МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования_ «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»

	Институт филологии и журналистики
	УТВЕРЖДЕНС
	решением президиума Ученого совета ННГУ
	протокол № 1 от 16.01.2024 г.
	Defense
	Рабочая программа дисциплины
	Цифровой сторителлинг
	Уровень высшего образования
	Магистратура
	1 01
	Направление подготовки / специальность
	42.04.02 - Журналистика
	Направленность образовательной программы
Журналистика	и связи с общественностью в системе массовых коммуникаций
JF	
	Форма обучения
	очная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.11 Цифровой сторителлинг относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые	Планируемые результаты обучения по дисциплине Наименование оценочного средсти			
компетенции	(модулю), в соответ	гствии с индикатором		
(код, содержание	достижения компетенци	и		
компетенции)	Индикатор достижения компетенции (код, содержание	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
	индикатора)		yenebacwoein	аттестации
УК-5: Способен	УК-5.1: УК-5.1. <i>Находит и</i>	УК-5.1:	Задания	
анализировать и	использует необходимую для	Знать основы философских		Зачёт:
учитывать разнообразие	саморазвития и	знаний, этапы исторического		Tecm
культур в процессе	взаимодействия с другими	развития философских знаний,		
межкультурного	информацию о культурных	основные этапы и		
взаимодействия	особенностях и традициях	закономерности		
	различных сообществ	исторического развития		
	УК-5.2: УК-5.2.	общества в целом, а также		
	Демонстрирует	отдельных стран и регионов;		
	уважительное отношение к	основные этапы и		
	историческому наследию и	закономерности научного		
	социокультурным	развития в		
	традициям различных	общегуманитарных областях,		
	народов, основываясь на	содержание важнейших		
	знании этапов	теоретических концепций, а		
	исторического развития	также видение возможности		
	общества (включая	их применения в учебной		
	основные события,	деятельности;		
	деятельность основных	Уметь использовать основы		
	исторических деятелей) и	философских знаний и знания		
	культурных традиций мира	об этапах исторического		
	(включая мировые религии,	развития философских знаний		
	философские и этические	для формулирования выводов и		
	учения), в зависимости от	гипотез при изучении		
	среды взаимодействия и	динамики социально-		
	задач образования	экономических процессов;		
	УК-5.3: УК-5.3. Умеет	использовать знания об		
	толерантно и	этапах и закономерностях		
	конструктивно	исторического развития		
	взаимодействовать с	общества для формулирования		
	людьми с учетом их	выводов и гипотез при		
	социокультурных	изучении динамики социально-		
	особенностей в целях	экономических процессов и		
	успешного выполнения	формирования гражданской		
	профессиональных задач и	позиции; формулировать		
	усиления социальной	выводы и гипотезы, а также		
	интеграции	решать задачи в области		

системного анализа с применением соответствующих теорий и методов Владеть навыками анализа и синтеза восприятия и использования философских и исторических концепций с целью применения в социально-экономических дисциплинарных областях; навыками анализа и синтеза восприятия и использования теоретического материала с целью применения в различных дисциплинарных областях УK-5.2: Знать основы межкультурной коммуникации; Уметь вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий соблюдением этических и межкультурных норм; Владеть навыками анализа философских и исторических фактов, опытом эстетической оценки явлений культуры, в том числе в контексте межкультурной коммуникации УK-5.3: Знать основы теории коммуникации; Уметь взаимодействовать с коммуникантами с учетом их социокультурных особенностей; Владеть навыками анализа философских и исторических фактов, опытом социокультурной, этической и психологической оценки явлений культуры с целью применения в профессиональной сфере ПКР-2.1: ПКР-2.1. ПКР-2.1: ПКР-2: Способен Задания

предлагоемые опторым, предлагоемые поторым, соответствие проектов информационной теанитике СМИ ПКР-2.2: ПКР-2.2. Вадоет методоми информационной теанитике СМИ поднет в методоми информации поднет в методоми информации поднет в методоми информации поднет в методоми и поднет в методом под поднет в методом под	анализировать	Оценивает авторские идеи с	Знать способы реализации		Зачёт:
формату, целевой аудитории и политике СМИ и волитике СМИ и стресции концепции информационной политике СМИ колективного проекта в сфере журналистики инваками реализации журналистких проектов в рамкох своих полномочий и нести ответственность за иста владени информации концепции информации концепции журналистких проектов в рамкох своих полномочий и нести ответственность за иста владени правтическими навыками реализации журналистких проектов в рамкох своих полномочий; ПКР-2.2: Завать технологические требовениях реализации журналисткого техста и (или) продукта; Уметь использовать знания о технологических требовениях разных типов СМИ и других медиа при редоктировании журналисткого текста и (или) продукта: Владет при редоктировании журналисткого текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять навыками практического применения технологических требовений разных типов СМИ и других медиа при редоктировании журналиствого текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять навыками практического применения технологии оции) продукта ПКР-7: ПКР-7: ПКР-7.1: ПКР-7.1: ПКР-7: ПКР-7: ПКР-7.1: ПКР-7.1: ПКР-7: ПКР-7: ПКР-7.1: ПКР-7.1: ПКР-7: ПКР-7: ПКР-7.2: ПК	-	_			
равторичи политике СМИ (ПКР-2.2: ПКР-2.2. Вадеет мероветов в сфере журналистики (пои) политике СМИ (пои) политике СМИ (пои) политике СМИ (пои) пои) пои) пои) пои) пои) пои) пои)	•	_	siepphanaemenan npoenmoo,		reem
тивромовить смобые и сильные сторомы, соответствие проектов информационной политике СМИ информационной политике С	авторами;	• • • •	Vметь пеализовывать		
методами анализа и коррекции концепции нести ответственность за результат; коляетивного проекта в сфере журналистики навыками реализации журналистокого проекта в сфере журналистики навыками реализации журналистокого проекта в рамках своих полномочий; ПКР-2.2: Знать текнологические требования разных типов СМИ других жедиа при редактировании журналистокого текста и (или) продукта; уметь использовать знания о технологических требованиях разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистокого текста и (или) продукта; Владеть навыками практического применения текнологических требоватий разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистокого применения текнологических требоватий разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистокого текста и (или) продукта: ПКР-7: Способен осуществять ванность на полноту дентельность полноту дентельность и полноту дентельность и полноту дентельность и полноту дентельность и полноту полученной информации, исторительность и полноту полученной информации, исторительность и полноту полученной информации, исторительность опредижения журналистского текста и (или) продукта с помощью регегаттых оплайи- и	выявлять слабые и		_		
политике СМИ коррежции концепции индивидуального и (или) концепции индивидуального и индивидуального и индивидуального и индивидуального и индивидуального и индивидуального и индивидуаль	-				
индиромационной политине СМИ индивидуального и (или) коллективи в сфере журналистики в вадеть, практическим индивидуального и (или) журналистских проектов в рамках своих полномочий; ПКР-2.2: Знать технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского техста и (или) продукта; вадеть и спользовать знания о технологических требованиях разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского техста и (или) продукта; вадеть и полноту празных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского применения технологии продукта и (или) продукта и (или) продукта и продеижения журналистского техста и (или) продукта с помощью опубликации журналистского техста и помо			Î		
политике СМИ коллективного проекта в сфере журналистики навыками реализации журналистких проектов в рамках своих полномочий; ПКР-2.2: Знать технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналисткого текста и (или) продукта; уметь использовать энания о технологических требованиях разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналисткого текста и (или) продукта; владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналисткого текста и (или) продукта; владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналисткого текста и (или) продукта; владеть навыками практического текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществить авторический траных пилов СМИ и других медиа при редактировании журналисткого текста и (или) продукта и мента и (или) продукта и продукта и продукта и продукта и мента и (или) продукта с помощью продикации журналистского текста и (или) продукта с помощью продительного предистекта и (или) продукта и продикации журналистского текста и (или) продукта и продикации журналистского предистекта и продительного предистекта и предистекта и предистекта и предистекта	•				
Сфере журналистики			pesynam,		
навыками реализации журналистских проектов в рамках своих полномочий; ПКР-2,2: Знать технологические требования разных типов СМИ и других жедиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Уметь использовать знания о технользовать знания о технользоватия за	nonumane civili	_	Владеть практическими		
ПКР-2: Способен осуществлять авторскую авторокую деятельность и сложности и систематизирует факты и мления и спожности с учетом и пов СМИ и других меди при редактировании экурналистского текста и (или) продукта; ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность и систематизирует факты и мления и спожности с учетом специфики разных типов СМИ и других меди при редактировании экурналистского текста и (или) продукта; ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность полотор деятельность по доторожно и полотор деятельность по доторожно по доторожно и по до		ефере оперриалиетими			
ПКР-2.2: ПКР-7.1: ПКР-7.1. Контролирует факты и информиции. истемватизирует факты и информиции инф					
ПКР-2.2: Знать технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Уметь использовать знания о технологических требованиях разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других меди при редактировании журналистского текста и (или) продукта (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять авторучет факты и информации, истематизирует факты и информации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и					
Знать технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Уметь использовать знания о технологических требованиях разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять авториствлять авториствлять достоверность и полноту деятельность полноту деятельность полученной информации, истематизирует факты и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования и информации, и информации, и инф			passitus coour nomosio iau,		
ПКР-7: Способен осуществять авторскую девтельностть учетом специфики разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; ПКР-7: Способен осуществять авторскую девтельностть учетом специфики разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Владеть навыками практических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществять авторскую деятельностть и полноту подовижения журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта и на публикации журналистского текста и (и			ПКР-2.2:		
ПКР-7: Способен осуществять авторскую деятельноств и уровя и сложности и сучетом специфики разных типов СМИ и аругих медиа при редактировании эксурналистского текста и ((или) продукта ((или) продукта (или) продукт			Знать технологические		
СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Уметь использовать знания о технологических требованиях разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта IKP-7: Способен осуществлять контролирует двятьность пологого текста и (или) продукта и информации, систематизирует факты и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью публикации журналистского текста и (или) продукта и (или) продукта и (или) продукта и (или)					
редактировании журналистского текста и (или) продукта; Уметь использовать знания о технологических требованиях разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Владеть навыками практического применения текнологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского применения текнологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществять контролирует достоверность и полноту подовежения журналистского текста и (или) продукта и информици, информициа, информицования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и					
журналистского текста и (или) продукта; Уметь использовать знания о текнологических требованиях разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять авторискую достоверность и полноту полученной информации, и систематизирует факты и дуровня и сложсности с учетом специфики разных типов СМИ Разрабатывает оригинальные творческие опредевантных онлайн- и					
ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность любего характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ и другим на информиции, стецифики разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ Разрабатывает оригинальные творческие орелевантных онлайн- и			Ī -		
Минизаразных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта IKP-7: Способен осуществлять авторскую деятельность полученной информации, гороворовати и достоверность и полноту полученной информации, систематизирует факты и мения полученной информации информирования зудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования дудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования дудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования дудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования дудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования дудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования дудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования дудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и публикации журналистского текста и информации информации информации информации информации информации информации информации и публик			· -		
ткР-7: Способен осуществлять авторскую деятельности любого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ и тородукта и пилов СМИ и тородукта и пилов СМИ и тородукта и пилов СМИ и тородукта и пинов СМИ и тородукта и пинов СМИ и тородукта и пробликации журналистского текста и пуровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ и тородукта и породукта и пинов СМИ и тородукта и полученной информации, специфики разных типов СМИ и тородукта и полученной информации продукта и полученной информации продукта и продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и полученной информации продукта и продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта и продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и полному продования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и полному продования аудиторию о публикации журналистского продования аудиторию о публикации журналистского продования аудитори					
разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность побого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность полученной информации, систематизирует факты и ировня и сложности с учетом плученной информации, систематизирует факты и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью о публикации журналистского текста и (или) продукта и информации инф					
Медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта; Владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ (или) продукта					
журналистского текста и (или) продукта; Владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ ПКР-7.2: ПКР-7.2. ПКР-7.2: ПКР-7.2. ТКР-7.2. текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью рогинальные творческие релевантных онлайн- и					
ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность и полоноту плобого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ (или) продукта и (или) прод					
Владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять авторскую достоверность и полноту деятельность и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ варабатывает оригинальные творческие опрементых онлайн- и			· -		
ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ и тордукта и пКР-7.2: ПКР-7.2. ПКР-7.2					
ТКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ (или) продукта и пов СМИ (или) продукта (или) продукта и пов СМИ (или) продукта (или) продукта (или) продукта и полученной информации, потрем остецифики разных типов СМИ (или) продукта с помощью оригинальные творческие (или) продукта с помощью оригинальные творческие (или) продукта и (или) продукта с помощью оригинальные творческие орелевантных онлайн- и					
разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ ПКР-7.1: ПКР-7.1. Контролирует знать технологии продвижения журналистского текста и (или) продукта и информации, от текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью оригинальные творческие релевантных онлайн- и			1 *		
Медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять контролирует деятельность полученной информации, систематизирует факты и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ Медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта и информительное текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью оригинальные творческие релевантных онлайн- и			_		
Журналистского текста и (или) продукта ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ ПКР-7.1: ПКР-7.1. ПКР-7.1. ПКР-7.1: Задания ПКР-7.1: ПКР-7.1: ПКР-7.1: ПКР-7.					
ПКР-7: Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ ПКР-7.2: ПКР-7.2. пк					
осуществлять авторскую достоверность и полноту деятельность полученной информации, систематизирует факты и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ Разрабатывает оригинальные творческие знать и сложные поличенной информации достоверность и полноту продвижения журналистского техного информирования аудиторию о публикации журналистского техного инжеста и продукта с помощью оригинальные творческие релевантных онлайн- и			1		
осуществлять авторскую достоверность и полноту деятельность полученной информации, систематизирует факты и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ Разрабатывает оригинальные творческие знать и сложные поличенной информации достоверность и полноту продвижения журналистского техности информирования аудиторию о публикации журналистского техноста и публикации журналистского публикаци					
авторскую деятельность достоверность и полноту деятельность достоверность и продвижения журналистского деятельность достоверность и полноту деятельность деятельность деятельность достоверность и полноту деятельность деяте	ПКР-7: Способен	ПКР-7.1: ПКР-7.1.	ПКР-7.1:	Задания	
авторскую деятельность и полноту деятельность и полученной информации, побого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ Разрабатывает оригинальные творческие полученной информации, продвижения журналистского текста и (или) продукта и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и		Контролирует	Знать технологии		Зачёт:
любого характера и уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ Разрабатывает оригинальные творческие полученной информации, систематизирует факты и информирования аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и		достоверность и полноту	продвижения журналистского		
уровня и сложности с учетом специфики разных типов СМИ Разрабатывает оригинальные творческие информирования ауоиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью оригинальные творческие релевантных онлайн- и		полученной информации,	текста и (или) продукта и		100
с учетом мнения публикации журналистского пКР-7.2: ПКР-7.2. текста и Разрабатывает (или) продукта с помощью оригинальные творческие релевантных онлайн- и		систематизирует факты и	информирования аудиторию о		
специфики разных пКР-7.2: ПКР-7.2. текста и типов СМИ Разрабатывает (или) продукта с помощью оригинальные творческие релевантных онлайн- и		мнения	публикации журналистского		
типов СМИ Разрабатывает (или) продукта с помощью оригинальные творческие релевантных онлайн- и	•	ПКР-7.2: ПКР-7.2.	текста и		
		Разрабатывает	(или) продукта с помощью		
nemering opposite opp		оригинальные творческие	релевантных онлайн- и		
ρεωεπων οφιτιών ουριστής		решения	офлайн-ресурсов;		
ПКР-7.3: ПКР-7.3. Готовит Уметь использовать в		ПКР-7.3: ПКР-7.3. Готовит	Уметь использовать в		
к публикации профессиональной		к публикации	профессиональной		
журналистский текст (или) деятельности технологии		журналистский текст (или)	деятельности технологии		
продукт любого уровня продвижения журналистского		продукт любого уровня	продвижения журналистского		
сложности с учетом текста и (или) продукта и		сложности с учетом	текста и (или) продукта и		
требований конкретной информировать аудиторию о		требований конкретной	информировать аудиторию о		
редакции СМИ или другого публикации журналистского		l	_		
медиа текста и		редакции СМИ или другого	публикации журналистского		

	T
(или) продукта с помощью	
релевантных онлайн- и	
офлайн-ресурсов;	
Владеть практическими	
навыками продвижения	
журналистского текста и	
(или) продукта и	
информирования аудиторию о	
публикации журналистского	
текста и	
(или) продукта с помощью	
релевантных онлайн- и	
офлайн-ресурсов;	
ПКР-7.2:	
Знать технологии	
взаимодействия с целевой	
аудиторией;	
Уметь использовать в	
практической деятельности	
трактической оеятельности технологии взаимодействия с	
целевой аудиторией;	
целевой аубиторией, Владеть навыками	
отслеживания	
реакции целевой аудитории и	
участия в обсуждении	
публикации	
ПКР-7.3:	
Знать методы соотнесения	
творческих действий в	
зависимости от результата	
взаимодействия с	
аудиторией;	
Уметь корректировать свои	
творческие действия в	
зависимости от результата	
взаимодействия с	
аудиторией;	
Владеть практическими	
навыками соотнесения	
творческих действий в	
зависимости от результата	
взаимодействия с	
аудиторией;	

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

очная

Общая трудоемкость, з.е.	2
Часов по учебному плану	72
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	0
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	16
- КСР	1
самостоятельная работа	55
Промежуточная аттестация	0
	Зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)		в том ч	исле	
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабора торные работы), часы	Всего	Самостоятельная работа обучающегося, часы
	о ф о	О Ф О	О Ф О	о ф о	О Ф О
Тема 1. Феномен сторителлинга. Различные трактовки термина сторителлинг.	9		2	2	7
Тема 2. Из истории развития сторителлинга.	10		2	2	8
Тема 3. Сторителлинг в различных профессиональных областях.	10		2	2	8
Тема 4. Типы сторителлинга в журналистике.	10		2	2	8
Тема 5. Технические параметры современной компьютерно- опосредованной коммуникации.	10		2	2	8
Тема 6. Сторителлинг в цифровой среде.	12		4	4	8
Тема 7. Форматы мультимедийного сторителлинга.	10		2	2	8
Аттестация	0				
КСР	1			1	
Итого	72	0	16	17	55

Содержание разделов и тем дисциплины

Тема 1.

Феномен сторителлинга. Различные трактовки термина сторителлинг.

Определение понятий: текст, дискурс, нарратив, сторителлинг. Критерии эффективности рассказа.

Требования к структуре и композиции истории. Требования к языку при создании истории.

Тема 2.

Из истории развития сторителлинга.

Корпоративная бренд-история. Персональные бренд-истории. Факторы, способствующие росту популярности сторителлинга.

Тема 3.

Сторителлинг в различных профессиональных областях.

Сторителлинг в сфере бизнеса и рекламы. Сторителлинг в сфере образования. Сторителлинг в современной журналистике.

Сайт nnstories.ru.

Тема 4.

Типы сторителлинга в журналистике.

Устный и письменный сторителлинг. Мультимедийный сторителлинг. Схемы организации композиционного взаимодействия историй в журналистском тексте: 1) параллельный рассказ; 2) перекрёстный рассказ; 3) лейтмотивный рассказ; 4) кольцевой рассказ.

Тема 5.

Технические параметры современной компьютерно-опосредованной коммуникации.

Электронная форма существования текста. Гипертекстуальность. Интерактивность. Синхронность / асинхронность. Мультимедийность.

Креолизованный текст. Инфографика.

Тема 6.

Сторителлинг в цифровой среде.

Сторителлинг в фотоформатах и графике. Сторителлинг в аудио- и видеоформатах.

Мультимедийный сторителлинг.

Тема 7.

Форматы мультимедийного сторителлинга.

Сочетание текста с мультимедийными компонентами (фотография, видео, аудио, инфографика).

Мультимедийный лонгрид. Типы лонгридов: репортажный, рекламный, портретный, биографический, инструктивный, реконструктивный, путевой.

Практические занятия /лабораторные работы организуются, в том числе, в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

На проведение практических занятий / лабораторных работ в форме практической подготовки отводится: очная форма обучения - 16 ч.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Открытый электронный курс ННГУ (MOOC) Мультимедийные технологии подготовки специалистов в сфере массовой коммуникации. https://mooc.unn.ru/course/info.php?id=268

- 5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)
- 5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:
- 5.1.1 Типовые задания (оценочное средство Задания) для оценки сформированности компетенции УК-5:

Задание 1.

Найдите в интернет-СМИ любой журналистский материал с количественными данными, которому не хватает визуализации в виде инфографики. Сделайте на основе этих данных инфографику с помощью любого инструмента. Например,

www.easel.ly

piktochart.com

infogr.am

http://visual.ly/

Обязательно укажите ссылку на исходный материал. Укажите также, с помощью какой программы (сервиса) сделано задание.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Задания) для оценки сформированности компетенции ПКР-2:

Задание 1.

Найдите в любой ленте 2 новости (текстовый материал в жанре заметки без иллюстраций и других мультимедийных элементов) и подберите иллюстрации из фотостока (фотобанка). Укажите ссылку и текста новости, и фотографии.

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Задания) для оценки сформированности компетенции ПКР-7:

Задание 3.

Напишите статью в формате сторителлинга.

Требования:

- 1. Объём должен составлять не менее 2,5 3 тыс. знаков.
- 2. Статья должна содержать следующие структурные элементы:
- Экспозиция (факультативно)
- Завязка
- Развитие действия
- Кульминация
- Развязка

Критерии оценивания (оценочное средство - Задания)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил практическое задание, не допустив серьёзных ошибок.
не зачтено	Студент не выполнил практическое задание или выполнил его с серьёзными ошибками.

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровен ь сформи рованн ости компет енций	плохо	неудовлетвор ительно	удовлетво рительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
(индик атора достиж ения компет енций)	не зач	тено			зачтено		
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимальн о допустимы й уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответству ющем программе подготовки . Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответству ющем программе подготовки . Допущено несколько несуществе нных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответств ующем программе подготовк и. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающе м программу подготовки.
<u>У</u> мения	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрир ованы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонс трированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонс трированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с	Продемонс трированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонс трированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным и несуществ енными недочетам и, выполнен ы все задания в полном объеме	Продемонстр ированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
Навыки	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрир ованы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальн ый набор навыков для решения стандартны х задач с некоторым и недочетами	Продемонс трированы базовые навыки при решении стандартны х задач с некоторым и	Продемонс трированы базовые навыки при решении стандартны х задач без ошибок и недочетов	Продемонс трированы навыки при решении нестандарт ных задач без ошибок и недочетов	Продемонстр ирован творческий подход к решению нестандартны х задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка	Уровень подготовки

	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».	
зачтено	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворитель но	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворите льно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-5

Тест

Какие элементы могут входить в мультимедийное произведение (более 1 ответа):

- 1. · Текст
- 2. ∙Фото
- 3. Видео
- 4. Аудио
- 5. Инфографика

Сторителлинг может применяться в жанрах (более 1 ответа):

- 1. · Очерк
- 2. · Статья
- 3. Фельетон
- 4. Репортаж

Сторителлинг может применяться в мультимедийных форматах:

- 1. · Лонгрид
- 2. Вебдок
- 3. Фотолента
- 4. Комикс

Сатирическое или юмористическое изображение, в котором комический эффект создаётся преувеличением и заострением характерных черт, неожиданными сопоставлениями и уподоблениями – это

- 1. Лубок
- 2. Комикс
- 3. Карикатура
- 4. Мем

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПКР-2

Тест

Сторителлинг является (более 1 ответа):

- 1. Жанром
- 2. Типом нарратива
- 3. Системой методов и приёмов
- 4. Технологией
- 5. Стратегией

В чем заключается преимущество метода сторителлинга в цифровой среде (более 1 ответа):

- 1. Привлечение внимания аудитории
- 2. Удержание внимания аудитории
- 3. · Легкость запоминания информации
- 4. Легкость монетизации материала

Модность, изменчивость, зависимость от техники, экспериментальность, эффектность характерны для

- Формата
- 2. Жанра
- 3. Платформы

Мультимедийная журналистика предполагает:

- 1. Визуализацию контента
- 2. Обратную связь с аудиторией
- 3. Обязательное использование всех возможных форматов

Фоторепортаж относится к группе

- 1. · Иллюстративных жанров
- 2. Фотографических жанров
- 3. Графических жанров
- 4. Визуальных жанров

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПКР-7

Тест

К разновидностям креолизованного текста относятся (более 1 ответа):

- 1. Инфографика
- 2. Демотиваторы
- 3. Шаржи
- 4. Комиксы

Основными свойствами интернет-журналистики являются (более 1 ответа):

- 1. Гипертекстуальность
- 2. · Мультимедийность
- 3. · Интерактивность

Какой российский медиабренд выпускает проекты виртуальной реальности:

- 1. РИА Новости
- 2. RT
- 3. TACC
- 4. Известия

Какой формат подразумевает самую глубокую степень вовлечения:

- 1. Панорамное фото
- 2. Панорамное видео
- 3. Лонгрид
- 4. Дополненная реальность
- 5. · Виртуальная реальность

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил тест более чем на 60%.
не зачтено	Студент не выполнил тест или выполнил его менее чем на 59%.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Дзялошинский Иосиф Мордкович. Современный медиатекст. Особенности создания и функционирования: Учебник для вузов / Дзялошинский И. М., Пильгун М. А. - 2-е изд. - Москва: Юрайт, 2021. - 345 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-11621-2. - Текст: электронный // ЭБС "Юрайт"., https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=765306&idb=0.

- 2. Уланова М.А. Интернет-журналистика: Практическое руководство : практическое руководство / Уланова М.А. Москва : Аспект-Пресс, 2017. 238 с. ISBN 978-5-7567-0878-3., https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=772634&idb=0.
- 3. Устюжанина Дарья Александровна. Интернет-журналистика: Учебное пособие / Сибирский федеральный университет. Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2019. 120 с. ВО Бакалавриат. ISBN 978-5-7638-3995-1., https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry? Action=FindDocs&ids=771009&idb=0.

Дополнительная литература:

- 1. Шестеркина Л.П. Универсальная журналистика: учебник / Шестеркина Л.П. Москва: Аспект-Пресс, 2016. 480 с. ISBN 978-5-7567-0841-7., https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry? Action=FindDocs&ids=772635&idb=0.
- 2. Уткин Антон. Белое зеркало: учебник по интерактивному сторителлингу в кино, VR и иммерсивном театре: Учебник / Национальный исследовательский университет "Высшая школа экономики". Москва: ООО "Альпина Паблишер", 2020. 236 с. ВО Специалитет. ISBN 978-5-9614-3043-1., https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=740723&idb=0.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Для самостоятельной работы студентов необходим широкополосный доступ в интернет, программное обеспечение для редактирования фото-, аудио-, видеоконтента (GIMP, Audacity, Windows Movie Maker, SoundSlides и др.), доступ к сервисам со созданию и хранению мультимедийных произведений (TimelineJS, Timetoast, ThingLink, Piktochart, Infogram, Tagxedo, SoundCloud, и др.)

Открытый электронный курс ННГУ (MOOC) Мультимедийные технологии подготовки специалистов в сфере массовой коммуникации. https://mooc.unn.ru/course/info.php?id=268

http://www.mediascope.ru «Медиаскоп» - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им.Ломоносова

http://mediaalmanah.ru/ - «Медиаальманах» — научный журнал Партнерства факультетов журналистики

http://elibrary.ru - E-library - российская научная электронная библиотека

http://moluch.ru/archive/ - Журнал «Молодой ученый»

http://www.vestnik.unn.ru - Вестник ННГУ им. Н.И. Лобачевского

http://www.lib.unn.ru - Фундаментальная библиотека ННГУ им. Н.И. Лобачевского

http://journalist-virt.ru Сетевая версия журнала «Журналист»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 42.04.02 - Журналистика.

Автор(ы): Бейненсон Василиса Александровна, кандидат филологических наук Сандакова Марина Всеволодовна, доктор филологических наук, доцент.

Заведующий кафедрой: Рацибурская Лариса Викторовна, доктор филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.