МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования_ «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»

Факультет социальных наук
УТВЕРЖДЕНС
решением президиума Ученого совета ННГУ
протокол № 1 от 16.01.2024 г
Рабочая программа дисциплины
Основы конфликтологии
Уровень высшего образования
Магистратура
Направление подготовки / специальность
37.04.01 - Психология
Направленность образовательной программы
Психологическое консультирование
Форма обучения

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 Основы конфликтологии относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые	Планируемые результат	ъ обучения по дисциплине	Наименование оценочного средства			
компетенции	(модулю), в соответ	гствии с индикатором		_		
(код, содержание	достижения компетенци	- И				
компетенции)	Индикатор достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля	Для промежуточной		
	(код, содержание индикатора)		успеваемости	аттестации		
ПК-3.1: Способен	ИПК-3.1.1: Знает принципы,	ИПК-3.1.1:	Кейс-задание			
осуществлять	этапы консультационного	Знает:	Эссе	Зачёт:		
психологическую	процесса, техники оказания	• методологию, теорию		Контрольные		
поддержку,	психологической поддержки,	и практику диагностики и		вопросы		
консультирование и	консультирования и	решения конфликтных		Эссе		
терапевтическое сопровождение	терапевтического	ситуаций;		Seec		
лиц, нуждающихся в	сопровождения лиц,	• технологию				
психологической	нуждающихся в	организации				
помощи	психологической помощи	профессиональной дискуссии и				
	ИПК-3.1.2: Умеет	обсуждений.				
	выстраивать					
	терапевтические	ИПК-3.1.2:				
	отношения и проводить	Умеет:				
	консультативный процесс	• применять на				
	ИПК-3.1.3: Владеет	_				
	техниками и приемами	практике приемы профилактики и				
	психологической поддержки,					
	консультирования и	оптимального разрешения конфликтов;				
	терапевтического	_				
	сопровождения лиц,	• использовать				
	нуждающихся в	различные способы психологического воздействия				
	психологической помощи					
		для предупреждения и				
		разрешения конфликтов;				
		• принимать участие в				
		профессиональных дискуссиях				
		и обсуждениях, логически				
		аргументируя свою точку				
		зрения.				
		ипи элэ.				
		ИПК-3.1.3:				
		Владеет:				
		• навыками диагностики				
		и разрешения конфликтных				
		ситуаций и оказания				
		поддержки личности в				
		проблемных и кризисных				

ситуациях;	
• опытом участия в	
профессиональных дискуссиях	
и обсуждениях, навыками	
аргументации своей точки	
зрения.	

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	2
Часов по учебному плану	72
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	0
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	32
- КСР	1
самостоятельная работа	39
Промежуточная аттестация	0
	Зачёт

3.2. <u>Содержание дисциплины</u>

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабора торные работы), часы	Всего	Самостоятельная работа обучающегося, часы
	о ф о	о ф о	о ф о	о ф о	о ф о
Предмет конфликтологии. Определение конфликта. Конфликтологическая и конфликтная компетентность. Психологическая характеристика конфликтоустойчивости.	8		4	4	4
Предмет конфликтологии. Соотношение понятий «коммуникативная ситуация», «конфликтная ситуация» и «конфликт». Формулы конфликта. Инцидент, конфликтоген.	8		4	4	4
Структурный анализ и анализ динамики конфликта. Типология конфликта.	9		4	4	5
Основы феноменологии конфликта: роль субъективного и интерпретации, общего и частного, ценностный анализ.	10		6	6	4
Трансактный анализа в конфликтологии.	6		2	2	4

Картография конфликта. Дерево конфликта.			4	4	4
Внутриличностные конфликты и их типология. Стратегии поведения в конфликтных ситуациях.	8		4	4	4
Творческий подход к разрешению конфликта и конфликтных ситуаций.			4	4	10
Аттестация	0				
КСР	1			1	
Итого	72	0	32	33	39

Содержание разделов и тем дисциплины

Предмет конфликтологии. Определение конфликта. Конфликтологическая и конфликтная компетентность. Психологическая характеристика конфликтоустойчивости. Предмет конфликтологии. Соотношение понятий «коммуникативная ситуация», «конфликтная ситуация» и «конфликт». Формулы конфликта. Инцидент, конфликтоген. Структурный анализ и анализ динамики конфликта. Типология конфликта. Основы феноменологии конфликта: роль субъективного и интерпретации, общего и частного, ценностный анализ. Трансактный анализа в конфликтологии. Картография конфликта. Дерево конфликта. Внутриличностные конфликты и их типология. Стратегии поведения в конфликтных ситуациях. Творческий подход к разрешению конфликта и конфликтных ситуаций.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Работа в современном учебном процессе подразумевает ознакомление студента с различными видео и аудиоматериалами на русском и иностранных языках. Можно обозначить следующие цели работы:

- усилить запоминание теоретических положений через визуальное и слуховое восприятие;
- ознакомиться с авторским изложением сложных моментов;
- сформировать свою точку зрения с учетом представленных дискуссий;
- разобрать примеры и практические кейсы;
- выполнить задания и отвечать на поставленные вопросы.
- 5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)
- 5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:
- 5.1.1 Типовые задания (оценочное средство Кейс-задание) для оценки сформированности компетенции ПК-3.1:

Цель кейса – применения теории структурного анализа и анализа динамики развития конфликтных ситуаций и различных способов анализа конфликтов и конфликтных ситуаций.

Задачи кейса:

- 1. Актуализация знаний по конфликтологическому анализу ситуаций и их применение в комплексе.
- 2. Тренировка навыков работы с информацией и умение выдвигать теоретически обоснованные предположения.
- 3. Формулирование и предложение нескольких вариантов действий для разрешения сложившейся ситуации

В ходе работы с кейсом обучающийся выступает в роли эксперта, в задачи которого входит проанализировать сложившуюся ситуацию.

Задания кейса не предполагают, что предоставлена исчерпывающая информация по ситуации, что предполагает выдвижение студентом различных гипотез по сложившейся ситуации и возможны несколько вариантов решения и результатов анализа. Кейс относится к категории стратегических ситуаций, содержит в себе элементы технологий ситуационного анализа.

Критерии оценивания (оценочное средство - Кейс-задание)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Оценка превосходно выставляется если студент активно участвует в обсуждении кейса. Отвечает на все поставленные в задании вопросы. При анализе кейса показывает возможные варианты применения изученных способов анализа конфликтных ситуаций. Выстраивает гипотезы причин развития конфликтной ситуации. Понимает вариативность развития конфликтной ситуации. (Способен применить изученный материал на практике и демонстрирует вариативность его применения, применяет не шаблонно, видит вариативность применения теоретического материала на практике).
отлично	Оценка отлично выставляется если студент отвечает на все поставленные в задании вопросы. При анализе кейса показывает возможные варианты применения изученных способов анализа конфликтных ситуаций. Выстраивает гипотезы причин развития конфликтной ситуации. Понимает вариативность развития конфликтной ситуации. (Способен применить изученный материал на практике и демонстрирует вариативность его применения, применяет не шаблонно, видит вариативность применения теоретического материала на практике).
очень хорошо	Оценка очень хорошо выставляется, если студент участвует в обсуждении кейса, демонстрирует понимание способов применения изученного материала на практике к материалам кейса. Отвечает на поставленные вопросы, но недостаточно видит альтернативность причин развития конфликтной ситуации. (Способен воспроизвести материал и применить его на практике по аналогии с изучаемыми ранее способами его применения).

Оценка	Критерии оценивания
хорошо	Оценка хорошо выставляется, если студент демонстрирует понимание способов применения изученного материала на практике к материалам кейса. Отвечает на поставленные вопросы, но недостаточно видит альтернативность причин развития конфликтной ситуации. (Способен воспроизвести материал и применить его на практике по аналогии с изучаемыми ранее способами его применения).
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент демонстрирует знания теоретического материала, воспроизводит его, но не в достаточной мере может применять данные положения на практике. При этом студент способен ответить на два вопроса из трех поставленных. (Способен воспроизвести ранее изученный материал).
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не выполнил требования на оценку «удовлетворительно».
плохо	Оценка «плохо» выставляется, если студент не выполнял задание.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции ПК-3.1:

Эссе — индивидуальная письменная работа обучающегося, сочинение небольшого объёма по какому-либо частному вопросу, написанное в свободной, индивидуально-авторской манере изложения.

Написание эссе практикуется в учебном процессе в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного поиска и рефлексии, выражение личного отношения к изучаемому материалу: анализа различных точек зрения, обобщения материала, выстраивания логики изложения, выделения главного, выражение собственного отношения к выбранной проблеме, формулирования выводов.

Содержание эссе студент излагает в письменном виде и докладывает преподавателю. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 5 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы преподавателя.

Как правило, эссе излагается в свободной форме и выражает частное отношение к выбранной проблематике. Эссе предполагает глубокое изучение выбранной проблематики и анализ применения теоретических положений к практике или личного анализа проблемы с точки зрения анализа конфликта или конфликтной ситуации.

Оценивается оригинальность эссе, логика изложения и убедительность аргументации, оформление, своевременность срока сдачи, защита эссе перед преподавателем.

В зачетном эссе по данной дисциплине проводится анализ конфликта (конфликтной ситуации) из выбранного студентом художественного произведения (фильм, литературное художественное произведение, применяется 2-3 вида анализа конфликта (конфликтной ситуации), выражается личный взгляд автора на конфликт с точки зрения изученного

теоретического материала и возможные иные пути разрешения конфликта, не отраженные в художественном произведении.

Тему эссе студент формулирует самостоятельно.

Примерные темы эссе:

Анализ конфликтов в фильме "Название фильма" (год выхода в прокат, режиссер).

Анализ внутриличностного конфликта Ивана Карамазова в романе Ф.М. Достоевского "Братья Карамазовы".

Критерии оценивания (оценочное средство - Эссе)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Обучающийся владеет теоретическими основами анализа и способов разрешения конфликтов (конфликтных ситуаций), способен иллюстрировать теоретические положения примерами, способен выражать собственное отношение к проблеме конфликта в жизненных ситуациях и творчески подходить к различным вариантам разрешения конфликта.
не зачтено	Обучающийся не владеет теоретическими основами анализа и способов разрешения конфликтов (конфликтных ситуаций), не способен иллюстрировать теоретические положения ответ примерами, не способен выражать собственное отношение к проблеме конфликта в жизненных ситуациях и не способен творчески подходить к различным вариантам разрешения конфликта.

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

			-				
Уровен ь сформи рованн ости компет	плохо	неудовлетвор ительно	удовлетво рительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
енций (индик атора достиж ения компет енций)	не зачтено		зачтено				
Знания	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимальн о допустимы й уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответству ющем программе подготовки . Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответству ющем программе подготовки . Допущено несколько несуществе нных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответств ующем программе подготовк и. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающе м программу подготовки.

Умения	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрир ованы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонс трированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонс трированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонс трированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонс трированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным и несуществ енными недочетам и, выполнен ы все задания в полном объеме	Продемонстр ированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрир ованы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальн ый набор навыков для решения стандартны х задач с некоторым и недочетами	Продемонс трированы базовые навыки при решении стандартны х задач с некоторым и недочетами	Продемонс трированы базовые навыки при решении стандартны х задач без ошибок и недочетов	Продемонс трированы навыки при решении нестандарт ных задач без ошибок и недочетов	Продемонстр ирован творческий подход к решению нестандартны х задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки				
	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».					
зачтено	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»				
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».				
	удовлетворитель но	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»				
не зачтено	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».					
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»				

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-3.1

Для промежуточной аттестации может быть использовано задание в форме эссе или в форме ответов на контрольные вопросы.

Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации:

- 1. Дать определение конфликтологии. Дать определение конфликта.
- 2. В чем заключается структурный анализ конфликта. Классификация социальных конфликтов по субъектам.
- 3. Анализ динамики конфликтов. Этапы и фазы конфликта. Инцидент. Конфликтоген.
- 4. Картография конфликта.
- 5. Ценностный анализ конфликта.
- 6. Трансактный анализ конфликта.
- 7. Применение метода анализа конфликта «Дерево конфликта».
- 8. Как Вы понимаете выделение фактов и интерпретаций, общего и конкретного при анализе конфликтных ситуаций и конфликтов. Приведите пример.
- 9. Типы внутриличностных конфликтов.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Получены правильные ответы на контрольные вопросы, правильных ответов не менее 50%
не зачтено	Выполнение задания с правильными ответами менее 50%

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции ΠK -3.1

Эссе — индивидуальная письменная работа обучающегося, сочинение небольшого объёма по какому-либо частному вопросу, написанное в свободной, индивидуально-авторской манере изложения.

Написание эссе практикуется в учебном процессе в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного поиска и рефлексии, выражение личного отношения к изучаемому материалу: анализа различных точек зрения, обобщения материала, выстраивания логики изложения, выделения главного, выражение собственного отношения к выбранной проблеме, формулирования выводов.

Содержание эссе студент излагает в письменном виде и докладывает преподавателю. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 5 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы преподавателя.

Как правило, эссе излагается в свободной форме и выражает частное отношение к выбранной проблематике. Эссе предполагает глубокое изучение выбранной проблематики и анализ применения теоретических положений к практике или личного анализа проблемы с точки зрения анализа конфликта или конфликтной ситуации.

Оценивается оригинальность эссе, логика изложения и убедительность аргументации, оформление, своевременность срока сдачи, защита эссе перед преподавателем.

В зачетном эссе по данной дисциплине проводится анализ конфликта (конфликтной ситуации) из выбранного студентом художественного произведения (фильм, литературное художественное произведение, применяется 2-3 вида анализа конфликта (конфликтной ситуации), выражается личный взгляд автора на конфликт с точки зрения изученного теоретического материала и возможные иные пути разрешения конфликта, не отраженные в художественном произведении.

Тему эссе студент формулирует самостоятельно.

Примерные темы эссе:

Анализ конфликтов в фильме "Название фильма" (год выхода в прокат, режиссер).

Анализ внутриличностного конфликта Ивана Карамазова в романе Ф.М. Достоевского "Братья Карамазовы".

Критерии оценивания (оценочное средство - Эссе)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Обучающийся владеет теоретическими основами анализа и способов разрешения конфликтов (конфликтных ситуаций), способен иллюстрировать теоретические положения примерами, способен выражать собственное отношение к проблеме конфликта в жизненных ситуациях и творчески подходить к различным вариантам разрешения конфликта.
не зачтено	Обучающийся не владеет теоретическими основами анализа и способов разрешения конфликтов (конфликтных ситуаций), не способен иллюстрировать теоретические положения ответ примерами, не способен выражать собственное отношение к проблеме конфликта в жизненных ситуациях и не способен творчески подходить к различным вариантам разрешения конфликта.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Кашапов М. М. Основы конфликтологии : учебное пособие / М. М. Кашапов. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 116 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-07564-9. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry? Action=FindDocs&ids=840629&idb=0.

Дополнительная литература:

1. Леонов Н. И. Конфликтология: общая и прикладная: учебник и практикум / Н. И. Леонов. - 4-е изд.; пер. и доп. - Москва: Юрайт, 2023. - 395 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-09672-

- 9. Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry? Action=FindDocs&ids=844247&idb=0.
- 2. Емельянов С. М. Конфликтология: учебник и практикум / С. М. Емельянов. 4-е изд.; испр. и доп. Москва: Юрайт, 2023. 322 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-06003-4. Текст: электронный // ЭБС "Юрайт"., https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry? Action=FindDocs&ids=841785&idb=0.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Библиотека Юрайт urait.ru

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 37.04.01 - Психология.

Автор(ы): Марухин Евгений Евгеньевич.

Заведующий кафедрой: Голубин Роман Викторович, кандидат исторических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 15.12.2023, протокол № 7.