

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Факультет социальных наук

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Общая психология

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

37.03.01 - Психология

Направленность образовательной программы

Общая и практическая психология

Форма обучения

очная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.03 Общая психология относится к обязательной части образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
ОПК-1: Способен осуществлять научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии	<p>ИОПК-1.1: Знает основы современной научной методологии и принципы проведения психологического исследования на её основе.</p> <p>ИОПК-1.2: Умеет применять на практике методы научного исследования, интерпретировать его результаты на основе современной научной методологии.</p> <p>ИОПК-1.3: Владеет методами планирования и проведения научного исследования.</p>	<p>ИОПК-1.1:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовые положения классических и современных психологических теорий; - механизмы познавательных функций человека, а также методы их изучения; - основные подходы к пониманию феноменов и типы методов, применяемых при исследовании эмоционально-мотивационной и волевой сфер человека. - феномены темперамента, характера, особенностей интеллектуальной сферы; проявления темперамента, характера, интеллектуальных особенностей, характерных для нормальной психики. <p>ИОПК-1.2:</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять сравнительный анализ предмета и базовых положений психологических теорий; - подбирать адекватные цели методы измерения особенностей функционирования познавательных процессов; - применять различные 	<p>Практическое задание</p> <p>Тест</p> <p>Доклад</p>	<p>Экзамен:</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Практическое задание</p>

		<p>методы оценки эмоционального и функционального состояния и мотивационной сферы человека</p> <p>3</p> <p>- выявлять специфику организации психики и поведения человека в различных ситуациях в зависимости от темперамента, характера, особенностей интеллектуальной сферы, подобрать методику для определения особенностей темперамента, характера, интеллекта.</p> <p>ИОПК-1.3:</p> <p>Владеть:</p> <p>- навыками анализа структуры деятельности и применения изученных законов психологии для интерпретации научных фактов и ситуаций быденной жизни;</p> <p>- методами оценки свойств познавательных процессов;</p> <p>- методами оценки эмоциональной и мотивационной сферы</p> <p>-методами оценки индивидуальных особенностей человека</p>		
ОПК-ОС-10: Способен использовать знание психических и (или) психофизиологических механизмов функционирования человека при решении профессиональных задач	<p>ИОПК-ОС-10.1: Знает теоретические основы познания психических и психофизиологических механизмов функционирования человека.</p> <p>ИОПК-ОС-10.2: Умеет использовать знание психических и психофизиологических механизмов функционирования человека при решении профессиональных задач.</p> <p>ИОПК-ОС-10.3: Владеет принципами анализа научных знаний о психических и (или)</p>	<p>ИОПК-ОС-10.1:</p> <p>Знать:</p> <p>- структуру деятельности человека и механизмы ее функционирования;</p> <p>- свойства познавательных процессов человека;</p> <p>- основные механизмы и закономерности функционирования эмоционально-мотивационной и волевой сфер человека</p> <p>- особенности функционирования людей с различными индивидуальными особенностями .</p>	<p>Доклад</p> <p>Тест</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Экзамен:</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Практическое задание</p>

	психофизиологических механизмах функционирования человека.	<p>ИОПК-ОС-10.2: Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать основные аспекты деятельности человека в различных ситуациях - использовать свойства познавательных процессов для повышения эффективности деятельности человека; - учитывать закономерности функционирования эмоционально-мотивационной и волевой сфер человека при решении профессиональных задач - прогнозировать изменения и динамику развития и функционирования темперамента, акцентуаций, личностных черт в норме и при психических отклонениях. <p>ИОПК-ОС-10.3: Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками самостоятельной учебной, научной и методической работы в области психологии деятельности, познавательных процессов, эмоциональной и волевой регуляции и индивидуальных особенностей человека 		
--	--	---	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	16
Часов по учебному плану	576
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	192
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	128
- КСР	8
самостоятельная работа	104

Промежуточная аттестация	144 Экзамен
---------------------------------	------------------------------

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
	о ф о	о ф о	о ф о	о ф о	о ф о
Раздел 1 История и современные представления о предмете психологии	106	48	32	80	26
Раздел 2 Психология познавательных процессов.	106	48	32	80	26
Раздел 3 Эмоции, мотивация, воля	106	48	32	80	26
Раздел 4 Индивидуальные особенности человека	106	48	32	80	26
Аттестация	144				
КСР	8				8
Итого	576	192	128	328	104

Содержание разделов и тем дисциплины

Раздел 1 История и современные представления о предмете психологии в основных психологических школах.

Становление психологической науки и практики: исторический аспект. История и современные представления о предмете психологии в основных психологических школах. Структуролизм и интроспекция. Бихевиоризм. Гештальтпсихология. Психологическая структура деятельности.

Раздел 2 Психология познавательных процессов.

Ощущение. Восприятие. Память. Представления. Внимание. Мышление. Речь. Воображение.

Раздел 3 Эмоции, мотивация, воля

Общие вопросы психологии эмоций. Понятие об эмоциях. Функции эмоций. Основные характеристики эмоций. Классификация эмоциональных явлений. Потребности. Мотив и мотивация. Мотивация отдельных видов деятельности. Специфические виды мотивации. Контроль над мотивационными процессами. Психология воли и самодетерминации

Раздел 4 Индивидуальные особенности человека.

Способности. Основные характеристики темперамента. Биологические основы темперамента. Характер. Черты характера. Индивидуация. Взаимосвязь формирования характера с психологическими защитами. Акцентуации характера. Факторы, влияющие на формирование характера.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Раздел 1

Самостоятельная работа по дисциплине «Общая психология» складывается из конспектов учебной литературы, решения практических ситуаций и подготовки эссе. Ведение рабочей тетради по методике «двухчастный дневник» (методические рекомендации по выполнению см. Приложение 4 к ФОС) при подготовке к практическим занятиям предполагает анализ статей из источника

Общая психология. Тексты: В 3 т. Т. 1,2 / Ред.-сост.: Ю.Б. Дормашев, С.А. Капустин, В.В. Петухов. М.: Когито-Центр, 2013.

Для анализа предлагаются следующие статьи (в скобках после названий статей указаны том, книга и страница источника):

Занятие 1

Рассел Б. «Бесполезное» знание (т.1, кн.1, с.33)

Валветни Л., Лефтон Л., Провензано Ф. Метод активного участия (т.1, кн.1, с.92)

Мертлик Р. Амур и Психея (т.1, кн.1, с.122)

Оллпорт Г. Личность: проблема науки или искусства? (т.1, кн.1, с.477)

Никсон Г. Популярные ответы на некоторые психологические вопросы (т.1, кн.1, с.521)

Годфруа Ж. Чем занимаются психологи? (т.1, кн.1, с.590)

Поулинг А., Шлингер Г., Старин С, Блейкли Э. Наука и псевдонаука (т.1, кн.1, с.605)

Болш У. Р. Проверка валидности астрологии в аудитории (т.1, кн.1, с.629)

Бьёрк Р.А., Дракман Д. Самоодурачивание вокруг самосовершенствования (т.1, кн.1, с.637)

Занятие 2.

Уотсон Дж. Предмет психологии (т.1, кн.2, с.439)

Уотсон Дж. Метод разобусловливания (т.1, кн.2, с.468)

Толмен Э.Ч. Молярный феномен поведения (т.1, кн.2, с.479)

Толмен Э.Ч. Бихевиористское определение сознания (т.1, кн.2, с.511)

Скиннер Б.Ф. Что произошло с психологией как наукой о поведении? (т.1, кн.2, с.589)

Хьюэлл Л., Зиглер Д. Респондентное и оперантное поведение (т.1, кн.2, с.606)

Бандура А. Основные положения теории социального научения (т.2, кн.3, с.218)

Занятие 3.

Фрейд З. Психоанализ ошибочных действий, сновидений и невротических симптомов (т.1, кн.2, с.312)

Фрейд З. Сознание и бессознательное (т.1, кн.2, с.342)

Фрейд З. Разделение психической личности (т.2, кн.2, с.488)

Юнг К.Г. Индивидуальное и коллективное бессознательное. Функция бессознательного (т.1, кн.2, с.345)

Юнг К.Г. Психологические типы (т.2, кн.1, с.232)

Юнг К.Г. Определение терминов (т.2, кн.2, с.544)

Адлер А. Индивидуальная психология о личности и характере (т.2, кн.1, с.110)

Адлер А. Сущность и лечение неврозов (т.2, кн.3, с.328)

Занятие 4.

Маслоу А.Г. Третья сила в психологии (т.1, кн.2, с. 633)

Маслоу А.Г. Базовые потребности (т.1, кн.3, с.511)
Маслоу А.Г. Самоактуализированные люди: исследования психологического здоровья (т.2, кн.3, с.257)
Роджерс К. Становление человека (т.1, кн.3, с.121)
Валентайн Э.Р. Гуманистическая психология (т.1, кн.2, с. 637)
Занятие 5.
Макеллар П. Метод самонаблюдения (т.1, кн.2, с.201)
Вундт В. Методы психологии (т.1, кн.2, с. 231)
Титченер Э.Б. Метод и область психологического исследования (т.1, кн.2, с.236)
Титченер Э.Б. О самонаблюдении (т.1, кн.2, с.249)
Глейтман Г., Фрилунд А., Райсберг Д. Методы научного исследования (т.1, кн.1, с.386)
Занятие 6.
Леонтьев А.Н. Проблема деятельности в психологии (т.1, кн.3, с.492)
Леонтьев А.Н. Соотношение мотивов и потребностей (т.1, кн.3, с.499)
Леонтьев А.Н. Ведущая деятельность (т.1, кн.3, с.507)
Леонтьев А.Н. Общее строение деятельности (т.1, кн.3, с.530)
Леонтьев А.Н. Деятельность и действия: сдвиг мотива на цель (т.1, кн.3, с.538)
Леонтьев А.Н. Проблемы психологии деятельности (т.1, кн.3, с.542)
Леонтьев А.Н. Виды операций и их представленность в сознании (т.1, кн.3, с.555)
Занятие 7.
Леонтьев А.Н. Деятельностный подход к личности и её развитию (т.1, кн.3, с.58)
Петухов В.В. Понятие личности. Функциональные различия природы и культуры (т.1, кн.3, с.70)
Небылицын В.Д. Темперамент (т.2, кн.1, с.74)
Рубинштейн С.Л. Темперамент и характер (т.2, кн.1, с.95)
Личко А.Е. Определение и типы психопатий и акцентуаций характера (т.2, кн.1, с.197)
Лекторский В.А. Деятельностный подход: смерть или возрождение? (т.1, кн.2, с.707)

Для подготовки докладов к практическим занятиям предлагаются следующие темы:

Программа построения психологии В.Вундта
Аналитическая интроспекция Э.Титченера
Функционализм У.Джеймса
Гештальтпсихология
Классический бихевиоризм Дж.Уотсона
Промежуточные переменные в подходе Э.Толмена
Оперантный бихевиоризм Ф.Б.Скиннера
Теория социального научения А.Бандуры
Источники развития, структура и уровни психики по З.Фрейду
Методы психоанализа и механизмы психической жизни по З.Фрейду
Коллективное бессознательное и понятие архетипа по К.Г. Юнгу
Индивидуальная психология А.Адлера
Гуманистическая психология А.Маслоу
Клиентцентрированный подход К.Роджерса
Понятие темперамента и характеристика типов по Г.Айзенку

Методические рекомендации по выполнению заданий самостоятельной работы

1. Что такое эссе и как его написать

Слово "эссе" пришло в русский язык из французского и исторически восходит к латинскому слову *exagium* (взвешивание). Французское *essai* можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

В "Толковом словаре иностранных слов" Л.П. Крысина эссе определяется как "очерк, трактующий какие-нибудь проблемы не в систематическом научном виде, а в свободной форме".

"Большой энциклопедический словарь" дает такое определение: "Эссе - это жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь".

"Краткая литературная энциклопедия" уточняет: "Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее частную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе с нею связанные".

Некоторые признаки эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе.
- эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.
- как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер.
- в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

Данный жанр стал популярным в последние годы. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Сегодня эссе предлагается в качестве задания достаточно часто. Оно является одним из основных компонентов пакета документов (при поступлении в учебное заведение или трудоустройстве). Конкурс эссе помогает из многообразия лучших выбрать самых лучших!

Важно написание эссе и для молодого специалиста.

То, как кандидат сумел себя подать, как описал свои достижения и промахи, позволяет работодателю определить, достаточно ли хорош этот человек для бизнеса, достаточен ли его опыт работы для того, чтобы оправдать надежды в будущем и принести пользу компании (организации, предприятию).

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Написание эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Наиболее актуальной темой для эссе молодого специалиста является тема "Я и моя карьера".

Тематика эссе дана для того, чтобы комиссии (работодателю) было легко оценить особенности

вашего мышления, творческие способности, энтузиазм и потенциал. Лучший способ достичь такого результата - писать прямо и откровенно, оставаясь честным перед самим собой. Если вы не честны, есть все шансы, что ваше сочинение сочтут неестественным.

Структура и план эссе

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

1. мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т).
2. мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы (А).

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

- вступление
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.
3. Стил изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

Перед тем как приступить к написанию эссе, обратите внимание на следующие вопросы.

Ответы на них позволят вам более четко определить то, что стоит писать в эссе:

1. Затрагивая в эссе свои личные качества или способности, спросите себя: Отличаюсь ли я тем или иным качеством от тех, кого я знаю? В чем проявилось это качество?
2. О деятельности, которой вы занимались (занимаетесь): Что заставило меня заняться этим видом деятельности? Почему я продолжал(ю) заниматься этим?
3. О каждом событии вашей жизни, о котором вы упомянули: Почему мне запомнилось именно это событие? Изменило ли оно меня как личность? Как я на это отреагировал? Было ли это откровением для меня; тем, о чем я раньше не подозревал?
4. О каждом человеке, которого вы упомянули: Почему я назвал именно этого человека? Стремлюсь ли я стать таким как он? Какими его качествами я восхищаюсь? Было ли сказано им что-то такое, что я буду помнить всю жизнь? Пересмотрел ли я свои взгляды?
5. О каждом из ваших предпочтений и том, что вам не нравится: Почему мне это нравится или не нравится? Повлияло ли это обстоятельство в значительной степени на мою жизнь?
6. О каждой вашей неудаче: Чему я в результате научился? Что полезного я вынес из этой ситуации?

Признаки эссе

Можно выделить некоторые общие признаки (особенности) жанра, которые обычно перечисляются в энциклопедиях и словарях:

1. Небольшой объем.

Каких-либо жестких границ, конечно, не существует. Объем эссе - от трех до семи страниц компьютерного текста. Например, в Гарвардской школе бизнеса часто пишутся эссе всего на двух страницах. В российских университетах допускается эссе до десяти страниц текста.

2. Конкретная тема и подчеркнута субъективная ее трактовка.

Тема эссе всегда конкретна. Эссе не может содержать много тем или идей (мыслей). Оно отражает только один вариант, одну мысль. И развивает ее. Это ответ на один вопрос.

3. Свободная композиция - важная особенность эссе.

Исследователи отмечают, что эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом "Всё наоборот".

4. Непринужденность повествования.

Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятным, он избегает намеренно усложненных, неясных, излишне строгих построений.

Исследователи отмечают, что хорошее эссе может написать только тот, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

5. Склонность к парадоксам.

Эссе призвано удивить читателя (слушателя) - это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко является афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимоисключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы.

6. Внутреннее смысловое единство

Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

7. Ориентация на разговорную речь

В то же время необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, чересчур легкомысленного тона. Язык, употребляемый при написании эссе, должен восприниматься серьезно.

Итак, при написании эссе важно определить (уяснить) его тему, определить желаемый объем и цели каждого параграфа.

Начните с главной идеи или яркой фразы. Задача - сразу захватить внимание читателя (слушателя). Здесь часто применяется сравнительная аллегория, когда неожиданный факт или событие связывается с основной темой эссе.

Правила написания эссе

- Из формальных правил написания эссе можно назвать только одно - наличие заголовка.

- Внутренняя структура эссе может быть произвольной. Поскольку это малая форма письменной работы, то не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок.

- Аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы

может совпадать с окончательным выводом.

- В отличие от реферата, который адресован любому читателю, поэтому начинается с "Я хочу рассказать о...", а заканчивается "Я пришел к следующим выводам...", эссе - это реплика, адресованная подготовленному читателю (слушателю). То есть человеку, который в общих чертах уже представляет, о чем пойдет речь. Это позволяет автору эссе сосредоточиться на раскрытии нового и не загромождать изложение служебными деталями.

Ошибки при написании эссе

В отличие от тестов, эссе не предполагают формата multiple-choice (когда вам на выбор предлагается несколько вариантов ответа). Написание эссе не ограничено по времени, вы можете переписывать его много раз, попросить друзей прочитать ваше эссе.

2. Как сделать хороший конспект научной статьи

Студентам и соискателям ученой степени для того, чтобы успешно подготовиться к семинарам или экзаменам, а также собрать материал для научного исследования, требуется изучить много литературы по конкретной теме. Чтобы успеть прочитать и записать как можно больше информации, необходимо освоить навык грамотно конспектировать научные материалы. Поверьте, овладев подобным умением, вы значительно облегчите себе жизнь и научитесь эффективно использовать время, проведенное в библиотеке.

Инструкция

Следует понимать, что в составлении конспекта лекции и конспекта научного труда имеются различия. В первом случае преподаватель, рассказывая материал занятия, просит студентов обратить внимание на те или иные моменты, чтобы они обязательно были зафиксированы в конспектах. При конспектировании научной статьи и монографии необходимо самостоятельно выделить суть исследования, основные гипотезы, доказательства и выводы.

Прежде всего, прочтите научную статью. На данном этапе работы выделите вводную часть, где обозначены объект, предмет исследования, цели и задачи, основную часть, где изложен материал, и заключение. Подчеркните главные мысли, можно это сделать простым карандашом, только закончив работу, не забудьте убрать из книги все пометки.

После того, как станет понятно, о чем идет речь в исследовании, а также к каким выводам пришел автор по поставленной проблеме, можно приступать к конспектированию статьи. Вы допустите большую ошибку и потратите много времени, если будете просто целиком переписывать научный труд себе в тетрадь. Конспект подразумевает под собой сжатое изложение материала, причем допускается передача смысла текста своими словами.

Начинайте с введения, где исследователь обозначил проблему статьи и ее актуальность, указав, какие использовал источники и дополнительные материалы, а также методологическую базу. Ваша задача – кратко записать основные положения, избегая излишних рассуждений и отступлений.

Начиная записывать основную часть статьи, обратите внимание, какие материалы, примеры, расчеты, лабораторные опыты, теории и гипотезы использует автор. Все вышеперечисленное желательно перенести в конспект наиболее детально и подробно. Эти данные – ядро научного исследования, на основании которых сделаны выводы и заключения.

Завершив работу над основной частью, переходим к третьей. Конспектировать ее обычно проще всего, поскольку итоги и выводы автор преподносит тезисно и без пространных объяснений и отступлений. Поэтому выделить смысл заключения не составляет труда.

Полезный совет

Обратите внимание на ссылки в тексте и на список литературы, который обычно размещается в

конце научной работы. Это поможет понять, какие источники и исследования использовал автор для написания статьи. Их тоже необходимо перенести в конспект. В дальнейшем, когда вам понадобится дополнительный материал по данной проблеме, вы легко сможете его найти.

3. Как сделать рецензию на научную статью

Рецензия должна включать в себя следующую информацию:

1. Полное название статьи, должность автора статьи, Ф.И.О. автора. (например: РЕЦЕНЗИЯ на статью "Функции контроля в обучении иностранному языку студентов технических специальностей" кандидата педагогических наук, доцента кафедры иностранных языков ТГТУ Ивановой Е.В.)
2. Краткое описание проблемы, которой посвящена статья.
3. Степень актуальности предоставляемой статьи.
4. С какими авторами ведется полемика и по каким вопросам?
5. Наиболее важные аспекты проблемы, раскрытые автором в статье.
 - 1.
 - 2.
 - 3.
6. Важнейшие результаты, полученные лично автором.
 - 1.
 - 2.
 - 3.
7. Убедили ли вас аргументы автора?
8. Как можно использовать полученные результаты в науке и практике?
9. Какие перспективы продолжения исследований вы видите?

4. Рабочая тетрадь «двухчастный дневник»

Двухчастный дневник дает возможность читателю проанализировать содержание текста и связать его со своим личным опытом. Такой дневник особенно продуктивен, когда человек получает задание прочитать текст большого объема дома. Двухчастный дневник может выглядеть в виде простой таблицы:

Таблица

Цитата	Комментарии
--------	-------------

В левой части дневника читатель записывает наиболее важные моменты из текста, а также моменты, которые произвели на него наибольшее впечатление, вызвали какие-то воспоминания, ассоциации с эпизодами из их собственной жизни, озадачили их, вызвали протест или, наоборот, восторг, удивление. В общем, такие цитаты, на которых они «споткнулись». Если объём цитаты большой, то приводятся только ключевые слова цитаты,

лишнее скрывается многоточием (обязательно указывается номер страницы книги, где эта цитата находится).

Справа даётся комментарий: что заставило записать именно эту цитату. В случае с комментариями к краткости стремиться не нужно, напротив, комментарии должны носить, по возможности, расширенный аналитический характер.

Итак, что может быть в комментариях:

- подчёркивание значимости цитаты, указание её места и важности в рассуждениях автора
- воспоминания, которые возникают в связи с текстом, эпизоды своего личного опыта
- ассоциации со своей текущей жизнью, актуальность для вас
- вопросы, которые у вас возникают при прочтении
- несогласие с автором
- восторг, чувство открытия от прочитанного
- ссылки на другие источники информации, в которых есть подтверждающая или противоположная информация. Эти ссылки стоит сделать в виде цитат из текстов, журналов, фильмов и т.п. и прокомментировать их (не нужно делать простые гиперссылки)
- ну и другие самые разнообразные ваши впечатления, мысли, эмоции

Раздел 3

Вопросы для подготовки к семинарам

1. «Периферическая» теория Джемса – Ланге и «центральная» (таламическая) теория Кэннона – Барда. – Ильин, Гиппенрейтер, Вилюнас
2. Когнитивные теории эмоций (Арнольд, Шехтер, Дж. Келли, Лазарус, Фестингер, Симонов) -- Ильин, Гиппенрейтер, Вилюнас
3. Мотивационные теории эмоций (А.Н. Леонтьев, Курт Левин, Роберт Липер, Дональд Хебб) -- Ильин, Гиппенрейтер, Вилюнас
4. Теория базовых эмоций (Уильям Мак-Дугалл, Роберт Плучик, Кэррол Изард, Сильван Томкинс). Трёхмерная теория эмоций В. Вундта. -- Ильин, Гиппенрейтер, Вилюнас, Изард
5. Привязанность. Эмпатия. Развитие социальных эмоций. Развитие эмоциональной компетентности -- Ильин, Гиппенрейтер
6. Критические жизненные ситуации в теории Ф.Е. Василюка (стресс, фрустрация, конфликт, кризис). – Василюк, Гиппенрейтер

Можно разделить на 4 доклада, рассмотреть каждую критическую ситуацию с разных подходов

7. Социальные эмоции (стыд, вида, агрессия) - Изард, Ильин, Гиппенрейтер
8. Психология любви Изард, Ильин, Гиппенрейтер
1. Определение воли и подходы к ее изучению. Проблема свободы воли
2. Критерии воли. Произвольная и волевая регуляция
3. Волевые процессы, их виды и детерминанты. Структура волевого акта.
4. Мотивационный конфликт как условие волевого действия. Волевая регуляция поведения
5. Понятия воли в концепции жизненного пути личности Ф.Е. Василюка
6. Классификации потребностей. Иерархия потребностей. Специфика человеческих потребностей, «биологические» и «социальные» потребности.
7. Мотив и мотивация. Виды мотивационных образований
8. Виды мотивации (экстринсивная и интринсивная; положительная и отрицательная; познавательная мотивация, сексуальная мотивация, мотивация доминирования и др.)

Раздел 4

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Характер как форма поведения личности.
2. Характер как индивидуальный жизненный стиль.
3. Защитные функции характера.
4. Развитие характера в течение жизни. Сензитивные периоды формирования характера.
5. Темперамент, характер, личность. Взаимосвязь и отличительные особенности этих структур.
6. Основные методы диагностики качеств темперамента и характера
7. Основные направления исследования интеллекта.
8. Концепция интеллекта М.А. Холодной.
9. Стилиевой подход в изучении интеллекта. Познавательные стили. Когнитивные стили. Интеллектуальные стили.
10. Когнитивные стили. Отличительные признаки когнитивных стилей.
11. Психологическая характеристика когнитивного стиля толерантность к нереалистическому опыту,
12. Психологическая характеристика когнитивных стилей фокусирующий/сканирующий контроль, сглаживание/заострение,
13. Виды интеллекта. Эмоциональный интеллект.
14. Виды интеллекта. Социальный интеллект.
15. Виды интеллекта. Практический интеллект.

Вопросы на оценку результатов самостоятельного изучения материала представлены в тестовых заданиях текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Задания для самостоятельной работы

По дисциплине предусмотрено выполнение самостоятельной работы в следующих формах:
- Подготовка к коллоквиуму

Темы к коллоквиуму

1. Определение темперамента. Основные характеристики темпераментальной активности. Качества и свойства темперамента.
2. Соотношение свойств нервной системы и темпераментальных качеств.
3. Отличие темпераментальных качеств от характерологических и личностных.
4. Биологические основы темперамента.
5. Учение Гиппократ – Галена. Историческое значение концепции. Ограниченность использования в настоящее время.
6. Конституциональные (антропометрические) типологии темперамента. Положения из данных концепций, актуальные в настоящее время. Устаревшие положения этих концепций.
7. Генетическая теория типов Клауса Конрада (1963). Влияние данной концепции на дальнейшее развитие теории темпераментов.
8. Концепция темперамента И.П. Павлова. Достоинства и недостатки концепции.
9. Факторные теории темперамента.
10. Концепция индивидуальных различий Б.М. Теплова и В.Д. Небылицина.
11. Концепция темперамента Я. Стреляу.

12. Концепция темперамента В. С. Мерлина.
13. Концепция темперамента В. М. Русалова.
14. Возможность изменения темпераментальных качеств в течение жизни человека.
15. Характерологическое направление изучения темперамента. Концепция Г. Ю. Айзенка.

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:

Раздел 1

Задача 1.

Инструкция: Заполните таблицу:

№	Направление психологии	Предмет психологии	Представители направления
1			
2			
...			

Задача 2. Творческое задание/дискуссия: «Интроспекция»

Предварительно даётся инструкция по проведению интроспекции. Один из студентов рассказывает или зачитывает стихотворение. Сразу после окончания стихотворения, студенты письменно проводят ретро-интроспекцию. После окончания письменной части происходит обсуждение-дискуссия метода интроспекции, его возможностей и ограничений в психологии.

Стихотворение выбирается по желанию рассказчика, либо можно использовать стихотворение С.Есенина:

Мне осталась одна забава:

Пальцы в рот и веселый свист.

Прокатилась дурная слава,

Что похабник я и скандалист.

Ах! какая смешная потеря!

Много в жизни смешных потерь.

Стыдно мне, что я в Бога верил.

Горько мне, что не верю теперь.

Золотые, далекие дали!

Все сжигает житейская мрень.

И похабничал я и скандалил

Для того, чтобы ярче гореть.

Дар поэта — ласкать и карябать,

Роковая на нем печать.

Розу белую с черною жабой

Я хотел на земле повенчать.

Пусть не сладились, пусть не сбылись

Эти помыслы розовых дней.

Но коль черти в душе гнездились —

Значит, ангелы жили в ней.

Вот за это веселие мути,

Отправляясь с ней в край иной,

Я хочу при последней минуте

Попросить тех, кто будет со мной,—

Чтоб за все за грехи мои тяжкие,

За неверие в благодать

Творческое задание: «Переписка бихевиориста и психоаналитика»

Написать письмо от имени психолога-бихевиориста в адрес психоаналитика с критикой психоанализа. Подчеркнуть основные проблемы и ошибки психоаналитической теории и практики с точки зрения бихевиориста.

Написать ответ психоаналитика бихевиористу в том же русле с критическим рассмотрением теории и практики бихевиоризма.

Раздел 3

1. Составьте собственный словарь (список) эмоций, эмоциональных состояний и чувств (не менее 50), группируя их по модальности и выстраивая в каждой модальности по интенсивности

2а. Сравните между собой теории стресса Селье, Лазаруса и Василюка

2б. Приведите примеры из собственной жизни или литературных произведений, иллюстрирующие стресс, фрустрацию, внутриличностный конфликт и кризис. Обоснуйте, какие признаки позволили отнести ваши примеры к данным феноменам.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ОПК-ОС-10:

Раздел 1

Задача . Инструкция: Сравните роль семьи в воспитании ребенка в контексте основных положений классического психоанализа и теории социального научения. Какую теорию вы возьмете за основу, если к вам обратятся родители трехлетнего мальчика? Кратко аргументируйте свой выбор.

Теория	Особенности влияния			
	Представления о движущих силах развития	Особенности эмоционального отношения к ребенку	Роль отца	Роль матери
Классический психоанализ				
Теория социального научения				

Раздел 3

1а. Предложите алгоритм (комплекс приемов), направленный на развитие воли у ребенка.

1б. Как воспитать у ребенка потребность в труде?

2а. Подберите методики для определения эмоционально-мотивационной структуры учебной деятельности школьника. Проведите их на знакомом школьнике. Проанализируйте результаты

2б. Определить отношение работника, выбранной Вами организации, к выполняемой трудовой деятельности.

2в. Подберите методики для определения степени эмоционально-мотивационной готовности дошкольника к школе. Проведите их на знакомом дошкольнике. Проанализируйте результаты

3а. Выявить степень эмоционального выгорания исследуемого субъекта

3б. Подберите комплекс методик для оценки эмоционального и функционального состояния спортсмена перед соревнованиями или студента перед экзаменами. Обоснуйте свой выбор

Раздел 4

Подготовка конспектов по теме:

1. Основные направления исследования интеллекта
2. Концепция интеллекта М.А. Холодной
3. Когнитивные стили. Отличительные признаки когнитивных стилей.
4. Стилиевой подход в изучении интеллекта. Познавательные стили. Когнитивные стили. Интеллектуальные стили
5. Психологическая характеристика когнитивного стиля полезависимость/ полenezависимость.
6. Психологическая характеристика когнитивного стиля узкий/широкий диапазон эквивалентности
7. Психологическая характеристика когнитивного стиля широта категории
8. Психологическая характеристика когнитивного стиля ригидный/гибкий познавательный контроль
9. Психологическая характеристика когнитивного стиля толерантность к нереалистическому опыту,
10. Психологическая характеристика когнитивных стилей фокусирующий/сканирующий контроль, сглаживание/заострение
11. Психологическая характеристика когнитивного стиля импульсивность/рефлексивность

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Все пункты задания раскрыты полностью. Продемонстрирована полнота знаний и умений по выбранной проблематике и творческое, аргументированное авторское видение. Ошибки отсутствуют.
отлично	Все пункты задания раскрыты полностью. Продемонстрирована полнота знаний и умений по выбранной проблематике. Ошибки отсутствуют.
очень хорошо	Все пункты задания раскрыты полностью. Продемонстрирована полнота знаний и умений по выбранной проблематике. Присутствуют незначительные

Оценка	Критерии оценивания
	ошибки.
хорошо	Все пункты задания раскрыты полностью. Продемонстрирована недостаточная полнота знаний и умений по выбранной проблематике или присутствуют 1-2 значительные ошибки.
удовлетворительно	Не все пункты задания раскрыты. Продемонстрирована недостаточная полнота знаний и умений по выбранной проблематике или присутствует 3-5 значительные ошибки.
неудовлетворительно	Не все пункты задания раскрыты. Продемонстрирован уровень знаний и умений по выбранной проблематике или присутствует большое количество значительных ошибок.
плохо	Задание не сделано

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:

Раздел 1

№	Оцениваемое положение	Выберите правильное суждение
1	В число механизмов психической жизни (в соответствии с канонами классического психоанализа) не входят	1 Идентификация
		2 Комплекс Электры
		3 Идентичность
2	В эксперименте А.Н.Леонтьева искусственно формировалась	1 Раздражимость
		2 Высота порогов восприятия
		3 Чувствительность

Раздел 2

- 1. Принцип детерминизма в психологии означает
 - а) материалистическую основу психического,
 - б) причинно-следственную обусловленность психического,
 - в) предопределенность психических проявлений,

г) открытость новому опыту

- 2. Тактильные ощущения относятся к группе

а) образных ощущений,

б) соматических ощущений,

в) контактных ощущений,

г) экстероцептивных ощущений

- 3. Наиболее точным методом измерения порогов чувствительности сенсорных систем является метод

а) вынужденного выбора,

б) установки,

в) минимальных изменений,

г) константных стимулов

- 4. Непороговым показателем чувствительности сенсорной системы является

а) σ ,

б) d' ,

в) A ,

г) Lm

Раздел 3

2. «Переживательные» характеристики эмоционального реагирования соответствуют:

- а. импрессивному компоненту
- б. физиологическому компоненту
- с. экспрессивному компоненту

3. Мимика – это проявление компонента эмоционального реагирования

- а. импрессивного
- б. физиологического
- с. экспрессивного

4. Выберете из списка характеристики для 4.1. эмоционального тона ощущений и 4.2. эмоционального тона впечатлений (характеристики могут совпадать или не попасть ни в одну из категорий)

- а. обобщенность оценки
- б. имеет субъективный характер
- с. физиологически связан с прямым возбуждением центров удовольствия и неудовольствия

- d. физиологически связан с возбуждением центров удовольствия/неудовольствия через корковые отделы
- e. большая инертность, чем само ощущение
- f. выражается в физическом удовольствии или неудовольствии (отвращении)
- g. выражается в эстетическом удовольствии / неудовольствии, наслаждении / отвращении
- h. при внимании усиливается
- i. при обращении на него внимания делается не яснее, а слабее
- j. возникает при прямом физическом воздействии
- k. м.б. бесконтактным (не связанным с прямым физическим воздействием)

Раздел 4

Темперамент – это:

1. Это совокупность формальных и относительно устойчивых характеристик поведения, проявляющихся в энергетическом уровне поведения и во временных параметрах реакций.
2. Совокупность устойчивых свойств индивида, в которых выражаются способы его поведения и способы эмоционального реагирования
3. Это индивидуальный ментальный опыт.
4. Крайние варианты нормы, при которых отдельные черты гипертрофированы и проявляются в форме «слабых мест» в психике индивида

Акцентуация – это:

1. Совокупность устойчивых свойств индивида, в которых выражаются способы его поведения и способы эмоционального реагирования
2. Крайние варианты нормы, при которых отдельные черты гипертрофированы и проявляются в форме «слабых мест» в психике индивида

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-ОС-10:

Раздел 1

1	Объяснение особенностей поведения в период 3-13 лет наиболее эффективно можно дать на основе положений	1 Экзистенциальной психологии
		2 Теории деятельности Б.Ф.Ломова
		3 Классического психоанализа
2	Самооценка личности не может определяться через альтернативы	1 Адекватная- Неадекватная
		2 Рациональная - Эмоциональная
		3 Трансакционная - Индивидуальная

3	Повысить самопринятие ученика девятого класса можно	1 Понизив самооценку в значимых видах деятельности
		2 Подкрепляя правильное решение задач
		3 Заставив отличника заниматься утренней зар

Раздел 2

- 1. Продолжительность сохранения информации в кратковременной памяти человека составляет
 - а) 2-3 секунды,
 - б) 20-30 секунд,
 - в) 20-30 минут,
 - г) 20-30 часов
- 2. Ретроактивное торможение - это влияние на сохранение материала в памяти
 - а) последующей деятельности,
 - б) предшествующей деятельности,
 - в) блокирующей деятельности,
 - г) ведущей деятельности

Раздел 3.

9. Для физиологического аффекта НЕ характерно:

- а.постепенное возникновение
- б.кратковременность
- с.бурная экспрессия
- d.снижение сознательного контроля
- е.трудность переключения внимания, сужение восприятия
- f.после упадок сил
- g.провалы в памяти

10. •Оценка значимости ситуации для удовлетворения потребностей – это функция эмоций

- а.оценочно-отражательная
- б.мотивационная
- с.коммуникативная
- д.активационно-энергетическая

11. Способность одновременно переживать противоположные эмоциональные состояния - это

- а.иррадиация
- б.амбивалентность
- с.контагиозность
- д.суммация

Раздел 4

1. Выберите утверждение, наиболее точно отражающее современное представление о роли наследственности и среды в развитии способностей:

- 1. В развитии способностей более значимым является фактор наследственности: способности генетические predeterminedены
- 2. В развитии способностей более значимым является фактор среды (условия среды, воспитание, обучение)
- 3. Факторы наследственности и среды тесно переплетены, так, что невозможно понять роль каждого в развитии способностей
- 4. Факторы среды обладают весом, соизмеримым с фактором наследственности, и могут иногда полностью компенсировать или, наоборот, нивелировать действие последнего
- 5. Есть третья переменная (кроме среды и наследственности), которая определяет развитие способностей

2. Периоды жизни человека, которые характеризуются повышенной чувствительности к тем или иным воздействиям, к освоению того или иного вида деятельности – это...

- 1. Сензитивные периоды
- 2. Кризисы развития
- 3. Этапы возрастного развития
- 4. Психологические травмы
- 5. Трудные жизненные ситуации

3. Способности человека определяют:

- 1. психические возможности в различных видах деятельности
- 2. психическую активность человека
- 3. индивидуальные схемы восприятия мира
- 4. психическую деятельность
- 5. активность

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Студентом даны правильные ответы на все вопросы.
отлично	Студентом даны правильные ответы на 90-99% вопросов.

Оценка	Критерии оценивания
очень хорошо	Студентом даны правильные ответы на 80-89% вопросов.
хорошо	Студентом даны правильные ответы на 66-79% вопросов.
удовлетворительно	Студентом даны правильные ответы на 50-65% вопросов.
неудовлетворительно	Студентом даны правильные ответы на менее 50% вопросов.
плохо	Правильные ответы не даны, либо студент отказался отвечать на вопросы

5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Доклад) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:

Для подготовки докладов к практическим занятиям предлагаются следующие темы:

Раздел 1

- 1. Программа построения психологии В.Вундта
- 2. Аналитическая интроспекция Э.Титченера
- 3. Функционализм У.Джеймса
- 4. Гештальтпсихология
- 5. Классический бихевиоризм Дж.Уотсона
- 6. Промежуточные переменные в подходе Э.Толмена
- 7. Оперантный бихевиоризм Ф.Б.Скиннера
- 8. Теория социального научения А.Бандуры
- 9. Источники развития, структура и уровни психики по З.Фрейду
- 10. Методы психоанализа и механизмы психической жизни по З.Фрейду
- 11. Коллективное бессознательное и понятие архетипа по К.Г. Юнгу
- 12. Индивидуальная психология А.Адлера
- 13. Гуманистическая психология А.Маслоу
- 14. Клиентцентрированный подход К.Роджерса
- 15. Понятие темперамента и характеристика типов по Г.Айзенку

Раздел 3

1. «Периферическая» теория Джемса – Ланге и «центральная» (таламическая) теория Кэннона – Барда.
2. Когнитивные теории эмоций (Арнольд, Шехтер, Дж. Келли, Лазарус, Фестингер, Симонов)
3. Мотивационные теории эмоций (А.Н. Леонтьев, Курт Левин, Роберт Липер, Дональд Хебб)
4. Теория базовых эмоций (Уильям Мак-Дугалл, Роберт Плучик, Кэррол Изард, Сильван Томкинс).
Трехмерная теория эмоций В. Вундта.
5. Привязанность. Эмпатия. Развитие социальных эмоций. Развитие эмоциональной компетентности
6. Критические жизненные ситуации в теории Ф.Е. Василюка (стресс, фрустрация, конфликт, кризис).
Можно разделить на 4 доклада, рассмотреть каждую критическую ситуацию с разных подходов
7. Социальные эмоции (стыд, вина, агрессия)
8. Психология любви
9. Определение воли и подходы к ее изучению. Проблема свободы воли
10. Критерии воли. Произвольная и волевая регуляция

11. Волевые процессы, их виды и детерминанты. Структура волевого акта.
12. Мотивационный конфликт как условие волевого действия. Волевая регуляция поведения
13. Понятия воли в концепции жизненного пути личности Ф.Е. Василюка
14. Классификации потребностей. Иерархия потребностей. Специфика человеческих потребностей, «биологические» и «социальные» потребности.
15. Мотив и мотивация. Виды мотивационных образований
16. Виды мотивации (экстринсивная и интринсивная; положительная и отрицательная; познавательная мотивация, сексуальная мотивация, мотивация доминирования и др.)

5.1.6 Типовые задания (оценочное средство - Доклад) для оценки сформированности компетенции ОПК-ОС-10:

Раздел 2

1. Учитывание свойств внимания для эффективного построения высупления и презентации
2. Учитывание свойств памяти для эффективного построения высупления и презентации
3. Учитывание свойств внимания при подготовки к экзаменам
4. Учитывание свойств памяти при подготовки к экзаменам
5. Мнемотехники
6. Способы развития внимания
7. Способы развития памяти
8. Способы развития воображения и креативности

Раздел 3

1. Способы саморегуляции эмоционального состояния
2. Способы управления собственной мотивацией
3. Способы развития внутренней мотивации
4. Эффективные подходу к управлению волевыми процессами

Критерии оценивания (оценочное средство - Доклад)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Все пункты задания раскрыты полностью. Продемонстрирована полнота знаний по выбранной проблематике и творческое, аргументированное

Оценка	Критерии оценивания
	авторское видение. Ошибки отсутствуют.
отлично	Все пункты задания раскрыты полностью. Продемонстрирована полнота знаний по выбранной проблематике. Ошибки отсутствуют.
очень хорошо	Все пункты задания раскрыты полностью. Продемонстрирована полнота знаний по выбранной проблематике. Присутствуют незначительные ошибки.
хорошо	Все пункты задания раскрыты полностью. Продемонстрирована недостаточная полнота знаний по выбранной проблематике или присутствуют 1-2 значительные ошибки.
удовлетворительно	Не все пункты задания раскрыты. Продемонстрирована недостаточная полнота знаний по выбранной проблематике или присутствует 3-5 значительные ошибки.
неудовлетворительно	Не все пункты задания раскрыты. Продемонстрирован уровень знаний по выбранной проблематике или присутствует большое количество значительных ошибок.
плохо	Задание не сделано

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.

<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-1

Раздел 1

1. Предмет и основные положения структурализма, возможности и ограничения применения в научной и практической работе современного психолога
2. Предмет и основные положения функционализма, возможности и ограничения применения в научной и практической работе современного психолога
3. Предмет и основные положения бихевиоризма, возможности и ограничения применения в научной и практической работе современного психолога
4. Предмет и основные положения необихевиоризма, возможности и ограничения применения в научной и практической работе психолога
5. Предмет и основные положения теории социального научения, возможности и ограничения применения в научной и практической работе психолога
6. Предмет и основные положения экзистенциальной психологии, возможности и ограничения применения в научной и практической работе психолога
7. Предмет и основные положения транзакционного анализа, возможности и ограничения применения в научной и практической работе психолога
8. Предмет и основные положения психологической теории отражения, возможности и ограничения применения в научной и практической работе современного психолога
9. Критерии наличия психического отражения, научное значение эксперимента по искусственному формированию чувствительности, связь с современными знаниями естественных наук
10. Предмет и основные положения классического психоанализа, возможности и ограничения применения в практической работе современного психолога
11. Предмет и основные положения индивидуальной психологии, возможности и ограничения применения в практической работе психолога
12. Закон инвариантной структуры деятельности Б.Ф.Ломова. Возможности использования этого закона в научной и практической работе психолога

Раздел 2

1. Человек как субъект познания и как субъект деятельности. Системность психического отражения: детерминистичность, целостность, иерархичность, активность.

2. Уровни и формы психического отражения, их соотношение и взаимосвязь.
3. Ощущение как познавательный процесс. Место ощущения в структуре психических процессов. Функции ощущений. Классификация ощущений.
4. Анатомо-физиологические основы ощущения. Анализатор, его строение и функционирование.
5. Сенсорная система: ее функции и структура. Функциональная схема сенсорного процесса.
6. Чувствительность как свойство сенсорной системы. Виды чувствительности и ее измерение в классической и современной психофизике. Закон Вебера.
7. Адаптация в сенсорных системах. Виды адаптации. Временная динамика процессов адаптации: кривые адаптации.
8. Инерционность сенсорных систем: понятие, способы измерения, количественные характеристики в различных сенсорных системах.
9. Величина ощущения. Психофизика Г.Фехнера и С.Стивенса: основные положения, допущения и вывод основного психофизического закона.
10. Восприятие как форма отражения реальности. Его взаимоотношения с другими когнитивными процессами. Двойственность природы перцептивного образа.
11. Классификация восприятий.
12. Свойства восприятия: предметность, целостность, константность, обьективированность, апперцепция и избирательность.
13. Восприятие пространства, времени и движения.
14. Представление как когнитивный процесс. Соотношение представления с другими познавательными процессами. Виды представлений. Свойства образов представления.
15. Воображение. Его виды и особенности. Соотношение воображения с другими познавательными процессами. Механизмы формирования образов воображения.
16. Основные концепции внимания: феноменологические, информационные, физиологические, деятельностные.
17. Виды внимания: непроизвольное внимание, произвольное и послепроизвольное внимание.
18. Их характеристики и физиологические механизмы
19. Свойства внимания: устойчивость, переключение и распределение, концентрация внимания.
20. Виды памяти: образная, эмоциональная, двигательная, словесно-логическая. Их характеристики и основные закономерности функционирования.
21. Непроизвольная и произвольная память. Их характеристики, закономерности и особенности развития.
22. Характеристика процессов памяти: запоминания, сохранения и забывания, воспроизведения. Их разновидности и факторы, влияющие на эффективность работы памяти.
23. Память как совокупность процессов приема, переработки и хранения информации. Двухи трехуровневые теории памяти в когнитивной психологии.
24. Сенсорная, кратковременная и долговременная память: их характеристики, основные закономерности и методы изучения.
25. Психологические теории памяти: ассоциативная, гештальттеория, информационные теории в когнитивной психологии.
26. Память и деятельность. Роль активности субъекта в запоминании, использование средств запоминания. Влияние на память характера и организации материала, установок, мотивации, эмоций и упражнений.
27. Физиологические, нейрофизиологические и биохимические теории памяти.

Раздел 3

- 1. Эмоциональная сфера в структуре психики. Сложности ее изучения
- 2. Основные характеристики эмоционального реагирования.
- 3. Эмоциональный тон ощущений
- 4. Эмоциональный тон впечатлений

- 5. Понятие об эмоциях. Эмоциогенные ситуации.
- 6. Отражательно-оценочная и активационно-энергетическая функции эмоций.
- 7. Мотивационная и коммуникативная функции эмоций
- 8. Свойства эмоциональных явлений: универсальность, динамичность, доминантность, суммация, адаптация, пристрастность (субъективность).
- 9. Свойства эмоциональных явлений: заразительность (контагиозность), пластичность, иррадиация, перенос, амбивалентность переключаемость
- 10. Взаимосвязь эмоций с другими психическими процессами.
- 11. Выражение эмоций. Объективные показатели эмоций.
- 12. Физиологический компонент эмоционального реагирования.
- 13. Методы изучения эмоций и экспрессивного поведения.
- 14. Биологические теории эмоций. Эмоции как средство адаптации
- 15. Детерминистские теории. «Периферическая» теория Джемса – Ланге и «центральная» (таламическая) теория Кэннона – Барда.
- 16. Когнитивные теории эмоций: Шехтер, Арнольд, Лазарус,
- 17. Когнитивные теории эмоций: Дж. Келли, Фестингер, Симонов.
- 18. Мотивационные теории эмоций: Курт Левин, Роберт Липер, Д. Хебб.
- 19. Теории базовых эмоций: Роберт Плучик, Кэррол Изард
- 20. Трехмерная теория эмоций В. Вундта
- 21. Характеристика настроения (эмоционального фона).
- 22. Характеристика аффекта.
- 23. Характеристика фрустрации.
- 24. Характеристика стресса.
- 25. Тревога и тревожность.
- 26. Социальные эмоции: вина, стыд, смущение
- 27. Злость, гнев, презрение. Агрессия
- 28. Патологические изменения эмоционального реагирования.

Раздел 4

1. Определение темперамента. Основные характеристики темпераментальной активности. Качества и свойства темперамента.
2. Соотношение свойств нервной системы и темпераментальных качеств.
3. Отличие темпераментальных качеств от характерологических и личностных.
4. Биологические основы темперамента.
5. Учение Гиппократ – Галена. Историческое значение концепции. Ограниченность использования в настоящее время.
6. Конституциональные (антропометрические) типологии темперамента. Положения из данных концепций, актуальные в настоящее время. Устаревшие положения этих концепций.
7. Генетическая теория типов Клауса Конрада (1963). Влияние данной концепции на дальнейшее развитие теории темпераментов.
8. Концепция темперамента И.П. Павлова. Достоинства и недостатки концепции.
9. Факторные теории темперамента.
10. Концепция индивидуальных различий Б.М. Теплова и В.Д. Небылицина.
11. Концепция темперамента Я. Стреляу.
12. Концепция темперамента В. С. Мерлина.
13. Концепция темперамента В. М. Русалова.
14. Возможность изменения темпераментальных качеств в течение жизни человека.
15. Характерологическое направление изучения темперамента. Концепция Г. Ю. Айзенка.
16. Понятие индивидуации. Индивидуация и характер.
17. Определение характера. Общее представление о строении характера.

18. Характер как система отношений.
19. Характер как форма поведения личности.

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-ОС-10

Раздел 1

1. Индивид, Личность, Индивидуальность: научные понятия и их значение для практической работы психолога
2. Мотивационная сфера личности: проблема ее структурной организации в трудах А.Маслоу, А.Н.Леонтьева, Г.Оллпорта, значение для практической работы психолога
3. Потребностная сфера человека, типологии потребностей. Возможности использования знаний о потребностях и мотивах человека в просветительской работе с населением.
4. Самопринятие и самооценка в структуре личности человека. Возможности использования знаний о самопринятии и самооценке человека в просветительской работе с населением.
5. Уровни притязаний и ожиданий личности. Возможности использования знаний о потребностях и мотивах человека в просветительской работе с населением.
6. Поведенческая психология о подкреплениях, их типах, формировании и угашении. Возможности использования знаний о психологических механизмах подкрепления в просветительской работе с населением.
7. Поведенческая психология о схемах подкрепления. Возможности использования знаний о схемах подкрепления в просветительской работе с населением
8. Психоанализ о развитии ребенка в семье. Возможности и ограничения использования знаний о схемах подкрепления в просветительской работе с населением.
9. Темперамент человека как индивидуальная и личностная характеристика. Возможности и ограничения использования знаний о темпераменте в просветительской работе с населением.
10. Саморегуляция человека. Ее основные типы. Психологический механизм изменения уровня мотивационной регуляции деятельности. Возможности и ограничения использования знаний о темпераменте в просветительской работе с населением.
11. Основные прикладные задачи психологии. Значение основных психологических теорий для их решения.
12. Системообразующие факторы деятельности. Возможности использования этого знания при решении психологом прикладных задач

Раздел 2.

1. Место мышления в структуре познавательных процессов и в деятельности. Соотношение мышления с другими когнитивными процессами.
2. Основные характеристики мышления: мышление как процесс выделения существенных отношений, обобщение и опосредование в мышлении. Понятие как форма опосредования в мышлении. Соотношение понятия и слова. Неразрывность мышления и речи. Социальная природа мышления.
3. Формы мышления: понятие, суждение, умозаключение.
4. Мышление как процесс: операциональное определение мышления. Мыслительные операции и их характеристики.
5. Виды мышления: предметное, образное, понятийное и их характеристики.
6. Человек как субъект мыслительной деятельности. Понятие о задаче, ее принятии, структуре, требованиях. Закономерности целеобразования в мышлении. Этапы решения мыслительных задач и их характеристика.
7. Индивидуальные особенности и типы мышления. Мышление и интеллект. Разновидности мышления и интеллекта. Проблема креативности.

8. Развитие мышления в онтогенезе и антропогенезе. Проблема соотношения исторического и онтогенетического развития мышления.
9. Язык и речь. Семантика языка: соотношения «объект-значение-слово», «знак-значениесмысл». Функции языка.
10. Функции и виды речи и их характеристика.
11. Физиологические механизмы речевой деятельности.
12. Теории порождения и восприятия речи. Структура механизма порождения речевого высказывания.
13. Развитие речи в филогенезе и онтогенезе.

Раздел 3

- 1. Способы управления (регуляции) эмоциями и эмоциональным состоянием
- 2. Развитие эмоциональной сферы. Проблема врожденных эмоций и чувств.
- 3. Развитие социальных эмоций. Привязанность.
- 4. Развитие эмоциональной компетентности. Эмоциональный интеллект. Эмпатия.
- 5. Любовь как сложное, многогранное чувство. Подходы к пониманию любви. Трехкомпонентная теория любви Стернберга.
- 6. Циклы романтической любви. Конфликт любви в теории Жан-Поль Сартра. Любовь в понимании Э.Фрома.
- 7. Внутренние и внешние факторы, влияющие на формирование мотива. Экстринсивная и интринсивная мотивация. Ориентация на процесс или результат
- 8. Положительная и отрицательная мотивация; Мотивация достижения успеха и избегания неудач. Уровень притязаний.
- 9. Влияние мотивации на направленность, продуктивность и настойчивость деятельности. Закон Йеркса-Додсона и понятие оптимума мотивации.
- 10. Эффект Зейгарник и эффект Лисснер
- 11. Мотивационный конфликт. Типы мотивационных конфликтов. Феномен «Горькой конфеты»
- 12. Виды мотивационных образований: мотивационные состояния, установки, цель, мечта, желание, интерес, направленность.
- 13. Мотивация общения.
- 14. Мотивация альтруистического поведения.
- 15. Мотивация семейной жизни
- 16. Мотивация самосовершенствования
- 17. Мотивация отклоняющегося (девиантного) поведения.
- 18. Мотивация учебной деятельности.
- 19. Мотивация профессиональной деятельности.

Раздел 4

1. Характер как индивидуальный жизненный стиль.
2. Защитные функции характера.
3. Понятие акцентуации. Виды акцентуаций. Классификации акцентуаций.
4. Виды психологических защит. Взаимосвязь психологической защиты и формирования черт характера.
5. Развитие характера в течение жизни. Сензитивные периоды формирования характера.
6. Темперамент, характер, личность. Взаимосвязь и отличительные особенности этих структур.
7. Основные методы диагностики качеств темперамента и характера
8. Основные направления исследования интеллекта.
9. Концепция интеллекта М.А. Холодной.
10. Стилевой подход в изучении интеллекта. Познавательные стили. Когнитивные стили. Интеллектуальные стили.

11. Когнитивные стили. Отличительные признаки когнитивных стилей.
12. Психологическая характеристика когнитивного стиля полезависимость/ полenezависимость.
13. Психологическая характеристика когнитивного стиля узкий/широкий диапазон эквивалентности
14. Психологическая характеристика когнитивного стиля широта категории
15. Психологическая характеристика когнитивного стиля ригидный/гибкий познавательный контроль
16. Психологическая характеристика когнитивного стиля толерантность к нереалистическому опыту
17. Психологическая характеристика когнитивных стилей фокусирующий/сканирующий контроль, сглаживание/заострение
18. Психологическая характеристика когнитивного стиля импульсивность/рефлексивность
19. Виды интеллекта. Эмоциональный интеллект.
20. Виды интеллекта. Социальный интеллект.
21. Виды интеллекта. Практический интеллект.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
отлично	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.
очень хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок
хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок
удовлетворительно	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибки.
неудовлетворительно	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.
плохо	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ОПК-1

Раздел 1

Реконструктивная задача «Пётр и Павел»

Приводится цитата Б.Спинозы «Слова Павла о Петре говорят нам больше о Павле, чем о Петре». Студентам предлагается рассмотреть данную мысль. Оценить насколько они согласны с ней и обосновать своё мнение. Обращается внимание на возможность её рассмотрения с точки зрения различных психологических направлений, особенно психоанализа.

Раздел 2

- 1. В чем состоит новизна информационного подхода к пониманию процессов внимания по сравнению с классическими феноменологическими концепциями?
- 2. В каких конкретно процессах мышления реализуется предложенный Э.Кантом механизм получения нового знания о мире путем построения новой структуры отношений между известным и неизвестным?
- 3. Какие недостатки классических пороговых методов измерения порогов сенсорной чувствительности устраняются при использовании непороговых показателей чувствительности типа d'?

Раздел 3

- 1. Предложите, какие методики вы бы стали применять при необходимости оценки эмоционального и функционального состояния человека. Обоснуйте свой выбор
- 2. Предложите набор методик для оценки эмоциональной устойчивости человека
- 3. Какие методики вы бы стали использовать при необходимости оценки мотивации трудовой деятельности, как их выбор будет зависеть от профессиональной сферы?
- 4. В чем вы видите сложность оценки ценностной сферы человека? Какие методики для исследования ценностей вы знаете? В чем их достоинства и ограничения?

Раздел 4

Вспомните термин, подходящий определению:

1. Направленность личности на мир внешних объектов; обращенность сознания человека на внешнюю среду в большей мере, чем на самого себя и на свои переживания
2. Затрудненность в изменении точек зрения, планов деятельности и поведения в условиях, объективно требующих этого; инертность установок (аттитюдов); трудность отказа от принятого решения, выбранного способа действия
3. Стиль поведения, при котором субъект импульсивно откликается на стимулы, обладающие для него побудительной силой («валентностью»), вне влияния заранее поставленной цели

5.3.4 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ОПК-ОС-10

Раздел 1

Реконструктивная задача «Пётр и Павел»

Приводится цитата Б.Спинозы «Слова Павла о Петре говорят нам больше о Павле, чем о Петре». Студентам предлагается рассмотреть данную мысль. Оценить насколько они согласны с ней и обосновать своё мнение. Обращается внимание на возможность её рассмотрения с точки зрения различных психологических направлений, особенно психоанализа.

Задача . Инструкция: Сравните роль семьи в воспитании ребенка в контексте основных положений классического психоанализа и теории социального научения. Какую теорию вы возьмете за основу, если к вам обратятся родители трехлетнего мальчика? Кратко аргументируйте свой выбор.

Теория	Особенности влияния			
	Представления о	Особенности	Роль отца	Роль

	движущих силах развития	эмоционального отношения к ребенку		матери
Классический психоанализ				
Теория социального научения				

Кейс-задача: «Мои друзья стали от меня отворачиваться»

Представлено обращение на интернет-форуме от девушки-подростка к другим посетителям форума за поддержкой. Необходимо проанализировать предложенную ситуацию, предложить варианты причин и решения ситуации с точки зрения разных психологических направлений (психоанализ, бихевиоризм/необихевиоризм и др.)

Здравствуйте. Я Соня и мне 15. Я постоянно вру и я понимаю, что окружающие меня люди это видят и их отношение ко мне портится. Я очень сильно хочу перестать врать, но, когда дело доходит до общения с определенными людьми у меня опять начинается. Я понимаю, что это ужасно и, что нужно отучаться и, что делаю я все это из-за того, что хочу, чтобы на меня обратили внимание.

Я постоянно выдумываю какие-то истории, которых вообще не было. Ну конечно часть правды все равно есть, но и ложь есть. Мне уже начали говорить люди, что надо прекратить это дело. Я даже обещаю, что делать этого не буду, но проходит некоторое время, и я все равно совру. Мои близкие подруги стали со мной по-другому общаться, и я вижу, что отношение ко мне поменялось. Доверие исчезает. Я не хочу терять близких мне людей. Помогите мне прошу!

Реконструктивная задача «Притча»

Студентам предлагается притча (на основе известной притчи «о каменотесах» или «о строителях шартрского собора»). Студенты должны письменно ответить на вопрос, выполняли трое рабочих из притчи одинаковую деятельность или разную, и обосновать свой ответ с точки зрения психологической теории деятельности А.Н. Леонтьева.

Давным-давно в одном городке строился большой собор. На его строительстве работало много людей.

Один мудрец, всю свою жизнь пытавшийся найти ответ на вопрос: «В чём смысл жизни?» прогуливаясь около стройки подошёл к одному рабочему, который вёз тележку с камнями и спросил его: «Что вы делаете?» Тот ответил, сквозь плотно стиснутые зубы: «Таскаю тяжёлые тачки с этим проклятым камнем! Вон какие мозоли на руках набил!»

Тогда мудрец подошел ко второму рабочему, который тоже вёз тележку: «Что вы делаете?». Второй ответил: «Что делаю? Зарабатываю на кусок хлеба, чтобы прокормить своих жену и двух дочурок».

Мудрец подошёл к третьему рабочему с тем же вопросом, а тот в ответ распрямился, вытер с лица капельки пота, широко улыбнулся и произнёс: «Я собор строю!»

Раздел 2

- 1. В чем отличие процессов образного и абстрактно-логического познания у человека?
- 2. Какие факторы влияют на эффективность запоминания информации?
- 3. Какой из двух видов внимания обеспечивает минимизацию энергетических затрат на выполнение текущей деятельности - произвольное или послепроизвольное?

Раздел 3

Задание 1

Человек пришел на консультацию к психологу. Психологу в рамках решения проблемы клиента требуется определить текущее эмоциональное состояние последнего. Какими методиками ему нужно воспользоваться:

- 1) методика измерения частоты пульса по данным ЭКГ и кожно-гальванической реакции (В.Д. Балин, 1978);
- 2) метод наблюдения за эмоциональным возбуждением;
- 3) методика «Шкала дифференцированных эмоций»;
- 4) модифицированная методика Т. Дембо «Размещение себя на шкале»;
- 5) методика «Склонность к постоянному пониженному настроению (дистимии)»
- 6) В.В. Бойко или какой-либо другой, тестирующей наличие депрессивного состояния;
- 7) методика САН (самочувствие, активность, настроение);
- 8) самооценка эмоциональных состояний с помощью методики «Градусник» Н.П. Фетискина;
- 9) Цветовой тест Люшера;
- 10) Рисовально-символическая самооценка эмоциональных состояний Н.П. Фетискина;
- 11) Определение уровня невротизации Л.И. Вассермана или какого-либо другого автора;
- 12) Методика определения уровня фрустрации;
- 13) Определение эмоционального состояния по невербальным признакам.

Задание 2

Каковы будут Ваши действия, если Вы окажетесь в непосредственной близости с человеком, находящимся в состоянии аффекта?

Задание 3

Какими приемами можно воспользоваться, если перед экзаменом тревога становится слишком сильной?

Раздел 4

Определите тип акцентуации по Леонгарду у литературных персонажей.

1. Скарлетт О'Хара («Унесенные ветром» М. Митчелл). Стремление быть в центре внимания, выраженная эмоциональная неустойчивость, артистизм, склонность к фантазированию, лживость.

2. Коробочка («Мёртвые души» Н.В. Гоголь). Склонность к занудству, нравоучениям, неразговорчивость, настороженность, недоверие по отношению к людям, мстительность, злопамятность, педантичность, одержимость одной идеей.
3. Ноздрев («Мёртвые души» Н.В. Гоголь) Недостаточная управляемость, ослабление контроля над влечениями, повышенная импульсивность, грубость, склонность к хамству, конфликтам, раздражительность, вспыльчивость.

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов. Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач
отлично	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме. Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.
очень хорошо	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.
хорошо	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами
удовлетворительно	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме. Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами
неудовлетворительно	При решении стандартных задач не продemonстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки. При решении стандартных задач не продemonстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.
плохо	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию : курс лекций : [для вузов по специальности "Психология]. - М. : Изд-во МГУ, 1988. - 318, [2] с. : ил. - ISBN 5-211-0028-5 (в пер.) : 0.80., 32 экз.
2. Иванников В. А. Общая психология : учебник / В. А. Иванников. - Москва : Юрайт, 2023. - 480 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-03357-1. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=842509&idb=0>.
3. Общая психология. Тексты: В 3 т. Т. 1: Введение. Книга 1 / Дормашев Ю.Б., Капустин С.А., Петухов В.В. - Москва : КОГИТО-ЦЕНТР, 2013., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=638860&idb=0>.
4. Общая психология. Тексты: В 3 т. Т. 1: Введение. Книга 2 / Дормашев Ю.Б., Капустин С.А., Петухов В.В. - Москва : КОГИТО-ЦЕНТР, 2013., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=638861&idb=0>.
5. Общая психология. Тексты: В 3 т. Т. 1: Введение. Книга 3 / Дормашев Ю.Б., Капустин С.А., Петухов В.В. - Москва : КОГИТО-ЦЕНТР, 2013., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=638862&idb=0>.
6. Общая психология. Тексты: В 3 т. Т. 2: Субъект деятельности. Книга 1 / Дормашев Ю.Б., Капустин С.А., Петухов В.В. - Москва : КОГИТО-ЦЕНТР, 2013., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=638863&idb=0>.
7. Общая психология. Тексты: В 3 т. Т. 2: Субъект деятельности. Книга 2 / Дормашев Ю.Б., Капустин С.А., Петухов В.В. - Москва : КОГИТО-ЦЕНТР, 2013., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=638864&idb=0>.
8. Общая психология. Тексты: В 3 т. Т. 2: Субъект деятельности. Книга 3 / Дормашев Ю.Б., Капустин С.А., Петухов В.В. - Москва : КОГИТО-ЦЕНТР, 2013., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=638865&idb=0>.
9. Общая психология. Тексты: В 3 т. Т. 3: Субъект познания. Книга 1 / Дормашев Ю.Б., Капустин С.А., Петухов В.В. - Москва : КОГИТО-ЦЕНТР, 2013., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=638866&idb=0>.
10. Общая психология. Тексты: В 3 т. Т. 3: Субъект познания. Книга 2 / Дормашев Ю.Б., Капустин С.А., Петухов В.В. - Москва : КОГИТО-ЦЕНТР, 2013., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=638867&idb=0>.
11. Общая психология. Тексты: В 3 т. Т. 3: Субъект познания. Книга 3 / Дормашев Ю.Б., Капустин С.А., Петухов В.В. - Москва : КОГИТО-ЦЕНТР, 2013., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=638868&idb=0>.
12. Общая психология. Тексты: В 3 т. Т. 3: Субъект познания. Книга 4 / Дормашев Ю.Б., Капустин С.А., Петухов В.В. - Москва : КОГИТО-ЦЕНТР, 2013., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=638869&idb=0>.
13. Высоков И. Е. Психология познания : учебник / И. Е. Высоков. - Москва : Юрайт, 2022. - 399 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - URL: <https://urait.ru/bcode/508124> (дата обращения: 14.08.2022). - ISBN 978-5-9916-3528-8 : 1239.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=818178&idb=0>.
14. Немов Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 1. Ощущения и восприятие / Немов Р. С. - 6-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 302 с. - (Профессиональное образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/475544> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-10265-9 : 959.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=784396&idb=0>.
15. Немов Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 2. Внимание и память / Немов Р. С. - 6-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 261 с. - (Высшее образование). - URL:

- <https://urait.ru/bcode/490622> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-02393-0 : 839.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=787331&idb=0>.
16. Немов Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 3. Воображение и мышление : учебник и практикум / Р. С. Немов. - 6-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 224 с. - (Профессиональное образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/475547> (дата обращения: 14.08.2022). - ISBN 978-5-534-10269-7 : 939.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=818539&idb=0>.
17. Немов Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 4. Речь. Психические состояния : учебник и практикум / Р. С. Немов. - 6-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 243 с. - (Профессиональное образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/475549> (дата обращения: 14.08.2022). - ISBN 978-5-534-10270-3 : 1009.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=821219&idb=0>.
18. Немов Р. С. Общая психология в 3 т. Том III в 2 кн. Книга 2. Свойства личности : учебник и практикум / Р. С. Немов. - 6-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 395 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/470804> (дата обращения: 14.08.2022). - ISBN 978-5-534-02025-0 : 1529.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=819304&idb=0>.
19. Рамендик Д. М. Общая психология и психологический практикум / Рамендик Д. М. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 274 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/490472> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-07651-6 : 879.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=786739&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Гуревич П. С. Психология : учебник / П. С. Гуревич. - 2-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 465 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-5042-7. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=842869&idb=0>.
2. Гаранькова И. Ю. Прикладная психология и психотехника / Гаранькова И. Ю. - Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2012. - 159 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции БГПУ имени М. Акмуллы - Психология. Педагогика. - ISBN 978-5-87978-812-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=696753&idb=0>.
3. Нуркова В. В. Общая психология / Нуркова В. В., Березанская Н. Б. - 3-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 524 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/488556> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-02583-5 : 1559.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=785859&idb=0>.
4. Бакшаева Н. А. Психология мотивации студентов : учебное пособие / Н. А. Бакшаева, А. А. Вербицкий. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2022. - 170 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/490985> (дата обращения: 14.08.2022). - ISBN 978-5-534-08576-1 : 609.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=820146&idb=0>.
5. Котелевцев Н. А. Психическая саморегуляция : учебник / Н. А. Котелевцев. - Москва : Юрайт, 2022. - 213 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/476642> (дата обращения: 14.08.2022). - ISBN 978-5-534-12559-7 : 899.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=816725&idb=0>.

6. Столяренко Л.Д. Общая и профессиональная психология : учебное пособие / Столяренко Л.Д. - Москва : Феникс, 2022. - 301 с. - ISBN 978-5-222-38571-5., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=838588&idb=0>.
7. Диянова З. В. Общая психология. Личность и мотивация. Практикум / Диянова З. В., Щеголева Т. М. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 139 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/492890> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-11876-6 : 439.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=789345&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

- <http://рпо.рф/> - Сайт Российского психологического общества. Содержит научные тексты по различным психологическим проблемам, в том числе по общей психологии.
- <http://www.ipras.ru> - Сайт Института психологии РАН. Содержит научные тексты по различным психологическим проблемам, в том числе по общей психологии.
- <http://www.mtu-net.ru> - Ресурс, созданный сотрудниками Психологического института им. Л.Г. Щукиной. Содержит научные тексты по различным психологическим проблемам, в том числе по общей психологии
- <http://psyberia.ru/> - Образовательный психологический проект. Содержит разнообразные информационные материалы, в том числе по общепсихологии.
- <http://psyjournals.ru/> - Крупнейший в Интернете Портал психологических изданий, в том числе по общей психологии.
- <http://www.psystudy.com/> - Мультидисциплинарный научный психологический интернет-журнал "Психологические исследования" публикует оригинальные статьи по различным отраслям психологии и смежных наук, в том числе общей психологии.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 37.03.01 - Психология.

Автор(ы): Сергеева Оксана Михайловна, кандидат психологических наук
Захарова Людмила Николаевна, доктор психологических наук, профессор
Павлычева Татьяна Николаевна, кандидат психологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 15.12.2023, протокол № 7.