6 **слот:** четко определенные правила (участники знают, что можно и чего нельзя делать);

7 **слот:** непредсказуемый ход событий (никто не знает точно, что именно произойдет).

В русском языке фрейм ИГРА более широко задает границы семантического пространства: занятие ребенка, играющего в мяч или в куклу, можно назвать по-русски игрой, но нельзя по-английски — game. Какие слоты исключены из английского GAME в русском фрейме ИГРА?

Типовые письменные задания по разделу: «Направления, школы, персоналии современного лингвистического когнитивизма»

Задание 1. Подготовьте письменный аргументированный ответ на вопрос и приведите свои примеры, иллюстрирующие каждое положение.

- Какие важные установки лингвистического когнитивизма иллюстрируют эти высказывания? Как их нужно понимать? Что из них следует?

Ф. Анкерсмит: «Возьмем метафору "Земля — это космический корабль". Эта метафора предлагает нам взглянуть на нашу Землю как на космический корабль, предписывая упорядочить соответствующим образом наше знание о Земле и организовать его как связанное целое, которое может даже подсказывать определенное направление (политических) действий. Очевидно, всего этого нельзя было бы сказать об истинном единичном высказывании. И почти все это верно для исторического повествования: оно также предлагает нам взглянуть на прошлое с определенной исторической точки зрения, оно также позволяет определенным образом упорядочить все наше знание о соответствующем фрагменте прошлого, включив его (знание) в связанное целое или единство. В этом смысле историческое повествование является по существу метафорическим: подобно тому, как метафора "Земля — это космический корабль" предлагает нам говорить о Земле в свете космического корабля, так и историческое повествование предлагает нам говорить в его собственном свете. Следовательно, отношение между историческим повествованием и (прошлой) реальностью, между нарративной репрезентацией и тем, что она репрезентирует, является метафорическим и должно анализироваться соответствующим образом».

А. Кожибский: «Язык — это карта, а не территория».

Э. Бенвенист: «Для говорящего язык и реальный мир полностью адекватны, знак целиком покрывает реальность и господствует над нею; более того, он есть эта реальность».

- В рамках каких школ и направлений современного лингвистического когнитивизма их можно интерпретировать?

Типовые письменные задания по разделу: «Идеи и методы когнитивной лингвистики в лингвокультурологии»

Задание 1. КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ МЕТАФОРИЗАЦИЯ ВНУТРЕННЕГО МИРА ЧЕЛОВЕКА. О какой лингвоспецифичной особенности русской ЯКМ могут свидетельствовать следующие факты?

В русском языковом сознании существует русская душа, но нет английской, немецкой или французской, что объективно отражает действительные установки западной ментальности. В «Словообразовательном словаре русского языка» А. Н. Тихонова зафиксировано 132 производных слова от корня *душ*-. Русским словам с элементом *душ*- часто соответствуют английские композиты с корнями, обозначающими вещественные начала: *добродушный* - *good-natured* букв. «доброприродный», *good-humoured* букв. «доброкровный». *Простодушные* определяются отсутствием знания, опытности, лживости: *innocent* (от лат. *in* 'не' и *nosco* 'знать'); *unsophisticated* (англ. *un* 'анти' и *sophisticated* 'опытный', 'обманчивый'). Наиболее близким к русскому *простодушный* является *simple-minded* 'простодушный', потому что в английском понятие *душа* может быть передано словом *mind*. По своей внутренней форме *mind* родственно русск. *память*, лат. *mens* 'ум, разум' и др.-инд. *manas*- 'ум', 'дух', 'разум', а основные значения *mind* связаны с интеллектом: 'разум, ум, умственные способности; 'рассудок, ум; память' 'воспоминание'; 'мнение, мысль, взгляд', 'внимание'. Английский афоризм *Age is in the mind, not in the calendar* переведен *Возраст человека в его душе, а не в календаре*. Знаменателен и выбор слов при переводе греческого слова *ψυχή* 'души' в книге Деяний апостолов: «А неверующие Иудеи возбудили и раздражили против братьев *сердца* язычников» (Деян. 14, 2). Церковнославянский текст: «озлобиша *души* языков на братию»; в английском переводе вместо *душ* (*souls*) и *сердец* (*hearts*) — *minds*. Главное богатство страны - народ - исчисляется в душах (*на душу населения*), как и состоятельность русского помещика. Немецкий помещик владел *Leibeigene* - 'крепостной', букв. «свое,

личное тело», а людей в Германии и Англии считают по головам: нем. *pro Kopfder Bevolkerung*, англ. *per head* 'на душу населения', букв. «на голову населения».

5.2.3. Тестовые задания для оценки сформированности компетенции ПК-1

В каждом из вариантов предусмотрено пять тестовых вопросов, предполагающих выбор 2 правильных ответов из 6.

ВАРИАНТ 1

1. Термины и понятия когнитивистики: «В каких примерах фигура и фон могут быть инвертированы (их можно поменять местами)»:

- а) стакан на столе
- б) река за лесом
- в) памятник у станции метро
- г) гриб под сосной
- д) звезды на небе
- е) торшер у стены

2. Когнитивная семантика: «Какие из данных производных значений глагола РОНЯТЬ не метафорические (порождены путем метонимического сдвига)?»:

- а) Деревья **роняют** листья
- б) Струны **роняют** звуки
- в) Педагоги **роняют** авторитет
- г) Офицер **уронил** себя в глазах подчиненных
- д) Трактор случайно **уронил** столб
- е) Он в бессилии **уронил** голову на подушку

3. Когнитивная грамматика: «Реификация процесса/действия/состояния не происходит в следующих примерах»:

- а) **Чтение** пьесы продолжалось четыре часа
- б) Он с головой погрузился в **чтение** книг
- в) Он упивался **чтением** детективов на ночь
- г) Он предпочитал **чтение** легких романов
- д) Он стал рабом сомнительного **чтения**
- е) **Чтение** производственных романов убило в нем интерес к книгам

4. Текст и дискурс: «Роман «Преступление и наказание» - это «...» текст, а стихотворение Пушкина «Мороз и солнце! День чудесный» - это «...» текст»:

- а) «темный»
- б) «печальный»
- в) «веселый».
- г) «активный».
- д) «светлый»
- е) «красивый»

5. Языковая концептуализация мира и ЯКМ: «Чисто русская модель концептуализации ситуации *Ему холодно / стыдно / нужно* не выражает идеи»:

- а) неконтролируемость состояния
- б) ослабленная ответственность за событие
- в) фатализм
- г) агентивность
- д) осмысление субъекта как объекта и наоборот
- е) контролируемость события субъектом

ВАРИАНТ 2

1. Термины и понятия когнитивистики: «Какие из представленных моделей метафоризации являются ориентационными метафорами»:

- а) X мыслится как вместилище чего-л.
- б) X соотносится с правосторонним расположением
- в) X наверху
- г) X похож на одушевленный объект
- д) X мыслится как вещество / субстанция
- е) X имеет структуру, схожую с войной

2. Когнитивная семантика: «В каких из данных выражений глагол СТОЯТЬ не является **ситуационным** (не имеет семантики 'быть, находиться')?»:

- а) Мальчик **стоит** на земле
- б) Дом **стоит** на земле
- в) Вода **стоит** в пруду
- г) Букет **стоит** в вазе
- д) Корабль **стоит** в гавани
- е) Машина **стоит** в гараже

3. Когнитивная грамматика: «Назовите два верных суждения применительно к когнитивно-дискурсивной теории частей речи Е.С. Кубряковой»:

- а) Предмет не противопоставлен непроцессуальному и процессуальному признакам
- б) Предмет противопоставлен непроцессуальному и процессуальному признакам
- в) Предмет соответствует фону, а непроцессуальный и процессуальный признаки — фигуре

- г) Выделение процессуальных и непроцессуальных признаков в когниции предшествует выделению предметов
- д) Непроцессуальный признак стал базой для образования глагола, а процессуальный признак — прилагательного
- е) Непроцессуальный признак стал базой для образования прилагательного, а процессуальный признак — глагола

4. Текст и дискурс: «Из четырех возможных субъектных ролей в дискурсе субъект восприятия представлен в следующих примерах»:

- а) На дороге показался грузовик
- б) На дороге стоял грузовик
- в) По дороге ехал грузовик
- г) В пустой квартире раздавался чей-то голос
- д) В пустой квартире кто-то пел
- е) В пустой квартире царила тишина

5. Языковая концептуализация мира и ЯКМ: «С помощью теста *В хорошем смысле слова* выявите слова, не выражающие псевдоценности»:

- а) рассудительный человек
- б) бескорыстный человек
- в) индивидуалист
- г) культурный человек
- д) деловой человек
- е) карьерист

ВАРИАНТ 3

1. Термины и понятия когнитивистики: «В каких примерах не представлены онтологические метафоры»:

- а) прошло пять дней
- б) уронить авторитет
- в) левый заработок
- г) злоба нахлынула на него
- д) глубокий ум
- е) купаться в нежности

2. Когнитивная семантика: «В каких из данных выражений глагол СИДЕТЬ не является **ситуационным** (не имеет семантики ‘быть, находиться’)?»:

- а) Птица **сидит** на ветке
- б) Папа **сидит** на стуле
- в) Вор **сидит** в тюрьме
- г) Мальчик весь день **сидит** дома
- д) Тигр **сидит** в клетке
- е) Костюм на тебе хорошо **сидит**

3. Когнитивная грамматика: «Назовите два неверных суждения применительно к асимметрии фигуры и фона в грамматике языков, по Л. Талми»:

- а) Конкретное существительное (*ребенок*) — всегда фигура, собирательное существительное (*детвора*) — всегда фон
- б) Глагольный аорист (событие / факт) — всегда фигура, глагольный имперфект (процесс) — всегда фон
- в) Существительное-сингулятив (*горошина*) — всегда фигура, вещественное существительное (*горох*) — всегда фон
- г) Качественное прилагательное (*красивый*) — всегда фигура, относительное прилагательное (*деревянный*) — всегда фон
- д) Наричательное существительное (*человек*) — всегда фигура, собственное существительное (*Александр*) — всегда фон
- е) Моментальный глагол (*крикнуть*) — всегда фигура, глагол многократного действия (*покрикивать*) — всегда фон

4. Текст и дискурс: «Из четырех возможных субъектных ролей в дискурсе субъект сознания представлен в следующих примерах»:

- а) Миша болен
- б) Миша сказался больным
- в) Миша, кажется, болен
- г) Мне тяжело думать о нашем расставании
- д) Он тяжело посмотрел на меня
- е) Ему было тяжело таскать эти сумки

5. Языковая концептуализация мира и ЯКМ: «Из наличия в русском языке безличной грамматической модели *Ему завидно* можно заключить»:

- а) русские люди всем завидуют
- б) зависть — черта русского национального характера
- в) в русском языке есть представление о зависти
- г) в русском языке активны модели, дающие людям возможность говорить о своих эмоциях как о независимых от их воли и ими не контролируемых
- д) в русском языке субъект внутреннего состояния переосмысливается как экспериенцер, пассивно испытывающий некое состояние
- е) зависть не является характерной чертой русского национального характера

ВАРИАНТ 4

1. Термины и понятия когнитивистики: «Какие признаки не входят в состав прототипических эффектов для прототипической РЕКИ в русском языке»:

- а) проточность
- б) естественное происхождение
- в) впадает в море
- г) водоем
- д) пресноводность
- е) глубина

2. Когнитивная семантика: «В каких из данных выражений глагол ЛЕЖАТЬ не является **ситуационным** (не имеет семантики ‘быть, находиться’)?»:

- а) Снег **лежит** на земле
- б) Город **лежит** в долине
- в) Кошелек **лежит** в кармане
- г) Бабушка **лежит** на кровати
- д) Душа не **лежит** к этому делу
- е) Книга **лежит** на столе

3. Когнитивная грамматика: «Какие из перечисленных грамматических категорий не являются скрытыми для русской грамматической системы» :

- а) личность / неличность существительных
- б) одушевленность / неодушевленность существительных
- в) определенность / неопределенность существительных
- г) агентивность / неагентивность глаголов
- д) контролируемость / неконтролируемость глаголов
- е) возвратность / невозвратность глаголов

4. Текст и дискурс: «Не относятся к средствам выражения имплицитной адресованности»:

- а) вводные слова
- б) обращения
- в) вставные конструкции
- г) пояснительные конструкции
- д) вопросительные предложения
- е) неполные предложения и умолчания

5. Языковая концептуализация мира и ЯКМ: «В каких случаях слово *русский* получает положительные культурные коннотации:

- а) русский характер
- б) русский борщ
- в) русский студент
- г) русская рулетка
- д) русская душа
- е) русская лайка

ВАРИАНТ 5

1. Термины и понятия когнитивистики: «Какие гештальты у слова *авторитет* в контекстах: *дутый авторитет* – «...»; *авторитет лопнул* – «...»:

- а) АВТОРИТЕТ – предмет, похожий на шар
- б) АВТОРИТЕТ – прочный предмет
- в) АВТОРИТЕТ – тяжелый предмет
- г) АВТОРИТЕТ – бьющийся предмет
- д) АВТОРИТЕТ – полый изнутри предмет с тонкими стенками
- е) АВТОРИТЕТ – хрупкий предмет

2. Когнитивная семантика: «Следующие когнитивные признаки входят в «ядро» концептуального содержания ВОДА»:

- а) жидкость, предназначенная для питья или умывания
- б) волшебное средство для оживления или умерщвления
- в) бесцветная прозрачная жидкость
- г) символ жизни и плодородия
- д) напиток определенного сорта
- е) сакральная жидкость для крещения

3. Когнитивная грамматика: «Представление о наличии «глагольного» признака **совершенного вида** можно приписать следующим существительным»:

- а) покоритель
- б) любитель
- в) истребитель (самолет)
- г) собиратель
- д) водитель
- е) спаситель

4. Текст и дискурс: «Не относятся к средствам выражения эксплицитной адресованности»:

- а) местоимения второго лица
- б) вводные слова и предложения
- в) побудительные предложения
- г) вопросительные предложения
- д) обращения
- е) модальные частицы

5. Языковая концептуализация мира и ЯКМ: «В сочетании с какими словами слово *высокий* получает положительные культурные коннотации»:

- а) помыслы
- б) горы
- в) ноты
- г) отношения
- д) температуры
- е) показатели

ВАРИАНТ 6

1. Термины и понятия когнитивистики: «Какие глубинные роли участников события представлены в примере *Мише надоела Маша*»:

- а) агенс
- б) пациенс
- в) экспериенцер
- г) стимул
- д) инструмент
- е) реципиент

2. Когнитивная семантика: «Метонимический сдвиг представлен в следующих результатах семантической деривации»:

- а) белый (цвета молока) – белый (светлый, прозрачный)
- б) груша (дерево) – груша (плод дерева)
- в) большой (значительных размеров) – большой (важный, значимый)
- г) золото (металл) – золото (украшения из золота)
- д) сорвать (цветок) – сорвать (урок)
- е) уронить (стулья) – уронить (достоинство)

3. Когнитивная грамматика: «Представление о наличии «глагольного» признака **несовершенного вида** можно приписать следующим существительным»:

- а) поклон
- б) занос (снежный)
- в) переход (дорожный)
- г) недолет
- д) выброс (газа)
- е) прокат (велосипедов)

4. Текст и дискурс: «Не относятся к возможным определениям научного понятия «дискурс» следующие формулировки»:

- а) Речь, погруженная в жизнь
- б) Речь, вписанная в коммуникативную ситуацию
- в) Способ оперирования языком, принятый в том или ином сообществе, а также отдельным индивидом
- г) Связная последовательность знаков, оформленная в соответствии с основными способами и правилами функционирования данной языковой системы
- д) Речевая деятельность индивида, социальной группы, этноса
- е) Произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа

5. Языковая концептуализация мира и ЯКМ: «В каких случаях констатация наличия какого-либо признака / свойства означает его высокое качество»:

- а) У него есть душа
- б) У него есть ревматизм
- в) У него есть характер
- г) У него есть усы
- д) У него есть деньги
- е) У него есть работа

ВАРИАНТ 7

1. Термины и понятия когнитивистики: «Рольевая рамка «<АГЕНС> – <ПАЦИЕНС>» не представлена в следующих примерах»:

- а) Миша бил Петю
- б) Миша идет в школу
- в) Миша читал книгу
- г) Миша любил маму
- д) Миша пел песню
- е) Миша сломал руку

2. Когнитивная семантика: «Какие когнитивные признаки не являются обязательными для концептуальной схемы КОШКА?»

- а) домашнее животное
- б) (обычно) с пушистой шерстью
- в) цвет
- г) (обычно) мяукает
- д) любит молоко
- е) (обычно) с хвостом

3. Когнитивная грамматика: «Назовите два верных суждения применительно к квалификации грамматических категорий в русском и английском языках»:

- а) Категория одушевленности / неодушевленности — скрытая категория в русском языке, обычная грамматическая категория в английском языке
- б) Категория одушевленности / неодушевленности — скрытая категория в английском языке, обычная грамматическая категория в русском языке
- в) Категория одушевленности / неодушевленности — скрытая категория и в английском языке, и в русском языке
- г) Категория определенности/неопределенности — скрытая категория в английском языке, обычная грамматическая категория в русском языке
- д) Категория определенности/неопределенности — скрытая категория в русском языке, обычная грамматическая категория в английском языке
- е) Категория определенности/неопределенности — обычная грамматическая категория и в английском языке, и в русском языке

4. Текст и дискурс: «*Миша идет в школу*» – это «...», а «*Миша пошел в школу*» – это «...»:

- а) Репродуктивно-описательный подрегистр
- б) Репродуктивно-повествовательный подрегистр
- в) Генеритивный регистр
- г) Информативно-описательный подрегистр
- д) Информативно-повествовательный подрегистр

е) Реактивный регистр

5. Языковая концептуализация мира и ЯКМ: «Не входят в число ключевых идей русской ЯКМ следующие представления»:

- а) Человек сам отвечает за свои поступки и слова
- б) С человеком часто случаются вещи, которые он не в состоянии предвидеть и как-то контролировать
- в) Плохо, когда человек действует из корыстных побуждений
- г) Плохо, когда другие знают, что человек чувствует
- д) Чтобы что-то сделать, надо сначала мобилизовать внутренние ресурсы, а это не всегда легко
- е) Чтобы человеку было хорошо внутри, ему необходимо большое пространство снаружи, причем обжитое

ВАРИАНТ 8

1. Термины и понятия когнитивистики: «Какие слоты не входят в когнитивное представление фрейма МАТЕРИАЛЬНЫЙ РЕСУРС»:

- а) целесообразно используется
- б) может использоваться повторно
- в) служит средством обмена
- г) может быть исчислен количественно
- д) обладает потенциальной стоимостью
- е) постепенно расходуется

2. Когнитивная семантика: «Сужение объема концептуального содержания представлено в следующих результатах семантической деривации»:

- а) машина (механизм) – машина (автомобиль)
- б) красный (цвета крови) – красный (красивый)
- в) замазка (процесс замазывания) – замазка (вещество для замазывания)
- г) качество (свойство вещи) – качество (хорошее свойство вещи)
- д) белый (цвета молока) – белый (светлый, прозрачный)
- е) пустой (отсутствие содержимого) – пустой (бессодержательный)

3. Когнитивная грамматика: «Назовите два верных суждения применительно к квалификации грамматических категорий в русском и английском языках»:

- а) Категория контролируемости / неконтролируемости действия — скрытая категория в русском языке, обычная категория в английском языке
- б) Категория контролируемости / неконтролируемости действия — скрытая категория в английском языке, обычная категория в русском языке
- в) Категория контролируемости / неконтролируемости действия — скрытая категория и в английском языке, и в русском языке
- г) Категория совершенного / несовершенного вида — скрытая категория в английском языке, обычная грамматическая категория в русском языке
- д) Категория совершенного / несовершенного вида — скрытая категория в русском языке, обычная грамматическая категория в английском языке
- е) Категория совершенного / несовершенного вида — обычная грамматическая категория и в английском языке, и в русском языке

4. Текст и дискурс: «В каких предложениях есть метатекстовые элементы»:

- а) Миша, кажется, пошел в школу.
- б) Миша наконец пошел в школу.
- в) Миша, ругаясь, пошел в школу.
- г) Миша, кстати, пошел в школу
- д) Миша радостно пошел в школу
- е) Миша, короче говоря, пошел в школу

5. Языковая концептуализация мира и ЯКМ: «Какие суждения не являются доказательством андроцентризма на языковом уровне в русской ЯКМ»:

- а) Слова в мужском роде обозначают ли как мужского, так и женского пола (*врачи, инженеры* и пр.)
- б) Местоимения, не имеющие категории рода, согласуются с показателями мужского рода (*Кто-то сказал*)
- в) На школьных тетрадях принято писать ТЕТРАДЬ УЧЕНИКА (-ЦЫ) ____ОГО КЛАССА
- г) В словообразовательных парах слова женского рода производны от слов мужского рода (*супруг* → *супруга*, *гражданин* → *гражданка*)
- д) В русском фразеологическом фонде есть пословица БАБА С ВОЗУ — КОБЫЛЕ ЛЕГЧЕ
- е) Женская логика противопоставлена не *мужской логике, а просто — логике

ВАРИАНТ 9

1. Термины и понятия когнитивистики: «Концепты базового уровня представлены в следующих примерах»:

- а) дерево
- б) береза
- в) растение
- г) жук
- д) божья коровка
- е) насекомое

2. Когнитивная семантика: «Антропоцентрическое толкование семантики слова ТЯЖЕЛЫЙ представлено в формулировках»:

- а) который трудно поднять среднестатистическому человеку
- б) имеющий большой вес
- в) имеющий большую массу
- г) который трудно поднять
- д) который трудно поднять, с точки зрения говорящего
- е) который трудно или нельзя поднять

3. Когнитивная грамматика: «Синтетическая неэффективная переходность представлена в следующих примерах»:

- а) Джон написал роман
- б) Джон прочитал роман

- в) Джон уничтожил роман
- г) Джон переделал роман
- д) Джон закончил роман
- е) Джон продал роман

4. Текст и дискурс: «Назовите два верных суждения применительно к анализу информационного потока в концепции У. Чейфа»:

- а) Каждая интонационная единица отражает текущий фокус сознания
- б) Каждая интонационная единица отражает несколько фокусов сознания
- в) Интонационная единица может не отражать ни одного из фокусов сознания
- г) Прототипическая интонационная единица, совпадающая с клаузой, вербализует одно событие или состояние
- д) Прототипическая интонационная единица, совпадающая с клаузой, вербализует несколько событий или состояний
- е) Прототипическая интонационная единица, совпадающая с клаузой, может не вербализовать ни одно из событий или состояний

5. Языковая концептуализация мира и ЯКМ: «В каких идиомах слово *старый* развивает положительную оценочную коннотацию в русском языке»:

- а) старая кляча
- б) старый вояка
- в) старая песня
- г) старый стиль
- д) старый друг
- е) старый дурак

ВАРИАНТ 10

1. Термины и понятия когнитивистики: «Для прототипической ситуации ПОДНЯТЬ не характерны (т.е. избыточны) следующие компоненты»:

- а) относится (обычно) к лежащему внизу объекту
- б) человек (обычно) отделяет объект от места прикрепления
- в) человек может не контролировать действие (оно происходит случайно)
- г) человек (обычно) наклоняется
- д) человек (обычно) берет объект рукой
- е) человек (обязательно) перемещает объект снизу вверх

2. Когнитивная семантика: «В числе данных логических нарушений собственно языковыми аномалиями являются только ... и ...»:

- а) голая фонема
- б) голая статую
- в) голая лягушка
- г) Коза кричала нечеловеческим голосом
- д) Коза кричала козьим голосом
- е) Коза кричала человеческим голосом

3. Когнитивная грамматика: «Синтетическая эффективная переходность представлена в следующих примерах»:

- а) Маша любит Петю
- б) Маша видит Петю
- в) Маша бьет Петю
- г) Маша ругает Петю
- д) Маша стрижет Петю
- е) Маша знает Петю

4. Текст и дискурс: «Назовите два верных суждения применительно к фразе Л.В. Щербы *Глокая куздра штеко будланула бокра и кудрячит бокренка*»:

- а) Ничего не понятно
- б) Все понятно
- в) Понятно, кто совершает действие, над кем совершает действие и с какой интенсивностью
- г) Понятна общая структура ситуации, ее участники и их характеристики, отнесенность ее во времени по отношению к говорящему
- д) Понятно, что речь идет об интенсивном действии одушевленного существа по отношению к двум другим существам в родственных отношениях
- е) Известна реальная ситуация в объективной действительности, которую описывает данное высказывание

5. Языковая концептуализация мира и ЯКМ: «Не являются когнитивными признаками научного понятия *языковая картина мира* следующие суждения»:

- а) лексическая и грамматическая система данного языка
- б) взятое во всей совокупности концептуальное содержание данного языка
- в) результат языковой концептуализации мира
- г) совокупность представлений о мире, заключенных в значении разных единиц данного языка, которые складываются в некую единую систему взглядов
- д) знания о мире, воплощенные в языке, которые имеют отчасти универсальный, отчасти национально-специфичный характер
- е) способ оперирования языком, принятый в том или ином сообществе, а также отдельным индивидом

5.2.4. Творческие задания (эссе) для оценки сформированности компетенций ПКД-2 и ПК-1

Эссе является одной из важных составляющих учебного процесса и выполняется обучающимися самостоятельно в соответствии с учебным планом.

Выполнение эссе по дисциплине «Когнитивистика» должно способствовать

углубленному усвоению обучающимися лекционного курса и приобретению практических навыков в области решения профессиональных задач и ситуаций, связанных с современной междисциплинарной научной парадигмой в филологии.

Студенту предоставляется право выбора темы эссе из числа указанных в списке.

Структура эссе должна включать в себя главы (в основном три) с их разбивкой на параграфы (подразделы). Все части эссе должны быть изложены в строгой логической последовательности и взаимосвязи.

Содержание работы можно иллюстрировать схемами, таблицами, диаграммами, графиками, рисунками и т.п. Графическому материалу по тексту необходимо давать пояснение.

Объем работы составляет 20-25 страниц (14 шрифт, 1,5 интервал, Times New Roman)

При оценке работы учитывается содержание работы, ее актуальность, степень самостоятельности, правильность выводов и предложений, качество используемого практического материала, а также уровень грамотности и владение терминологией (общей и специальной). Одновременно отмечаются ее положительные стороны и недостатки, а в случае необходимости указываются вопросы, подлежащие доработке.

Процедура защиты эссе

Эссе оценивается по семибалльной шкале в соответствии со следующими критериями:

оценка	наименование оценки	критерии оценки эссе		
		оценка полноты знаний	оценка сформированности умений и навыков	оценка развития способностей
1	плохо	Полное отсутствие знаний по предмету	Не демонстрирует умений, требуется обучение с начального уровня	Уровень знаний недостаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, специальная работа по развитию способностей
2	неудовлетворительно	Уровень знаний ниже минимальных требований	Имеющихся умений не достаточно для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, требуется дополнительное обучение	Уровень знаний значительно ниже среднего по группе (значительно ниже ожидаемого), требуется повторное специальное обучение
3	удовлетворительно	Минимально допустимый уровень знаний	Сформированные умения позволяют решать минимальный набор задач и выполнять большинство, но не все, важные задания, требуется дополнительная практика	Уровень знаний незначительно ниже среднего по группе (незначительно ниже ожидаемого), требуется, достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, однако есть недочеты и требуется дополнительная работа по освоению знаний
4	хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущено несколько существенных ошибок	Имеющиеся умения в целом позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, однако имеют место существенные недочеты, требуется дополнительная практика	Средний уровень полученных знаний относительно группы (развитие способности соответствует ожидаемому), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий
4,5	очень хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении	Имеющиеся умения в целом позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, навыки	Уровень знаний немного выше среднего по группе (немного выше ожидаемого), что позволяет решать поставленные задачи и выполнять

		допущены 1-2 существенные ошибки	сформировались, однако имеют место небольшие недочеты, требуется дополнительная практика	соответствующие задания немного продуктивнее и эффективнее, чем это делают большинство обучающихся
5	отлично	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущены незначительные ошибки	Сформирование умения и навыки в полной мере позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, опыт достаточный, дополнительная практика не требуется	Уровень знаний значительно выше среднего по группе (значительно выше ожидаемого), что позволяет решать поставленные задачи и выполнять соответствующие задания значительно продуктивнее и эффективнее, чем это делают большинство обучающихся
5,5	превосходно	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, или превышающем её, при изложении нет ошибок	Исключительные умения и навыки, большой практический опыт	Очень высокий уровень знаний, что позволяет решать поставленные задачи и выполнять соответствующие задания максимально продуктивно и эффективно

Выполнение эссе направлено на проверку умений применять полученные знания для решения конкретных лингвистических задач, а также на проверку навыков самостоятельного анализа.

Общая тема эссе

«КЛЮЧЕВЫЕ КОНЦЕПТЫ (ИДЕИ) НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В КОГНИТИВНОМ ОСВЕЩЕНИИ»

Необходимо написать эссе, посвященное когнитивному анализу одной из ключевых тем, идей, концептов национальной культуры / национальной картины мира / национальной концептосферы (русская, английская, немецкая, французская, китайская, японская или др. — на выбор учащегося).

Возможно — в сопоставительном освещении.

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ:

1. Концептуальное содержание понятия (набор содержательных признаков) в данной культуре
2. Национальное своеобразие его представления в данной культуре
3. Ценностный и поведенческий компоненты его восприятия в данной культуре (с какой системой идеалов, норм и ценностей связан, какие поведенческие стереотипы, модели и установки с ним связаны, какие особенности отношения к миру этноса или национального характера выражает это понятие)
4. Особенности его языкового воплощения (языковые примеры на лексическом, фразеологическом, словообразовательном и грамматическом уровнях)

ЛИТЕРАТУРА:

1. Вежицкая А., Язык. Культура. Познание. / Перевод с английского, ответственный редактор М. А. Кронгауз, вступительная статья Е. В. Падучевой — М.: Русские словари, 1996. — 412 с. ISBN 5-89216-002-5
2. Вежицкая А., Понимание культур через посредство ключевых слов, М.: Языки славянской культуры, 2001. — 288 с. ISBN 5-7859-0189-7.
3. Вежицкая А., Сопоставление культур через посредство лексики и прагматики, М., 2001. ISBN 5-7859-0190-0.
4. Зализняк Анна А., Левонтина И. Б., Шмелев А. Д. Ключевые идеи русской языковой картины мира: Сб.ст., М.: «Языки славянской культуры», 2005. — 512 с..
5. Радбиц Т.Б. Основы изучения языкового менталитета: Учебное пособие, М.: Флинта; Наука, 2010. — 320 с. (2-е, стереотипн. изд. — 2012).

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК КОНЦЕПТОВ ДЛЯ ЭССЕ

Русская национальная концептосфера: *Инокультурные национальные концептосферы:*

Авось
«Бездедушечность» / «странность»

Business (англ.)
Duty (англ.)

<i>Бескорыстие</i>	<i>Fate</i> (англ.)
<i>Вера, надежда, любовь</i>	<i>Freedom</i> (англ.)
<i>Грех</i>	<i>Mind</i> (англ.)
<i>Добро / благо</i>	<i>Privacy</i> (англ.)
<i>Добродетель / порок</i>	<i>Property / ownership</i>
<i>Долг / обязанность</i>	<i>Self</i> (англ.)
<i>Дружба / вражда</i>	<i>Success</i> (англ.)
<i>Дух / душа,</i>	<i>Tolerance</i> (англ.)
<i>Закон</i>	<i>Truth</i> (англ.)
<i>Искренность</i>	
<i>Искушение</i>	<i>Angst</i> (нем.)
<i>Кара / наказание / воздаяние</i>	<i>Befehl</i> (нем.)
<i>Красота / лад</i>	<i>Geborgenheit</i> (нем.)
<i>Мир</i>	<i>Gehorsam</i> (нем.)
<i>Подвиг</i>	<i>Ordnung</i> (нем.)
<i>Покаяние / раскаяние</i>	<i>Sicherheit</i> (нем.)
<i>Пошлость</i>	
<i>Правда / истина</i>	<i>Ame</i> (франц.)
<i>Приволье, раздолье</i>	<i>Chance</i> (франц.)
<i>Простор</i>	<i>Conscience</i> (франц.)
<i>Разум / ум</i>	<i>Danger</i> (франц.)
<i>Русскость</i>	<i>Destin / destine</i> (франц.)
<i>Свобода / воля</i>	<i>Esprit</i> (франц.)
<i>Святость</i>	<i>Fortune</i> (франц.)
<i>Соборность</i>	<i>Hazard</i> (франц.)
<i>Сознание / совесть</i>	<i>Intelligence</i> (франц.)
<i>Сознание / стыд</i>	<i>Occasion</i> (франц.)
<i>Страсть</i>	<i>Pensée</i> (франц.)
<i>Судьба / рок / участь</i>	<i>Providence</i> (франц.)
<i>Счастье / доля / участь</i>	<i>Raison</i> (франц.)
<i>Тоска</i>	<i>Risqué</i> (франц.)
<i>Труд</i>	<i>Savoir</i> (франц.)
<i>Удаль</i>	
<i>Уют / покой</i>	<i>Дао</i> (китайск.)
	<i>Срединный путь</i> (китайск.)
	<i>Увэй</i> (недеяние) (китайск.)
	<i>Гири</i> (японск.)
	<i>Miai</i> (японск.)
	<i>Омоиари</i> (японск.)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Маслова В.А. Введение в когнитивную лингвистику: учебн. пособие [Электронный ресурс]. — М. : ФЛИНТА, 2016. [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497489.html>)

2. Радбиль Т.Б. Когнитивистика: Учебное пособие. — Нижний Новгород: Изд-во ННГУ, 2017. [БК-25] 3. Радбиль Т.Б. Современные проблемы филологии. Часть II: «Когнитивные исследования. Язык как деятельность. Текст в современном гуманитарном знании» (Основные термины и понятия). Нижний Новгород, 2006. [БК-25]

6.2. Дополнительная литература

1. Колесов В.В. Введение в концептологию [Электронный ресурс]. — М.: ФЛИНТА, 2016. [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976525139.html>)

2. Краткий словарь когнитивных терминов / Кубрякова Е.С., Демьянков В.З., Панкрац Ю.Г., Лузина Л.Г. — М., 1996. [Сеть Интернет: свободный ресурс] (адрес размещения: <https://elibrary.ru/item.asp?id=18828409>)
3. Лакофф Дж., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем. — М., 2004. [Сеть Интернет: свободный ресурс] (адрес размещения: <http://www.philology.ru/linguistics1/lakoff-johnson-90.htm>)
4. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. — М., 1990. [Сеть Интернет: свободный ресурс] (адрес размещения: <http://tapemark.narod.ru/les/>)
5. Маслова В.А. Когнитивная лингвистика: Учебное пособие. — Минск, 2004. [ЗС]Новое в зарубежной лингвистике.: Вып. XXIII. Когнитивные аспекты языка. — М., 1988. [Сеть Интернет: свободный ресурс] (адрес размещения: <http://scicenter.online/lingvistika-obshchaya/novoe-zarubejnoj-lingvistike-vyip-xxiii.html>)
6. Образ мира в зеркале языка / отв. соред. В.В. Колесов, М.Влад. Пименова, В.И. Теркулов [Электронный ресурс]. — М.: ФЛИНТА, 2014. [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510975.html>)
7. Песина С. А. Слово в когнитивном аспекте [Электронный ресурс]. — М. : ФЛИНТА, 2017. [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511163.html>)
8. Пименова М.В., Кондратьева О.Н. Концептуальные исследования. Введение: учебн. пособие [Электронный ресурс]. — М.: ФЛИНТА, 2016. [КС] (<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510586.html>)
9. Попова З. Д., Стернин И. А. Когнитивная лингвистика: Учебное пособие. — М., 2007. [Сеть Интернет: свободный ресурс] (адрес размещения: http://sterninia.ru/files/757/4_Izbrannye_nauchnye_publicacii/Kognitivnaja_lingvistika/Kognitivnaja_lingvistika_2007.pdf)
10. Радбильт Т.Б. Языковые аномалии в художественном тексте [Электронный ресурс]. — М.: ФЛИНТА, 2017. [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513877.html>)

6.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение

MS Microsoft Office Word 2007

MS Microsoft Office PowerPoint 2007

Интернет-ресурсы

Адрес	Создатель/Краткая характеристика
http://filologia.su	Филология.су: Портал «Филология и лингвистика» / Научные тексты, учебные пособия, учебные словари и пр.
www.philology.ru	Портал по языкознанию и литературоведению / Научные тексты, учебные пособия, учебные словари, хрестоматии, художественные тексты и пр.
www.jazykoznanie.ru	Портал по языкознанию / Научные тексты, учебные пособия, учебные словари и пр.
http://ebbs.english.vt.edu/hel/hel.html	History of the English Language / Разнообразные материалы по истории и современному состоянию языков мира (на англ. языке)
http://linguistlist.org	The LINGUIST List: The world's largest online linguistic resource. / Один из известнейших в мире порталов по лингвистике (на англ. языке)
http://www.utexas.edu/cola/centers/lrc/16 . http://www.ieed.nl/	Linguistics Research Center / Разнообразные материалы по основным вопросам языкознания (на англ. языке)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Стандартная аудитория для проведения лекционных и практических занятий. Дополнительное материально-техническое обеспечение: компьютерный класс, оргтехника; доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ (утв. Ученым советом ННГУ, протокол № от 2022 г.), с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы по направлению подготовки (уровень магистратуры) 45.04.01 — «Филология».

Программа составлена в соответствии с требованиями Образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ

Автор: _____ докт. филол. наук, проф. Т.Б. Радбиль

Рецензент _____ докт. филол. наук, проф. Л.В. Рацибурская

Заведующий кафедрой _____ докт. филол. наук, проф. Т.Б. Радбиль