

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Арзамасский филиал ННГУ - Психолого-педагогический факультет

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Медиаобразование детей дошкольного и младшего школьного возраста

Уровень высшего образования
Магистратура

Направление подготовки / специальность
44.04.01 - Педагогическое образование

Направленность образовательной программы
Инновационные технологии дошкольного и начального образования

Форма обучения
очно-заочная

г. Арзамас

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.05 Медиаобразование детей дошкольного и младшего школьного возраста относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
ПКР-1: Способен реализовывать основные и дополнительные образовательные программы с использованием современных технологий	ИПКР-1.1: Знает основные направления применения современных технологий при реализации основных и дополнительных образовательных программ ИПКР-1.2: Умеет использовать современные образовательные технологии при реализации образовательного процесса в соответствующей предметной области ИПКР-1.3: Владеет современными методиками и технологиями организации и проектирования образовательного процесса на различных уровнях образования в соответствующей предметной области	ИПКР-1.1: Знать организацию процесса медиаобразования; принципы реализации современных технологий медиаобразования; возможности применения современных технологий в процессе медиаобразования; влияние медиасреды на социум. ИПКР-1.2: Уметь использовать современные образовательные технологии в процессе медиаобразования; моделировать формы медиаобразования на уроке с использованием современных образовательных технологий. ИПКР-1.3: Владеть современными методиками и технологиями организации и проектирования образовательного процесса в области медиаобразования.	Практическое задание Творческое задание	Экзамен: Контрольные вопросы
ПКР-4: Способен осуществлять реализацию методических моделей, методик, технологий и	ИПКР-4.1: Знает основные подходы к разработке методических моделей, современные технологии, методики и приемы	ИПКР-4.1: Знать современные технологии, методики и приемы обучения, применяемые в области	Практическое задание Творческое задание	Экзамен: Контрольные вопросы

приемов обучения	обучения, применяемые в предметной области ИПКР-4.2: Умеет отбирать оптимальные методики, технологии и приемы обучения при реализации разных методических моделей ИПКР-4.3: Владеет технологиями, методиками и приемами обучения при реализации методических моделей в соответствующей предметной области знаний	медиаобразования в начальной школе и дошкольной образовательной организации. ИПКР-4.2: Уметь отбирать оптимальные методики, технологии и приемы обучения при реализации разных методических моделей медиаобразования в начальной школе и дошкольной образовательной организации. ИПКР-4.3: Владеть технологиями, методиками и приемами обучения при реализации методических моделей медиаобразования в начальной школе и дошкольной образовательной организации.		
------------------	--	--	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очно-заочная
Общая трудоемкость, з.е.	4
Часов по учебному плану	144
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	12
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	12
- КСР	2
самостоятельная работа	82
Промежуточная аттестация	36 Экзамен

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			
		Занятия	Занятия	Всего	

		лекционного типа	семинарского типа (практические занятия/ лабора- торные работы), часы		
	о з ф о	о з ф о	о з ф о	о з ф о	о з ф о
Тема 1. Роль и значение медиа в жизни современного младшего школьника Медиаграмотность и ИКТ – компетентность.	19	2	2	4	15
Тема 2. Цели и задачи медиапедагогики. Теоретические концепции медиапедагогики. Основы медиаобразовательных технологий.	19	2	2	4	15
Тема 3. Медиасреда и ее влияние на социум.	19	2	2	4	15
Тема 4. Совместное медиатворчество детей и взрослых.	16	2	2	4	12
Тема 5. Медиаобразование и ФГОС.	12	2		2	10
Тема 6. Организация процесса медиаобразования.	21	2	4	6	15
Аттестация	36				
КСР	2			2	
Итого	144	12	12	26	82

Содержание разделов и тем дисциплины

Тема 1. Роль и значение медиа в жизни современного младшего школьника Медиаграмотность и ИКТ – компетентность.

Роль средств массовой информации в формировании жизненной позиции молодежи. Виды средств массовой информации. Значимость медиаграмотности. Медиаграмотность как ключевая компетенция современного специалиста. Программа ЮНЕСКО «Информация для всех». Базовые модели медиаобразования.

Тема 2. Цели и задачи медиапедагогики.

Теоретические концепции медиапедагогики. Основы медиаобразовательных технологий. Развитие медиапедагогики в системе современного образования. Методы и приемы, средства и формы реализации медиаобразования. Медиапедагогический процесс и медиакомпетентность. Введение в проблематику медиабезопасности. Основные правовые документы по информационной безопасности. Понятие о стиле медиапотребления и его определение. Развитие медиакомпетентности личности как педагогическая проблема.

Тема 3. Медиасреда и ее влияние на социум.

Глобальная медиасреда. Аудиовизуальные коммуникации и экранная культура. Влияние медиасреды на профессиональное сознание молодежи. Медиакультура как интегратор российской модернизации на рубеже XX — XXI веков. Масс-медиа как социальный институт. Социальные функции медиакультуры. Модели развития медиакультуры как социального института. Социальная роль масс-медиа и доверие общества к ним.

Тема 4. Совместное медиатворчество детей и взрослых.

рекомендации для совместного медиатворчества с детьми. Организация медиабезопасности детей. Разработка совместного медиапродукта.

Тема 5. Медиаобразование и ФГОС.

Медиаобразовательные технологии в условиях ФГОС-3. Работа с медиатекстом. Медиаобразование как ресурс профессиональной ориентации детей и молодежи. Проблемы медиакомпетентности аудитории.

Тема 6. Организация процесса медиаобразования.

Формы, методы и приемы организации медиаобразовательного процесса в школе. Особенности

организации медиаобразовательного процесса. Принципы реализации медиаобразования. Методика проведения медиаобразовательных занятий.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:

- электронный курс "Медиаобразование младших школьников"

(<https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=8092>).

Иные учебно-методические материалы: <https://arz.unn.ru/sveden/document/>

https://arz.unn.ru/pdf/Metod_all_all.pdf

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ПКР-1:

Задание состоит в разработке программы кружка по медиаобразованию.

Рекомендации по разработке программы кружка по медиаобразованию (группа/ класс на выбор студента)

Структура Программы является формой представления дополнительного материала учебного предмета как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебнометодического материала, и включает в себя следующие элементы (структура рекомендована для учителей начальных классов):

- титульный лист (название программы);
- пояснительная записка;
- учебно-методический комплекс (УМК), обеспечивающий реализацию рабочей программы;
- календарно-тематический план реализации программы кружка;
- требования к уровню подготовки по итогам изучения содержания тем курса;
- характеристика контрольно-измерительных материалов и критерии оценивания;
- Приложения.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ПКР-4:

творческое задание представляет собой разработку ментальной карты.

Ментальные карты (майндмэппинг, mindmapping) представляют собой удобный способ структурирования информации, где главная тема находится в центре листа, а связанные с ней понятия располагаются вокруг в виде древовидной схемы.

Как нарисовать ментальную карту: инструкция

1. Возьмите лист бумаги и напишите в центре одним словом главную тему, которой посвящена карта. Заключите ее в замкнутый контур.
2. От центральной темы рисуйте ветви и располагайте на них ключевые слова, которые с ней связаны.
3. Продолжайте расширять карту, добавляя к уже нарисованным ветвям новые ветви с ключевыми словами, пока тема не будет исчерпана.

Методические рекомендации при составлении ментальной карты

1. Начните с центра листа, написав или нарисовав, по меньшей мере, тремя разными цветами, ваше ключевое слово.
2. Смело используйте изображения, символы, коды разных размеров для вашей карты.
3. Записывайте ключевые слова, используя и заглавные буквы, и буквы нижнего регистра.
4. Каждому слову или изображению должна соответствовать одна ветвь (линия).
5. Линии одной ветви должны быть соединены и становиться тоньше по мере отдаления от центра.
6. Длина линии должна соотноситься с длиной записанных на ней слов или нарисованных объектов.
7. Применяйте разные цвета для разных ветвей и групп ключевых слов.
8. Развивайте ваш собственный стиль создания ментальных карт.
9. Используйте ассоциации.
10. Чётко стройте свою карту на основе радикальной иерархии или контуров.

Правила работы с ментальными картами Техника кажется интуитивно понятной, однако приведенные ниже правила помогают существенно повысить ее эффективность.

1. Пишите одно слово на одной ветви. Такой подход значительно экономит время и место и способствует лучшей читаемости карты. Это сначала кажется непривычным, — может возникнуть опасение, что забудете остальные слова. На самом деле не забудете, если выберете в качестве ключевых слов наиболее характерные, яркие, запоминаемые, «цепляющие» слова.
2. Располагайте лист горизонтально — такую карту будет удобнее читать.
3. Пишите ключевые слова печатными буквами, черным цветом, как можно яснее и четче.
4. Ключевые слова размещайте прямо на линиях, отображающих их взаимосвязь. Не заключайте их в какие-либо рамки. Пишите на каждой линии только одно ключевое слово.

5. Длина линии должна быть равна длине слова — не делайте линии длиннее слов. Не прерывайте линий.
6. Используйте разные цвета для основных ветвей, чтобы они не сливались визуально.
7. Варьируйте размер букв в надписях и толщину ветвей в зависимости от степени удаленности от главной темы.
8. Располагайте ветви равномерно — не оставляйте пустого места и не размещать ветви слишком плотно.
9. Используйте рисунки и символы (как минимум — для центральной темы, лучше — для всех основных ветвей).
10. Если вы рисуете сложную карту, есть смысл вначале набросать мини-карту с основными ветвями, чтобы определить структуру будущей карты, поскольку выбор основных ветвей влияет на организация и читаемость карты.

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	студент грамотно сформулировал цель и задачи, верно определил его тип и форму, подобрал учебно-методическое обеспечение. Ход грамотно зафиксирован, прослеживаются основные этапы, деятельность педагога. В конспекте и программе присутствуют средства ИКТ и задания, активизирующие познавательную активность.
хорошо	студент допускает недочеты при разработке, но в целом выполняет предъявленные требования.
удовлетворительно	студент не до конца освоил методику разработки. Допускает неточности и ошибки.
неудовлетворительно	студент не до конца освоил методику разработки. Допускает много неточностей и ошибки.

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Творческое задание) для оценки сформированности компетенции ПКР-1:

Задание состоит в разработке краткого словаря терминов.

Рекомендации по разработке краткого словаря терминов.

Представленные в кратком словаре термины должны быть расположены в систематизированном по алфавиту порядке и отражать систему основных понятий в изучаемой области. Каждая статья состоит из набора основных элементов, который включает в себя один термин или несколько его синонимов и

фразу, определяющую одно понятие. Кроме того, статья может включать в себя примеры, примечания для облегчения понимания термина. В некоторых случаях должны приводиться расширенные описания, которые содержат дополнительную информацию, относящуюся к описываемому термину. В конце статьи дается ссылка на список использованной литературы, который представлен в отдельном разделе словаря. В некоторых статьях слово или слова помещены в скобки. Эти слова являются частью полного термина, но могут быть опущены, если использование сокращенного термина в определенном контексте не вносит двусмысленности. В остальных случаях термины в настоящем словаре используют только в полном виде. В словаре принята единая система отсылок и ряд обычных сокращений, применяемых в такого рода изданиях. Термин, отпечатанный полужирным курсивным шрифтом в определении, примере или примечании, определен в другой статье словаря. Однако термин печатается полужирным шрифтом, только когда он впервые встречается в каждой статье. Краткие формы, представленные аббревиатурой, приводятся после термина и отделены от него точкой с запятой. Список сокращений представлен в отдельном разделе словаря.

Пример статьи словаря.

АДАПТАЦИОННАЯ ДИСЦИПЛИНА – это элемент адаптированной образовательной программы среднего профессионального образования, направленный на индивидуальную коррекцию учебных и коммуникативных умений и способствующий социальной и профессиональной адаптации обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Литература: [39]

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Творческое задание) для оценки сформированности компетенции ПКР-4:

творческое задание представляет собой разработку конспекта медиаобразовательных занятий .

Рекомендации по разработке конспекта медиаобразовательных занятий (тему, группу/ класс студент определяет самостоятельно) Медиаобразовательное занятие представляет собой внеурочную форму работы, а также может быть представлено в рамках работы кружка по какой-либо учебной дисциплине.

Прежде чем приступить к составлению и написанию конспекта педагогу необходимо:

1. Продумать место занятия в учебно-воспитательном процессе, выбор типа занятия, его структуры, логическую последовательность и взаимосвязь этапов. Целесообразность распределения времени занятия. Рациональность выбора форм обучения. Рациональная организация труда воспитателя и воспитанников.
2. Продумать начало занятия, его ход и окончание.
3. Содержания занятия должно соответствовать реализуемой программе воспитания и обучения в детском саду, комплексно – тематическому планированию и учитывать уровень развития воспитанников, их возрастные особенности.
4. Вводимое воспитателем содержание должно соответствовать уровню развития детей, современных научных знаний.
5. Подобрать достаточное количество игр, упражнений, заданий для реализации поставленных задач. Сформулировать задания и вопросы детям, возможные реплики, пояснения, указания, обобщения в каждой из структурных частей занятия.

6. Продумать структуру занятия, целесообразность распределения времени занятия, рациональность организации труда. Наличие логики перехода от одной структурной части занятия к другой, их примерную длительность.
7. Выбрать форму организации занятия (игра, упражнение, первично - ознакомительное, углубленно - познавательное, обобщающее, комплексное занятие.); выбрать организацию детей (сидя или стоя за столами кругом на стульях, на ковре или свободно перемещаясь вслед за воспитателем по группе и др.), определить свое собственное место и все возможные перемещения в процессе занятия.
8. Отражение в конспекте дифференцированного подхода: приемы, формы работы, позволяющие его реализовать, разные типы заданий для разных групп воспитанников.
9. Отобрать и четко сформулировать образовательные, развивающие, воспитательные задачи в соответствии с возрастом и уровнем развития.
10. Определить дидактические средства (в т.ч. ЭОР): их размещение, последовательность использования;
11. Учитывать соблюдение баланса между занимательными, элементами и учебно - познавательным содержанием; наличие обобщений и выводов (там, где это необходимо), логических переходов от одной части занятия к другой.

Критерии оценивания (оценочное средство - Творческое задание)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	студент грамотно сформулировал цель и задачи, верно определил его тип и форму, подобрал учебно-методическое обеспечение. Ход грамотно зафиксирован, прослеживаются основные этапы, деятельность педагога. В конспекте и программе присутствуют средства ИКТ и задания, активизирующие познавательную активность.
хорошо	студент допускает недочеты при разработке, но в целом выполняет предъявленные требования.
удовлетворительно	студент не до конца освоил методику разработки. Допускает неточности и ошибки, недостаточно правильные формулировки целей и задач, нарушает последовательность в ход.
неудовлетворительно	студент не до конца освоил методику разработки. Допускает много неточностей и ошибки, недостаточно правильные формулировки целей и отсутствуют задачи, нарушает последовательность в ходе непрерывной образовательной деятельности.

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
	не зачтено	зачтено		
<u>Знания</u>	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
<u>Умения</u>	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме
<u>Навыки</u>	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКР-1

1 Медиапедагогика как отрасль педагогики.

2 Определение понятий «медиа» и «медиакультура».

3 Определение понятий «медиаобразование», «медиаграмотность», «медиапространство», «медиатехнологии».

4 Медиакomпетентность личности и ее основные компоненты.

5 Содержание Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

6 Основные этапы исторического развития медиаобразования в России.

7 Основные этапы исторического развития медиаобразования за рубежом.

8 Современная ситуация в области развития медиаобразования в Российской Федерации.

9 Общая характеристика профессиональных знаний и умений, необходимых педагогам для медиаобразовательной деятельности.

10 Характеристика «понятийного» («ориентационного») уровня медиаобразовательной деятельности.

11 Характеристика «сенсорного» уровня медиаобразовательной деятельности в процессе учебных занятий разных типов.

12 Характеристика «мотивационного» уровня медиаобразовательной деятельности.

13 Характеристика «операционного» уровня медиаобразовательной деятельности.

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКР-4

1 Методика проведения «литературно-имитационных» медиаобразовательных занятий.

2 Методика проведения «театрализованно-ситуативных» медиаобразовательных занятий.

3 Методика проведения «изобразительно-имитационных» медиаобразовательных занятий.

4 Методика проведения интегрированных медиаобразовательных занятий.

5 Методика организации дискуссионных медиаклубов (технология проведения медиаобразовательных занятий, рассчитанных на развитие способностей аудитории к восприятию и анализу медиатекста).

6 Методика организация работы медиатек и медиацентров.

7 Совместное медиатворчество детей и взрослых.

8 Медиаобразовательные игры и упражнения для детей младшего школьного возраста.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	студент глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает,

Оценка	Критерии оценивания
	не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с ситуационными заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.
хорошо	студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при анализе информации.
удовлетворительно	студент освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении анализа информации.
неудовлетворительно	в ответе студента обнаружилось существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины и / или неумение использовать полученные знания.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Современные образовательные технологии : Учебное пособие для вузов / под общ. ред. Рыбцовой Л.Л. - Москва : Юрайт, 2020. - 92 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-05581-8 : 199.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=568807&idb=0>.
2. Коротаяева Евгения Владиславовна. Образовательные технологии в педагогическом взаимодействии : Учебное пособие для вузов / Коротаяева Е. В. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2021. - 181 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-10298-7. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=764074&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Журин А.А. Интегрированное медиаобразование в средней школе / Журин А.А. - Москва : Лаборатория знаний, 2020. - . - ISBN 978-5-00101-687-8., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=736466&idb=0>.
2. Информационные технологии в педагогическом образовании / Киселев Г.М. - Москва : Дашков и К, 2014., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=641912&idb=0>.
3. Попов В.В. Креативная педагогика. Методология, теория, практика : монография / Попов В.В. - Москва : Лаборатория знаний, 2017. - 322 с. - ISBN 978-5-00101-487-4., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=735236&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Лицензионное программное обеспечение: Операционная система Windows.

Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Office.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), платформа Elibrary: национальная информационно-аналитическая система. Адрес доступа: http://elibrary.ru/project_risc.asp

Свободно распространяемое программное обеспечение:

программное обеспечение LibreOffice;

программное обеспечение Yandex Browser;

Электронные библиотечные системы и библиотеки:

Электронная библиотечная система "Лань" <https://e.lanbook.com/>

Электронная библиотечная система "Консультант студента" <http://www.studentlibrary.ru/>

Электронная библиотечная система "Юрайт" <http://www.urait.ru/>

Электронная библиотечная система "Znaniy" <http://znaniy.com/>

Фундаментальная библиотека ННГУ www.lib.unn.ru/

Сайт библиотеки Арзамасского филиала ННГУ. – Адрес доступа: lib.arz.unn.ru

Педагогическая библиотека: <http://pedagogic.ru/>

Журнал «Педагогика»: <http://www.pedpro.ru/>

Издательский дом «Первое сентября»: <http://1september.ru/>

«Высшее образование в России»: научно-педагогический журнал Министерства образования и науки РФ: <http://www.vovr.ru/>

«Учительская газета»: <http://www.ug.ru/>

Ресурс «Массовые открытые онлайн-курсы Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского» <https://mooc.unn.ru/>

Портал «Современная цифровая образовательная среда Российской Федерации» <https://online.edu.ru/public/promo>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами, специализированным оборудованием: Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: ноутбук, проектор, экран.

Кабинет информатики (компьютерный класс) основное оборудование: Intel(R) Core (TM) i3-3210 CPU @ 3.20 GHz | 2 GB | NVidia GeForce GT 620 (5 шт) Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду ННГУ.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 44.04.01 - Педагогическое образование.

Автор(ы): Кудакова Наталья Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент.

Рецензент(ы): Фролова Эльвира Владимировна, кандидат педагогических наук.

Заведующий кафедрой: Гусев Дмитрий Александрович, кандидат педагогических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 10.01.2024 г., протокол № 1.