

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Теория текста

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

42.03.03 - Издательское дело

Направленность образовательной программы

Книгоиздательское дело

Форма обучения

очная, заочная, очно-заочная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.23 Теория текста относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1: Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации. УК-4.2: Имеет практический опыт составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной.	УК-4.1: Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации; Умеет выразить свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации; Владеет навыками деловой коммуникации на родном и иностранном языках. УК-4.2: Знает приемы составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, технологии перевода текстов с иностранного языка на родной;	Практическое задание Тест Контрольная работа	Зачёт: Контрольные вопросы

		<p>Умеет применять приемы составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, методику перевода текстов с иностранного языка на родной;</p> <p>Владеет практическим опытом составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, опытом перевода текстов с иностранного языка на родной</p>		
--	--	---	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная	очно-заочная	заочная
Общая трудоемкость, з.е.	2	2	2
Часов по учебному плану	72	72	72
в том числе			
аудиторные занятия (контактная работа):			
- занятия лекционного типа	16	12	6
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	16	12	6
- КСР	1	1	1
самостоятельная работа	39	47	55
Промежуточная аттестация	0 Зачёт	0 Зачёт	4 Зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе	
		Контактная работа (работа во взаимодействии с	Самостоятельная

				преподавателем), часы из них									работа обучающегося, часы			
				Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы			Всего						
	ОФ	ОЗФ	ЗФ	ОФ	ОЗФ	ЗФ	ОФ	ОЗФ	ЗФ	ОФ	ОЗФ	ЗФ	ОФ	ОЗФ	ЗФ	
1. Предмет, цели и задачи курса.	7	7	13	1	1	1	1	1	1	2	2	2	5	5	11	
2. Текст как законченное информационное целое. Механизмы образования текста	18	16	13	4	3	1	4	3	1	8	6	2	10	10	11	
3. Виды информации и функционально-смысловые типы речи.	15	16	14	5	3	1	5	3	2	10	6	3	5	10	11	
4. Типы и разновидности текстов.	18	16	13	4	3	1	4	3	1	8	6	2	10	10	11	
5. Информационная насыщенность текста.	13	16	14	2	2	2	2	2	1	4	4	3	9	12	11	
Аттестация	0	0	4													
КСР	1	1	1								1	1	1			
Итого	72	72	72	16	12	6	16	12	6	33	25	13	39	47	55	

Содержание разделов и тем дисциплины

1 Предмет, цели и задачи курса. Место курса в цикле книговедческих и лингвистических дисциплин.

Предмет, цели и задачи курса. Становление теории текста.

2 Текст как законченное информационное целое. Текст как законченное информационное целое.

Единицы текста: высказывание, сверхфразовое единство, фрагмент. Вербальные и невербальные средства выражения значения в тексте.

Механизмы образования текста. Прагматическая установка текста и прагматическая установка автора, их взаимодействие.

Высказывание как минимальная единица текста. Виды высказываний. Компоненты высказывания – тема и рема (данное и новое). Тема-рематические последовательности и их разновидности. Понятие структурной связанности текста. Понятие цельности текста. Межфразовое единство (сложное синтаксическое целое) как единица семантико-синтаксическая. Абзац как единица композиционно-стилистическая.

3 Виды информации и функционально-смысловые типы речи. Виды информации: фактуальная, концептуальная, подтекстовая информация. Типы речи (изложения): описание, повествование, рассуждение. Описание: цель описания, его построение; элементы описания; синтаксическая структура описания; виды описания; описание в разных видах текста. Повествование: цель повествования, его построение; виды повествования; структура повествования; повествование в разных видах текста. Рассуждение: цель рассуждения, его построение; разновидности рассуждений; рассуждение в разных видах текста. Смешанные типы изложения.

4 Типы и разновидности текстов. Типы и разновидности текстов. Тексты нехудожественные и художественные. Текст монологический и диалогический. Различение авторской и прямой речи. Формы представления чужой речи. Реплики диалога и полилога. Чужая речь в диалогических репликах. Текст прозаический и стихотворный. Тексты официальные, специальные, научно-популярные, публицистические, художественные.

Разновидности текстов по их стилистической ориентации. Официально-деловые тексты и их разновидности.

Своеобразие разных видов официально-деловых текстов. Научные тексты и их разновидности.

Своеобразие разных видов и жанров научных текстов. Публицистические тексты и их разновидности.

Своеобразие разных видов публицистических текстов.

Художественные тексты и их разновидности. Своеобразие разных видов и жанров художественных текстов. Прагматический аспект художественного текста: автор речи и его коммуникативная установка. Контекстуальная многоплановость и «многоязычность» художественного текста.

5 Информационная насыщенность текста. Информационная насыщенность текста и информативность текста. Понятие напряженного и ненапряженного текста. Несоответствие объема информации, заложенного в тексте, и объема информации, воспринимаемого читателем; причины данного несоответствия. Процессы компрессии информации в тексте.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Земская Ю. Н. Теория текста / Земская Ю. Н. - 5-е изд. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 224 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-0841-5.URL: <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=779291&idb=0>

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Задание 1

Проверочная работа 1.1. Ответьте на вопросы:

1. Что такое текст?
2. Каковы признаки и категории текста?
3. Какие типы текстов выделяются?

Задание 2. Как вы думаете, кто является адресатом каждого текста? Какие слова, приемы и др. маркируют это? Перечислите их и подчеркните в тексте по 1-3 примера.

ТЕКСТ 1	ТЕКСТ 2
Аффикс (от лат. affixus — прикрепленный) — служебная морфема, минимальный строительный элемент языка, присоединяемый к корню слова в процессах морфологической деривации и служащий преобразованию	Как «делаются» слова? Кто их автор, создатель, творец? Главный языкотворец, «мастерской» слова — народ. Это он создал такие «изначальные» слова, как земля, огонь, вода, деревья, солнце... Пока же взглянем в языковой процесс, именуемый аффиксация . Есть много

<p>корня в грамматических или словообразовательных целях; важнейшее средство выражения грамматических и словообразовательных значений; часть слова, противопоставленная корню и сосредоточивающая его грамматические и/или словообразовательные значения.<...> Процессы присоединения аффиксов, именуемые аффиксацией, составляют важную часть морфологии и словообразования большинства языков мира, различающихся в типологическом плане преимущественно использованием одной из таких разновидностей аффиксации, как суффиксация или префиксация, и использованием этих последних в деривационной или же флективной морфологии.</p> <p>По положению относительно корня аффиксы делятся на: префиксы, или приставки, помещаемые перед корнем (ср. рус. за-, при-, пере-, у-, вы-ходить и т.д.; префикс, присоединяемый к глагольной основе, обозначается термином «преверб»); постфиксы, иногда называемые прилепами (например, любой аффикс, стоящий в слове или словоформе после корня)...</p>	<p>возможностей обогащения лексики. Самым распространенным и активным способом словообразования является создание новых слов на базе старых — посредством присоединения к основе слова аффикса: суффикса, префикса или суффикса и префикса одновременно.</p> <p>Большинство слов можно расчленить на морфемы. Морфема — наименьшая значимая часть слова. Следовательно, морфема — это и корень слова, и суффикс, и префикс (приставка), и окончание. Так, в слове <i>прилетели</i> 5 морфем: при- (приставка), -лет- (корень), -е- (суффикс), -л- (суффикс), -и (окончание).</p> <p>Корень — основная, неделимая значимая часть слова. Он — главный выразитель смысла, хозяин слова, тогда как другие морфемы — служанки. Это он может стать родоначальником целой семьи слов. Корень -лет- без труда обнаруживается в таком гнезде слов, как <i>полет, летный, летчик, летун, летать, прилет, отлет, самолет, залетный</i> и десятки других слов. Есть немало слов без суффиксов и приставок, но нет слова без корня.</p> <p>Суффикс — морфема, следующая за корнем и служащая для образования слов и грамматических форм. Суффиксы могут прикрепляться один к другому, как мы только что видели.</p> <p>Префикс — морфема с таким же назначением, как и суффикс, только она идет впереди корня...</p>
--	---

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	<p>Студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практического задания, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы.</p> <p>Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, определяет междисциплинарные связи по условию задания.</p>
отлично	<p>Студент показывает глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы, способен выразить собственное отношение к данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы</p>
очень хорошо	<p>Студент показывает достаточно глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы, способен выразить собственное отношение к данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать</p>

Оценка	Критерии оценивания
	самостоятельные обобщения и выводы, но имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала,
хорошо	Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при решении поставленных задач, имея неполное понимание междисциплинарных связей при правильном выборе алгоритма выполнения задания
удовлетворительно	студент в целом овладел схемой выполнения задания по указанной теме, обнаруживает знание лекционного материала и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала или 3-4 логических ошибок при решении специальных задач.
неудовлетворительно	студент обнаружил несостоятельность осветить вопрос, вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути вопросов, выводы, обобщения, обнаружено неумение решать учебные задачи.
плохо	Практическое задание не выполнено

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-4:

1. Какие существуют виды тема-рематических структур?

- А) Статальная
- Б) импрессивная
- В) Каноническая ступенчатая (цепная)
- Г) Авторская
- Д) Чужая
- Е) Динамическая
- Ж) Параллельная

2. Сверхфразовое единство (сложное синтаксическое целое) – это:

- А) то, что известно говорящему (пишущему)
- Б) отрезок речи, состоящий из одного или нескольких предложений, объединенных по смыслу.

3. Какие существуют виды коммуникативных регистров?

- А) Статальный
- Б) Генеритивный
- В) Авторский
- Г) Изобразительный
- Д) импрессивный
- Е) Динамический
- Ж) Параллельный

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	100% правильных ответов
отлично	91-99% правильных ответов
очень хорошо	81-90% правильных ответов
хорошо	71-80% правильных ответов
удовлетворительно	51-70% правильных ответов
неудовлетворительно	21-50% правильных ответов
плохо	0-20% правильных ответов

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Выполнение контрольной работы направлено на проверку умений применять полученные знания для решения конкретных задач, а также на проверку навыков самостоятельного анализа.

Тексты для выполнения контрольной работы даны ниже.

Задания для контрольной работы:

1. Прочитайте стихотворный текст. Сделайте формально-графический анализ текста, выделите и подсчитайте количество строф. Как в данном рассказе объемно-прагматическое членение соотносится со структурно-смысловым его членением (соотнесение абзацев-строф и ССЦ)? Какие композиционно-речевые формы авторской речи используются в данном стихотворении? Найдите и укажите различные формы передачи речи персонажей.
2. Какими фоновыми (экстралингвистическими) знаниями нужно обладать, чтобы понять данное стихотворение?

3. А) Охарактеризуйте 2-3 предложения из текста по их принадлежности к тому или иному коммуникативному регистру.

Б) Определите тип текста по регистровой организации: монорегистровый (какой?) или полирегистровый (какие регистры используются).

В) Определите текстовые рематические доминанты.

Тексты для анализа

О.Э. Мандельштам

Мы живем, под собою не чуя страны,
Наши речи за десять шагов не слышны,
А где хватит на полразговорца,
Там припомнят кремлёвского горца.
Его толстые пальцы, как черви, жирны,
А слова, как пудовые гири, верны,
Тараканьи смеются усища,
И сияют его голенища.

А вокруг него сброд тонкошеих вождей,
Он играет услугами полулюдей.
Кто свистит, кто мяучит, кто хнычет,
Он один лишь бабачит и тычет,
Как подкову, кует за указом указ:

Кому в пах, кому в лоб, кому в бровь, кому в глаз.
Что ни казнь у него - то малина
И широкая грудь осетина.

Ноябрь 1933

О.Э. Мандельштам

На розвальнях, уложенных соломой,
Едва прикрытые рогожей роковой,
От Воробьевых гор до церковки знакомой
Мы ехали огромною Москвой.

А в Угличе играют дети в бабки
И пахнет хлеб, оставленный в печи.
По улицам меня везут без шапки,
И теплятся в часовне три свечи.

Не три свечи горели, а три встречи --
Одну из них сам Бог благословил,
Четвертой не бывать, а Рим далече,
И никогда он Рима не любил.

Ныряли сани в черные ухабы,
И возвращался с гульбища народ.
Худые мужики и злые бабы
Переминались у ворот.

Сырая даль от птичьих стай чернела,
И связанные руки затекли;
Царевича везут, немеет страшно тело --
И рыжую солому подожгли.

1915

О.Э. Мандельштам

"Как этих покрывал и этого убора

Мне пышность тяжела среди моего позора!"

-- Будет в каменной Трезене

Знаменитая беда,

Царской лестницы ступени

Покраснеют от стыда,

.....

.....

И для матери влюбленной

Солнце черное взойдет.

"О, если б ненависть в груди моей кипела,

Но видите -- само признание с уст слетело"

-- Черным пламенем Федра горит

Среди белого дня.

Погребальный факел чадит

Среди белого дня.

Бойся матери ты, Ипполит:

Федра-ночь -- тебя сторожит

Среди белого дня.

"Любовью черною я солнце запятнала..."

.....

-- Мы боимся, мы не смеем

Горю царскому помочь,

Уязвленная Тезеем,

На него напала ночь.

Мы же, песнью похоронной

Провожая мертвых в дом,

Страсти дикой и бессонной

Солнце черное уйдем.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольная работа)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, или превышающем её, при изложении нет ошибок Исключительные умения и навыки, большой практический опыт Очень высокий уровень знаний, что позволяет решать поставленные задачи и выполнять соответствующие задания максимально продуктивно и эффективно
отлично	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущены несущественные ошибки Сформирование умения и навыки в полной мере позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, опыт достаточный, дополнительная практика не требуется Уровень знаний значительно выше среднего по группе (значительно выше ожидаемого), что позволяет решать поставленные задачи и выполнять соответствующие задания значительно продуктивнее и эффективнее, чем это делают большинство обучающихся
очень хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущены 1-2 существенные ошибки Имеющиеся умения в целом позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, навыки сформировались, однако имеют место небольшие недочеты, требуется дополнительная практика Уровень знаний немного выше среднего по группе (немного выше ожидаемого), что позволяет решать поставленные задачи и выполнять соответствующие задания немного продуктивнее и эффективнее, чем это делают большинство обучающихся
хорошо	уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущено несколько существенных ошибок Имеющиеся умения в целом позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, однако имеют место существенные недочеты, требуется дополнительная практика Средний уровень полученных знаний относительно группы (развитие способности соответствует ожидаемому), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий
удовлетворительно	Минимально допустимый уровень знаний Сформированные умения позволяют решать минимальный набор задач и выполнять большинство, но не все, важные задания, требуется дополнительная практика Уровень знаний незначительно ниже среднего по группе (незначительно ниже ожидаемого), требуется, достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, однако есть недочеты и требуется дополнительная работа по освоению знаний
неудовлетворительно	Уровень знаний ниже минимальных требований Имеющихся умений не достаточно для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, требуется дополнительное обучение Уровень знаний значительно

Оценка	Критерии оценивания
	ниже среднего по группе (значительно ниже ожидаемого), требуется повторное специальное обучение
плохо	Полное отсутствие знаний по предмету Не демонстрирует умений, требуется обучение с начального уровня Уровень знаний недостаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, специальная работа по развитию способностей

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено			зачтено			
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков.	При решении стандартных задач не	Имеется минимальный набор	Продemonстрированы базовые	Продemonстрированы базовые	Продemonстрированы навыки	Продemonстрирован творческий

	Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	навыков для решения стандартных задач с некоторым и недочетами	навыки при решении стандартных задач с некоторым и недочетами	навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	подход к решению нестандартных задач
--	--	--	--	---	---	--	--------------------------------------

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-4

1. Место курса «Теория текста» в цикле книговедческих и лингвистических дисциплин.
2. Становление теории текста.
3. Многоаспектность изучения текста.
4. Единицы текста.
5. Текст как законченное информационное целое.

6. Механизмы образования текста.

7. Компоненты высказывания – тема и рема (данное и новое).

8. Понятие связности текста.

9. Понятие цельности текста.

10. Абзац как единица композиционно-стилистическая.

11. Виды информации.

12. Функционально-смысловые типы речи.

13. Описание. Цель описания, его построение, элементы.

14. Повествование. Цель повествования, его построение, элементы.

15. Рассуждение. Цель рассуждения, его построение, элементы.

16. Типы и разновидности текстов.

17. Разновидности текстов по их стилевой ориентации.

18. Официально-деловые тексты, их разновидности; своеобразие.

19. Научные тексты, их разновидности; своеобразие.

20. Публицистические тексты, их разновидности; своеобразие.

21. Художественные тексты, их разновидности; своеобразие.

22. Информационная насыщенность текста и способы ее повышения.

23. Процессы компрессии информации в тексте.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно»
не	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно»

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Земская Ю. Н. Теория текста / Земская Ю. Н. - 5-е изд. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 224 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-0841-5., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=779291&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Тарасов М. И. Теория текста и дискурса. Дискурс рассуждения : учебник и практикум / М. И. Тарасов. - Москва : Юрайт, 2023. - 284 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-14559-5. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=845485&idb=0>.

2. Тарасов М. И. Теория текста и дискурса. Дискурс повествования : учебное пособие / Тарасов М. И. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 392 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-4834-3., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=803202&idb=0>.

3. Минералова И. Г. Основы филологической работы с текстом. Анализ художественного произведения : учебное пособие / И. Г. Минералова. - 2-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 200 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-07350-8. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=841574&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Научная электронная библиотека (<http://elibrary.ru>)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 42.03.03 - Издательское дело.

Автор(ы): Храмова Наталия Борисовна.

Заведующий кафедрой: Коровашко Алексей Валерьевич, доктор филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.