

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт международных отношений и мировой истории

---

УТВЕРЖДЕНО  
решением Ученого совета ННГУ  
протокол № 15 от 24.12.2025 г.

**Рабочая программа дисциплины**

Русский язык и культура общения

---

Уровень высшего образования  
Бакалавриат

---

Направление подготовки / специальность  
46.03.02 - Документоведение и архивоведение

---

Направленность образовательной программы  
Документационное обеспечение управления

---

Форма обучения  
очная

---

г. Нижний Новгород

2026 год начала подготовки

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.08 Русский язык и культура общения относится к обязательной части образовательной программы.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК-4.1: Применяет систему норм русского литературного языка и иностранного(ых) языка(ов); способен логически верно строить устную и письменную речь</p> <p>УК-4.2: Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами</p> <p>УК-4.3: Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>УК-4.4: Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на государственном языке Российской Федерации, и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>УК-4.5: Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов</p>	<p>УК-4.1: Знать систему норм русского литературного языка Уметь логически верно строить устную и письменную речь согласно системе норм русского литературного языка Владеть опытом построения устных и письменных высказываний согласно системе норм русского литературного языка</p> <p>УК-4.2: Знать функциональные стили русского литературного языка, основы вербального и невербального общения Уметь строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использовать коммуникативно приемлемые стили общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами Владеть опытом построения устных и письменных высказываний согласно функциональным стилям русского литературного</p>	Контрольная работа	Зачёт: Тест

	<p><i>с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык Российской Федерации</i></p>	<p><i>языка, использования вербальных и невербальных средств во взаимодействии с партнёрами</i></p> <p><i>УК-4.3: Знать как использовать информационнокоммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке Уметь осуществлять поиск информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач Владеть опытом поиска информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач</i></p> <p><i>УК-4.4: Знать как анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском языке Уметь анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском языке Владеть свободным восприятием деловой информации на русском языке, принципами её анализа и критической оценки</i></p> <p><i>УК-4.5: -</i></p>		
<p><i>УК-9: Способен использовать базовые дефектологические</i></p>	<p><i>УК-9.1: Учитывает базовые дефектологические знания в социальной практике</i></p>	<p><i>УК-9.1: Знает основы дефектологии;</i></p>	<p><i>Эссе</i></p>	<p><i>Зачёт: Контрольные</i></p>

знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.2: Использует базовые дефектологические практики в педагогической деятельности	<p>Умеет применять в профессиональной деятельности базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах; Владеет практическими навыками применения в профессиональной деятельности базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах.</p> <p>УК-9.2: Знает специфику применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах. в социальной и профессиональной сферах; Умеет использовать в профессиональной деятельности практический опыт применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах. Владеет навыками анализа и саморефлексии практического опыта применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах.</p>		вопросы
---	---	---	--	---------

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
<b>Общая трудоемкость, з.е.</b>	<b>3</b>
<b>Часов по учебному плану</b>	<b>108</b>
в том числе	
<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>	
- занятия лекционного типа	32
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	16
- КСР	1
самостоятельная работа	59
Промежуточная аттестация	0

### 3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	
Тема 1. Русский язык. Общение как вид взаимодействия людей (определение). Природа общения. Потребность в общении в современном обществе. Основные функции общения (коммуникативная, интерактивная, перцептивная). Компоненты общения (коммуниканты, предмет и средства общения).	7	2	1	3	4
Тема 2. Русский язык Коммуникация в широком и узком понимании термина. Различия между коммуникацией и общением. Лингвистическая классификация видов общения. Фатическое общение (цели, особенности, стратегии, речевые ситуации, темы, информативно-фатический баланс).	7	2	1	3	4
Тема 3. Русский язык Определение вербального и невербального общения. Линейный и комплексный тип представления информации. Вербально-невербальный баланс как норма речевого поведения. Изучение невербальных средств общения. Свойства невербальных средств общения. Функции невербальных средств общения. Ситуации автономного использования невербальных средств общения. Виды невербальных средств общения (визуальные, акустические, тактильные).	7	2	1	3	4
Тема 4. Русский язык Интерес к изучению визуальных невербальных средств общения. Определение визуальных невербальных средств общения. Мимика. Мимические коды человека. Взгляд. Зрительный контакт между говорящим и слушающим. Направленность взгляда (деловой, социальный и интимный взгляд). Поза. Открытые и закрытые позы. Жестикуляция. Ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные и символические жесты. Походка. Положение в пространстве (публичное, социальное, личное и интимное расстояние).	7	2	1	3	4
Тема 5. Русский язык Язык в широком понимании термина (определение). Семиотика (определение). Функции языка в обществе. Положение русского языка в генетической классификации. Место русского языка по его распространённости. Языки международного общения. Рабочие языки ООН.	7	2	1	3	4
Тема 6. Русский язык Национальный язык (определение). Структура языка. Формы существования языка: территориальные и социальные диалекты (жаргоны и арг), просторечие, литературный язык. Литературный язык как высшая форма существования языка. Отличия литературного языка от других форм. Сферы реализации литературного языка, его многофункциональность и стилевое богатство. Роль литературного языка в развитии национального языка в целом. Взаимодействие с другими формами существования языка	7	2	1	3	4
Тема 7. Русский язык Языковая норма (определение). Кодификация норм. Признаки нормы. Источники изменения норм. Источники установления норм. Строгие (императивные) и нестрогие (диспозитивные — нейтральные и подвижные) нормы	7	2	1	3	4

Тема 8. Русский язык Язык как система уровней. Единицы языка и языковые уровни. Орфоэпические (акцентные и произносительные), словообразовательные, лексические, морфологические и синтаксические нормы современного русского литературного языка. Типы речевых и грамматических ошибок	7	2	1	3	4
Тема 9. Культура речи Язык и речь (определения). Две формы речи (устная и письменная), их основные отличия (форма реализации, отношение к адресату, порождение и восприятие формы). Книжный и разговорный характер речи (сферы применения, отличительные особенности).	7	2	1	3	4
Тема 10. Культура речи Культура речи (определения). Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Коммуникативные качества речи (определение). Речевой этикет (определение).	7	2	1	3	4
Тема 11. Культура речи Структурные коммуникативные качества речи (определение). Правильность как базовое структурное коммуникативное качество речи. Богатство как структурное коммуникативное качество речи. Богатство языка и его словаря. Способы пополнения словарного запаса. Приёмы, которые делают речь богатой. Чистота как структурное коммуникативное качество речи. Диалектизмы, заимствования (варваризмы), жаргонизмы, канцеляризмы, слова-паразиты. Вульгаризмы и эвфемизмы.	7	2	1	3	4
Тема 12. Культура речи Функциональные коммуникативные качества речи (определение). Точность как качество грамотной речи (логическая, предметная и понятийная точность). Логичность как функциональное коммуникативное качество речи (предметная и понятийная логичность). Характерные черты логичной речи. Понятность (доступность, ясность) как функциональное коммуникативное качество речи. Иллюзия понятности. Понятность речи как обязательное условие успешного общения.	7	2	1	3	4
Тема 13. Культура речи Выразительность как функциональное коммуникативное качество речи. Условия выразительности речи. Лексические и синтаксические средства выразительности. Изобразительность как функциональное коммуникативное качество речи. Уместность как функциональное коммуникативное качество речи (стилевая, контекстуальная и личностно-психологическая уместность). Уместность и этикетные нормы.	7	2	1	3	4
Тема 14. Культура речи Функциональные стили современного русского языка. Особенности стилей и жанровое многообразие.	16	6	3	9	7
Аттестация	0				
КСР	1			1	
Итого	108	32	16	49	59

### Содержание разделов и тем дисциплины

Тема 1. Русский язык. Общение как вид взаимодействия людей (определение). Природа общения. Потребность в общении в современном обществе. Основные функции общения (коммуникативная, интерактивная, перцептивная). Компоненты общения (коммуниканты, предмет и средства общения).

Тема 2. Русский язык Коммуникация в широком и узком понимании термина. Различия между коммуникацией и общением. Лингвистическая классификация видов общения. Фатическое общение (цели, особенности, стратегии, речевые ситуации, темы, информативно-фатический баланс).

Тема 3. Русский язык Определение вербального и невербального общения. Линейный и комплексный тип представления информации. Вербально-невербальный баланс как норма речевого поведения. Изучение невербальных средств общения. Свойства невербальных средств общения. Функции невербальных средств общения. Ситуации автономного использования невербальных средств общения.

Виды невербальных средств общения (визуальные, акустические, тактильные).

Тема 4. Русский язык Интерес к изучению визуальных невербальных средств общения. Определение визуальных невербальных средств общения. Мимика. Мимические коды человека. Взгляд. Зрительный контакт между говорящим и слушающим. Направленность взгляда (деловой, социальный и интимный взгляд). Поза. Открытые и закрытые позы. Жестикуляция. Ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные и символические жесты. Походка. Положение в пространстве (публичное, социальное, личное и интимное расстояние).

Тема 5. Русский язык Язык в широком понимании термина (определение). Семиотика (определение). Функции языка в обществе. Положение русского языка в генетической классификации. Место русского языка по его распространённости. Языки международного общения. Рабочие языки ООН.

Тема 6. Русский язык Национальный язык (определение). Структура языка. Формы существования языка: территориальные и социальные диалекты (жаргоны и арго), просторечие, литературный язык. Литературный язык как высшая форма существования языка. Отличия литературного языка от других форм. Сферы реализации литературного языка, его многофункциональность и стилевое богатство. Роль

литературного языка в развитии национального языка в целом. Взаимодействие с другими формами существования языка

Тема 7. Русский язык Языковая норма (определение). Кодификация норм. Признаки нормы. Источники изменения норм. Источники установления норм. Строгие (императивные) и нестрогие (диспозитивные — нейтральные и подвижные) нормы

Тема 8. Русский язык Язык как система уровней. Единицы языка и языковые уровни. Орфоэпические (акцентные и произносительные), словообразовательные, лексические, морфологические и синтаксические нормы современного русского литературного языка. Типы речевых и грамматических ошибок

Тема 9. Культура речи Язык и речь (определения). Две формы речи (устная и письменная), их основные отличия (форма реализации, отношение к адресату, порождение и восприятие формы). Книжный и разговорный характер речи (сферы применения, отличительные особенности).

Тема 10. Культура речи Культура речи (определения). Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Коммуникативные качества речи (определение). Речевой этикет (определение).

Тема 11. Культура речи Структурные коммуникативные качества речи (определение). Правильность как базовое структурное коммуникативное качество речи. Богатство как структурное коммуникативное качество речи. Богатство языка и его словаря. Способы пополнения словарного запаса. Приёмы, которые делают речь богатой. Чистота как структурное коммуникативное качество речи. Диалектизмы, заимствования (варваризмы), жаргонизмы, канцеляризмы, слова-паразиты. Вульгаризмы и эвфемизмы.

Тема 12. Культура речи Функциональные коммуникативные качества речи (определение). Точность как качество грамотной речи (логическая, предметная и понятийная точность). Логичность как функциональное коммуникативное качество речи (предметная и понятийная логичность). Характерные черты логичной речи. Понятность (доступность, ясность) как функциональное коммуникативное качество речи. Иллюзия понятности. Понятность речи как обязательное условие успешного общения.

Тема 13. Культура речи Выразительность как функциональное коммуникативное качество речи. Условия выразительности речи. Лексические и синтаксические средства выразительности. Изобразительность как функциональное коммуникативное качество речи. Уместность как функциональное коммуникативное качество речи (стилевая, контекстуальная и личностно-психологическая уместность). Уместность и этикетные нормы.

Тема 14. Культура речи Функциональные стили современного русского языка. Особенности стилей и жанровое многообразие.

#### **4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:  
Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Русский язык и культура речи, <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=5761>.

Иные учебно-методические материалы:

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используется электронный курс <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=5761>, созданный в системе электронного обучения ННГУ - <https://e-learning.unn.ru/>

## **5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

### **5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:**

#### **5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции УК-4:**

Морфологические нормы.

Формы имен существительных.

Задание 1. Исправьте ошибки в построении словосочетаний и предложений. Определите их тип (запишите цифры и буквы выбранного варианта ответа).

Типовые ошибки в смешении:

- а) форм одушевлённых и неодушевленных существительных;
- б) форм рода;
- в) числовых форм;
- г) форм падежа существительных;
- д) варианта падежного окончания.

Вариант 1.

1. Если каждый человек возьмёт какого-нибудь животного из приюта, то проблемы бездомных животных больше не будет.
2. Она отличная бариста и варит прекрасное капучино.
3. Дедушка был невыносимой брюзгой.

4. Брат случайно ударил качелью сестру.
5. Они долго искали и нашли плоды на кусту орешника.

Ответ.

Вариант 2.

1. Пожалуйста, срочно подпишите эти договора и отправьте их в наш офис.
2. Содержащийся в мозгу кальций не так уж полезен.
3. Он был какой-то выскочка без рода без племени.
4. Как ни странно, её брат - самый лучший няня!
5. Маляр будет красить рамы самым дешёвым белилом.

Ответ.

Синтаксические нормы.

Задание 2. Исправьте ошибки в построении словосочетаний и предложений. Определите их тип (запишите цифры и буквы выбранного варианта ответа).

Типовые ошибки:

- а) неверный выбор падежной формы;
- б) неверный выбор предлога/ его отсутствие;
- в) подмена беспредложного управления предложным;
- г) нарушение грамматической однородности;
- д) неверное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

Вариант 1.

1. Необходимо обеспечить детским садам и школам продовольствие в срок.
2. В онлайн-обучении ощутимо превосходство современных методов тестирования перед старыми формами контроля.
3. Доклад будет представлять из себя подборку результатов различных исследований.
4. Для вечеринки были куплены напитки, закуски, фрукты, вода.
5. Принятое решение на совещании было зафиксировано на бумаге.

Ответ.

Вариант 2.

1. Он проявлял явную озабоченность о делах, этот подход всем нравился.
2. Этой болезни характерно повреждение мягких тканей.

3. Он сильный соперник, но всё же у меня есть преимущество над ним.
4. В суете он забыл оплатить за проезд, и вспомнил об этом, когда уже нужно было покинуть вагон электрички.
5. Научный руководитель пишет отзыв на дипломную работу своего студента.

Ответ.

Ключи к оцениванию:

№ задания	Верный ответ	Критерии
1	Вариант 1. 1 – а, 2 – б, 3 – б, 4 – в, 5 - д Вариант 2. 1 – в, 2 – г, 3 – д, 4 – а, 5 - в.	1б – полное правильное соответствие 0б – остальные случаи
2	Вариант 1. 1 – а, 2 – б, 3 – а, 4 – г, 5 - д Вариант 2. 1 – а, 2 – б, 3 – б, 4 – в, 5 - а	1б – полное правильное соответствие 0б – остальные случаи

#### **Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольная работа)**

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент полностью выполнил задание контрольной работы, показал отличные знания и умения в рамках усвоенного учебного материала, контрольная работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями.
не зачтено	Контрольная работа не выполнена или студент не выполнил большую часть задания контрольной работы, при этом проявил недостаточный уровень знаний и умений .

#### **5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции УК-9:**

Напишите 5 видов высказываний на тему "Документоведение и архивоведение" (до 5 предложений каждое). Выберите определенный стиль и жанр текста, укажите их название.

Ответ.

Эталонный образец:

1 текст:

В последние десятилетия наблюдается значительный рост интереса к вопросам документоведения и архивоведения. Современные технологии, такие как цифровизация и облачные хранилища, изменили подходы к хранению и обработке документов. Мы

рассмотрим основные методы и практики, применяемые в архивном деле, а также их влияние на сохранение культурного наследия.

Стиль: научный

Жанр: статья

2 текст:

Уважаемые коллеги! Мы рады сообщить о начале нового проекта по цифровизации архивов нашей организации. В рамках этого проекта будет создана электронная база данных, которая упростит доступ к документам и повысит их безопасность. Более подробная информация будет представлена на нашем следующем собрании.

Стиль: официально-деловой

Жанр: информационное письмо

3 текст:

Архивы — это не просто хранилища документов, это настоящие сокровищницы нашей истории. Каждый лист бумаги может рассказать о судьбах людей, о важнейших событиях, формировавших наше общество. В условиях стремительного развития технологий важно не забывать о значении архивов и необходимости их сохранения для будущих поколений.

Стиль: публицистический

Жанр: статья

4 текст:

Слушай, ты когда-нибудь задумывался о том, как много интересного можно узнать из архивов? Представь себе: старые документы, письма, фотографии — все это хранит в себе настоящие истории. Например, в одном из архивов я нашел письма, которые писали люди во время войны. Архивы — это как окно в прошлое, где каждый документ может рассказать о жизни людей, о том, что они чувствовали и переживали. Так что, если у тебя будет возможность, обязательно загляни в архив! Это как путешествие во времени!

Стиль: разговорный

Жанр: рассказ

5 текст:

В полумраке старого архива, среди пыльных папок и пожелтевших от времени страниц, таится множество нерассказанных историй. Каждый документ — словно затерянный фрагмент жизни, который ждет своего часа, чтобы быть вновь открытым. Взяв в руки хрупкое письмо с изысканным почерком, я ощутил, как время сжимается. Передо мной предстал образ молодой женщины, пишущей своему возлюбленному на фронте. Ее слова были полны любви и тревоги, словно она пыталась передать ему частичку своего сердца через расстояние и войну. Архивы — это не просто хранилища; это живые свидетели нашей истории, которые шепчут нам о прошлом и напоминают о том, что каждая жизнь — это целая вселенная.

Стиль: художественный

Жанр: повествование

### Критерии оценивания (оценочное средство - Эссе)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Работа выполнена, в том числе: выделена ключевая проблема; критически осмыслены сложившиеся подходы, в целом раскрыта история и теории, связанные с данной проблемой; приведены соответствующие теме и проблеме примеры из научных исследований; выделены основные структурные элементы работы; выделены варианты решений, аспекты проблемы; выводы автора сформулированы в явном виде, в выводах суммируются ранее высказанные оценки, выводы носят характер оценки с позиции здравого смысла
не зачтено	Работа не выполнена. Работа выполнена, но: не выделена ключевая проблема; не осмыслены сложившиеся подходы, приведены соответствующие теме и проблеме примеры из обыденного; отсутствуют основные структурные элементы работы; не выделены варианты решений проблемы; выводы носят характер эмоциональной оценки

### 5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

#### Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено			зачтено			
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки и. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными несущественными	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

			полном объеме	объеме, но некоторые с недочетами	с недочетами	недочетами, выполнены все задания в полном объеме	
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

### Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	<b>превосходно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	<b>отлично</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	<b>очень хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	<b>хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	<b>удовлетворительно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	<b>неудовлетворительно</b>	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	<b>плохо</b>	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

**5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:**

**5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-4**

#### Вариант 1

**1. Допущена ошибка в ударении в слове:**

а) облЕгчить, б) экспЕрт, в) ходАтайство, г) балУет.

**2. Правильная форма существительного дана в примере:**

а) пачка макарон, б) рота солдат, в) опытные директора школ, г) бухгалтера делают расчет.

**3. В сочетании ЧН произносится звук [ч] в слове:**

а) горчичник, б) двоечник, в) Ильинична, г) молочный.

**4. Неправильная форма глагола находится:**

а) выздоровит, б) машут, в) полощет, г) приурочивать.

**5. Эту ошибку в речи можно считать нарушением ее чистоты:**

а) неправильное произношение, б) пропуск запятой в предложении, в) использование в тексте заявления жаргонных слов, г) неправильное написание безударной гласной.

**6. Использование слов и других средств языка с учетом коммуникативной ситуации – это соответствует такому коммуникативному качеству речи, как:**

а) чистота, б) правильность, в) уместность, г) богатство.

**7. Этому жанру письменной речи можно дать следующее определение: «Это кратко сформулированные основные положения доклада, научной статьи»:**

а) тезисам, б) реферату, в) рецензии, г) отзыву.

**8. Две основные функции - сообщения и воздействия - характерны для этого стиля:**

а) научного, б) официально-делового, в) публицистического, г) разговорного.

**9. Эта черта несвойственна языку служебных документов:**

а) включает готовые языковые формулы, клише; б) содержит диалектные, эмоционально-окрашенные слова; в) включает распространенные предложения с последовательным подчинением однотипных форм («нанизывание падежей»).

**10. Это слово не может употребляться в текстах служебных документов:**

а) уведомить, б) жульничать, в) составить, г) объяснить.

**11. В случае необходимости уйти в незапланированный отпуск работник должен составить такой документ:**

а) служебную записку, б) справку, в) заявление, г) расписку.

**12. Форма организованного, целенаправленного взаимодействия руководителя с коллективом посредством обмена мнениями – это**

а) деловые переговоры, б) деловое совещание, в) деловая беседа.

**13. Расположение аргументов таким образом, чтобы их доказательная сила возрастала, называют аргументацией:**

а) односторонней, б) двусторонней, в) нисходящей, г) восходящей.

**14. Основное положение ораторского выступления, которое необходимо доказать, обосновать, называется:**

а) аргумент, б) тезис, в) довод, г) демонстрация.

**15. Прямые и косвенные – это разновидности:**

а) речей, б) доказательств, в) тезисов.

**Задание 16. Орфоэпические нормы.**

Расставьте ударения в следующих словах:

Маркетинг, диспансер, забронировать (билет), оптовый, включишь.

**Задание 17. Лексические нормы.**

Найдите и исправьте речевые ошибки (плеоназмы и тавтологию) в следующих предложениях:

1. В апреле месяце компания планирует выпустить новый пресс-релиз.

2. Этот амбициозный проект является главной сутью нашей стратегии.

**Задание 18. Морфологические нормы.**

Образуйте форму родительного падежа множественного числа от следующих существительных:

Помидоры, ботинки, полотенца, грузины, блюда.

**Задание 19. Синтаксические нормы.**

Отредактируйте предложение с деепричастным оборотом, устранив грамматическую ошибку: «Прочитав внимательно текст доклада, мне кажется, что в нем не хватает аргументов».

**Задание 20. Стилистика и теория.**

Дайте краткое определение понятию «Канцелярит». Приведите один пример использования канцелярита (устойчивого штампа официально-делового стиля) в живой разговорной речи.

**Вариант 2**

**1. Допущены синтаксические ошибки в предложениях:**

а) Подходя к дому, мне навстречу попался незнакомец; б) Исключая его из списка, подумайте о последствиях; в) Мне стало так приятно, вдыхая аромат цветов; г) Посмотрев в окно, Петя увидел толпу людей, что-то громко обсуждавших.

**2. Грамматические нормы нарушены в следующих примерах:**

а) съехались учителя из всех областей; б) подчеркивать недостатки организации, в) согласно протокола, г) внесены ряд новых предложений.

**3. Форма именительного падежа множественного числа образована неверно у существительного:**

а) шоферы, б) бухгалтеры, в) договоры, г) аптекаря.

**4. Нарушена норма управления в предложениях:**

а) Я не могу поручиться в этом человеке; б) Ты должен использовать свое преимущество над соперниками; в) Спрос на эти товары в последнее время упал; г) Я очень скучал по вам все лето.

**5. К научному стилю относится жанр:**

а) заметка, б) протокол, в) аннотация, г) рассказ.

**6. Нарушает точность речи этот недостаток:**

а) неправильное ударение, б) смешение паронимов, в) употребление устаревшей формы, г) использование разговорных слов в заявлении.

**7. Использование тропов и фигур, как правило, нехарактерно для стилей:**

а) публицистического, б) научного, в) художественного, г) официально-делового.

**8. Сочетание экспрессии и стандарта – такой принцип организации языковых средств характерен для стиля:**

а) публицистического, б) научного, в) художественного, г) официально-делового.

**9. Такая фраза: «К письму прилагаем два оригинала и две копии контракта №... на закупку удобрений» - характерна для служебного письма:**

а) подтверждения, б) приглашения, в) сопроводительного, г) гарантийного.

**10. В отрывке «К испытаниям итоговой государственной аттестации допустить студентов, не имеющих задолженностей по теоретическим дисциплинам и всем видам практик» использована такая языковая особенность служебной документации, как:**

а) страдательный оборот, б) инфинитив в значении императива, в) безличное предложение.

**11. Подтверждение определенных обязательств содержится в:**

а) рекламации, б) гарантийном письме, в) запросе.

**12. Это слово не может употребляться в текстах служебных документов:**

а) организовать, б) нашкодничать, в) предоставить, г) указать.

**13. К протоколно-этикетным можно отнести такие выступления:**

а) речь при встрече официальных гостей, б) траурную речь, в) агитационное выступление, г) приветственное слово.

**14. Одна из частей риторического канона – это:**

а) оратория, б) диспозиция, в) аргументация, г) коммуникация.

**15. Рождение риторики относят к такому историческому периоду:**

а) эпоха Возрождения, б) XIX век, в) античность.

**16. Расставьте ударения в следующих словах:**

Квартал, вероисповедание, жалюзи, кухонный, исчерпать.

**17. Выберите подходящее по смыслу слово в скобках и объясните свой выбор:**

1. Нам необходимо (представить / предоставить) отчет в налоговую инспекцию до конца недели.

2. Этот актер обладает удивительным (артистическим / артистичным) талантом.

**18. Запишите числительное словами в нужной падежной форме:**

«Библиотека пополнилась (568 книг)».

**19. Исправьте ошибку в управлении (согласовании предлогов и падежей):**

1. Согласно приказа ректора, занятия начнутся в 9:00.

2. По окончании университета студенты получают диплом.

**20. Перечислите 5 основных функциональных стилей современного русского литературного языка. Укажите, для какого из них характерна такая черта, как «императивность» (приказной характер).**

**Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)**

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил тест более чем на 67%
не зачтено	Студент не выполнил тест или выполнил его менее чем на 66%

### 5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-9

Подготовьте развернутый монологический ответ на одну из предложенных тем ниже:

1. Понятие общения. Основные функции и компоненты общения.

2. Общение и коммуникация. Виды общения. Фатическое общение.

3. Вербальное и невербальное общение. Характеристика невербальных средств общения и их функции. Виды невербальных средств общения.

4. Визуальные невербальные средства общения.

5. Общее представление о языке. Функции языка в обществе. Русский язык в современном мире.

6. Понятие о национальном русском языке. Формы существования языка: территориальные и социальные диалекты, просторечие, литературный язык.
7. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Источники изменения и установления норм. Строгие и нестрогие нормы.
8. Виды норм и их возможные нарушения.
9. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
10. Словообразовательные нормы современного русского литературного языка.
11. Лексические нормы современного русского литературного языка.
12. Морфологические нормы современного русского литературного языка.
13. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.
14. Язык и речь. Две формы речи (устная и письменная), её книжный и разговорный характер.
15. Понятие о культуре речи. Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Понятие коммуникативные качества речи.
16. Структурные коммуникативные качества речи: правильность, богатство, чистота.
17. Функциональные коммуникативные качества речи: точность, логичность, доступность (ясность, понятность).
18. Функциональные коммуникативные качества речи: выразительность, изобразительность, уместность.
19. Стилиевое многообразие. Жанры.
20. Культура речи в цифровой среде.

### **Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)**

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент готов отвечать на вопросы, владеет обсуждаемой темой, видит возможные пути решения проблемы.
не зачтено	Студент не готов отвечать на вопросы или отказывается от ответа. Студент не владеет теоретическим материалом, не дает ответы на задаваемые вопросы.

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

Основная литература:

1. Константинова Л.А. Грамматика русского языка : учебное пособие / Константинова Л.А.; Гончарова Н.Н.; Жукова А.Н. - Москва : Флинта, 2020. - 256 с. - ISBN 978-5-9765-0319-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=807756&idb=0>.
2. Гойхман Оскар Яковлевич. Русский язык и культура речи : Учебник / Российский новый университет; Московский государственный юридический университет им. О.Е. Кутафина; Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина; Волгоградский государственный

социально-педагогический университет. - 2-е изд. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020. - 240 с. - ВО - Бакалавриат. - ISBN 978-5-16-009929-3. - ISBN 978-5-16-101532-2., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=631847&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Бероева Е. А. Компетентностно-ориентированные задания по культуре речи и деловому общению как средство развития профессиональной компетентности обучающихся : учебное пособие для обучающихся по дополнительным программам, входящим в образовательную область науки об обществе / Бероева Е. А. - Оренбург : ОГУ, 2019. - 100 с. - Рекомендовано к изданию ученым советом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет» для обучающихся по дополнительным программам, входящим в образовательную область науки об обществе. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ОГУ - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-906501-62-2., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=747703&idb=0>.
2. Теоретические и практические вопросы изучения культуры речи и делового общения : учебное пособие / Локтионова Н. М., Фомина О. А., Кузьминова И. А., Зубкова И. А. - Ростов-на-Дону : Донской ГТУ, 2018. - 80 с. - Книга из коллекции Донской ГТУ - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-7890-1592-6., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=804051&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Электронный курс <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=5761>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 46.03.02 - Документоведение и архивоведение.

Автор(ы): Белова Татьяна Александровна.

Заведующий кафедрой: Лычагин Александр Иванович, доктор исторических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 28.11.2025, протокол № 6.