

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

(факультет / институт / филиал)

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом ННГУ

« ____ » _____ 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

История цивилизаций

(наименование дисциплины)

Уровень высшего образования

бакалавриат

(бакалавриат / магистратура / специалитет)

Направление подготовки / специальность

42.03.03 – Издательское дело

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленность образовательной программы

Книгоиздательское дело

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Форма обучения

Очно-заочная

(очная / очно-заочная / заочная)

Нижний Новгород

2022 год

Лист актуализации

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

___ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от ___ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

___ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от ___ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

___ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от ___ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

___ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры

Протокол от ___ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к формируемой участниками образовательных отношений части ОПОП, реализуемой по направлению подготовки 42.03.03 – Издательское дело, код дисциплины в учебном плане ФТД.04

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции* (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине**	
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	<p>Уметь использовать основы философских знаний и знания об этапах исторического развития философских знаний для формулирования выводов и гипотез при изучении динамики социально-экономических процессов; использовать знания об этапах и закономерностях исторического развития общества для формулирования выводов и гипотез при изучении динамики социально-экономических процессов и формирования гражданской позиции; формулировать выводы и гипотезы, а также решать задачи в области системного анализа с применением соответствующих теорий и методов</p> <p>Знать основы философских знаний, этапы исторического развития философских знаний, основные этапы и закономерности исторического развития общества в целом, а также отдельных стран и регионов; основные этапы и закономерности научного развития в общегуманитарных областях, содержание важнейших теоретических концепций, а также видение возможности их применения в учебной деятельности;</p> <p>Владеть навыками анализа и синтеза восприятия и использования философских и исторических концепций с целью применения в социально-экономических дисциплинарных областях; навыками</p>	Вопросы к зачету, темы эссе, устный опрос, темы рефератов

		анализа и синтеза восприятия и использования теоретического материала с целью применения в различных дисциплинарных областях	
ПКР-9 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов медиатекстов и (или) медиапродуктов и имеющегося мирового и отечественного опыта;	ПКР-9.2. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников;	<p>Знать приемы отбора релевантной информации из доступных документальных источников;</p> <p>Уметь отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников;</p> <p>Владеть практическими навыками отбора релевантной информации из доступных документальных источников;</p>	Вопросы к зачету, темы эссе, устный опрос, темы рефератов

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	Очно-заочная форма обучения	заочная форма обучения
Общая трудоемкость	1 ЗЕТ	___ ЗЕТ
Часов по учебному плану	36	
в том числе		
аудиторные занятия (контактная работа):		
- занятия лекционного типа	14	
- занятия семинарского типа	1	
- КСР		
самостоятельная работа	21	
Промежуточная аттестация –	зачет	

3.2. Содержание дисциплины

		в том числе
--	--	-------------

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины	Всего (часы)			Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них												Самостоятельная работа обучающегося, часы		
				Занятия лекционного типа			Занятия практического типа			Занятия лабораторного типа			Всего					
	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная
1.Основные понятия истории цивилизаций	6						2									4		
2.Специфика древнейших мировых цивилизаций	6						2									4		
3.Особенности средневековых цивилизаций	8						4									4		
4.Прединдустриальная и индустриальная цивилизации	8						4									4		
5.Новый тип глобальной цивилизации XXI века	7						2									5		
Итого	36						14									21		

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий практического типа.

Промежуточная аттестация проходит в форме экзамена.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студентов направлена на углубленное изучение отдельных тем курса: Формирование и эволюция понятия цивилизация. Линейная и циклическая история в концепциях М. Кондорсе, А. Фергюсона, И. Гердера, Д. Вико. Телеологический принцип в теории цивилизации Ф. Гизо и Г. Гегеля. Цивилизации в позитивистской теории О. Конта, Г. Спенсера и Г. Бокля. Понятие цивилизация и культурно-исторический тип в концепции Н.Я. Данилевского. Пять законов исторического развития. Понятие цивилизация в концепции Э. Тейлора. Триада дикость варварство цивилизация в концепции Л.Г. Моргана. Культурно-историческая концепция О. Шпенглера. Теория осевого времени К. Ясперса. Цивилизационная теория А. Тойнби. Концепция культурных суперсистем П. Сорокина. Ментальная методология Анналов. Теория цивилизаций Ф. Броделя. Постмодернизм и новые координаты развития теории цивилизаций. Мировые и локальные цивилизации. Фазы цивилизаций. Структура цивилизаций. Основные древнейшие культуры и литературы мира. Хронология. Этапы развития. Основные общие черты древних культур. Особенности средневековых цивилизаций. Прединдустриальная и индустриальная цивилизации. Новое индустриальное общество. Глобальные проблемы современности. Конфликт цивилизаций.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 6.2.

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), включающий:

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	Не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько незначительных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений . Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи . Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения,. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без недочетов.	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

	я от ответа						
--	-------------	--	--	--	--	--	--

Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	Превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
	Отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	Очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
	Хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	Удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	Неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
	Плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

6.2.1 Контрольные вопросы

Вопросы	Код формируемых компетенций
1.Содержание понятия цивилизация в исторической науке.	УК-5, ПКР-9
2.Особенности цивилизационного подхода к периодизации истории.	УК-5, ПКР-9
3.Телеологический принцип в теории цивилизации и историософии Г. Гегеля.	УК-5, ПКР-9
4.Позитивизм как этап в развитии теории цивилизаций: О. Конт, Г.	УК-5, ПКР-9

Спенсер.	
5.История цивилизации в Англии Г.Т. Бокля о физических и духовных законах развития общества.	УК-5, ПКР-9
6.Концепция культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.	УК-5, ПКР-9
7.Цивилизационный кризис начала XX в. и труд О. Шпенглера Закат Европы.	УК-5, ПКР-9
8.Концепция осевого времени К. Ясперса.	УК-5, ПКР-9
9.Цивилизации Древнего Востока.	УК-5, ПКР-9
10.Древневосточные цивилизации и первобытная периферия.	УК-5, ПКР-9
11.Цивилизации Древнего Междуречья.	УК-5, ПКР-9
12.Духовные ценности месопотамского человека.	УК-5, ПКР-9
13.Возникновение первых мировых империй на Древнем Востоке.	УК-5, ПКР-9
14. Первые государственные образования в Древнем Китае.	УК-5, ПКР-9
15.Античное наследие и средневековье.	УК-5, ПКР-9
16.Особенности средневековой ментальности.	УК-5, ПКР-9
17.Картина мира средневекового человека реальное и воображаемое.	УК-5, ПКР-9
18 Место византийской культуры в духовном развитии человечества.	УК-5, ПКР-9
19.Конец XX в. всеобщий кризис культуры или ее новое качество?	УК-5, ПКР-9
20.Цивилизационные процессы XX в. и динамика общественной морали.	УК-5, ПКР-9
21.Роль и место религии в духовной жизни человека XX в.	УК-5, ПКР-9
22.XX в.: традиционные религии и новые верования.	УК-5, ПКР-9
23.1900 г. 2000 г.: революция в частной жизни человека.	УК-5, ПКР-9
24.Мода как зеркало ментальности XX века. Образование как одна из движущих сил цивилизационного развития в XXI веке.	УК-5, ПКР-9
25.Феномен массовой культуры конца XX в.	УК-5, ПКР-9
26.Шоу как форма мировосприятия в массовой культуре.	УК-5, ПКР-9
27.XX в.: от Homo Sapiens к Homo Computeris ?	УК-5, ПКР-9

6.2.2. Типовые тестовые задания для оценки сформированности компетенций УК-5, ПКР-9

- 1) Термин «цивилизация» происходит от латинского слова «civilis», которое означает
 - А) цивилизованный
 - Б) человеческий
 - В) гражданский**
 - Г) общественный
- 2) В какой период «культура» ассоциируется с самосовершенствованием, избавлением от греха и приближением к божественному замыслу?
 - А) Античность
 - Б) Средние века**
 - В) эпоха Возрождения
 - Г) в 19 веке
- 3) Какие формы и приемы появились в искусстве модернистской модели культуры?
 - А) «поток сознания»**
 - Б) коллаж**
 - В) техника перечисления
 - Г) ассоциативный монтаж**

4) В работе какого ученого было введено понятие «культурно-исторический тип»?

А) Лиотар

Б) Данилевский

В) Шпенглер

Г) Сорокин

5) Какую культуру подразумевал Шпенглер под «фаустовской»?

А) греко-римскую

Б) западно-европейскую

В) византийско-арабскую

Г) русско-сибирскую

6.2.3. Типовые задания/задачи для оценки сформированности компетенции УК-5, ПКР-9

Темы эссе*:

1. Американский исследователь Дж. Несбитт в одной из своих работ замечал: «Теперь ясно, что постиндустриальное общество это информационное общество. Создание, хранение и распространение информации главная тенденция современности».

2. По мнению американского исследователя С. Хантингтона, в будущем человечество ждет схватка цивилизаций.

Темы эссе:

Основные достижения Западноевропейской средневековой цивилизации (назвать самые значимые, аргументировать. Какую роль они сыграли для становления современного общества. Оценить эти достижения и доказать свою точку зрения).

* Эссе позволяет оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Объем эссе – 1,5-2 страницы формата А4 (Times New Roman, 14 кегль, 1,5 интервал)

Вопросы для дискуссии:

1. Прокомментируйте специфику цивилизационного подхода: выявите достоинства и недостатки.

2. Выберите одну из цивилизационных теорий, докажите ее состоятельность или опровергните ее.

3. Предложите, на базе уже известных, возможную новую цивилизационную теорию. Аргументируйте собственными примерами.

4. Предположите дальнейшую модель развития современного общества, учитывая известные вам цивилизационные теории и современные данные.

Примерные темы устных докладов для дискуссии:

1. Глобальные проблемы современности.

2. Переход к информационному обществу. Интеллектуализация трудовой деятельности.

3. Традиции и новые направления в культуре и искусстве. Роль средств массовой информации.

6.2.5. Темы рефератов**

1. Линейная и циклическая история в концепциях М. Кондорсе, А. Фергюсона, И. Гердера, Д. Вико.
2. Телеологический принцип в теории цивилизации Ф. Гизо и Г. Гегеля.
3. Цивилизации в позитивистской теории О. Конта, Г. Спенсера и Г. Бокля.
4. Понятие цивилизация и культурно-исторический тип в концепции Н.Я. Данилевского.
5. Понятие цивилизация в концепции Э. Тейлора.
6. Триада дикость варварство цивилизация в концепции Л.Г. Моргана.
7. Культурно-историческая концепция О. Шпенглера.
8. Теория осевого времени К. Ясперса.
9. Цивилизационная теория А. Тойнби.
10. Концепция культурных суперсистем П. Сорокина.
11. Теория цивилизаций Ф. Броделя.
12. Роль фараона и жречества в жизни Древнего Египта.
13. Древнемесопотамские школы-академии (эдубба) и библиотеки.
14. Достижения этрусков в архитектуре, скульптуре, «технике».
15. Византия, как цивилизационное пространство.
16. Переход от Античной к Средневековой цивилизации.
17. Новые центры и ценности Преиндустриальной цивилизации.
18. Ренессанс, как тип цивилизационного развития.
19. Информационное общество.
20. Конфликт цивилизаций.

**Написание реферата способствует углубленному усвоению студентом лекционного курса и приобретению практических навыков в области решения профессиональных задач и ситуаций, связанных с мифологией и мифотворчеством.

Студенту предоставляется право выбора темы реферата из числа указанных в списке.

Структура реферата должна включать в себя главы (в основном три) с их разбивкой на параграфы (подразделы). Все части реферата должны быть изложены в строгой логической последовательности и взаимосвязи.

Содержание работы можно иллюстрировать схемами, таблицами, диаграммами, графиками, рисунками и т.п. Графическому материалу по тексту необходимо давать пояснение.

Объем работы составляет 20-25 страниц (14 шрифт, 1,5 интервал, Times New Roman)

При оценке работы учитывается содержание работы, ее актуальность, степень самостоятельности, правильность выводов и предложений, качество используемого практического материала, а также уровень грамотности и владение терминологией (общей и специальной). Одновременно отмечаются ее положительные стороны и недостатки, а в случае необходимости указываются вопросы, подлежащие доработке.

Реферат оценивается по системе «зачтено/не зачтено».

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Древние цивилизации./Аверинцев С. С., Алексеев В. П., Ардзинба В. Г., [и др. - М.: Мысль, 1989. - 479 с. [Ф-2]
2. Древние цивилизации Востока: (материалы II совет.-амер. симп.). - Ташкент: Фан, 1986. - 225, [1] с. [Ф-2]

3. Цивилизационные кризисы в контексте Универсальной истории: Синергетика, психология и футурология [Электронный ресурс] /А.П. Назаретян. - М. : ПЕР СЭ, 2001. [КС] (адрес размещения <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5929200319.html>)
4. История цивилизаций мира [Электронный ресурс] : методические рекомендации / Е.П. Куренышева. - М. : Прометей, 2013. [КС] (адрес размещения – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704223894.html>)
5. Метафизика глобализации. Культурно-цивилизационный контекст [Электронный ресурс] : монография / Чумаков А.Н. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Проспект, 2017. [КС] (адрес размещения – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392195732.html>)
6. Краткая история человечества. С древнейших времен до наших дней. Справочник [Электронный ресурс] / Константин Рыжов - М. : Вече, 2012. [КС] (адрес размещения – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785953365390.html>)

б) дополнительная литература:

1. Ортега-и-Гассет Х. - Восстание масс: [пер. с исп.]. - М.: АСТ, 2001. - 509, [3] с.[Ф-2]
2. Барт Р. - Мифологии. - М.: Изд-во им. Сабашниковых, 2000. - 316, [4] с. [Ф-3]
3. Адорно Т. В. - Проблемы философии морали. - М.: Республика, 2000. - 239 с. [Ф-3]
4. Барт Р. - Избранные работы: семиотика, поэтика : пер. с фр. - М.: Прогресс, 1989. - 615 с. [Ф-2]
5. Фуко М. - Надзирать и наказывать: Рождение тюрьмы. - М.: Ad marginem, 1999. - 480 с. [Ф-4]
6. Фуко М. - Рождение клиники. - М.: Смысл, 1998. - 309, [10] с. [Ф-4]
7. Фуко М. - Слова и вещи: Археология гуманитарных наук : пер. с фр. - СПб.: А-Сag, 1994. - 406 с. [Ф-2]
8. Мамардашвили М. К. - Лекции по античной философии. - М.: Аграф, 1998. - 320 с. [Ф-3]
9. Бахтин М. М. - Собрание сочинений: в 7 т.. - М.: Русские словари, 1997. - 731 с. [Ф-3]
10. Мамардашвили М. К. - Эстетика мышления. - М.: Моск. шк. полит. исслед., 2000. - 416 с. [Ф-5]
11. Бахтин М. М. - Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. - М.: Художественная литература, 1990. - 543 с. [Ф-3]
12. Гуревич А. Я. - "Эдда" и сага. - М.: Наука, 1979. - 192 с., 4 л. ил. [Ф-3]
13. Гуревич А. Я. - История и сага: [О произведении Снорри Стурлусона "Хеймскрингла"]. - М.: Наука, 1972. - 198 с. [Ф-2]
14. Гуревич А. Я. - Категории средневековой культуры. - М.: Искусство, 1984. - 350 с. [Ф-3]
15. Гуревич А. Я. - Средневековый мир: культура безмолвствующего большинства. - М.: Искусство, 1990. - 395, [1] с. [Ф-3]
16. Человек в поисках себя [Электронный ресурс] / Ролло Мэй; пер. с англ. Анастасия Багрянцева - М. : Институт общегуманитарных исследований, 2016. [КС] (адрес размещения – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785941938636.html>)
17. Взывая к мифу [Электронный ресурс] / Р. Мэй; пер. с англ. Е.А. Семеновой - М. : Институт общегуманитарных исследований, 2016. [КС] (адрес размещения – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785941938582.html>)

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины)
Программный комплекс Windows 7 Home, Office 2003, Office 2013 Номер лицензии: 62459079, номер клиента: OPEN 69385975ZZE1312, дата: 06.12.2011

Интернет-ресурсы

http://sbiblio.com/biblio/	Библиотека учебной и научной литературы
http://studopedia.ru	Студопедия
http://www.вокабула.рф	Вокабула. Энциклопедии, словари и справочники онлайн
http://dic.academic.ru	Словари и энциклопедии на Академике
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.inomir.ru/civilization/	Сайт о загадках древних цивилизаций
www.forgotten-civilizations.ru	Сайт об исчезнувших цивилизациях

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и ОПОП ВО по направлению 42.03.03 - «Издательское дело», профиль подготовки - «Книгоиздательское дело».

Авторы: к. филол. наук, асс. Куликов Е.А.

Рецензент (ы) _____

Заведующий кафедрой _____