

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский
Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»

УТВЕРЖДЕНО
решением ученого совета ННГУ
протокол от" "_____ 2022 г. №

Рабочая программа дисциплины
«Подготовка и защита кандидатской диссертации
по историческим наукам»

Уровень высшего образования
Подготовка научных и научно-педагогических кадров

Программа аспирантуры
Исторические науки

Научная специальность
5.6.7 – История международных отношений и внешней политики

Форма обучения
Очная

Нижний Новгород
2022 год

1. Место и цель дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Подготовка и защита кандидатской диссертации по историческим наукам» относится к числу *элективных* дисциплин образовательного компонента программы аспирантуры и изучается на 2-м году обучения в 4-м семестре.

Цель дисциплины:

- закрепление навыков самостоятельной работы с научной литературой и материалами источников, навыков критического анализа современных историографических концепций и исследовательских подходов;
- овладение навыками репрезентации результатов исследовательской работы в различных историографических формах и жанрах (реферат, доклад, рецензия, аннотация, статья, автореферат), требованиями к содержанию и оформлению диссертационной работы;
- знакомство с порядком планирования, осуществления, оформления и апробации результатов диссертационного исследования в области исторических наук (подача научных статей в журналы, представление диссертации на кафедру и в диссертационный совет);
- формирование представлений о современной системе научной аттестации, процедурах и практиках присуждения академических степеней в России, нормах, правилах и особенностях научной коммуникации в процессе подготовки и защиты диссертации, основах издательской политики научных журналов, научной этике при проведении исследований и опубликовании научных результатов.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Выпускник, освоивший программу, должен

Знать:

- формы репрезентации результатов исследовательской работы в различных историографических формах и жанрах (реферат, доклад, рецензия, аннотация, статья, автореферат), требованиями к содержанию и оформлению диссертационной работы;
- порядком планирования, осуществления, оформления и апробации результатов диссертационного исследования в области исторических наук;
- основные черты современной системы научной аттестации, процедуры и практики присуждения академических степеней в России, нормы, правила и особенности научной коммуникации в процессе подготовки и защиты диссертации, основы издательской политики научных журналов, научной этике при проведении исследований и опубликовании научных результатов

Уметь:

- представлять результаты исследовательской работы в различных историографических формах и жанрах (реферат, доклад, рецензия, аннотация, статья, автореферат);
- уметь грамотно оформить диссертационную работу и автореферат диссертации;

Владеть:

- навыками самостоятельной работы с научной литературой и материалами источников, навыков критического анализа современных историографических концепций и исследовательских подходов;
- навыками планирования, осуществления, оформления и апробации результатов диссертационного исследования в области исторических наук.

3. Структура и содержание дисциплины.

Объем дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., всего 72 часа, из которых 16 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (занятия лекционного типа

– 8 часов, семинарского типа – 8 часов), 56 часов составляет самостоятельная работа обучающегося.

Таблица 1

Структура дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Всего, часов	В том числе					
		Контактная работа, часов					Самостоятельная работа обучающегося, часов
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Занятия лабораторного типа	Консультации	Всего	
Раздел 1. Кандидатская диссертация как жанр научного исследования: исторический, формальный и содержательный аспекты	18	2	2			4	14
Раздел 2. Планирование работы над диссертацией и апробация результатов исследования	18	2	2			4	14
Раздел 3. Российская и зарубежная научная периодика по историческим дисциплинам.	18	2	2			4	14
Раздел 4. Подготовка диссертации к защите. Процедура защиты	17	2	2			4	13
<i>в том числе текущий контроль</i>	1 час						
Промежуточная аттестация – зачет							
Итого	72	8	8			16	56

1. Академическая профессия и	5	2		2		3
2. Публикация статей в научном журнале как обязательный элемент системы научной аттестации. Этика научных публикаций	12	4		4		8
3. Индустрия научных журналов	6	2		2		4
4. Модели присуждения ученых степеней в России. Защита кандидатских диссертаций в системе государственной научной аттестации (нормы, правила и процедуры)						

Таблица 2**Содержание дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Форма проведения занятия	Форма текущего контроля*
1.	Раздел 1. Кандидатская диссертация как жанр научного исследования: исторический, формальный и содержательный аспекты	Обзор истории научных степеней в дореволюционной России, СССР и РФ. Система академических степеней в современном мире. Основные требования к диссертационной работе. Практика защиты кандидатской диссертации: история возникновения, особенности европейской и российской науки, институциональные аспекты. Организационные формы исторической науки в России и зарубежных странах. Современные квалификационные требования к диссертационному исследованию. Нормативная база кандидатской диссертации. Система государственной научной аттестации. ВАК при Минобрнауки РФ. Экспертные советы ВАК. Информационный портал ВАК. Номенклатура научных специальностей. Паспорт научной специальности. Диссертационные советы. Самостоятельное присуждение ученых степеней образовательными и научными организациями.	Лекция, семинар	Устное собеседование.
2.	Планирование работы над диссертацией и апробация результатов исследования	Основные этапы работы над диссертацией: выбор темы, подбор источников и литературы, анализ и систематизация материалы, разработка плана-проспекта диссертационного исследования. Взаимодействие с научным руководителем. Участие в конференциях. Апробация результатов исследования: нормативные требования. Формы презентации результатов исторического исследования: выступление с докладом на конференции, тезисы, научная статья, монография. Методика работы над научной статьей. Выбор темы. Формулировка целей и задач. Отбор материала. Формирование концепции. Оформление статьи. Название, аннотация, структура основной части, библиография, научный аппарат статьи Этика научных публикаций. Роль общественных объединений в регулировании этики научных публикаций: Комитет по этике научных публикаций, АНРИ, Диссернет..	Лекция, семинар	Устное собеседование. Выполнение творческого задания.
3.	Раздел 3. Российская и зарубежная научная периодика по историческим дисциплинам.	Признаки хищнических журналов. Рейтинги импакт-фактор научных журналов. Перечень исторических журналов, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией.	Лекция, семинар	Устное собеседование. Выполнение творческого задания.

		Редакционные политики. Рецензирование. Типы рецензирования. Оригинальность научного текста. Плагиат. Проверка научных текстов на предмет неправомерных заимствований. Работа с редактором. Зарубежные журналы. «Хищнические» («мусорные») журналы.		
4	Раздел 4. Подготовка диссертации к защите. Процедура защиты	Паспорт научной специальности. Самостоятельное присуждение ученых степеней образовательными и научными организациями. Основные требования к содержанию и оформлению кандидатской диссертации. Защита диссертации. Аттестационное дело соискателя ученой степени. Процедура лишения ученой степени. Предзащита. Обсуждение диссертации на кафедре. Подготовка документов для принятия диссертации к защите. Представление работы в диссертационный совет. Автореферат диссертации. Подача документов в диссовет. Предварительная экспертиза и принятие диссертации к защите. Ведущая организация и официальные оппоненты. Отзывы на диссертацию. Подготовка доклада по диссертации. Публичная защита диссертации. Основные этапы процедуры защиты. Структура вступительного слова и ответов на вопросы. Пакет основных документов.	Лекция, семинар	Устное собеседование. Выполнение творческого задания.

4. Формы организации и контроля самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа по изучению курса осуществляется в ходе подготовки к семинарским занятиям, изучения рекомендованной литературы, использование онлайн-ресурсов сети Интернет для поиска дополнительной к лекционному материалу информации на заданные темы, отвечающие основным разделам курса к практическим заданиям для самостоятельной работы, а также для выполнения индивидуальных творческих заданий / проектов (подготовки докладов, презентаций, подготовки собственных проектов в соответствии с тематикой индивидуальных исследований). **Творческий проект** представляет собой вид исследовательской работы, направленный не только на поиск, обобщение и систематизацию знаний, но и на развитие творческой инициативы и навыков самостоятельной исследовательской работы обучающегося. В качестве творческого проекта может быть представлен и защищен план-проспект диссертации или небольшой фрагмент диссертационного исследования. Тематика творческих проектов определяется индивидуально для каждого студента в соответствии с проблематикой его научного исследования. Проект представляется на семинарском занятии в группе в виде презентации.

Контроль самостоятельной работы обучающихся осуществляется в ходе семинарских занятий, консультаций и собеседования с преподавателем, а также в процессе дистанционного взаимодействия с преподавателем при проверке индивидуальных домашних заданий

Цель самостоятельной работы – формирование у студентов способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Это также ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе.

5. Фонд оценочных средств для аттестации по дисциплине

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие процедуры и технологии:

- *собеседование*
- *круглый стол*

Для оценивания результатов обучения в виде умений и владений используются следующие процедуры и технологии:

- сообщения, доклады, презентации
- подготовка и защита творческого проекта (план-проспект диссертации, библиография, обзор источников и литературы по теме диссертации, реферирование литературы, написание тезисов доклада, статьи и т.д.).

5.1. Критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

При выполнении всех работ учитываются следующие **основные критерии**:

- уровень теоретических знаний (подразумевается не только формальное воспроизведение информации, но и понимание предмета, которое подтверждается правильными ответами на дополнительные, уточняющие вопросы, заданные членами комиссии);
- умение использовать теоретические знания при анализе конкретных проблем, ситуаций;
- качество изложения материала, то есть обоснованность, четкость, логичность ответа, а также его полнота (то есть содержательность, не исключающая сжатости);
- способность устанавливать внутри- и межпредметные связи,
- оригинальность мышления, знакомство с дополнительной литературой и другие факторы.

Описание шкалы оценивания на промежуточной аттестации в форме зачета

Оценка	Уровень подготовленности, характеризуемый оценкой
<i>Зачтено</i>	владение программным материалом, понимание сущности рассматриваемых процессов и явлений, умение самостоятельно обозначить проблемные ситуации в организации научных исследований, способность критически анализировать и сравнивать существующие подходы и методы к оценке результативности научной деятельности, свободное владение источниками, умение четко и ясно излагать результаты собственной работы, следовать нормам, принятым в научных дискуссиях.
<i>Не зачтено</i>	непонимание смысла ключевых проблем, недостаточное владение науковедческой терминологией, неумение самостоятельно обозначить проблемные ситуации, неспособность анализировать и сравнивать существующие концепции, подходы и методы, неумение ясно излагать результаты собственной работы, следовать нормам, принятым в научных дискуссиях.

5.2. Примеры типовых контрольных заданий или иных материалов, используемых для оценивания результатов обучения по дисциплине

Примеры творческого индивидуального задания:

1. Сформулировать примерную тему своей диссертационной работы, определить научную специальность, на основании паспорта научной специальности обосновать соответствие темы диссертации научной специальности.
2. Найти не менее трех журналов из Перечня ВАК по научной специальности своей диссертации, в которых могут быть опубликованы результаты диссертационного исследования (журнал не должен подпадать под признаки «мусорного» издания) и дать их характеристику.
3. Подобрать и проанализировать авторефераты кандидатских или докторских диссертаций, связанных с тематикой своего диссертационного исследования. Найти отзывы официальных оппонентов и проанализировать их структуру и форму изложения.
4. Подобрать потенциальных официальных оппонентов и ведущую организацию по тематике своей диссертации и обосновать выбор.
5. Составить план-проспект диссертации и подготовить развернутый тезисный план Введения.
6. Составить библиографический список источников и литературы по одному из разделов диссертации.
7. Составить аннотации на русском и английском языках планируемых докладов и статей.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

а) основная литература:

1. ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 24 сентября 2013 г. N 842 О ПОРЯДКЕ ПРИСУЖДЕНИЯ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ (доступно на: [http:// ed.gov.ru](http://ed.gov.ru)).
2. Андреев, Г.И. Основы научной работы и методология диссертационного исследования. [Электронный ресурс] / Г.И. Андреев, В.В. Барвиненко, В.С. Верба, А.К. Тарасов. — Электрон. дан. — М. : Финансы и статистика, 2012. — 296 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/28348>
3. Аникин В.М., Пойзнер Б.Н. Диссертациеведение: пролегомены: учебно-методическое пособие для аспирантов и магистрантов. Саратов: Изд-во Сарат. Ун-та, 2019. – 108 с.
4. Волков Ю.Г. Диссертация: подготовка, защита, оформление: практическое пособие. – 6-е изд., перераб. и доп. М.: КНОРУС, 2021. – 218 с.
5. Кравцова, Е. Д. Логика и методология научных исследований [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. Д. Кравцова, А. Н. Городищева. – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2014. – 168 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=507377>
6. Медунецкий, В.Н. Методология научных исследований. [Электронный ресурс] / В.Н. Медунецкий, К.В. Силаева. — Электрон. дан. — СПб. : НИУ ИТМО, 2016. — 55 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/91341>
7. Резник, С. Д. Как защитить свою диссертацию: практическое пособие / С.Д. Резник.—5-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 318 с. — (Менеджмент в науке). - ISBN 978-5-16-103296-1. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1064167>.
8. Скибицкий, Э. Г. Научные коммуникации : учебное пособие для вузов / Э. Г. Скибицкий, Е. Т. Китова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 204 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08934-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455895>.

9. Влади С. Докторская диссертация: успешно, эффективно и с удовольствием. – М.: Магистр; Инфра-М, 2015. – 128 с. – Режим доступа: (<http://znanium.com/bookread2.php?book=485703>).

б) дополнительная литература:

- 1) Азбука научно-исследовательской работы студента [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.В. Хожеппо, К.С. Тарасов, М.Е. Пухлянко. - изд. 2-е, испр. и доп. - М. : Издательство РУДН, 2010 (доступно на: - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785209035275.html>).
- 2) Как писать научный текст: опыт Школы молодого автора: учеб.-метод. пособие / Н.А. Дидковская, В.И. Дятлов, Н.В. Липатова, С.А. Панарин; сост. и отв. ред.: Сергей Панарин. – Иркутск: Оттиск, 2012. – 240 с.
- 3) «Человек исторический» в системе гуманитарного знания" [Электронный ресурс] / Орлов И.Б. - М. : ИД Высшей школы экономики, 2012 (доступно на: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785759809432.html>).
- 4) Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации [Электронный ресурс] : учеб. пособие по развитию навыков письменной речи. — 7-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2012. — 289 с.
- 5) Левин В.И. Плагиат, его сущность и борьба с ним //Высшее образование в России. 2018. Т. 27. № 1. С. 143-150. - Текст: электронный. - URL <https://cyberleninka.ru/article/n/2018-03-004-levin-v-i-plagiat-ego-suschnost-i-borba-s-nim-vysshee-obrazovanie-v-rossii-2018-1-219-s-143-150/viewer>.
- 6) Плещенко В.И. О плагиате в научных публикациях и выпускных работах// Высшее образование в России. 2018. Т. 27. № 8-9. С. 62-70. - Текст: электронный. - URL <https://cyberleninka.ru/article/n/o-plagiate-v-nauchnyh-publikatsiyah-i-vypusknyh-rabotah/viewer>.

в) Интернет-ресурсы:

Полнотекстовые базы EBSCO, EastView, Elsever, JSTOR с доступом к российским и иностранным журналам по гуманитарным и общественным наукам.

<http://www.аспирантура.рф> – Советы аспирантам.

<http://vak.ed.gov.ru> – На сайте представлена актуальная информация и новости ВАК, решения президиума ВАК, объявления о защите докторских диссертаций, размещены официальные документы.

<http://www.dissercat.com> – Электронная библиотека диссертаций.

Сайт Министерства науки и высшего образования РФ: www.minobrnauki.gov.ru

Сайт Научной электронной библиотеки www.elibrary.ru

Портал общественной организации Диссернет www.dissernet.org

Сайт Института аспирантуры и докторантуры ННГУ <http://www.phd.unn.ru>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- помещения для проведения занятий: лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования и помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ННГУ;

- материально-техническое обеспечение, необходимое для реализации дисциплины, включая лабораторное оборудование;

- лицензионное программное обеспечение: *Windows, Microsoft Office*;
 - обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.
- ресурсам.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с учебным планом, Положением о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) (Постановление Правительства РФ от 30.11.2021 № 2122), Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) (Приказ Минобрнауки РФ от 20.10.2021 № 951).

Авторы:

Авторы _____ д.и.н., проф. А.В. Махлаюк

Рецензент(ы) _____ д.и.н., проф. А.А. Миронос

Заведующий кафедрой _____ А.В. Махлаюк

Программа одобрена на заседании Методической комиссии Института /факультета от _____ 2022 года, протокол № ____.