

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»

Институт филологии и журналистики

(факультет / институт / филиал)

УТВЕРЖДЕНО
решением ученого совета ННГУ
протокол от
«31» мая 2023 г. № _6_

Рабочая программа дисциплины

Практикум по основному языку

(наименование дисциплины (модуля))

Уровень высшего образования

Бакалавриат

(бакалавриат / магистратура / специалитет)

Направление подготовки / специальность

45.03.01 – Филология

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленность образовательной программы

Отечественная филология

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Форма обучения

Очная / очно-заочная / заочная

(очная / очно-заочная / заочная)

Нижний Новгород

2023 год

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практикум по основному языку» относится к дисциплинам обязательной части и осваивается на 1 году обучения в 1 семестре (очная форма); на 2 году обучения в 3 семестре (очно-заочная форма обучения); на 2 году обучения в 4 семестре (заочная формы).

Целями освоения дисциплины являются:

- 1) Повышение грамотности студентов как основы их будущей профессиональной деятельности;
- 2) Закрепление знаний по орфографии и пунктуации, полученных в школьном курсе русского языка;
- 3) Углубленное изучение правил русской орфографии и пунктуации.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции* (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине**	
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	УК-4.1 Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации.	Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации; Умеет выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации; Владет навыками деловой коммуникации на родном и иностранном языках.	<i>Письменные проверочные работы; творческие задание; диктанты</i>
	УК-4.2. Имеет практический опыт составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, опыт перевода	Знает приемы составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, технологии перевода текстов с иностранного языка на родной; Умеет применять приемы составления текстов разной функциональной принадлежности и	

	<p>текстов с иностранного языка на родной</p>	<p>разных жанров на государственном и родном языках, методику перевода текстов с иностранного языка на родной;</p> <p>Владеет практическим опытом составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, опытом перевода текстов с иностранного языка на родной</p>	
<p>ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>	<p>ОПК-5.1. Умеет использовать и применять в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме.</p>	<p>Знает и свободно владеет основным изучаемым языком в его литературной форме;</p> <p>Умеет применять в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме;</p> <p>Владеет практическими навыками использования и применения в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободного владения основным изучаемым языком в его литературной форме.</p>	<p><i>Письменные проверочные работы; творческие задания; диктанты</i></p>
<p>ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в</p>	<p>ПК-1.1. Владеет знаниями в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской</p>	<p>Знает основные теоретические положения и этапы истории в сфере основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.</p> <p>Умеет оценивать и систематизировать полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.</p> <p>Владеет навыками анализа и синтеза полученных сведений в области тео-</p>	<p><i>Письменные проверочные работы; тесты; диктанты</i></p>

собственной научно-исследовательской деятельности	деятельности;	рии и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста	
ПКД-4. Способен применять в профессиональной деятельности базовые навыки доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов, включая тексты различных типов медиа	ПКД-4.4. Владеет нормами литературного языка; владеет базовыми навыками редактирования и корректирования текстов различной направленности, включая тексты масс-медиа	Знает общезыковые и стилевые нормы русского литературного языка и типичные ошибки, вызванные отступлением от норм литературного языка; основы теории редактирования и корректирования текстов различной направленности, включая тексты масс-медиа; Умеет осуществлять редактирование и корректирование текстов различной направленности; выявлять и корректно комментировать ошибки и недочеты, присутствующие в текстах разных стилей; Владеет практическими навыками доработки и обработки текстов, в том числе базовыми навыками редактирования и корректирования текстов различной направленности, включая тексты масс-медиа.	<i>Письменные проверочные работы; тесты; диктанты</i>

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная форма обучения	очно-заочная форма обучения	вечерняя форма обучения
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	2 ЗЕТ	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	72	72	72
в том числе			
аудиторные занятия (контактная работа):	49	17	13
- занятия семинарского типа			
- КСРИФ			
самостоятельная работа	23	55	55
Промежуточная аттестация – экзамен/зачет	зачет	зачет	зачет (4 часа)

3.2. Содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)			В том числе														
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них												Самостоятельная работа обучающегося, часы		
				Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа			Занятия лабораторного типа			Консультации					
	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная
Тема 1. Орфография	37	38	36				24	8	6							13	30	30
Тема 2 Пунктуация	34	33	31				24	8	6							10	25	25
В т.ч. текущий контроль	1	1	1												1	1		
Промежуточная аттестация Очная форма – ЗАЧЕТ Очно-заочная форма – ЗАЧЕТ Заочная форма – ЗАЧЕТ (4 ч.)																		
Итого	72	72	72				48	16	12							23	55	55

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Форма текущего контроля
-------	---------------------------------	--------------------	-------------------------

1	Орфография	<p>Русская орфография: определение понятия.</p> <p>3 принципа русской орфографии.</p> <p>Правописание гласных в корнях.</p> <p>Правописание о/е после шипящих;</p> <p>правописание приставок; особенности употребления Ъ и Ь</p> <p>Правописание согласных</p> <p>Правописание Н и НН в словах разных частей речи</p> <p>Правописание предлогов, союзов и частиц</p> <p>Правописание НЕ со словами разных частей речи. Разграничение НЕ и НИ</p> <p>Правописание сложных слов</p> <p>Правописание наречий</p>	<p>Письменные проверочные работы; творческие задания; тесты; диктанты</p>
2	Пунктуация	<p>Русская пунктуация: определение понятия.</p> <p>Тире в простом предложении.</p> <p>Знаки препинания между однородными членами предложения.</p> <p>Однородные и неоднородные определения</p> <p>Знаки препинания при обособленных определениях, приложениях и обстоятельствах</p> <p>Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных оборотах</p>	<p>Письменные проверочные работы; творческие задания; тесты; диктанты</p>

Текущий контроль успеваемости проходит в рамках занятий практического (семинарского) типа. Итоговый контроль осуществляется на зачете. Окончательное завершение формирования компетенций, предусмотренных в рамках данной дисциплины, происходит при написании выпускной квалификационной работы.

Промежуточная аттестация проходит в форме зачета, включающего выполнение практических заданий наряду с традиционной формой ответа на контрольные вопросы.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студентов направлена на углубленное изучение тем курса.

Цель самостоятельной работы – подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, навыки самоорганизации, способность доводить до конца начатое дело.

Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ и анализа фактического материала.

Работа над основной и дополнительной литературой

Внеаудиторная работа предполагает также конспектирование отдельных тем курса. В связи с этим студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу из списка литературы, предложенного преподавателем. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках.

Самоподготовка к практическим занятиям

Изучение вопросов очередной темы практического занятия требует глубокого усвоения теоретических основ дисциплины, раскрытия сущности основных положений, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

Самостоятельная работа студента при подготовке к зачету.

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных специалистов.

Итоговой формой контроля успеваемости студентов по учебной дисциплине «Основы онтолингвистики» является зачет.

Бесспорным фактором успешного завершения очередного модуля является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины (семестра). В этом случае подготовка к зачету будет являться концентрированной систематизацией всех полученных знаний по данной дисциплине.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень вопросов к зачету по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, разработанные кафедрой по данной дисциплине. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение студентом сущности того или иного вопроса за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;
- в) углубленного изучения вопросов темы по учебным пособиям,

Кроме того, наличие перечня вопросов в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем справочных пособий наиболее оптимальное для каждого студента, с точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения.

После изучения соответствующей тематики рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне вопросов к экзамену, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к теоретическому материалу, материалам занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем.

Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет

Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и

дополнительных сведений по изучаемым материалам.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 6.2.

4. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), включающий:

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций	
	Не зачтено	зачтено
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продemonстрированы все основные умения,. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка	Уровень подготовки
зачтено	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «зачтено»

не зачтено	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «не зачтено»
------------	--

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

6.2.1 Контрольные вопросы

<i>Вопрос</i>	<i>Код компетенции (согласно РПД)</i>
1. Употребление Ъ, отсутствие Ъ.	УК-4
2. Правописание Ъ, Ы/И после приставок, оканчивающихся на согласную.	УК-4
3. Правописание НЕ.	УК-4
4. Разграничение НЕ и НИ.	УК-4
5. Правописание сложных слов.	ОПК-5
6. Правописание ОЁ после шипящих, Ы/И после Ц	УК-4
7. Правописание предлогов.	ОПК-5
8. Правописание союзов и частиц.	ОПК-5
9. Правописание Н\НН.	ОПК-5
10. Знаки препинания при однородных членах предложения.	ПК-1
11. Однородные и неоднородные определения.	ПК-1
12. Обособление определений.	ПК-1
13. Обособление приложений.	ПК-1
14. Обособление обстоятельств.	ПКД-4
15. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях.	ПКД-4
16. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	ПКД-4
17. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	ПКД-4
18. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	ПКД-4
19. Знаки препинания при сравнительных оборотах.	ПКД-4
20. Тире в простом предложении	ПКД-4

6.2.2. Типовые задания для оценки сформированности компетенции УК-4, ОПК-5

«Слепой» диктант. Учащимся предлагается текст с пропущенными буквами и знаками препинания. В качестве задания им предлагается вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки, вставить пропущенные знаки препинания.

Образец: Приятно отправит.ся в лес на саях по (не)еже(н,нн)ой с самой осени дороге. В безветре(н,нн)ую погоду дремлющие деревья стоят буд(то) в варежках. В лесу (по)праздничному чисто все сверкает нетронутой белизной. На свежавыпавшем снегу точь(в)точь как в раскрытой книге вы прочитаете о жизни лесных обитателей.

Л..биринт чых(то) пута(н,нн)ых следов уходит в чащ..бу смеша(н,нн)ого леса. Это (не)кто иной как лиса выслеживала (не)осторожного мыш..нка.

Быстро проходят морозные и темные зимние месяцы. Природа как (не)видимый д..риж..р, управляет сменой времен года. Теперь куда н(е,и) ступишь, куда н(е,и) помотришь повсюду вода. Над пропита(н,нн)ым водою еще (не)растаявшим снегом в овра(ж,ш)ке п..рхает первая бабочка будто (лимонно)желтый листоч..к. (Много)численные ручейки и реч..нки объединяются в пенящиеся бешеные потоки.

Творческое задание. Студентам предлагается написать эссе на заданную или свободную тему с использованием конкретных орфограмм.

Образец 1: Написать текст диктанта (объем 2500 - 3000 печатных знаков), в котором встречается 30 актуальных орфограмм и 20 пунктограмм.

Образец 2: Написать эссе на свободную тему, в котором употребляется более 7 деепричастных оборотов. Объяснить постановку знаков препинания в данных конструкциях.

Словарные диктанты. Студентам предлагается с помощью словарей составить словарные диктанты (в т.ч. с включением в них лингвистических и литературоведческих терминов), которые затем будут написаны в рамках аудиторного практического занятия.

6.2.3. Типовые задания для оценки сформированности компетенции ПК-1, ПКД-4

Обучающие тесты. Студентам предлагается решить тестовые задания, затем они знакомятся с ответами и проводят работу над ошибками.

Образцы заданий для обучающих тестов:

1. Найдите слово, записанное верно, укажите его номер. Запишите исправленные варианты слов, у которых были допущены ошибки:

- 1) ТЕРАССА; 3) АППЕЛЯЦИЯ;
- 2) ГАЛЕРЕЯ; 4) ПЕРОН

2. Под каким номером(ами) оказалась(и)сь лишняя(ие) запятая(ые). Объясните свой выбор

Пошли, (1) не спеша, (2) на пристань, (3) расположенную в полуверсте от нашего старенького, (4) давно не крашенного дома, (5) где я провел детство

Ключи (предъявляются студентам по окончании тестирования и проверки работы преподавателем):

1. 2); терраса, апелляция, перрон;

2. 1 – 2. Запятые не выделяется обстоятельство, выраженное деепричастием, т.к. в данном случае наблюдается тесная смысловая связь с глаголом-сказуемым

Простые ситуационные задачи.

Образец: Вставьте пропущенные буквы, знаки препинания и объясните написание.

1. Рассказывали о нем чудеса; имя Дубровского было во всех устах все были уверены что он, а н... кто другой предводительствовал отважными злодеями (Пушкин). 2. На пять верст кругом дачи н... было пригорка на который бы он н... влезал по нескольку раз (Гончаров). 3. Если б н... эта тарелка да н... прислоненная к постели только что выкуренная трубка или н... сам хозяин лежащий на ней то можно было бы подумать что тут н...кто не живет — так все

запылилось полиняло и вообще лишено было живых следов человеческого присутствия (Гончаров).

Задания на установление правильной последовательности, взаимосвязанности действий, выяснения влияния различных факторов на результаты выполнения задания.

Образец: Объясните, как изменяется смысл предложения в зависимости от постановки двоеточия или тире. Приведите свои аналогичные примеры.

Дети ушли из комнаты : / - взрослые завели деловые разговоры.

Задания на принятие решения в нестандартной ситуации (ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации).

Образец 1: От чего зависит написание слова «КО/АМПАНИЯ».

Образец 2: От чего зависит выделение / невыделение запятыми имени собственного в предложении *Его сестра (,) Надя (,) выходит замуж.*

Практические контрольные задания (образец)

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Раскройте скобки.

(Авто) гонки, (экс) пр...зидент, пр...вилегия, юноша распол...гал к себе, ветре...ная девч...нка, ра(с,сс)читать нагрузку,отп...рать дверь ключ...м, царстве...ый дуб, перебеж...ик, (пол) яблока, пр...образованное учреждение, пр...верженец, совершил подж...г, бе...жизненный взгляд, бе...ловес...ный,

1. Путь в лесах это ки..ометры безмолвия. 2. В степи за рекой по дорогам везде было пусто. 3. Когда коло(н,нн)а уже почти вся прошла мимо Серпилина он вспомнил что когда она еще только строилась ему бросился в глаза высокий (право) фланговый боец. 4. Степь весело пестреет цветами ярко желтеет дрок скромно синеют колокольчики белеет целыми зар..слями пахучая ромашка дикая гвоздика горит пунц..выми пятнами. 5. Если с этой колокольни забравшись по (полу)истлевшим балкам и лес..ницам поглядеть теперь во все стороны белого света то сразу расширит..ся кругозор мы охватим взгядом весь холм на котором стоит Олепино увидим может быть речку обв..вающую подножие холма деревни стоящие по речке крутое (полу)кружие леса подковой охв..тившее весь пейзаж.

Образец контрольного диктанта

На календаре большими буквами красовалась надпись «Июль», но, несмотря на это, погода на улице стояла прескверная: уже ровно неделю беспрестанно лил дождь. Этот день ничем не отличался от предыдущих. Сидя в деревянном шалаше, завернувшись в плед, совершенно одна, девочка Лена, смотря на буйство серо-фиолетовых красок, ждала возвращения своих родителей, работающих в поликлинике, которая не так давно открылась в городке неподалеку. За окном ярко блеснула молния, на секунду осветившая затянутое темными кучевыми облаками небо, и раскатистой канонадой пронесся гром. На мгновение всё прекратилось, но непродолжительная тишина прервалась тихим, едва слышным жалобным писком, доносившимся откуда-то снаружи. Эта была определенно самая грустная, щемящая сердце песня, которую когда-либо слышала Лена. Заинтересованная звуком, она встала со своего уютного места, чтобы посмотреть на жалобщика. Подойдя к двери быстрым шагом, девочка немного приоткрыла ее и попыталась рассмотреть неведомое создание через образовавшуюся маленькую щелочку. Сделать это было практически невозможно из-за темноты, поглотившей все краски. Царивший мрак позволял различить только очертания кого-то очень маленького, сидящего на порожке и так и не собирающегося прекращать свой концерт. Чтобы, наконец, понять, какому же всё-таки существу принадлежит писк, Лена отворила дверь ещё шире. Певец отпрянул в сторону, жалобная музыка прервалась, давая возможность проникнуть в дом шуму, созданному ударами множества маленьких капелек дождя по деревянным срубам, земле и образовавшимся лужам. Прошло не так много времени, как робко склонивший голову малыш вдруг встrepенулся и выпрямился.

Ясность внесла словно по чьему-то заказу разрезавшая полнеба молния. Существо озарилось всего лишь на несколько секунд, но их было достаточно, чтобы понять: комочком, мечущимся из стороны в сторону по крыльцу из-за яркой вспышки и звука, как будто бы доносившегося из небесного барабана, был насквозь вымокший маленький пёсик.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература

1. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация: справочник. М., 2002 (или другое издание) (режим доступа <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook051/01/title.htm>).
2. Кайдалова А.И., Калинина И.К. Современная русская орфография, М., 1983 (или другое издание) [Ф-13].
3. Щеникова Е.В. Орфография и пунктуация: Практикум. – Н.Новгород, 2009 [БК-30].
4. ЭУК Moodle «Практический курс русского языка. Часть 1» и «Практический курс русского языка. Часть 2» (<http://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=258>, <http://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=374>).

7.2. Дополнительная литература

1. Гайбарян, О.Е. Все правила русского языка. Справочник по правописанию (СПО) [Электронный ресурс] : справ. / О.Е. Гайбарян, А.В. Кузнецова. — Электрон. дан. — Москва : КноРус, 2014. — 344 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/53648>
2. Ганиев, Ж.В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 200 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3345>
3. Грот, Я.К. Русское правописание [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 170 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/8869>
4. Морозова, Л.В. Практическая грамматика русского языка. Правила, контрольные тесты, ключи. Орфография, пунктуация [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Антология, 2004. — 216 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/36911>
5. Морозова, Л.В. Практическая грамматика русского языка. Тренировочные тесты с ключами и комментариями. Орфография, пунктуация [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Антология, 2004. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/36915>
6. Низаметдинова, Н.Н. Современная русская пунктуация: учеб.-справ. пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2011. — 152 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/145>
7. Орфографический словарь современного русского языка. 100000 слов [Электронный ресурс] : слов. — Электрон. дан. — Москва : "Аделант", 2014. — 800 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/87712>

7.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение:

MS Microsoft Office Word 2007

MS Microsoft Office PowerPoint 2007

Интернет-ресурсы

Адрес	Краткая характеристика
http://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=258	Электронный курс «Практический курс русского языка. Часть 1»
http://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=374	Электронный курс «Практический курс русского языка. Часть 2»

www.gramota.ru	Сайт «Грамота»
www.gramma.ru	Сайт «Культура письменной речи»
http://totaldict.ru/	Сайт «Тотальный диктант»
http://uchebnikionline.com	Библиотека русских учебников
http://www.lib.unn.ru	Фундаментальная библиотека ННГУ им. Н.И. Лобачевского
http://orthographia.ru/	Правила русской орфографии и пунктуации.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Стандартная аудитория для проведения лекционных и практических занятий. Дополнительное материально-техническое обеспечение: компьютерный класс, оргтехника; доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ (утв. Ученым советом ННГУ, протокол № от 20.04.2021 г.), с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 - «Филология».

Автор (ы) к.ф.н. Шавлюк В.Б., к.ф.н. Жданова Е.А.

Рецензент (ы) _____

Заведующий кафедрой _____ Рацибурская Л.В.