

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»

Высшая школа искусств и дизайна

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета ННГУ
протокол № 12 от 26.12.2023 г.

Основная образовательная программа

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Направление подготовки / специальность
54.03.01 - Дизайн

Направленность образовательной программы
Графический дизайн

Форма обучения
очная

г. Нижний Новгород
2024 год начала подготовки

Содержание

1. Общие положения

- 1.1. Назначение основной образовательной программы
- 1.2. Нормативные документы для разработки основной образовательной программы
- 1.3. Перечень сокращений

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

- 2.1. Описание профессиональной деятельности выпускников
- 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии)
- 2.3. Перечень задач профессиональной деятельности выпускников или области (область) знания

3. Общая характеристика ООП

- 3.1. Направленность (профиль) образовательной программы
- 3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам
- 3.3. Объем программы
- 3.4. Формы обучения
- 3.5. Срок получения образования

4. Планируемые результаты освоения ООП

- 4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками
 - 4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

5. Структура и содержание ООП

- 5.1. Объем обязательной части образовательной программы
- 5.2. Типы практики
- 5.3. Государственная итоговая аттестация
- 5.4. Учебный план и календарный учебный график
- 5.5. Рабочие программы дисциплин (модулей) и программы практик
- 5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

6. Условия осуществления образовательной деятельности

- 6.1. Финансовые условия осуществления образовательной деятельности
- 6.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса
- 6.3. Кадровые условия обеспечения образовательного процесса
- 6.4. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе

ПРИЛОЖЕНИЯ

- Приложение 1. Перечень профессиональных стандартов
- Приложение 2. Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника
- Приложение 3. Учебный план и календарный учебный график
- Приложение 4. Рабочие программы дисциплин
- Приложение 5. Программы практик
- Приложение 6. Программа государственной итоговой аттестации
- Приложение 7. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

1. Общие положения

1.1. Назначение основной образовательной программы (ООП)

Основная образовательная программа (ООП) предназначена для осуществления образовательного процесса по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата) с ориентацией на профиль «Графический дизайн» с целью участия в формировании сбалансированной, территориальной, культурной и кадровой политики Нижегородской области в сфере подготовки кадров в области искусства, дизайна и креативных индустрий, продвижении региональной идентичности и отраслевого разнообразия в сфере креативных индустрий, новых продуктов, сервисов и услуг, в связи с необходимостью развития новых перспективных направлений в рамках образовательной деятельности ННГУ им. Н.И. Лобачевского, а также реализацией стратегического проекта «Креативная личность» в рамках программы академического лидерства «Приоритет 2030»

ООП представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных дисциплин (модулей) и программ практик, оценочных материалов (фондов оценочных средств), методических материалов.

1.2. Нормативные документы для разработки ООП

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению 54.03.01 Дизайн, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 13.08.2020г. № 1015;
- Приказ Минобрнауки России от 06.04.2021 N 245 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры";
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г., № 636;
- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390;
- Устав ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»;
- Локальные нормативные акты ННГУ, регламентирующие образовательную деятельность.

1.3. Перечень сокращений

ВО – высшее образование;

з.е. – зачетная единица, равная 36 академическим часам;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ООП – основная образовательная программа;

ПК – профессиональные компетенции;

ПС – профессиональный стандарт;

ПД – профессиональная деятельность;

РПД – рабочая программа дисциплины;

ПП – программа практик;

ФОС – фонд оценочных средств;

Сетевая форма – сетевая форма реализации образовательных программ;

УК – универсальные компетенции;

ИС – информационная система.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Описание профессиональной деятельности выпускников

Деятельность выпускников направлена на разработку и выполнение комплексных дизайн-проектов, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности, создание оригинального проекта (различных видов полиграфической и визуальной продукции), владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования, применение методов научных исследований при создании дизайн-проектов, владение методами творческого процесса дизайнеров, выполнение художественного моделирования и эскизирования, владения навыками композиционного формообразования и объемного моделирования, владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики, создание художественного образа., владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики.

Область профессиональной деятельности и(или) сферы профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

- научно-исследовательский;
- художественный;
- проектный.

2.2. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников

Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО по направлению подготовки **54.03.01 «Дизайн»** применительно к профилю **«Графический дизайн»**, приведен в Приложении 1. Перечень компетенций, формируемых с учетом профессиональных стандартов представлен в Приложении 2.

2.3. Перечень задач профессиональной деятельности выпускников и области (область) знания

Таблица 2.3

Область профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности
11.013 Графический дизайнер	Научно-исследовательская	Применение методов научных исследований при создании дизайн-проектов.	Предметно-пространственная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (полиграфия).
	Проектная	Разработка и выполнение комплексных дизайн-проектов, предметных и	Предметно-пространственная среда, удовлетворяющая

		информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности. Создание оригинального проекта: различные виды полиграфической и визуальной продукции. Владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования.	утилитарные и эстетические потребности человека (полиграфия).
	Художественная	Владение методами творческого процесса дизайнеров. Выполнение художественного моделирования и эскизирования. Владения навыками композиционного формообразования и объемного моделирования. Владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики. Создание художественного образа. Владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики.	Художественное исполнение объектов графического дизайна, арт-дизайна.

3. Общая характеристика основной образовательной программы (ООП)

3.1. Направленность (профиль) образовательной программы: «Графический дизайн»

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам: бакалавр

3.3. Объем программы: 240 зачетных единиц

3.4. Формы обучения: очная

3.5. Срок получения образования: при очной форме обучения - 4 года.

4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками

4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.1.1

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции (УК)	Индикатор (индикаторы) достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.2. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи. УК-1.3. Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение; определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач. УК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. УК-2.3. Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. УК-3.2. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности. УК-3.3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и в презентации результатов работы команды.
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной	УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и

	<p>иписьменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p> <p>УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном(-ых) языках.</p> <p>УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(-ых) языках.</p> <p>Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на государственный язык и обратно.</p>
Межкультурное взаимодействие	<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p>УК-5.2. Проявляет уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>УК-5.3. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы.</p> <p>УК-6.2. Понимает важность планирования перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p>УК-6.3. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p>
	<p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и</p>	<p>УК-7.1. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p> <p>УК-7.2. Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий</p>

	профессиональной деятельности	реализации конкретной профессиональной деятельности. УК-7.3. Соблюдает нормы здорового образа жизни.
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Воспроизводит общую характеристику обеспечения безопасности и устойчивого развития в различных сферах жизнедеятельности; классификацию чрезвычайных ситуаций военного характера, принципы и способы организации защиты населения от опасностей, возникающих в мирное время и при ведении военных действий УК-8.2. Оценивает вероятность возникновения потенциальной опасности в повседневной жизни и профессиональной деятельности и принимает меры по ее предупреждению. УК-8.3. Применяет основные методы защиты при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов в повседневной жизни и профессиональной деятельности
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1. Оперирует понятиями инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой; понимает особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах УК-9.2. Планирует профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами УК-9.3. Оперирует представлениями о взаимодействии в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1. Знает основные документы, регламентирующие экономическую деятельность; источники финансирования профессиональной деятельности; принципы планирования экономической деятельности УК-10.2. Обосновывает принятие экономических решений, использует методы экономического планирования для достижения поставленных целей УК-10.3. Применяет экономические инструменты
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.1. Знает действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности; способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней УК-11.2. Предупреждает коррупционные риски в профессиональной деятельности; исключает вмешательство в свою профессиональную деятельность в случаях склонения к коррупционным правонарушениям УК-11.3. Взаимодействует в обществе на основе нетерпимого отношения к коррупции

4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.1.2

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Индикатор (индикаторы) достижения общепрофессиональной компетенции
ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.	ОПК-1.1. Обладает знаниями в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна, необходимыми в профессиональной деятельности. ОПК-1.2. Анализирует произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно- историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.
ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно- исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях.	ОПК-2.1. Находит научную литературу; собирает, критически анализирует, обобщает и оценивает результаты научных исследований в профессиональной области знаний ОПК-2.2. Проводит самостоятельную научно- исследовательскую работу и демонстрирует ее результаты, участвуя в научно-практических конференциях.
ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).	ОПК-3.1. Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики с учетом задач и специфики профессиональной деятельности. ОПК-3.2. Предлагает и разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи. ОПК-3.3. Синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека с учетом задач и специфики профессиональной деятельности.
ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно- пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно- конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики.	ОПК-4.1. Определяет и анализирует исходные данные для проектирования, моделирования и конструирования объектов профессиональной деятельности. ОПК-4.2. Выбирает и применяет оптимальные методы проектирования, моделирования, конструирования объектов профессиональной деятельности с учетом конкретных условий и специфики проектной задачи.

	ОПК-4.3. Оценивает эффективность результатов проектирования, моделирования, конструирования объектов профессиональной деятельности.
ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.	ОПК-5.1. Определяет профиль и направления выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий наиболее эффективных для продвижения и реализации результатов профессиональной деятельности. ОПК-5.2. Организует, проводит и участвует в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях, связанных с профессиональной деятельностью
ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК-6.1. Изучает и анализирует функциональные возможности и принципы использования информационных технологий и прикладных программных средств при решении задач проектирования изделий. ОПК-6.2. Определяет информационные потребности предприятия или отдельных его подразделений при решении профессиональных задач. ОПК-6.3. Внедряет конкретные информационные технологии и системы, прикладные программные средства, применяемые при решении профессиональных задач.
ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования.	ОПК-7.1. Формулирует цели и задачи педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования, связанной с проектной (дизайнерской) деятельностью. ОПК-7.2. Реализует педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования.
ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.	ОПК-8.1. Изучает и анализирует проблематику современной культурной политики Российской Федерации. ОПК-8.2. Ведет поиск решений наиболее актуальных задач современной культурной политики Российской Федерации.

4.1.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.1.3

Задачи профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (Профессиональный стандарт (ПС), анализ опыта ¹)
Применение методов научных исследований при создании дизайн-проектов.	ПК-1. Способен использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческих позиций	ПК-1.1. Используя основы философских знаний, демонстрирует культуру мышления при решении профессиональных задач ПК-1.2. Рассуждает и анализирует на основе мировоззренческой позиции ПК-1.3. Формирует концептуальную базу для проекта, аргументирует свою точку зрения по конкретному вопросу в рамках профессиональной деятельности	ПС 11.013 Графический дизайнер
Разработка и выполнение комплексных дизайн-проектов, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности. Создание оригинального проекта: различные виды полиграфической и визуальной продукции. Владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования.	ПК-2.Способен обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном творческом подходе к решению дизайнерской задачи	ПК-2.1. Проводит поиск, сбор, обобщение и анализ информации, необходимой для работы над дизайн-проектом ПК-2.2. Анализирует и определяет требования к дизайн-проекту, обосновывает наиболее оптимальные решения задачи или подходы для выполнения дизайн-проекта ПК-2.3. Формирует авторскую дизайн-концепцию, синтезирует набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	ПС 11.013 Графический дизайнер
Владение методами творческого процесса дизайнеров. Выполнение художественного моделирования и эскизирования.	ПК-3. Способен выполнять работы по созданию элементов объектов	ПК-3.1. Создает эскизы и оригиналы элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПС 11.013 Графический дизайнер

¹Под анализом опыта понимается анализ отечественного и зарубежного опыта, международных норм и стандартов, форсайт-сессии, фокус-группы и пр.

	визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-3.2. Проверяет соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	
<p>Разработка и выполнение комплексных дизайн-проектов, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности.</p> <p>Создание оригинального проекта: различные виды полиграфической и визуальной продукции.</p> <p>Владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования.</p> <p>Владение методами творческого процесса дизайнеров.</p> <p>Выполнение художественного моделирования и эскизирования.</p> <p>Владения навыками композиционного формообразования и объемного моделирования.</p> <p>Владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики.</p> <p>Создание художественного образа.</p> <p>Владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики.</p>	ПК-4. Способен проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации	<p>ПК-4.1. Подготавливает и согласовывает с заказчиком проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК-4.2. Разрабатывает дизайн-проект объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК-4.3. Осуществляет авторский надзор за выполнением работ по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	ПС 11.013 Графический дизайнер
<p>Разработка и выполнение комплексных дизайн-проектов, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности.</p> <p>Создание оригинального проекта: различные виды полиграфической и визуальной продукции.</p> <p>Владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования.</p> <p>Владение методами творческого процесса дизайнеров.</p> <p>Выполнение художественного моделирования и</p>	ПК-5. Способен разрабатывать системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	<p>ПК-5.1. Проводит предпроектные дизайнерские исследования</p> <p>ПК-5.2. Разрабатывает и согласовывает с заказчиком проектное задание на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК-5.3. Концептуально и художественно-техническая разработка систем дизайн-проектов</p>	ПС 11.013 Графический дизайнер

<p>эскизирования.</p> <p>Владения навыками композиционного формообразования и объемного моделирования.</p> <p>Владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики.</p> <p>Создание художественного образа.</p> <p>Владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики.</p>		<p>систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	
<p>Разработка и выполнение комплексных дизайн-проектов, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности.</p> <p>Создание оригинального проекта: различные виды полиграфической и визуальной продукции.</p> <p>Владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования.</p> <p>Владение методами творческого процесса дизайнеров.</p> <p>Выполнение художественного моделирования и эскизирования.</p> <p>Владения навыками композиционного формообразования и объемного моделирования.</p> <p>Владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики.</p> <p>Создание художественного образа.</p> <p>Владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики.</p>	<p>ПК-6. Способен применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике</p>	<p>ПК-6.1. Применяет компьютерное оборудование и информационные технологии для реализации профессиональных задач</p> <p>ПК-6.2. Создаёт оригинал-макет информационного продукта на основе утвержденного варианта визуально-графического решения и особенностей технического воспроизведения информации</p>	<p>ПС 11.013</p> <p>Графический дизайнер</p>

5. Структура и содержание ООП

5.1. Объем обязательной части образовательной программы

ООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации должен составлять не менее 60 процентов общего объема программы бакалавриата.(что соответствует требованию ФГОС ВО).

В соответствии с ФГОС ВО структура программы бакалавриата включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Программа бакалавриата в рамках Блока 1 "Дисциплины (модули)" обеспечивает:

реализацию дисциплин (модулей) по философии, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности;

реализацию дисциплины (модуля) "История России" в объеме не менее 4 з.е., при этом объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками ННГУ составляет в очной форме обучения не менее 80 процентов, отводимого на реализацию указанной дисциплины (модуля).

Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту:

в объеме не менее 2 з.е. в рамках Блока 1 "Дисциплины (модули)";

в объеме не менее 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы бакалавриата, в рамках элективных дисциплин (модулей) в очной форме обучения.

В рамках дисциплин (модулей), формирующих ОПК и ПК, практические занятия (семинарские занятия /лабораторные работы) организуются, в том числе в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

5.2. Типы практики

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики.

В программе бакалавриата по направлению подготовки **54.03.01 «Дизайн» профиль «Графический дизайн»** в рамках учебной и производственной практик устанавливаются следующие типы практик:

- Учебная практика:
 - учебно-ознакомительная практика;
 - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).
- Производственная практика:
 - проектно-технологическая практика;
 - преддипломная практика.

Практики реализуются:

– путем выделения непрерывного периода учебного времени для проведения практики;

– путем чередования практики с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практики организованы в форме практической подготовки. Практическая подготовка организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ связанных с будущей профессиональной деятельностью в объеме, определенном в программах соответствующих практик.

Программы практик представлены в Приложении 5.

5.3. Государственная итоговая аттестация

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входят:

- подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

Государственная итоговая аттестация (далее по тексту - ГИА) осуществляется после освоения обучающимися основной образовательной программы в полном объеме. ГИА включает в себя: подготовку к процедуре защиты и защиту выпускной квалификационной работы.

Совокупность компетенций, установленных программой бакалавриата, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность не менее чем в одной области и (или) сфере профессиональной деятельности, установленной в соответствии 1.11 ФГОС ВО и (или) решать задачи профессиональной деятельности не менее, чем одного типа, установленного в соответствии с пунктом 1.11 ФГОС ВО.

Программа государственной итоговой аттестации включает требования к выпускным квалификационным работам (объему, структуре, оформлению, представлению), порядку их выполнения, процедуру защиты выпускной квалификационной работы, критерии оценки результатов.

Программа ГИА по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, определяющая требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы, представлена в Приложении 6.

5.4. Учебный план и календарный учебный график

Учебный план ООП, разрабатываемый в соответствии с ФГОС ВО, состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть образовательной программы обеспечивает формирование у обучающихся общепрофессиональных компетенций и универсальных компетенций, установленных образовательным стандартом, и включает в себя следующие блоки:

- дисциплины (модули), установленные образовательным стандартом;
- практики, в том числе НИР.

Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на формирование и углубление профессиональных компетенций и включает в себя дисциплины (модули) и практики. Содержание части ОП, формируемой участниками образовательных отношений, формируется в соответствии с направленностью образовательной программы.

При реализации ООП обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных (избираемых в обязательном порядке) дисциплин (модулей) и факультативных (необязательных для изучения при освоении образовательной программы) в порядке, установленном локальным нормативным актом университета. Избранные обучающимся элективные дисциплины (модули) являются обязательными для освоения.

Учебный план включает государственную итоговую аттестацию в объеме 6 з.е.

Учебный план представлен в Приложении 3.

очная форма обучения;

Календарный учебный график является составной частью учебного плана.

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации образовательной программы, включая периоды осуществления видов учебной деятельности и периоды каникул.

Календарный учебный график в Приложении 3.

очная форма обучения;

5.5. Рабочие программы дисциплин (модулей) и программы практик

Рабочие программы дисциплин и программы практик разрабатываются отдельными документами в соответствии с утвержденным шаблоном (Приложение 4 и 5).

Фонд оценочных средств (далее по тексту – ФОС) дисциплин являются неотъемлемой частью РПД и оформлены в виде отдельного документа - приложения к РПД. ФОС программ практик оформлены в виде составной части программы.

Полнотекстовые фонды оценочных средств представлены на соответствующих кафедрах.

5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Рабочая программа воспитания определяет комплекс ключевых характеристик системы воспитательной работы, осуществляемой в ННГУ.

Календарный план воспитательной работы конкретизирует перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся ННГУ.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы представлены в Приложении 7.

6. Условия осуществления образовательной деятельности

6.1. Финансовые условия осуществления образовательной деятельности

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых в соответствии с действующим законодательством.

6.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

При составлении данного раздела учтены общие требования к материально-техническим условиям для реализации образовательного процесса, сформулированные в п. 4.3. ФГОС ВО «Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы бакалавриата».

Материально-технические условия для реализации образовательного процесса подготовки бакалавров соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определен в рабочих программах дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде ННГУ.

6.3. Кадровые условия обеспечения образовательного процесса

Реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками ННГУ, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Кадровые условия реализации образовательной программы соответствуют требованиям п.4.4 ФГОС ВО:

- не менее 70 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны вести научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).
- не менее 5 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).
- не менее 60 процентов численности педагогических работников Организации и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

6.4. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой ННГУ принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы бакалавриата при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата ННГУ привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников ННГУ.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата/ требованиям ФГОС ВО.

Разработчики:

Шлиенкова Елена Викторовна, доцент, к.филос.н.,и.о. декана высшей школы искусств и дизайна ННГУ;

Гордеева Марина Александровна, к.э.н., доцент школы искусств и дизайна ННГУ.

Эксперты - представители работодателей:

Наименование организации, ФИО руководителя

Наименование организации, ФИО руководителя

Приложение 1

**Перечень
профессиональных стандартов,
соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу
по направлению подготовки 15.03.03 Прикладная Механика
«Инженерное приложение суперкомпьютерного моделирования»**

N п/п	Код профессионально го стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия		
1	11.013	Графический дизайнер

Приложение 2

Формирование компетенций с учетом профессиональных стандартов

Индекс	Уровень квалификации	Наименование	Комп
11		Средства массовой информации, издательство и полиграфия	
11.013		Графический дизайнер	ПК-1; ПК-5; ПК
В	6	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-5; ПК
В/01.6	6	Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-5; ПК
В/02.6	6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-5; ПК

	V/03.6	6	Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-5; ПК-6
С		7	Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-5; ПК-6
	C/01.7	7	Проведение предпроектных дизайнерских исследований	ПК-1; ПК-5; ПК-6
	C/02.7	7	Разработка и согласование с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-5; ПК-6
	C/03.7	7	Концептуальная и художественно-техническая разработка дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-5; ПК-6
	C/04.7	7	Авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1; ПК-5; ПК-6