

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Традиционная славянская народная культура

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

42.03.01 - Реклама и связи с общественностью

Направленность образовательной программы

Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере

Форма обучения

очная, заочная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.08.01 Традиционная славянская народная культура относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1: Применяет основные категории философии к анализу мировоззренческой специфики различных культурных сообществ</p> <p>УК-5.2: Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям</p> <p>УК-5.3: Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях</p> <p>УК-5.4: Проявляет в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира</p> <p>УК-5.5: Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно</p>	<p>УК-5.1:</p> <p>Знает основы философских знаний, этапы исторического развития философских знаний, основные этапы и закономерности исторического развития общества в целом, а также отдельных стран и регионов; основные этапы и закономерности научного развития в общегуманитарных областях, содержание важнейших теоретических концепций, а также видение возможности их применения в учебной деятельности;</p> <p>Умеет использовать основы философских знаний и знания об этапах исторического развития философских знаний для формулирования выводов и гипотез при изучении динамики социально-экономических процессов; использовать знания об этапах и закономерностях исторического развития общества для формулирования выводов и гипотез при изучении динамики социально-экономических процессов и формирования гражданской позиции; формулировать выводы и гипотезы, а также решать задачи в области</p>	Задания	Зачёт: Контрольные вопросы

	<p><i>обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера</i></p>	<p><i>системного анализа с применением соответствующих теорий и методов</i></p> <p><i>Владеет навыками анализа и синтеза восприятия и использования философских и исторических концепций с целью применения в социально-экономических дисциплинарных областях; навыками анализа и синтеза восприятия и использования теоретического материала с целью применения в различных дисциплинарных областях</i></p> <p><i>УК-5.2:</i> <i>Знает основы межкультурной коммуникации;</i></p> <p><i>Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм;</i></p> <p><i>Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, опытом эстетической оценки явлений культуры, в том числе в контексте межкультурной коммуникации.</i></p> <p><i>УК-5.3:</i> <i>Знает основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личного развития;</i></p> <p><i>Умеет использовать в практической деятельности основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личного развития;</i></p>		
--	---	---	--	--

		<p><i>Владеет практическим опытом получения дополнительного образования, изучения дополнительных образовательных программ.</i></p> <p><i>УК-5.4:</i> <i>Знает основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личностного развития;</i></p> <p><i>Умеет планировать свое рабочее время и время для саморазвития. формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей;</i></p> <p><i>Владеет навыками учебной и трудовой дисциплины, способностью структурировать и организовывать собственную учебную и трудовую деятельность, а также другие сферы деятельности, связанные с приобретением дополнительных профессиональных, коммуникативных и других (связанных с трудовой деятельностью) навыков и умений</i></p> <p><i>УК-5.5:</i> <i>Знает критерии, определяющие необходимый уровень физической подготовленности, и методы его достижения, поддержания и улучшения;</i></p> <p><i>Умеет использовать все</i></p>		
--	--	--	--	--

		<p>методы и методические комплексы для достижения, поддержания и улучшения необходимого уровня физической подготовленности;</p> <p>Владеет навыками и приемами, формирующими необходимые критерии физической подготовленности</p>		
--	--	---	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная	заочная
Общая трудоемкость, з.е.	2	2
Часов по учебному плану	72	72
в том числе		
аудиторные занятия (контактная работа):		
- занятия лекционного типа	0	0
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	32	8
- КСР	1	1
самостоятельная работа	39	59
Промежуточная аттестация	0 Зачёт	4 Зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)		в том числе							
			Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них						Самостоятельная работа обучающегося, часы	
	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы		Всего		0 Ф 0	3 Ф 0		
0 Ф 0	3 Ф 0	0 Ф 0	3 Ф 0	0 Ф 0	3 Ф 0	0 Ф 0			3 Ф 0	
1 Введение	17	16			8	2	8	2	9	14
2 Календарная обрядность	18	17			8	2	8	2	10	15
3 Семейная обрядность	18	17			8	2	8	2	10	15

4 Оказиональная обрядность	18	17			8	2	8	2	10	15	
Аттестация	0	4									
КСР	1	1					1	1			
Итого	72	72	0	0	32	8	33	9	39	59	

Содержание разделов и тем дисциплины

1. Понятия фольклор и традиционная культура, их специфика. Истоки (стихии) формирования традиционной культуры. Типы магии.
2. Развитие системы семейных обрядов и ее реликты в современности. Праздники, восходящие к обрядности солнцестояний. Праздники триодного цикла.
3. Развитие системы семейных обрядов и ее реликты в современности. Инициация.
4. Развитие системы окказиональных обрядов и ее реликты в современности. Студенческая магия.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Нет

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Задания) для оценки сформированности компетенции УК-5:

1. Прокомментируйте, чем с т.з. носителя традиционной культуры является текст песни "На улице дождик..."; укажите наиболее яркие черты.
2. Определите, какие обряды и поверья лежат в основе сюжета (экспозиция, завязка и т.д.) рассказа "Лапоток".
3. Определите, какие обряды и поверья лежат в основе сюжета (экспозиция, завязка и т.д.) рассказа "Смерть Федюни".

Критерии оценивания (оценочное средство - Задания)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	

Оценка	Критерии оценивания
не зачтено	

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено			зачтено			
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки и. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-5

1. Общая характеристика традиционной культуры.
2. Общая характеристика фольклора.
3. Фольклор, постфольклор, неоязычество.
4. Становление славянской (в т.ч. русской) традиционной культуры.
5. Характеристика взаимодействия языческого и христианского.
6. Оппозиция 'свое vs. чужое' в традиционной культуре и фольклоре.
7. Оппозиция 'профанное vs. сакральное' в традиционной культуре и фольклоре.
8. Календарная обрядность: общая характеристика.
9. Семейная обрядность: общая характеристика.
10. Оказиональная обрядность: общая характеристика.
11. Зимняя обрядность: общая характеристика.
12. Весенняя обрядность: общая характеристика.
13. Летняя обрядность: общая характеристика.
14. Осенняя обрядность: общая характеристика.
15. Обряды святочного цикла.
16. Масленичная обрядность.
17. Великопостная обрядность.
18. Пасхальная обрядность.

19. Купальская обрядность.
20. Спасы.
21. Свадебная обрядность.
22. Родильно-крестильная обрядность.
23. Похоронная обрядность.
24. Обряд инициации.
25. Типы магии.
26. Прохибитивная система.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	
не зачтено	

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Русская традиционная культура / Никитина А.В. - Москва : Флинта, 2013., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=789412&idb=0>.
2. Пропп Владимир Яковлевич. Собрание трудов : Русские аграрные праздники. (Опыт историко-этнографического исследования) / [ред.: И. В. Пешков и др. ; худож. И. Е. Смирнова]. - М. : Лабиринт, 2000. - 192 с. - ISBN 5-87604-001-0 : 28.00., 2 экз.
3. Капица Федор Сергеевич. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы : справочник. - М. : Флинта : Наука, 2000. - 216 с. : ил. - ISBN 5-89349-308-7. - ISBN 5-02-022679-3 : 41.53., 4 экз.
4. Пропп В. Я. Исторические корни волшебной сказки / [вступ. ст. В. И. Ереминой] ; ЛГУ. - [2-е изд.]. - Л. : Изд-во ЛГУ, 1986. - 364, [1] с. : ил. - 2.40., 3 экз.

Дополнительная литература:

1. Никитина А. В. Русская демонология / Никитина А. В. - 4-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 400 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-1767-7., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=778341&idb=0>.
2. Славянская мифология. Энциклопедический словарь. Изд. 2-е / Толстая С.М. - Москва : Международные отношения, 2010., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=635160&idb=0>.
3. Веселовский Александр Николаевич. Избранное : Традиционная духовная культура / [отв. ред. Т. В. Говенько ; худож. П. П. Ефремов]. - М. : РОССПЭН, 2009. - 624 с. - (Российские Пропилеи : осн. в 1998 г. / [редкол.: С. Я. Левит (гл. ред.) и др.]). - ISBN 978-5-8243-1279-9 : 150.00., 1 экз.
4. Седакова Ольга Александровна. Поэтика обряда. Погребальная обрядность восточных и южных славян / МГУ им. М. В. Ломоносова ; Ин-т мировой культуры. - М. : Индрик, 2004. - 320 с. -

(Традиционная духовная культура славян. Современные исследования). - ISBN 5-85759-285-2 : 42.00., 2 экз.

5. Агапкина Татьяна Алексеевна. Восточнославянские лечебные заговоры в сравнительном освещении : сюжетики и образ мира / РАН, Ин-т славяноведения. - М. : Индрик, 2010. - 824 с. - (Традиционная духовная культура славян. Современные исследования). - ISBN 978-5-91674-091-2 : 350.00., 1 экз.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Программный комплекс Windows 7 Home, Office 2003, Office 2013 Номер лицензии: 62459079, номер клиента: OPEN 69385975ZZE1312, дата: 06.12.2011

Интернет-ресурсы:

1. Институт этнологии и антропологии РАН (г. Москва). URL: <http://iea-ras.ru/>
2. Музей антропологии и этнографии РАН (Кунсткамера, г. Санкт-Петербург). URL: <http://www.kunstkamera.ru>
3. Открытые электронные ресурсы, доступ к которым осуществляется через Фундаментальную библиотеку ННГУ:
 - а) Электронно-библиотечная система «Лань». URL: <https://e.lanbook.com>
 - б) Электронно-библиотечная система «Юрайт». URL: <https://www.biblio-online.ru>
 - в) Электронно-библиотечная система «Znanium.com». URL: <http://znanium.com>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 42.03.01 - Реклама и связи с общественностью.

Автор(ы): Большаков Александр Дмитриевич, кандидат филологических наук.

Заведующий кафедрой: Уртминцева Марина Генриховна, доктор филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.