

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

**Арзамасский филиал**

Психолого-педагогический факультет

УТВЕРЖДЕНО  
решением Ученого совета ННГУ  
протокол № 6 от 31.05.2023 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Методика обучения ручному труду**

*(наименование дисциплины)*

Уровень высшего образования

бакалавриат

*(бакалавриат / магистратура / специалитет)*

Направление подготовки / специальность

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

*(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)*

Направленности (профили) образовательной программы

Начальное образование и дошкольное образование

*(указывается профиль / магистерская программа / специализация)*

Форма обучения

Очная

*(очная / очно-заочная / заочная)*

Год начала подготовки 2022

Арзамас

2023 год

## 1. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.02.06 «Методика обучения ручному труду» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленности (профили) Начальное образование и дошкольное образование.

Дисциплина предназначена для освоения студентами очной и заочной форм обучения в 3 семестре.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции* (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине (дескрипторы компетенции)**	
<b>ПКР-4</b> Способен осваивать и анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях явлений и процессов в предметной области	ИПКР-4.1 Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области, а также роль учебного предмета/ образовательной области в формировании научной картины мира; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения профессиональных задач.	<i>Знать</i> воспитательно-образовательный потенциал ручного труда и конструирования в детском саду, сущность, задачи принципы организации ручного труда дошкольников.	Устный опрос Тестирование
	ИПКР-4.2 Умеет анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов в предметной области знаний.	<i>Уметь</i> анализировать взгляды педагогов о сущности, задачах, принципах организации ручного труда, вариативность содержания в современных программах дошкольного образования	Учебно-исследовательские реферативные работы
	ИПКР-4.3 Владеет различными методами анализа основных категорий предметной области знаний.	<i>Владеть</i> различными методами анализа задач, принципов, содержания и методов обучения ручному труду дошкольников	Учебно-исследовательские реферативные работы
<b>ПКР-5</b> Способен конструировать содержание образования и реализовывать образовательный процесс в предметной области в соответствии с требованиями ФГОС соответствующего уровня образования, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся / воспитанников	ИПКР-5.1 Знает требования ФГОС соответствующего уровня образования к содержанию образования в предметной области, примерные образовательные программы и учебники по преподаваемому предмету, перечень и содержательные характеристики учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса.	<i>Знать</i> требования ФГОС дошкольного образования, примерные образовательные программы по организации ручного труда и конструирования, перечень и содержательные характеристики методической документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса в ДОО.	Устный опрос Тестирование Учебно-исследовательские реферативные работы Творческие задания по технологиям
	ИПКР-5.2 Умеет конструировать предметное содержание	<i>Уметь</i> конструировать предметное содержание обучения в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом	Учебно-исследовательские реферативные работы



Тема 2. Развивающие и диагностические возможности занятий труда в детском саду. Работа с бумагой и картоном. Создание игрушек на основе конуса.	7		2		2							3	
Тема 3. Развитие творческих способностей дошкольников в процессе занятий ручным трудом. Работа с бумагой и картоном. Техника айрис-фолдинг.	7		2		2							3	
Тема 4. Роль ручного труда в подготовке детей дошкольного возраста к школе. Работа с бумагой и картоном. Работа с бумажными салфетками.	7		2		2							3	
Тема 5. Характеристика материалов и оборудования, используемых в ручном труде. Работа с бумагой и картоном. Торцевание.	13		6		4							3	
Тема 6. Индивидуальный подход к детям дошкольного возраста в процессе ручного труда. Бумагопластика. Техника модульное оригами.	9		2		4							3	
Тема 7. Организация кружковой работы в условиях ДОО. Работа с бумагой и картоном. Бумажный туннель.	7		2		2							3	
Тема 8. Особенности ручного художественного труда в дошкольном возрасте. Особенности работы с волокнистыми материалами. Игрушки из помпонов.	7		2		2							3	
Тема 9. Повышение творческой активности детей старшего дошкольного возраста в процессе ручного труда. Особенности работы с волокнистыми материалами. Никтография.	6		2		2							2	
Тема 10. Конструирование, ручной и художественный труд, его цели, задачи, средства и методы. Техника изонить.	9		4		2							3	
Тема 11. Особенности организации коллективной творческой деятельности дошкольников Работа с пластичными материалами. Пластинография.	9		2		4							3	
Тема 12. Развитие мелкой моторики в процессе заня-	6		2		2							2	

тия ручным трудом. Работа с бросовыми матери- алами. Аппликация из яич- ной скорлупы.													
Тема 13. Ручной труд как компонент современного технологического образова- ния дошкольников. Работа с бросовыми матери- алами. Аппликация на осно- ве круп.	7		2		2							3	
Тема 14. Виды техник деко- ративно-прикладного твор- чества.	4		2									2	
<b>В том числе текущий контроль</b>	<b>1</b>												
<b>Зачет</b>									1				
<b>Итого</b>	<b>108</b>		<b>34</b>		<b>34</b>				<b>1</b>			<b>39</b>	

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа.

#### 4. Учебно-методические обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа является важнейшей составной частью учебного процесса и обязанностью каждого студента.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используется электронный управляемый курс «Методика обучения ручному труду» <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=9811>, созданный в системе электронного обучения ННГУ <https://e-learning.unn.ru/>.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Методика обучения ручному труду» осуществляется в следующих видах: работа с основной и дополнительной литературой, учебно-исследовательских реферативных работ, работа по выполнению творческих заданий по техно-логиям.

#### Рекомендации для работы с основной и дополнительной литературой

Изучение литературы очень трудоемкая и ответственная часть в процессе обучения, в частности подготовки к занятию, написанию отчетности оценки текущей успеваемости.

##### Методические рекомендации

Работа с литературой должна сопровождаться записями в формах (конспект, план, тезисы, аннотация). При этом важно не только привлечь более широкий круг литературы, но и суметь на ее основе разобраться в степени изученности темы. Стоит выявить дискуссионные вопросы, нерешенные проблемы, попытаться высказать свое отношение к ним. Привести и аргументировать свою точку зрения или отметить, какой из имеющихся в литературе точек зрения по данной проблематике придерживаетесь и почему.

По завершении изучения рекомендуемой литературы полезно проверить уровень своих знаний с помощью контрольных вопросов для самопроверки. Необходимо вести систематическую работу над литературными источниками. Необходимо изучать не только литературу, рекомендуемую в данных учебно-методических материалах, но и новые, важные издания по курсу, вышедшие в свет после публикации. При этом следует выделять неясные, сложные для восприятия вопросы. В целях прояснения последних нужно обращаться к преподавателю.

#### Рекомендации при написании учебно-исследовательских реферативных работ

Учебно-исследовательская реферативная работа – изложение в письменном виде содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Цель написания учебно-исследовательской

реферативной работы – овладение навыками анализа и краткого изложения изученных материалов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к таким работам. Это самостоятельная работа студента, где раскрывается суть исследуемой проблемы, приводятся различные точки зрения, собственные взгляды на нее. Содержание работы должно быть логическим, изложение материала носит проблемно-тематический характер.

**Примерный алгоритм действий при написании** учебно-исследовательской реферативной работы:

1. Подберите и изучите основные источники по теме (не менее 8-10 различных источников).
2. Составьте библиографию.
3. Разработайте план исходя из имеющейся информации.
4. Обработайте и систематизируйте подобранную информацию по теме.
5. Отредактируйте текст с использованием компьютерных технологий.
6. Подготовьте публичное выступление по материалам учебно-исследовательской реферативной работы, желательно подготовить презентацию, иллюстрирующую основные положения работы.

Критерии результатов работы для самопроверки:

- актуальность темы исследования;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- правильность и полнота использования источников;
- соответствие оформления реферата или доклада предъявляемым требованиям.

### **Рекомендации при выполнении творческих заданий по технологиям**

Преподаватель выставляет обучающимся отметки за выполнение творческих заданий по технологиям, учитывая результаты наблюдения за процессом труда обучающихся, качество изготовленного изделия.

**Оценка отлично «5» ставится, если бакалавр:**

- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка хорошо «4» ставится, если бакалавр:**

- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка удовлетворительно «3» ставится, если бакалавр:**

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований.

### **Учебно-методические документы, регламентирующие самостоятельную работу**

*адреса доступа к документам:*

<https://arz.unn.ru/sveden/document/>

[http://www.arz.unn.ru/pdf/Metod\\_all\\_all.pdf](http://www.arz.unn.ru/pdf/Metod_all_all.pdf)

## **5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине**

### **5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине**

В ходе промежуточной аттестации по дисциплине осуществляется оценка сформированности компонентов компетенций (полнота знаний/ наличие умений/ навыков), т.е. результатов обучения, указанных в таблице п.2 настоящей рабочей программы, на основе оценки усвоения содержания дисциплины.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенции в ходе промежуточной аттестации по дисциплине проводится на основе учета текущей успеваемости в ходе освоения дисциплины и учета результата сдачи промежуточной аттестации.

Выявленные признаки несформированности компонентов (индикаторов) хотя бы одной компетенции не позволяют выставить интегрированную положительную оценку сформированности компетенций и освоения дисциплины на данном этапе обучения.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенций на промежуточной аттестации, которая вносится в зачетно-экзаменационную ведомость по дисциплине и зачетную книжку студента, осуществляется по следующей оценочной шкале.

### Шкала оценки сформированности компонентного состава компетенций на промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
Зачтено	Отлично	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций соответствует требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, студент готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы
	Хорошо	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций соответствует требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, но студент готов самостоятельно решать только различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы
	Удовлетворительно	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций соответствует в целом требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, но студент способен решать лишь минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы
Не зачтено	Неудовлетворительно	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций не соответствует требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, студент не готов решать профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы

### Шкала оценивания сформированности компетенции

Уровень сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции)				
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
	не зачтено	зачтено		
<b><u>Знания</u></b>	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем требованиям программы подготовки, без ошибок.
<b><u>Умения</u></b>	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, в	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными

		полном объеме.	полном объеме, но некоторые с недочетами.	недочетами, выполнены все задания в полном объеме.
<b>Навыки</b>	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.

## 5.2 Критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

### Критерии устного ответа студента

**Оценка «отлично»** выставляется, когда студент глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с ситуационными заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

**Оценка «хорошо»** выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при анализе информации.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, при котором студент освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении анализа информации.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, в ответе которого обнаружился существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины и / или неумение использовать полученные знания.

### Критерии оценки тестирования

**Оценка «отлично»** 80 – 100 % правильных ответов;

**Оценка «хорошо»** 60 – 79 % правильных ответов;

**Оценка «удовлетворительно»** 40 – 59% правильных ответов.

**Оценка «неудовлетворительно»** менее 40 % правильных ответов.

### Критерии оценки учебно-исследовательских реферативных работ

**Оценка «отлично»** – реферативная работа полностью раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию из первоисточников и изданий периодической печати, приводит практические примеры, в докладе отвечает на дополнительные вопросы преподавателя и студентов.

**Оценка «хорошо»** – реферативная работа частично раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию из первоисточников, отвечает на дополнительные вопросы преподавателя и студентов (при докладе), но при этом дает не четкие ответы, без достаточно их аргументации.

**Оценка «удовлетворительно»** – реферативная работа в общих чертах раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию только из учебников. При ответах на дополнительные вопросы в докладе путается в ответах, не может дать понятный и аргументированный ответ.

**Оценка «неудовлетворительно»** - реферативная работа не раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию только из учебников. При ответах на дополнительные вопросы в докладе путается в ответах, не может дать понятный и аргументированный ответ.

### **Критерии оценки творческие задания по технологиям**

Преподаватель выставляет обучающимся отметки за выполнение творческой работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда обучающихся, качество изготовленного изделия.

**Оценка отлично «5» ставится, если студентом** правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка хорошо «4» ставится, если студентом** в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка удовлетворительно «3» ставится, если** имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований.

**Оценка неудовлетворительно «2», если** имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; приемы труда выполнялись неправильно; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований.

### **Критерии устного ответа студента на зачёте**

Как правило, оценка «зачтено» выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении аналитических заданий.

Как правило, оценка «не зачтено» выставляется студенту, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины и не умеющего использовать полученные знания при решении практических задач.

## **5.3 Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения и для контроля формирования компетенции**

### **Вопросы для устного опроса на занятиях семинарского типа для оценки сформированности компетенции ПКР-4, ПКР-5**

#### **для оценки сформированности компетенции ПКР-4**

1. Специфика организации художественного ручного труда дошкольников.
2. Взаимосвязь обучения и творчества в развитии дошкольников.
3. Основные условия и средства развития художественного творчества детей дошкольного возраста.
4. Понятие «аппликация», ее виды и технические приемы. Как подготовить ткань для аппликации?
5. Развитие творческого потенциала детей старшего дошкольного возраста путем использования занимательных занятий аппликацией.
6. Современные педагогические технологии в работе с детьми дошкольного возраста.
7. Ручной художественный труд и его особенности в условиях ДОУ.
8. Организация работы с дошкольниками по ручному труду.
9. Совместная работа с детьми по ручному труду в создании предметно развивающей среды на участке и в группе.

#### **для оценки сформированности компетенции ПКР-5**

10. Какая бумага лучше подходит для оригами. Ответ обоснуйте.
11. Аппликация из нетрадиционных материалов как средство развития творчества детей дошкольного возраста.
12. Технология создания аппликации из ткани. Материалы и оборудование.
13. Технологии работы с гофрированной бумагой.

14. Художественный труд в детском саду: практическое постижение духовных ценностей народной культуры.
15. Развитие творческих способностей дошкольников в процессе формирования навыков ручного труда».

**Тестовые задания**  
**для оценки сформированности компетенций ПКР-4, ПКР-5**  
**для оценки сформированности компетенций ПКР-4**

**1. На занятиях детей учат самостоятельно анализировать предмет без наводящих вопросов:**

- 1) вторая младшая
- 2) средняя
- 3) старшая

**2. Деятельность педагога, направленная на закрепление знаний, выработку навыков умений:**

- 1) репродуктивный метод
- 2) эвристический метод
- 3) исследовательский метод.

**3. Для организации самостоятельной деятельности детей используются материалы:**

- а) стекло
- б) бумага
- в) металл
- г) пластмасса

**4. Установите соответствие: Длительность занятий по лепке**

2-я младшая группа	А. 35 мин.
средняя группа	Б. 15 мин.
старшая группа	В. 20 мин.
подготовительная группа	Г. 25 мин.

**5. Задание на исключение лишнего. Материал и оборудование для занятий по лепке:**

1. Цветная бумага
2. Стека
3. Глина
4. Досточка
5. Пластилин
6. Салфетка
7. Кисточка
8. Клеенка

**6. В какой группе решаются программные задачи: "Учить подбирать разнообразный материал для игрушек-самоделок /катушки, пробки, проволока/, конструировать соответственно задуманному; использовать для игрушек-самоделок траву, солому, желуди и др.":**

- 1) младшей
- 2) средней
- 3) старшей
- 4) подготовительной.

**7. Художник иллюстратор создал сказочные образы, сочетая реальность и фантастику:**

- 1) Е. Чарушин
- 2) Ю. Васнецов

3) В. Лебедев

**для оценки сформированности компетенций ПКР-5**

**8. Какой вид аппликации учит детей умению составлять узоры на полосе, четырёхугольнике, круге (коврик для куклы, шарфик, нарядный платочек, красивая тарелка):**

- 1) предметная
- 2) сюжетная
- 3) декоративная

**9. Обучение детей технике работы с ножницами в аппликации начинают с:**

- 1) второй младшей группы
- 2) средней группы
- 3) старшей группы

**10. Ребенок овладевает техникой работы с ножницами (элементарными приемами вырезывания) в:**

- 1) 4-5 лет
- 2) 3-4 года
- 3) 5-6 лет
- 4) 6-7 лет

**11. Ребенок осваивает новые приемы вырезывания из бумаги, сложенной в несколько раз, и силуэтное вырезывание; составляет декоративные узоры на различных формах, пейзажные и сюжетные аппликации в:**

- 1) 6-7 лет
- 2) 3-4 года
- 3) 5-6 лет
- 4) 4-5 лет

**12. Выбрать правильный ответ.** Роспись выполняется особым приёмом нанесения мазков-«оживок»- на однотонные силуэты цветов, птиц, коней

- 1) городецкая
- 2) дымковская
- 3) хохломская

**13. В работе с детьми используются виды аппликации:**

- 1) предметная
- 2) сюжетная
- 3) декоративная

**Учебно-исследовательские реферативные работы  
для оценки сформированности компетенций ПКР-4, ПКР-5**

**для оценки сформированности компетенций ПКР-4**

1. Особенности планирования занятий ручного труда в условиях ДОО.
2. Роль воспитателя в подготовке, организации и проведении ООД по ручному труду.
3. Дифференциация требований к трудовой подготовке дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей.
4. Роль наглядных средств обучения в образовательном трудовом процессе.
5. Коллективная творческая деятельность воспитанников в свободное время.
6. Проблема нравственного воспитания дошкольников в процессе ручного труда в современном обществе.
7. Современная образовательная среда, как фактор духовно-нравственного воспитания личности.

8. Особенности и средства художественно-эстетического воспитания в дошкольном возрасте.
9. Сущность художественно-эстетического воспитания в дошкольном возрасте.
10. Эстетическая сущность творческой деятельности.

**для оценки сформированности компетенций ПКР-5**

11. Конструирование скульптурных композиций из природного материала.
12. Конструирование объемных игрушек по выкройке.
13. Конструирование объемных игрушек из бумажных цилиндров и бумажных конусов.
14. Совместная творческая деятельность взрослого и ребенка как условие развития познавательного интереса к декоративно-прикладному искусству.
15. Ручной труд как основа проектной деятельности дошкольников.
16. Педагогические условия развития творческой активности старших дошкольников в процессе ручного труда.
17. Изучение народных культурных традиций на занятиях ручным трудом.
18. Место художественного слова на занятиях ручным трудом.
19. Литературные произведения о труде.
20. Кружковая деятельность в детском саду как форма освоения детьми технологических умений и навыков.
21. Особенности организации проектной деятельности дошкольников.
22. Экологическая направленность образовательной деятельности по ручному труду.

**Творческие задания по технологиям**

**для оценки сформированности компетенции ПКР-5**

1. Игрушки на основании конуса.
2. Конструирование из природного материала.
3. Техника Ганутель.
4. Техника изонить.
5. Технология вышивки «крестом».
6. Шерстяная акварель.
7. Техника Цумами Канзаши.
8. Техника папье-маше.
9. Техника торцевание.
10. Пластилинография на стекле.
11. Бумажный туннель.
12. Работа с бросовым материалом.
13. Аппликация из яичной скорлупы.
14. Квиллинг.
15. Мозаика из круп.
16. Техника изготовления ростовых цветов.

**Контрольные вопросы для промежуточной аттестации (к зачету)**

**для оценки сформированности компетенций ПКР-4, ПКР-5**

№	Вопрос	Код формируемой компетенции (в соответствии с РПД)
1.	Ручной труд как средство развития и воспитания ребенка.	ПКР-4
2.	Требования к организации ручного труда в детском саду.	ПКР-5
3.	Характеристика видов творческой деятельности дошкольников.	ПКР-4
4.	Развитие творческих способностей дошкольников в процессе занятий ручным трудом.	ПКР-4
5.	Роль ручного труда в подготовке детей дошкольного возраста к школе.	ПКР-4
6.	Методические основы организации занятий ручным трудом в детском саду.	ПКР-5

7.	Специфика организации труда в детском саду.	ПКР-4
8.	Технологические особенности работы с бумагой и картоном.	ПКР-5
9.	Основные виды бумажной пластики: аппликация, оригами, квиллинг, создание коллажей из бумажной мозаики, плетение из бумаги.	ПКР-5
10.	Технологические особенности лепки: работа с пластилином, тестом, глиной.	ПКР-5
11.	Знакомство с основными приемами лепки, композиционными особенностями оформления работы.	ПКР-5
12.	Применение тканей и волокнистых материалов на занятиях ручного труда.	ПКР-5
13.	Аппликация на ткани: приемы и правила выполнения, способы крепления деталей.	ПКР-5
14.	Место природного материала на занятиях ручным трудом.	ПКР-5
15.	Композиции и поделки из природного материала.	ПКР-5
16.	Техника «изонить». Характеристика используемых материалов, способы выполнения.	ПКР-5
17.	Эстетическое воспитание дошкольников и детское художественное творчество в дошкольной педагогике.	ПКР-4
18.	Развитие творческого воображения дошкольников в процессе ручного труда.	ПКР-4
19.	Характеристика основных методов трудового обучения	ПКР-4
20.	Особенности организации педагогического процесса по развитию ручного труда	ПКР-4
21.	Продуктивные виды детской деятельности и развитие творческих способностей дошкольников	ПКР-4
22.	Методы и приемы обучения лепке в разных возрастных группах. Современные подходы к методике развития детского пластического творчества в лепке.	ПКР-5
23.	Общая характеристика видов аппликации. Качественная характеристика художественно-изобразительного аппликационного образа.	ПКР-5
24.	Конструирование объемных игрушек из бумажных цилиндров и бумажных конусов	ПКР-5
25.	Технология изготовления игрушек из помпонов.	ПКР-5
26.	Технология изготовления оригами.	ПКР-5

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **а) основная литература:**

1. Петрушин, В. И. Развитие творческих способностей : учебное пособие / В. И. Петрушин. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 173 с. // ЭБС «Юрайт»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: <https://urait.ru/bcode/473045>

2. Развитие ручного труда у детей дошкольного возраста: учебно – метод. пособие / сост. О.Б.Тихомирова, О.В. Власкова; Арзамасский филиал ННГУ. – Арзамас: АФ ННГУ, 2017. – 70 с.

### **б) дополнительная литература:**

1. Бакушинский А.В. Художественное творчество и воспитание /А.В. Бакушинский – Санкт-Петербург, 2013. – 153 с. – ЭБС «Лань»: [Электронный ресурс]. Адрес доступа: <https://e.lanbook.com/book/32052>.

2. История орнамента / Буткевич Л.М. – М. : ВЛАДОС, 2014. – 267 с., 8 с. ил.: ил. – ЭБС «Консультант студента»: [Электронный ресурс]. - Адрес доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691019678.html>

3. Молотова В.Н. Декоративно-прикладное искусство: учебное пособие / В.Н. Молотова. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2016 г. – 288 с. - ЭБС «Znanium»: [Электронный ресурс]. – Адрес доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=761425>

### **в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

Лицензионное программное обеспечение: Операционная система Windows.

Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Office.

### ***Профессиональные базы данных и информационные справочные системы***

Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), платформа Elibrary: национальная информационно-аналитическая система. Адрес доступа: [http://elibrary.ru/project\\_risc.asp](http://elibrary.ru/project_risc.asp)

### ***Свободно распространяемое программное обеспечение:***

программное обеспечение LibreOffice;

программное обеспечение Yandex Browser;

### ***Электронные библиотечные системы и библиотеки:***

Электронная библиотечная система "Лань" <https://e.lanbook.com/>

Электронная библиотечная система "Консультант студента" <http://www.studentlibrary.ru/>

Электронная библиотечная система "Юрайт" <http://www.urait.ru/>

Электронная библиотечная система "Znanium" <http://znanium.com/>

Фундаментальная библиотека ННГУ [www.lib.unn.ru/](http://www.lib.unn.ru/)

Сайт библиотеки Арзамасского филиала ННГУ. – Адрес доступа: [lib.arz.unn.ru](http://lib.arz.unn.ru)

Педагогическая библиотека: <http://pedagogic.ru/>

Журнал «Педагогика»: <http://www.pedpro.ru/>

Издательский дом «Первое сентября»: <http://1september.ru/>

«Высшее образование в России»: научно-педагогический журнал Министерства образования и науки РФ: <http://www.vovr.ru/>

«Учительская газета»: <http://www.ug.ru/>

Ресурс «Массовые открытые онлайн-курсы Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского» <https://mooc.unn.ru/>

Портал «Современная цифровая образовательная среда Российской Федерации» <https://online.edu.ru/public/promo>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: ноутбук, проектор, экран.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду ННГУ.

Программа дисциплины **Методика обучения ручному труду** составлена в соответствии с образовательным стандартом высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (ОС ННГУ) (приказ ННГУ от 17.05.2023 года № 06.49-04-0214/23).

Автор(ы):  
ст. преподаватель

Власкова О.В.

Рецензент (ы):  
к.п.н., доцент

Клюева Е.В.

Кафедра дошкольного и начального образования

Зав. кафедрой  
к.п.н., доцент

Гусев Д.А.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 24.05.2023 года, протокол № 5

Председатель МК  
к.п.н., доцент

психолого-педагогического факультета

Фролова Э.В.

П.6. а) СОГЛАСОВАНО:

Заведующий библиотекой

Федосеева Т.А.