

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Социальная журналистика

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

42.03.02 - Журналистика

Направленность образовательной программы

Периодическая печать

Форма обучения

очная, заочная, очно-заочная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.02 Социальная журналистика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1: Применяет основные категории философии к анализу мировоззренческой специфики различных культурных сообществ УК-5.2: Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям	УК-5.1: Знает основы философских знаний, этапы исторического развития философских знаний, основные этапы и закономерности исторического развития общества в целом, а также отдельных стран и регионов; основные этапы и закономерности научного развития в общегуманитарных областях, содержание важнейших теоретических концепций, а также видение возможности их применения в учебной деятельности; Умеет использовать основы философских знаний и знания об этапах исторического развития философских знаний для формулирования выводов и гипотез при изучении динамики социально-экономических процессов; использовать знания об этапах и закономерностях исторического развития общества для формулирования выводов и гипотез при изучении динамики социально-экономических процессов и формирования гражданской позиции; формулировать выводы и гипотезы, а также решать задачи в области	Практическое задание	Зачёт: Творческое задание

		<p>системного анализа с применением соответствующих теорий и методов</p> <p>Владеет навыками анализа и синтеза восприятия и использования философских и исторических концепций с целью применения в социально-экономических дисциплинарных областях;</p> <p>навыками анализа и синтеза восприятия и использования теоретического материала с целью применения в различных дисциплинарных областях</p> <p>УК-5.2:</p> <p>Знает основы межкультурной коммуникации;</p> <p>Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм;</p> <p>Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, опытом эстетической оценки явлений культуры, в том числе в контексте межкультурной коммуникации.</p>		
<p>ПКО-3: Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>ПКО-3.1: Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями;</p> <p>ПКО-3.2: Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий;</p>	<p>ПКО-3.1:</p> <p>Знать специфику воплощения общечеловеческих ценностей в журналистском тексте;</p> <p>Уметь соотносить вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями;</p> <p>Владеть практическими навыками воплощения общечеловеческих ценностей в журналистском тексте;</p> <p>ПКО-3.2:</p> <p>Знать специфику определения</p>	<p>Практическое задание</p>	<p>Зачёт:</p> <p>Творческое задание</p>

		<p>ценностных приоритетов при отборе освещаемых явлений и событий;</p> <p>Уметь определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий;</p> <p>Владеть практическими навыками и навыками анализа и самоанализа в процессе определения ценностных приоритетов при отборе освещаемых явлений и событий</p>		
<p>ПКР-13: Способен демонстрировать в профессиональной деятельности понимание социально-просветительских аспектов информационной политики в СМИ</p>	<p>ПКР-13.1: Использует при создании журналистского текста (продукта) темы, связанные с социально-просветительскими аспектами информационной политики в СМИ;</p> <p>ПКР-13.2: Соблюдает в профессиональной деятельности принципы ответственности перед аудиторией в формировании информационной повестки дня.</p>	<p>ПКР-13.1:</p> <p>Знать особенности социально-просветительских аспектов информационной политики в СМИ;</p> <p>Уметь использовать при создании журналистского текста (продукта) темы, связанные с социально-просветительскими аспектами информационной политики в СМИ;</p> <p>Владеть практическими навыками создания журналистского текста (продукта), связанного с социально-просветительскими тематикой;</p> <p>ПКР-13.2:</p> <p>Знать специфику воплощения в профессиональной деятельности принципов ответственности перед аудиторией в формировании информационной повестки дня;</p> <p>Уметь соответствовать в профессиональной деятельности принципам ответственности перед аудиторией в формировании информационной повестки дня;</p>	<p>Практическое задание</p>	<p>Зачёт:</p> <p>Творческое задание</p>

		Владеть практическим навыками воплощения в журналистском тексте и (или) продукте принципов ответственности перед аудиторией в формировании информационной повестки дня;		
--	--	---	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная	очно-заочная	заочная
Общая трудоемкость, з.е.	2	2	2
Часов по учебному плану	72	72	72
в том числе			
аудиторные занятия (контактная работа):			
- занятия лекционного типа	32	8	8
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	0	0	0
- КСР	1	1	1
самостоятельная работа	39	63	59
Промежуточная аттестация	0 Зачёт	0 Зачёт	4 Зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)			в том числе											
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них									Самостоятельная работа обучающегося, часы		
				Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы			Всего					
	о ф о	о з ф о	з ф о	о ф о	о з ф о	з ф о	о ф о	о з ф о	з ф о	о ф о	о з ф о	з ф о	о ф о	о з ф о	з ф о
Тема №1. Социальная сфера как объект журналистского познания и отражения. Гуманитарная проблематика в СМИ.	8	8	8	4	1	1				4	1	1	4	7	7
Тема № 2. Тема здоровья в СМИ. Тема семьи и семейных ценностей.	9	9	8	4	1	1				4	1	1	5	8	7
Тема №3. Социальные группы в СМИ.	9	9	8	4	1	1				4	1	1	5	8	7

Тема № 4. Экологическое движение и охрана природы	9	9	8	4	1	1				4	1	1	5	8	7
Тема № 5. Благотворительность, меценатство, социальная ответственность. Социальные институты, вовлеченные в социальную деятельность	9	9	9	4	1	1				4	1	1	5	8	8
Тема № 6. Роль НКО в решении социальных вопросов и проблем .	9	9	9	4	1	1				4	1	1	5	8	8
Тема №7. Этническая тематика в СМИ. Миграция.	9	9	9	4	1	1				4	1	1	5	8	8
Тема №8. Методика и специфика создания материалов на социальные темы для различных типов СМИ. Жанры социальной журналистики	9	9	8	4	1	1				4	1	1	5	8	7
Аттестация	0	0	4												
КСР	1	1	1							1	1	1			
Итого	72	72	72	32	8	8	0	0	0	33	9	9	39	63	59

Содержание разделов и тем дисциплины

Тема №1. Социальная сфера как объект журналистского познания и отражения. Гуманитарная проблематика и гуманитарная повестка в СМИ. Основные подходы к определению понятия "социальная журналистика". Становление социальной журналистики как самостоятельной сферы журналистской деятельности. Основные темы социальной журналистики. Тенденции развития современной социальной журналистики. Медиаобраз человека. Исторические формы социальной журналистики. Жизнь общества в современных медиарепрезентациях. Социальная политика государства.

Тема № 2. Тема здоровья в СМИ. Здоровье как безусловная человеческая ценность. Типы здоровья: общественное, Показатели общественного здоровья: демографическая ситуация и демографическая структура общества, Факторы здоровья - экологический, экономический. Соостояние системы здравоохранения, Духовное неблагополучие. Алкогольная гипотеза. Общее качество жизни. Личное здоровье: психические и физические функции, независимость, взаимоотношения с людьми, окружающая среда, духовность. Культура здоровья. Освещение темы здоровья в российских СМИ. Тема семьи в российском медиапространстве. Функции семьи. Исторические формы семьи. Жизненный цикл семьи. Современные фамилистические процессы. Социальное сиротство. Международное усыновление. Домашнее насилие. Воспитание в семье. Семейное поведение. Проблемы брачного выбора. Сексуальная мораль и сексуальная революция. Основные форматы освещения темы семьи в СМИ. Освещение темы работы в СМИ. Труд как социальная категория. Экономика знаний. Рынок труда. Уровень доходов. Тема образования в СМИ. Специфика российской системы образования. Тенденции в образовании.

Тема №3. Социальные группы в СМИ. Многообразие социальных групп в гражданском обществе. Дети, подростки и молодежь. Пожилые люди. Мужчины и женщины. Люди с ограниченными возможностями здоровья. Формальные и неформальные социальные группы.

Тема № 4. Экологическое движение и охрана природы. Современные экологические проблемы. Роль НКО в решении экологических проблем.

Тема № 5. Благотворительность, меценатство, социальная ответственность. История развития благотворительности в России. Законодательство, основные субъекты и формы благотворительной деятельности. Благотворительные организации. Компании в социальной сфере. Понятие социальной ответственности. Социальные проекты бизнеса. События

Тема № 6. Роль НКО в решении социальных вопросов и проблем. Исторические аспекты развития НКО. Роль НКО в формировании гражданского сектора. НКО и решение социальных проблем современности. Типология НКО России. Проектная деятельность СО НКО в социальной сфере. Деятельность

молодежные, спортивные, экологические, военно-патриотические, национально-культурные, женские НКО. НКО, объединяющие людей с ограниченными возможностями здоровья. Толерантность и интолерантность в СМИ.

Тема №7. Этническая тематика в СМИ. Миграция. Этническая информация в СМИ. Формы подачи этнической информации в СМИ. Этнические медиаресурсы. Государственная национальная политика и развитие этнических культур. Гильдия межэтнической журналистики. Проектная деятельность по продвижению национальных культур в СМИ. Информационная политика в сфере сохранения и продвижения национальных культур.

Тема №8. Методика и специфика создания материалов на социальные темы для различных типов СМИ. Технологические основы создания социальной информации. Профессиональные стандарты в работе с информацией. Профессиональная компетентность журналиста. Жанры социальной журналистики. Специфика создания социальных материалов для разных типов СМИ.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

-

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции УК-5:

Задание . Студентам предлагается проведение выездного мероприятия, посвященного социальной проблематике. По итогам проведения мероприятия дается задание написать текст в одном из жанров. На учебном занятии проводится обсуждение созданных студентами текстов.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ПКО-3:

Задание.

Преподаватель предлагает студентам просмотр в аудитории одной из телевизионных программ, посвященной социальной теме. По итогам просмотра в аудитории проводится обсуждение. Перечень примерных тем для обсуждения:

- Люди без определенного места жительства.
- Поддержка социальных проектов бизнесом.
- Дети сироты.
- Люди с ограниченными возможностями.
- Благотворительная деятельность бизнеса.
- Деятельность национально-культурных объединений Нижегородской области в сфере межнационального взаимодействия и гармонизации межнациональных отношений.

- Наркомания как социальная проблема современного общества.

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ПКР-13:

Задание.

В рамках выполнения домашней работы студентам предлагается произвести анализ сайтов, содержащих социальную информацию, как источников информации. Выбор определяется самими студентами. По итогам выполнения домашней работы на учебном занятии проводится мини-презентация указанных ресурсов и обсуждение в режиме диалога.

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	
не зачтено	

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным и несущест	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

			не в полном объеме	в полном объеме, но некоторые с недочетами	некоторые с недочетами	енными недочетам и, выполнены все задания в полном объеме	
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Творческое задание) для оценки сформированности компетенции УК-5

Задание.

Студентам по заданной преподавателем схеме предлагается анализ публикаций печатного СМИ, посвященной одной из социальных тем.

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Творческое задание) для оценки сформированности компетенции ПКО-3

Задание. Создание социального проекта.

Студентам предлагается разработать гипотетический социальный проект, направленный на поддержку одной из социальных групп общества.

Проект создается по следующей схеме:

Направления проектирования:

- а) профилактика социального сиротства, поддержка материнства и детства;
- б) повышение качества жизни людей пожилого возраста;
- в) социальная адаптация инвалидов и их семей;
- г) развитие дополнительного образования, научно-технического и художественного творчества, массового спорта, деятельности детей и молодежи в сфере краеведения и экологии;
- д) развитие межнационального сотрудничества;
- е) социальная поддержка и защита граждан;
- ж) профилактика и охрана здоровья граждан, пропаганда здорового образа жизни;
- з) охрана окружающей среды;
- и) оказание правовой поддержки гражданам на безвозмездной основе;
- к) деятельность в области содействия благотворительности и добровольчества, развитие инфраструктуры сектора социально ориентированных некоммерческих организаций;
- л) поддержка гражданских инициатив в сфере культурно-просветительской и научно-исследовательской деятельности;
- м) патриотическое воспитание граждан;
- н) мероприятия, посвященные юбилейным и памятным датам

Структура проекта

1. Направление социального проектирования
2. Наименование программы (проекта)

3. Актуальность

4. Постановка проблемы или обоснование потребностей. Изложите конкретную проблему, которую вы собираетесь решить с помощью проекта. Постановка проблемы имеет решающее значение для выработки хорошего плана проекта. В этой части описывается ситуация, побудившая вас приступить к разработке проекта. Опишите ситуацию вне вашей организации, т.е. проблемы из жизни ваших клиентов, местных жителей, города, или страны. Важно ответить на вопрос, для решения какой проблемы вы разрабатываете проект. Включите в проект статистические данные, процитируйте выступления представителей органов власти, докажите, что вы действительно собираетесь решить конкретную задачу.

- логически связать задачи, выполняемые Вашей организацией, с проблемами, которые Вы собираетесь попытаться решить;
- четко определить все проблемы, с которыми Вы собираетесь работать, удостовериться в том, что Ваша задача в принципе выполнима, то есть ее можно успеть решить в реальный срок, с Вашими силами, потратив ограниченную сумму;
- подтвердить наличие проблемы с помощью дополнительных материалов – статистических данных, групповых заявлений, частных писем от Ваших клиентов и профессионалов, работающих в Вашей области и др.

• быть реалистичными – не пытаться решить все мировые проблемы в ближайшие полгода.

5. Цель проекта

6. Задачи проекта

7. Методы реализации проекта. В данном разделе Вы должны достаточно подробно описать те виды деятельности, которые необходимы для получения желаемых результатов. Из этого раздела должно стать совершенно ясно, как будет выполняться работа; какие потребуются устройства и оборудование; чем будут заниматься исполнители; как будут обслуживаться клиенты; как, где и какие дополнительные ресурсы будут привлекаться и др.

8. Рабочий (календарный) план реализации - мероприятия, предусмотренные по проекту.

9. Конкретные ожидаемые результаты. Позволяют оценить проект с точки зрения его результативности. Необходимы для составления документов по сравнительному анализу проектов, поданных на конкурс в целом. Проверьте, соответствуют ли ожидаемые результаты тем мероприятиям, что Вы заложили в механизм реализации и календарный план. Не забудьте о главном. Не пишите лишнего.

10. Система оценки проекта. Ваши предложения по оценке проекта говорят о вашем понимании ключевых точек проекта. Оценка бывает количественной и качественной. Если методы оценки проекта являются специфическими, то опишите их

по возможности просто.

11. Дальнейшее развитие. Эксперту важно понять, проект является краткосрочным или имеющим дальнейшую перспективу. Пишите максимально конкретно. Если дальнейшее развитие не предусматривается, укажите.

12. Дальнейшее финансирование. Важно понять, ограничивается ли финансовая поддержка проекта текущим годом либо предполагается и дальнейшая его поддержка. Если дальнейшее финансирование проекта не предусматривается, укажите.

13. Бюджет. Бюджет является документом, в котором перечисляются все расходы по проекту, а также вложенные средства и ресурсы организации. Проверьте, все ли события, предусмотренные календарным планом, имеют финансирование или обеспечены ресурсами.

14. Дополнительные материалы - письма поддержки, рекомендации, публикации, фотоматериалы, планы, схемы, графики, расценки, прайс-листы.

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Творческое задание) для оценки сформированности компетенции ПКР-13

Вопросы для собеседования

Социальная журналистика: определение понятия.

1. Основные подходы к определению понятия Социальная журналистика.
2. Становление социальной журналистики как самостоятельной сферы журналистской деятельности.
3. Основные темы социальной журналистики.
4. Тенденции развития современной социальной журналистики

Исторические этапы развития социальной журналистики

1. Освещение социальных тем в журналистике XVIII в.в.
2. Основные тенденции развития социальной журналистики в XIX в.
3. Основные типы социальных периодических изданий в XIX в.
4. Развитие социальной журналистики и на рубеже XIX – XX в.в.

5. Основные направления освещения социальных тем в советский период.
6. Основные направления развития социальной журналистики в постсоветский период и в начале XXI в.

НКО как субъект социальной журналистики.

Три сектора общественной деятельности. Взаимодействие секторов в решении социальных проблем.

1. Некоммерческий сектор и его роль в развитии социальной деятельности в России
2. Межсекторное взаимодействие.
3. Пресса третьего сектора.
4. Освещение деятельности некоммерческих организаций средствами массовой информации.

Специфика освещения социальной проблематики в современных средствах массовой информации.

1. Работа с героями социальных сюжетов: правила и особенности.
2. Выбор тона публикации.
3. Подбор фотоматериала.
4. Подбор аудиовизуальных и выразительных средств.
5. Согласование материала.
6. Особенности социальных программ и роликов на телевидении и радио

Социальная реклама: разные аспекты.

1. Определение понятия «Социальная реклама».
2. Рекламодатели и Производители социальной рекламы.
3. Аудитория социальной рекламы.
4. Дифференциация социальной и рыночной рекламы.
5. Тематические особенности социальной рекламы.

Социальное проектирование и социальный заказ.

Социальное проектирование в России: зарождение, развитие, функционирование.

1. Социальный проект как прецедент решения социальной проблемы.
2. Цели и задачи социальных проектов.
3. Конкурсы социально значимых проектов за рубежом и в России.
4. Конкурсы социально значимых проектов в Новосибирске.

Социальный заказ: механизмы формирования, распределения и реализации

Критерии оценивания (оценочное средство - Творческое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Компетенция, на формирование которой направлено задание, сформирована на уровне не ниже «удовлетворительно»
не зачтено	Компетенция сформирована на уровнях "неудовлетворительно" или «плохо»

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Фролова Т. И. Человек и его мир в информационной повестке дня : Гуманитарные технологии в журналистике. - М. : АСИ, 2009. - 288 с. - (Учебное пособие по социальной журналистике). - 70.00., 1 экз.

Дополнительная литература:

1. Зарубежная печать : Газеты. Журналы. Информационные агентства : крат. справочник / [вступ. ст. А. А. Красикова]. - М. : Политиздат, 1986. - 525, [1] с. : ил., схем. - 1.90., 2 экз.
2. Ромашко Т. В. Фандрейзинг, спонсорство и благотворительность / Ромашко Т. В. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2022. - 88 с. - Книга из коллекции Лань - Экономика и менеджмент. - ISBN 978-5-8114-8978-7., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=880874&idb=0>.
3. Волосков Игорь Владимирович. Основы организации работы с молодежью : Учебное пособие / Национальный гуманитарный институт социального управления. - 1. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2023. - 175 с. - (Высшее образование (РЭУ)). - ВО - Бакалавриат. - ISBN 978-5-16-014982-0. - ISBN 978-5-16-107477-0., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=874152&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

<https://asi.org.ru/> - Агентство социальной информации

<https://mvp.nobl.ru/> - министерство внутренней региональной и муниципальной политики Нижегородской области

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами, специализированным оборудованием: Планшет, мобильный телефон, телевизионный приемник

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 42.03.02 - Журналистика.

Автор(ы): Кедяркин Сергей Николаевич, кандидат филологических наук.

Заведующий кафедрой: Савинова Ольга Николаевна, доктор политических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.