

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования\_  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им.  
Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

---

УТВЕРЖДЕНО  
решением ученого совета ННГУ  
протокол от  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_

Рабочая программа дисциплины

**Коммуникативная проблематика в русской литературе**

---

Уровень высшего образования  
*бакалавриат*

---

Направление подготовки  
*45.03.01 Филология*

---

Направленность образовательной программы  
*Отечественная филология*

---

Квалификация (степень)  
*бакалавр*

---

Форма обучения  
*Очная, очно-заочная, заочная*

---

Нижегород

2022 год

## Лист актуализации

---

---

### Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры

\_\_\_\_\_  
Протокол от \_\_ 20\_\_ г. № \_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

---

---

### Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры

\_\_\_\_\_  
Протокол от \_\_ 20\_\_ г. № \_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

---

---

### Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры

\_\_\_\_\_  
Протокол от \_\_ 20\_\_ г. № \_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

---

---

### Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры

\_\_\_\_\_  
Протокол от \_\_ 20\_\_ г. № \_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

# 1. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.ДВ.06.03, «Коммуникативная проблематика в русской литературе» относится к части ООП направления подготовки 45.03.01 – «Филология», формируемой участниками образовательных отношений.

## 2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации.	<b>Знает</b> методы и принципы сбора, отбора и обобщения информации  <b>Умеет</b> соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности.  <b>Владеет</b> навыками сбора и хранения информации	Вопросы к собеседованию на зачете Практическое задание
ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.2. Применяет в собственной научно-исследовательской деятельности знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста;	<b>Знает</b> принципы применения в собственной научно-исследовательской деятельности знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста  <b>Умеет</b> применять в собственной научно-исследовательской деятельности знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста  <b>Владеет практическими</b> навыками применения в непосредственной профессиональной деятельности знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	Вопросы к собеседованию на зачете Практическое задание

## 3. Структура и содержание дисциплины

### 3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная форма обучения	очно-заочная форма обучения	заочная форма обучения

<b>Общая трудоемкость</b>	<b>2 ЗЕТ</b>	<b>2 ЗЕТ</b>	<b>2 ЗЕТ</b>
<b>Часов по учебному плану</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>в том числе</b>			
<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>			
- занятия лекционного типа	--	--	--
- занятия практического типа	<b>30</b>	<b>26</b>	<b>8</b>
- КСР	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>самостоятельная работа</b>	<b>41</b>	<b>45</b>	<b>59</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>	<b>Зачет – 4</b>

### 3.2. Содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины, форма промежуточной аттестации по дисциплине	Всего (часы)			В том числе												Самостоятельная работа обучающегося, часы		
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы														
	из них									Всего								
	Занятия лекционного типа			Занятия практического типа			Консультации											
Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	
Литература классицизма: риторика в общении	6	12	13				4	6	2				4	6	2	10	10	15
Сентиментальное общение: основные стратегии, формы речевого поведения	6	19	17				4	6	2				4	6	2	10	15	15
Романтическое общение: основные стратегии и формы речевого поведения	20	19	19				10	7	2				10	7	2	10	10	15
Коммуникативные проблематика литературы реализма	39	21	19				12	7	2				12	7	2	11	10	14
Итого	71	71	67				30	26	8				30	26	8	41	45	59

Текущий контроль успеваемости проходит в рамках занятий семинарского типа. Промежуточная аттестация осуществляется на зачете.

#### 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студентов направлена на углубленное изучение основных тем курса: культурология как наука, феномен культуры, актуальные проблемы культуры, основные культурологические теории. Такой подход мотивирует студентов к повышению самообразования и накоплению знаний для дальнейшей успешной профессиональной деятельности.

В рамках самостоятельной работы предполагается использование учебно-методического пособия: Виролайнен М.Н. Речь молчания. Сюжеты и мифы русской словесности. СПб., 2003. Книга доступна на официальном сайте ИРЛИ РАН: [http://biblio.imli.ru/images/abook/teoriya/Virolajnen\\_M.\\_Rech\\_i\\_molchanie.\\_Syuzhety\\_i\\_mify\\_ruskoj\\_slovesnosti\\_2003.pdf](http://biblio.imli.ru/images/abook/teoriya/Virolajnen_M._Rech_i_molchanie._Syuzhety_i_mify_ruskoj_slovesnosti_2003.pdf)

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 6.2.

#### 5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине, включающий:

##### 5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	Не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала.  Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько незначительных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения.  Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с небольшими недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие	При решении стандартных задач не	Имеется минимальный набор навы-	Продemonстрированы базовые навыки	Продemonстрированы базовые навыки	Продemonстрированы навыки	Продemonстрированы творче-

	владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	ков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.	при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	ский подход к решению нестандартных задач
--	---	---	---	---	---	---	---

### Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	Превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
	Отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	Очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
	Хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	Удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	Неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
	Плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

## 6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

### 6.2.1 Контрольные вопросы к зачету по курсу

1. Подготовить анализ коммуникативной проблематики одного из произведений отечественной литературы.
2. Проанализировать способы речевой репрезентации героя в одном из литературных произведений (по выбору студента).

### 6.2.2. Типовые практические задания для оценки компетенций

#### Типовые практические задания для оценки компетенции «УК-1»

### **Типовое задание по разделу 1 «Литература классицизма: риторика в общении».**

**Задание 1.** Прочитайте комедию Д.И. Фонвизина «Недоросль». Выявите героев, позиция которых совпадает с позицией автора. Проанализируйте их речь. Какие риторические приемы доминируют в их речи.

### **Типовые практические задания для оценки компетенции «ПК-1»**

#### **Типовое задание по разделу 4 «Коммуникативные проблематика литературы реализма»**

**Задание 1.** Охарактеризуйте речевое поведение героев «Капитанской дочки» Пушкина. В чем заключается специфика общения в произведении? Какие приемы использует Пушкин, воссоздавая диалогические ситуации?

Полный перечень заданий по курсу представлен в ФОС.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **а) Основная литература:**

1. *Юхнова И.С.* Проблема общения и поэтика диалога в прозе М.Ю. Лермонтова. Нижний Новгород: изд-во ННГУ, 2011. Книга доступна на сайте ННГУ: <http://www.unn.ru/site/images/docs/monography/2009/uhnova.pdf> [Ф-1]

### **б) Дополнительная литература:**

1. *Виролайнен М.Н.* Речь молчания. Сюжеты и мифы русской словесности. СПб., 2003. Книга доступна на официальном сайте ИРЛИ РАН: [http://biblio.imli.ru/images/abook/teoriya/Virolajnen\\_M.\\_Rech\\_i\\_molchanie.\\_Syuzhet\\_y\\_i\\_mify\\_russkoj\\_slovesnosti\\_2003.pdf](http://biblio.imli.ru/images/abook/teoriya/Virolajnen_M._Rech_i_molchanie._Syuzhet_y_i_mify_russkoj_slovesnosti_2003.pdf)
2. *Степанов А.Д.* Проблемы коммуникации у Чехова. М.: Языки славянской культуры, 2005. Книга доступна на сайте ИМЛИ РАН: [http://biblio.imli.ru/images/abook/russliteratura/Stepanov\\_A.\\_D.\\_Problemy\\_kommunikacii\\_u\\_Chehova.\\_2005.pdf](http://biblio.imli.ru/images/abook/russliteratura/Stepanov_A._D._Problemy_kommunikacii_u_Chehova._2005.pdf)

## **7.3. Программное и коммуникационное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

Программный комплекс Windows 7 Home, Office 2003, Office 2013 Номер лицензии: 62459079, номер клиента: OPEN 69385975ZZE1312, дата: 06.12.2011

### **Интернет-ресурсы:**

1. Фундаментальная электронная библиотека литературы и фольклора: <http://feb-web.ru/>
2. Электронная библиотека ИРЛИ РАН: <http://lib.pushkinskijdom.ru/>
3. Электронная библиотека ИМЛИ РАН: <http://biblio.imli.ru/>
4. Открытые электронные ресурсы, доступ к которым осуществляется через Фундаментальную библиотеку ННГУ:
  - 1) Электронно-библиотечная система «Лань». URL: <https://e.lanbook.com>
  - 2) Электронно-библиотечная система «Юрайт». URL: <https://www.biblio-online.ru>
  - 3) Электронно-библиотечная система «Znanium.com». URL: <http://znanium.com>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.



Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01. – «Филология».

Автор \_\_\_\_\_ И.С. Юхнова, д.ф.н., проф. кафедры русской литературы ННГУ

Рецензент \_\_\_\_\_ В.Г. Новикова, д.ф.н., проф. кафедры зарубежной литературы ННГУ

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ А.В. Коровашко, д.ф.н., проф. каф. русск. литературы ННГУ