

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

Ученым советом ННГУ
Протокол № 13

« 30 » ноября 2022 г.

Рабочая программа дисциплины
Психология и социология чтения

Уровень высшего образования
Магистратура

Направление подготовки / специальность
45.04.01 – *Филология*

Направленность образовательной программы
Русская литература

Квалификация (степень)
Магистр

Форма обучения
очная

Нижний Новгород
2023 год

1. Место и цели дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» по направлению подготовки 45.04.01 Филология (направленность программы магистратуры «Русская литература»), к части, формируемой участниками образовательных отношений. Код дисциплины в учебном плане – Б1.В.ДВ.07.01.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
<i>ПК-1 – Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа.</i>	<i>ПК-1.2. Имеет представление о специфике устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа.</i>	Знает специфику устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа. Умеет создавать тексты с учетом специфики устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа. Владеет навыками подготовки текстов с учетом специфики устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа.	<i>Реферат Тесты Дискуссии Устные сообщения вопросы к собеседованию на зачете</i>
<i>ПК-2 – Способен подготовить доклад, научное сообщение, научную статью, а также проводить научные презентации, использовать навыки научной полемики.</i>	<i>ПК-2.3. Умеет участвовать в научной дискуссии и аргументированно отстаивать свою научную позицию в полемике.</i>	Знает основные методы и принципы отстаивания своей научной позиции в полемике и научной дискуссии. Умеет аргументированно отстаивать свою научную позицию в полемике. Владеет практическими навыками участия в научной дискуссии.	<i>Реферат Тесты Доклад Устные сообщения вопросы к собеседованию на зачете</i>

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	заочная форма обучения
--	------------------------------

Общая трудоемкость	5 ЗЕТ
Часов по учебному плану	180
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	-
- занятия практического типа	32
- КСР	1
самостоятельная работа	147
Промежуточная аттестация	Зачет

3.2. Содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)			В том числе															Самостоятельная работа		
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы																	
	из них																				
	Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа			Занятия лабораторного типа			Консультации			Всего								
Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная				
Блок 1. История чтения	43						8								8		35				
Блок 2. Феномен чтения в когнитивной перспективе	43						8								8		35				
Блок 3. Социология чтения	43						8								8		35				
Блок 4. Издательские стратегии в социокультурной перспективе	50						8								8		42				
Итого	179						32								32		147				

Текущий контроль успеваемости проходит в ходе занятий семинарского типа. Промежуточная аттестация осуществляется на зачёте.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студентов направлена на углубленное изучение основных тем курса:

Такой подход мотивирует студентов к повышению самообразования и накоплению знаний для дальнейшей успешной профессиональной деятельности.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 6.2.

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине, включающий:

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	Не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

	от ответа						
--	-----------	--	--	--	--	--	--

Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	Превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
	Отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	Очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
	Хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	Удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не за- чтено	Неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
	Плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

6.2.1. Контрольные вопросы к зачету

№	Вопрос	Код компетенции (согласно РПД)
1	Письменность как культурный феномен. Типы письменности и типы чтения. Истоки чтения.	ПК-1
2	Значение аналитизма чтения для европейской культуры (М. Маклюэн).	ПК-1
3	Декодирование и его роль для феномена чтения. Структура знака с точки зрения Ф. де Соссюра и Ж. Деррида.	ПК-1
4	Феномен письма. От письменности к письму в интерпретации Ролана Барта, М. Бланшо и Ж. Деррида.	ПК-1
5	Связь процессов речепорождения и чтения.	ПК-2
6	Линейность и нелинейность речи.	ПК-1
7	Влияние чтения на культурный код – и наоборот. Приведите примеры из истории чтения.	ПК-2

8	Динамика отношений между автором и издателем с момента появления печатной книги до распространения интернета.	ПК-1
9	Понятие поэтической книги. Поэтическая книга и цикл.	ПК-1
10	Особенности чтения в XIX веке	ПК-1
11	Специфика ситуации чтения в советский период.	ПК-1
12	Что такое самиздат и тамиздат?	ПК-1
13	Специфика малых издательств по сравнению с издательствами-монополистами. Что такое альянс независимых книгоиздателей?	ПК-1
14	Образ книги в эпоху исторического авангарда.	ПК-1
15	Специфика электронной книги. Проблематичность понятия «электронная книга»	ПК-1
16	Книга в цифровую эпоху, ее специфика и перспективы	ПК-1
17	Роль медиакультуры в современном обществе	ПК-2
18	Принципы создания медиатекста	ПК-2

Типовые тесты для оценки сформированности компетенции «ПК-1»

1. Кто из авторов исторического авангарда придумал проект книги-шара?
 - а) Дзига Вертов
 - б) Сергей Эйзенштейн
 - в) Александр Довженко
2. Какое направление, связанное с проблематикой буквы, основал Ги Дебор?
 - а) леттризм
 - б) сюрреализм
 - в) экспрессионизм

Типовые тесты для оценки сформированности компетенции «ПК-1»

1. Какую природу имеет концептуальное пространство языка, с точки зрения Е.С. Кубряковой?
 - а) линейную
 - б) нелинейную
 - в) смешанную
2. Текст, не имеющий строго выраженного начала и конца и представляющий собой скорее фиксацию процесса мысли, чем отдельную вещь, называется...
 - а) фрагмент
 - б) гипертекст
 - в) письмо

Типовые тесты для оценки сформированности компетенции «ПК-2»

1. Какая метафора модель книги была определяющей в начале XX века?
 - а) книга-тело
 - б) книга-машина
 - в) книга-окно

2. Кто был автором книги «Новая типографика»?
- а) Маршалл Маклюэн
 - б) Фридрих Киттлер
 - в) Ян Чихольд

Типовые темы рефератов для оценки сформированности компетенции ПК-2

- 1. Культура чтения в России XVIII века;
- 2. Культура чтения в России XIX века;
- 3. Культура чтения в России XX века

Типовые темы рефератов для оценки сформированности компетенции ПК-1:

- 1. Изменение принципов чтения при переходе от свитка как формы книги к кодексу;
- 2. Изменение принципов чтения при переходе от кодекса к экрану;
- 3. Изменения принципов чтения в цифровую эпоху: «сканирующее чтение»;

Типовые темы дискуссий для оценки сформированности компетенции «ПК-1»:

- 1. Малые независимые издательства: их история и судьба в России
- 2. Альянс независимых книгоиздателей. Его история и роль в современном книгоиздании
- 3. Самиздат и тамиздат: история и современное состояние

Типовые темы устных сообщений для оценки сформированности компетенции «ПК-1»

- 1. Креолизованные тексты и специфика их чтения
- 2. Новые технологии в изучении чтения: Eye Tracking
- 3. Цифровой текст и тотальная переводимость: транскодинг

Типовые темы докладов для оценки сформированности компетенции «ПК-2»:

- 1. Библейский корпус и Corpus: метафора книги как тела в мировой культуре
- 2. Священная книга как источник абсолютного знания (кабала и герменевтика)
- 3. Книга как путешествие души: “Божественная комедия” Данте

Типовые темы устных сообщений для оценки сформированности компетенции «ПК-2»:

- 1. Что такое медиатекст.
- 2. Основные принципы создания медиатекста.
- 3. Роль медиакультуры в современном обществе.

6.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания.

Положение «О проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ННГУ», утвержденное приказом ректора ННГУ от 13.02.2014 г. №55-ОД,

Положение о фонде оценочных средств, утвержденное приказом ректора ННГУ от 10.06.2015 №247-ОД.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература

1. Мандель, Б. Р. Книжное дело [Электронный ресурс]: Учебн. пособие / Б. Р. Мандель. М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. – 634 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/go.php?id=403672>)

7.2. Дополнительная литература

1. Аксенова Г.В. Русская книжная культура на рубеже XIX–XX веков: Монография / Аксенова Г.В. М.: Прометей, 2011. – 200 с. [ZC] (адрес размещения: <https://znanium.com/read?id=34850>)
2. Григорьева А. К. Смысловое чтение учебного и научного текста: теория и практика : учебное пособие / Григорьева А. К.,Московкина И. И. - 5-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 176 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/198254>
3. Кавдангалиева М. И. Психология и социология чтения / Кавдангалиева М. И. - Санкт-Петербург : ИЭО СПбУТУиЭ, 2012. - 104 с. – URL: <https://reader.lanbook.com/book/64051>
4. Щелкунов, М. И. Искусство книгопечатания в его историческом развитии / М. И. Щелкунов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 267 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13494-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/460525> .

7.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Программное обеспечение:

MS Microsoft Office Word 2007

MS Microsoft Office PowerPoint 2007

Интернет-ресурсы:

Открытые электронные ресурсы, доступ к которым осуществляется через Фундаментальную библиотеку ННГУ:

- а) Электронно-библиотечная система «Лань». URL: <https://e.lanbook.com>
- б) Электронно-библиотечная система «Юрайт». URL: <https://www.biblio-online.ru>
- в) Электронно-библиотечная система «Znanium.com». URL: <http://znanium.com>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы по направлению подготовки 45.04.01. – «Филология».

Авторы _____ к.ф.н., ст.преп. кафедры русской лит. ННГУ Самостиенко Е.В.,
_____ преп. кафедры русской лит. ННГУ Храмова Н.Б.

Рецензент _____ к. политических н., доц. кафедры журналистики ННГУ
Болдина К.А.

Заведующий кафедрой _____ д.ф.н., проф. Коровашко А.В.