

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования\_  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

---

УТВЕРЖДЕНО

решением Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 31.01.2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

Методика и методология филологического исследования

---

Уровень высшего образования

Бакалавриат

---

Направление подготовки / специальность

45.03.01 - Филология

---

Направленность образовательной программы

Отечественная филология в контексте современного образования

---

Форма обучения

очная, заочная, очно-заочная

---

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.22 Методика и методология филологического исследования относится к обязательной части образовательной программы.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
ОПК-1: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	ОПК-1.1: Умеет решать в профессиональной деятельности задачи, используя знания об истории, современном состоянии и перспективах развития конкретных областей филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы ОПК-1.2: Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	ОПК-1.1: Знает историю, современное состояние и перспективы развития конкретных областей филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;  Умеет использовать в профессиональной деятельности знания по истории, современному состоянию и перспективах развития конкретных областей филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;  Владеет опытом решения задач профессиональной деятельности, используя знания об истории, современном состоянии и перспективах развития конкретных областей филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы  ОПК-1.2: Знает практические аспекты	Собеседование Практическое задание	Курсовая работа Зачёт: Контрольные вопросы  Экзамен:

		<p>применения в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;</p> <p>Умеет использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;</p> <p>Владеет навыками анализа опыта и саморефлексии применения в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.</p>		
<p>ПК-1: Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской</p>	<p>ПК-1.1: Владеет знаниями в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p> <p>ПК-1.2: Применяет в собственной научно-исследовательской деятельности знания в области теории и истории</p>	<p>ПК-1.1:</p> <p>Знает основные теоретические положения и этапы истории в сфере основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p> <p>Умеет оценивать и систематизировать полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка</p>	<p>Собеседование</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Курсовая работа</p> <p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Экзамен:</p>

<p>деятельности</p>	<p>основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p>	<p>(языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p> <p>Владеет навыками анализа и синтеза полученных сведений в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p> <p>ПК-1.2:</p> <p>Знает принципы применения в собственной научно-исследовательской деятельности знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p> <p>Умеет применять в собственной научно-исследовательской деятельности знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p> <p>Владеет практическими навыками применения в непосредственной профессиональной деятельности знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации,</p>		
---------------------	--	--	--	--

		филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности		
<p>ПК-2: Способен участвовать в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований</p>	<p>ПК-2.1: Умеет участвовать с устными сообщениями и докладами в научных мероприятиях (конференциях, семинарах, круглых столах и др.)</p> <p>ПК-2.2: Владеет навыками аргументированно доказывать свою научную позицию в устных дискуссиях</p> <p>ПК-2.3: Умеет оформлять результаты своего исследования в письменном виде в соответствии с предъявляемыми требованиями, а также размещать их в виртуальных информационных сетях</p>	<p>ПК-2.1:</p> <p>Знает особенности создания устного научного доклада и сообщения;</p> <p>Умеет представлять результаты собственного исследования посредством устных жанров научного стиля (доклад, сообщение);</p> <p>Владеет практическими навыками и опытом устного представления результатов собственных исследований</p> <p>ПК-2.2:</p> <p>Знает базовые правила ведения устной научной дискуссии, основы Научной аргументации;</p> <p>Умеет представлять и аргументированно доказывать результаты собственного исследования в рамках участия в непосредственной научной дискуссии;</p> <p>Владеет практическими навыками и опытом аргументированного доказательства своей научной позиции в устной научной дискуссии</p> <p>ПК-2.3:</p> <p>Знает особенности письменной научной речи;</p> <p>Умеет представлять результаты собственного исследования</p>	Тест	<p>Курсовая работа</p> <p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Экзамен:</p>

		<p>посредством письменных жанров научного стиля (научная статья, тезисы) в соответствии с предъявляемыми требованиями, а также подготавливать к размещению в виртуальных информационных сетях;</p> <p>Владеет опытом письменного представления результатов собственного исследования, в том числе в виртуальном пространстве</p>		
<p>ПКД-1: Способен определять перспективное направление научных исследований в выбранной области филологического знания на основании современных научных тенденций</p>	<p>ПКД-1.1: Ориентируется в современной научной парадигме и имеет представление о приоритетных научных направлениях в области филологии</p> <p>ПКД-1.2: Владеет навыками самостоятельно определять перспективное направление научных исследований в выбранной области филологического знания</p>	<p>ПКД-1.1: знает современную научную парадигму и имеет представление о приоритетных научных направлениях в области филологии;</p> <p>Умеет ориентироваться в процессе научной деятельности в современной научной парадигме, в том числе и в области современной филологии;</p> <p>Владеет навыками анализа основных тенденций в современной научной парадигме, в том числе и в области филологии, в рамках его применения к своему непосредственному научному исследованию</p> <p>ПКД-1.2: Знает современные тенденции научных исследований в выбранной области филологического знания;</p> <p>Умеет самостоятельно определять перспективное направление научных исследований в выбранной области</p>	Тест	<p>Курсовая работа</p> <p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Экзамен:</p>

		<p>современной филологии;</p> <p>Владеть навыками осмысления и критического анализа направлений научных исследований в выбранной области филологического знания</p>		
<p>ПКД-2: Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой самостоятельных аргументированных умозаключений и выводов</p>	<p>ПКД-2.1: Имеет представление об исследовательских методиках в области филологического знания</p> <p>ПКД-2.2: Умеет проводить под научным руководством локальное исследование в выбранной узкой области филологического знания</p> <p>ПКД-2.3: Умеет формулировать самостоятельные аргументированные умозаключения и выводы</p>	<p>ПКД-2.1:</p> <p>Знает базовые исследовательские методики в области филологического знания;</p> <p>Умеет выбирать при поддержке научного руководителя необходимые исследовательские методики работы с собственным научным материалом</p> <p>Владеет практическими навыками использования исследовательских методик в области филологии</p> <p>ПКД-2.2:</p> <p>Знает базовые термины и понятия конкретной узкой области филологического знания; основные методы и приемы сбора и систематизации теоретического и фактического материала при проведении локального филологического исследования;</p> <p>Умеет формировать теоретическую базу научного исследования на основе рекомендованных научным руководителем и самостоятельно выявленных источников; осуществлять поиск и адекватную фиксацию фактического материала по</p>	<p>Практическое задание</p>	<p>Курсовая работа</p> <p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Экзамен:</p>

		<p>теме научного исследования; следовать плану исследования, разработанному при поддержке научного руководителя, осознавать сущность этапов проведения исследования;</p> <p>Владеет стратегиями поиска научной информации на основе работы с научной и учебной литературой; навыками поиска, отбора и фиксации фактического материала по теме научного исследования</p> <p>ПКД-2.3: Знает основные методы анализа и интерпретации теоретического и фактического материала при проведении локального исследования в конкретной узкой области филологического знания;</p> <p>Умеет критически анализировать и обобщать теоретический и фактический материал научного исследования; формулировать самостоятельные аргументированные умозаключения и выводы в рамках локального исследования в конкретной узкой области филологического знания;</p> <p>Владеет навыками анализа и интерпретации теоретического и фактического материала в выбранной узкой области филологического знания, а также навыками формулировать, логично излагать и аргументировано доказывать самостоятельные умозаключения и выводы при</p>		
--	--	--	--	--



		проведении локального филологического исследования		
--	--	--	--	--

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная	очно-заочная	заочная
<b>Общая трудоемкость, з.е.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Часов по учебному плану</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
в том числе			
<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>			
- занятия лекционного типа	34	26	0
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	8	6	10
- КСР	6	6	6
<b>самостоятельная работа</b>	<b>96</b>	<b>106</b>	<b>112</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>16</b>
	<b>Зачёт</b>	<b>Зачёт</b>	<b>Зачёт</b>

#### 3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)			в том числе											
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них									Самостоятельная работа обучающегося, часы		
				Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы			Всего					
	ОФ	ОЗФ	ЗФ	ОФ	ОЗФ	ЗФ	ОФ	ОЗФ	ЗФ	ОФ	ОЗФ	ЗФ	ОФ	ОЗФ	ЗФ
Филология как наука. Объект научного филологического исследования.	10	9	9	4	2			1	1	4	3	1	6	6	8
Современный русский язык как результат длительного исторического развития.	13	11	9	4	2		1	1	1	5	3	1	8	8	8
Сопоставительная славистика как одно из развивающихся направлений филологических исследований.	8	11	8	2	2			1		2	3	0	6	8	8
Проблема изучения языковых изменений (на материале современного русского языка). Методология исследования языковых новаций.	9	10	9	2	2		1		1	3	2	1	6	8	8
Функционально-семантические и семиотические свойства текста	8	10	9	2	2				1	2	2	1	6	8	8
Концептология в системе современного	10	10	8	2	2					2	2	0	8	8	8

лингвистического знания																
Преподавание РКИ в условиях мультикультурного общества	11	11	9	4	2		1	1	1	5	3	1	6	8	8	
Основные подходы к интерпретации художественного текста в отечественном литературоведении	10	10	8	2	2					2	2	0	8	8	8	
Специфика исследования фольклорных текстов и актуальные проблемы современной фольклористики	9	10	9	2	2		1		1	3	2	1	6	8	8	
Литература и проблема интеграции искусств	10	11	9	2	2			1	1	2	3	1	8	8	8	
Изучение межкультурной коммуникации в литературном процессе	10	11	8	2	2			1		2	3	0	8	8	8	
Исследование национальных кодов в западноевропейской литературе	10	10	9	2	2				1	2	2	1	8	8	8	
Студенческая научная (курсовая) работа, ее структура. Оформление студенческой научной работы лингвистической тематики.	10	7	9	2	1		2		1	4	1	1	6	6	8	
Студенческая научная (курсовая) работа. Оформление студенческой научной работы литературоведческой тематики.	10	7	9	2	1		2		1	4	1	1	6	6	8	
Аттестация	0	0	16													
КСР	6	6	6								6	6	6			
Итого	144	144	144	34	26	0	8	6	10	48	38	16	96	106	112	

### Содержание разделов и тем дисциплины

#### Раздел 1.

1. Методика преподавания русского языка как наука. Место методики преподавания русского языка как иностранного в общей методике обучения иностранному языку. Предмет и задачи методики преподавания русского языка как иностранного. Педагогика, психология и лингвистика как базовые науки для методики обучения русскому языку как иностранному. Связь методики с другими науками (теорией коммуникации, теорией информации, социолингвистикой, методиками обучения другим иностранным языкам и др.). Сведения об истории развития методики преподавания русского языка как иностранного.

2. Процесс, цели, содержание, приёмы, методы, принципы, средства и организационные формы обучения как совокупность и система базисных методических категорий. Анализ содержания базисных категорий применительно к обучению русскому языку как иностранному. Цель и содержание обучения русскому языку как иностранному на разных этапах и при разных профилях обучения русскому языку (филологический, нефилологический, специальные курсы обучения). Преемственность в организации и содержании учебного процесса на разных этапах обучения. Краткая характеристика основных методов обучения русскому языку как иностранному. Классификация методов обучения. Основные принципы обучения в рамках сознательно-практического метода: коммуникативная направленность, языковая системность, страноведческая направленность, учёт родного языка учащихся, учёт будущей специальности, прогнозируемые сферы использования языка.

3. Лингвистические основы обучения русскому языку как иностранному. Необходимость системно-функционального подхода при описании и преподавании языка. Основные принципы отбора учебного материала. Важность использования результатов сопоставительных исследований родного и русского языка в процессе преподавания русского языка как иностранного. Роль лингвистики при определении содержания обучения, оптимального расположения учебного материала и способов его введения.

4. Социолингвистические основы обучения русскому языку как иностранному. Проблемы, связанные с вторичной социализацией индивида. Тенденции к усилению социолингвистической направленности в

обучении иностранным языкам.

## Раздел 2.

1. Фонетика русской речи. Задачи практической фонетики и её место в системе обучения русскому языку как иностранному. Особенности русской фонетической системы. Постановка правильного русского произношения. Работа над интонацией. Учёт основных трудностей при овладении нормами русского произношения. Основные типы упражнений. Корректировочный курс фонетики и интонации. Специфика отбора материала. Контроль усвоения материала.
2. Грамматика. Принципы отбора грамматического учебного материала и единицы обучения. Понятие об “активной” и “пассивной” грамматике. Основные грамматические темы. Типология грамматических трудностей при обучении русскому языку как иностранному. Способы ознакомления с новым грамматическим материалом. Типы упражнений при обучении грамматике. Формы обучающего, текущего и итогового контроля.
3. Лексика. Принципы отбора лексического материала. Активный, пассивный и потенциальный словари учащихся на разных этапах обучения. Методические принципы организации лексического материала. Основные способы семантизации новой лексики. Особенности обучения лексике на начальном и продвинутом этапах. Способы закрепления новой лексики. Различные виды словарей и их использование. Контроль усвоения лексики.
4. Стилистика. Ознакомление со стилистическими ресурсами русского языка на разных этапах обучения. Особенности работы с функциональными разновидностями речи.
5. Лингвострановедение. Включение культурологической информации при изучении различных разделов русского языка. Диалог культур в обучении русскому языку как иностранному. Поиски новой технологии обучения в условиях диалога культур.

## Раздел 3.

1. Специфика речевой деятельности. Виды и формы речевой деятельности, их структура и предметное содержание. Механизмы речевой деятельности. Взаимосвязь видов речевой деятельности в процессе обучения.
2. Аудирование как вид речевой деятельности, как цель и средство обучения. Механизмы аудирования. Резервы и трудности аудирования. Упражнения для обучения аудированию. Организация, презентация и контроль аудиотекста. Лингвистические и экстралингвистические трудности аудирования.
3. Говорение как вид речевой деятельности. Механизмы говорения. Коммуникативная ситуация. Продуктивная и репродуктивная речь. Подготовленная и неподготовленная речь. Обучение диалогу и монологу. Упражнения для обучения говорению. Принципы отбора языкового материала при обучении говорению. Лингвистические и экстралингвистические трудности при обучении говорению. Контроль навыков и умений говорения.
4. Чтение как вид речевой деятельности, как цель и средство обучения. Психологические особенности чтения. Формы работы при обучении чтению. Техника чтения. Виды чтения. Роль и место чтения при разных целях и на разных этапах обучения. Лингвистические и экстралингвистические трудности чтения. Принципы отбора текстов. Система упражнений при обучении чтению. Контроль навыков и умений чтения.
5. Письмо как вид речевой деятельности, как цель и средство обучения. Обучение технике письма. Механизмы письма. Формы письменной речи. Способы обучения письменной речи. Роль и место письма на разных этапах и при разных целях обучения. Лингвистические и экстралингвистические трудности письма. Принципы отбора материала при обучении письму. Контроль навыков и умений письма

## **4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:  
Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Методика преподавания русского языка как неродного, <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=916>.

Иные учебно-методические материалы:

Ануфриев А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы. М., 2004, 112 с.

## **5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

### **5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:**

#### **5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:**

**Сформулируйте смысл следующего текста.**

Древняя Греция классического периода была раздроблена на многочисленные самостоятельные полисы. Каждый из них состоял из города и окружающей его сельской местности. Это были крошечные государства с собственными самодовлеющими интересами, с территорией в среднем в несколько (3 – 4) тысяч квадратных километров и с населением в несколько десятков тысяч свободных граждан.

Древнегреческие полисы занимали преимущественно территорию средней и южной частей современной Греции, а также малоазиатский берег Эгейского моря.

Материковая Греция – это гористая страна, почва которой плодородием не отличалась, за исключением, впрочем, некоторых прибрежных долин. В этих удобных для земледелия долинах, имеющих свободный доступ к морю и отрезанных друг от друга горами, обычно и располагались греческие полисы.

Древние греки не представляли себе государства с необозримыми краями и с населением свыше трёхсот-четырёхсот тысяч человек. У них это понятие ассоциировалось с народным собранием, созываемым на площади, в котором принимало участие всё взрослое мужское население из числа свободных граждан.

Можно сказать, что марафонский воин, пробежавший за несколько часов 42 с лишним километров, чтобы сообщить своим согражданам радостную весть о победе эллинов над персами, почти пересёк всю территорию афинского государства.

#### **5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ПК-1:**

**Найдите метаязыковые средства (средства выражения метаязыковой функции языка) в следующем тексте.**

«Милость (добро) и сердце – два слова, соединённые в одно. Всегда это означало, что под милосердием подразумевается делание добра, милости, бескорыстное, идущее от человеческого сердца. Под словом же сердце христианская традиция, да и наша древняя народная традиция, всегда подразумевала область человеческих чувств. Это означает, что милосердие есть такое делание добра, которое требует вовлечения человека, его чувств, сопереживания [Русское красноречие 1993: 127]

### Критерии оценивания (оценочное средство - Собеседование)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент готов отвечать на вопросы, владеет обсуждаемой темой, видит возможные пути решения проблемы. Студент не готов отвечать на вопросы или отказывается от ответа. Студент не владеет теоретическим материалом, не дает ответы на задаваемые вопросы
не зачтено	Студент не готов отвечать на вопросы или отказывается от ответа. Студент не владеет теоретическим материалом, не дает ответы на задаваемые вопросы

### 5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:

Вставьте пропущенное имя. Назовите произведение.

Жила в земле бургундов девица юных лет.

Знатней ее и краше еще не видел свет.

Звалась онаи так была мила,

Что многих красота ее на гибель обрекла.

Любить ее всем сердцем охотно б каждый стал.

Кто раз ее увидел, тот лишь о ней мечтал.

Наделена высокой и чистою душой,

Примером быть она могла для женщины любой.

Взрастала под защитой трех королей она.

Бойцов смелей не знала бургундская страна.

То были Гунтер, Гернот, млад Гизельхер удалый.

Сестру от всех опасностей любовь их ограждала.

#### **5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ПК-1:**

**Дано «рассыпанное» четверостишие из стихотворения:**

Настанет, а, спрячется, на, гроза, катится, чудесная, чуть, запад, тишь, с, и, снова, востока, колесница, поднебесная.

1. Восстановите текст четверостишия.
2. При восстановлении текста можно опираться на его художественный смысл и речевые особенности. Например, важным элементом поэтического произведения является рифма. Назовите другие художественные, структурные, смысловые, языковые (речевые) особенности, которые можно использовать при восстановлении текста.

#### **5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ПКД-2:**

**Найдите ошибки и предложите соответствующие конъектуры:**

«Не одна поэтика изучает художественную литературу. Существует ряд иных дисциплин, изучающих тот же самый объект. Дисциплины эти отличаются друг от друга подходом к изучаемым явлениям.

Исторический подход к художественным произведениям дает история литературы.

Историк литературы изучает всякое произведение как неразложимое, целостное единство, как индивидуальное и самоценное явление в ряду других индивидуальных явлений. Анализируя отдельные части и стороны произведения, он стремится лишь к пониманию и интерпретации целого. Это изучение восполняется и объединяется историческим освещением изучаемого,

т.е. установлением связей между литературными явлениями и их значения в эволюции литературы. Таким образом, историк изучает группировку литературных школ и стилей, их смену, значение традиции в литературе и степень оригинальности отдельных писателей и их произведений. Описывая общий ход развития литературы, историк интерпретирует это различие, обнаруживая причины данной эволюции, заключающиеся как внутри самой литературы, так и в отношении литературы к иным явлениям человеческой культуры, в среде которых литература развивается и с которыми находится в постоянных взаимоотношениях. История литературы является отраслью общей истории культуры» (Томашевский Б.В. Теория литературы. Поэтика: Учебное пособие. М., 1996. С. 25 <Воспроизведение издания 1931 года>).

#### **Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)**

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил практическое задание, не допустив серьёзных ошибок
не зачтено	Студент не выполнил практическое задание или выполнил его с серьёзными ошибками.

Оценка	Критерии оценивания

### **5.1.6 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПК-2:**

1. Традиционно в языкознании выделяются три научные парадигмы - сравнительно-историческая, системно-структурная и ...

а) культурная; б) духовная в) антропоцентрическая г) герменевтическая

2. Единицами универсального предметного кода являются

а) предметные чувственные образы, которые кодируют знания.

б) знания человека о реальной действительности

в) эмоции человека

г) чувства, которые испытывает человек

3. Индивидуальное значение слова, которое связано с личностным опытом говорящего – это

а) языковое значение; б) смысл; в) семантика; г) семантема

### **5.1.7 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПКД-1:**

**1. Что является ОБЪЕКТОМ научного филологического исследования?**

а) то, что мне нравится, т.к. "ФИЛОЛОГИЯ" = "люблю слово, учение";

б) письменные тексты: древние и современные;

в) художественные образы, в которых воспроизводится действительность с помощью языковых средств;

г) духовное наследие народа, его язык и литература, представленные в текстах.

**2. Что такое "развитие языка"?**

а) развитие языка – это его история;

б) развитие языка – это непрерывный, поступательный процесс развертывания исходной языковой системы;

в) развитие языка – это происходящие в языке изменения;

г) развитие языка – это механическая смена одного состояния в языке другим.

### 3. Раскройте сущность функционального подхода (ФП) в изучении истории русского языка:

- а) ФП заключается в изучении *функций* языка в обществе;
- б) ФП состоит в изучении законов, действующих в разные периоды истории языка;
- в) ФП – это исследование зависимости одного языкового явления (элемента) от другого в разные периоды времени;
- г) ФП – это исследование языка, его уровней, отдельных единиц и категорий с точки зрения их применения в разных коммуникативных сферах, в текстах разного назначения и содержания.

### Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил тест более чем на 60%
не зачтено	Студент не выполнил тест или выполнил его менее чем на 59%

### 5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

#### Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками.	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном



			все задания, но не в полном объеме	Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	в полном объеме, но некоторые с недочетами	и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

### Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	<b>превосходно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	<b>отлично</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	<b>очень хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	<b>хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	<b>удовлетворительно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	<b>неудовлетворительно</b>	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	<b>плохо</b>	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

**5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:**

**5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-1**

1. Что такое наука и научное исследование? Основные факторы научного исследования.

2. Важнейшие методологические принципы научного исследования.
3. Филология как наука, ее возникновение. Объект научного филологического исследования.
4. Зарождение идеи "развития" в русском языкознании. Понятие развития языка.
5. Социальная обусловленность развития русского языка.
6. Внутренние законы развития языка.
7. Синхронно-диахронный подход как методологический принцип исследования русского языка его истории. Тенденции развития языка.
8. Функциональный подход в изучении истории русского языка. Роль и значение вероятностно-статистического метода в изучении истории русского языка.
9. Русская ономастика как раздел науки о языке. Особенности ономастики Нижегородского края.
10. Русские народные говоры Нижегородской области, их особенности. Изучение русских народных говоров НО на кафедре истории русского языка и славянского языкознания.
11. Сопоставительный метод в языкознании, его сущность.
12. Сопоставительная славистика как одно из развивающихся направлений филологических исследований.
13. Сопоставительное изучение на кафедре ИРЯиСЯ явлений современного русского языка и чешского языка.
14. Сопоставительное изучение на кафедре ИРЯиСЯ явлений современного русского языка и польского языка.
15. Сопоставительное изучение на кафедре ИРЯиСЯ явлений современного русского языка и сербского языка.
16. Основные подходы, принципы и методики изучения языковых новаций.
17. Вопросы понятия изуальности/окказиональности в лексике и его связь с проблемой изучения языковых изменений.

### **5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-1**

18. Вопросы выбора источников для наблюдений за языковыми изменениями. Связь источника типа языковых новаций (лексическая, грамматическая, графическая и под.) и сферой их проявления (устная речь/ письменная речь/ электронная речь; разговорный стиль/ книжные стили).
19. Что такое текст, речь, дискурс?
20. Что такое связность и целостность текста?
21. Почему текст можно рассматривать как знак?
22. В чём семантическое, семиотическое, структурное сходство слова и текста?
23. Что такое смысл текста и каковы проблемы его определения (при ответе используйте труды из списка литературы)?

24. Когнитивная лингвистика в системе наук антропоцентрической парадигмы.

25. Объект и предмет когнитивной лингвистики.

26. Понятие и термин «картина мира».

### **5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-2**

27. Понятие универсально-предметного кода.

28. Структурно-смысловая организация концепта как основной единицы мышления.

29. Понятие концептосферы. Соотношение концептосферы и системы языка.

30. Основные направления в литературоведении конца 19–начала 20 веков.

31. Формализм и структурализм. Генезис, влияния и отличия в методологии.

32. Мифопоэтические принципы исследования текста.

33. Диапазон постструктуралистской методологии.

34. Социологический ракурс литературоведческих исследований.

35. Создание историко-литературного комментария к художественным текстам разных типов.

36. Принципы редактирования и комментирования произведений с учетом различных методологических контекстов.

37. Каковы отличия фольклорного текста от литературного?

38. Каковы методы изучения фольклорных произведений?

39. Можно ли рассматривать фольклорный текст как объект литературоведческих исследований?

### **5.3.4 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКД-1**

40. Охарактеризуйте актуальные проблемы современной фольклористики.

41. Основные актуальные тенденции исследования взаимодействия культур стран Западной Европы и России.

42. Специфика отражения национальных кодов в художественной литературе (привести 2-3 примера)

43. Специфика отражения национальных кодов в публицистической литературе (привести 2-3 примера)

44. Специфика отражения национальных кодов в средствах массовой коммуникации (аудио-визуальное своеобразие радио и телевидения, специфические особенности современного кинематографа и сценографии)

(привести 2-3 примера)

45. Репрезентация общих универсалий аксиологического дискурса русской и европейской национальной картины мира. (привести 2-3 примера)

46. Рецепция инокультурного кода в западноевропейском художественном сознании (привести 2-3 примера)

47. Терминологический корпус исследований по национальным кодам национальной идентичности (обозначить не менее 5 основных терминов)

48. Основные тенденции взаимодействия литературы и искусства в XXI столетии.

49. Поэтика жанрового синтеза в литературе.

50. Принципы синтеза литературы и философии.

51. Синтетическая природа телевидения и кинематографа.

52. Текст в театре: функции и формы.

### **5.3.5 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКД-2**

53. Синтез в русском и европейском искусстве: сравнительно-типологический аспект.

54. Терминологический аппарат по проблеме синтеза искусств.

55. Что предполагает межкультурная коммуникация?

56. Каковы типы коммуникации по использованию языка?

57. Какую роль в науке сыграл Эдвард Холл?

58. Основные проблемы межкультурной коммуникации на современном этапе?

59. Назовите несколько ключевых теоретических работ по проблеме.

60. Предложите свой вариант упрочения межкультурной коммуникации.

61. Что такое динамическое понимание культуры?

62. Какой материал Вам знаком по проблеме глобализации?

63. Каков характер междисциплинарного подхода к изучению темы?

64. Основные правила межкультурной коммуникации.

### **Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)**

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	
не зачтено	

Примерный перечень тем оценочного средства – Курсовая работа:

1. Сопоставительный анализ фразеологических единиц двух языков.
2. Сопоставительный анализ лексических единиц двух языков.
3. Объективация концепта (по выбору студента) в двух языках.
4. Семантико-когнитивный анализ лексемы, номинирующей концепт.
5. Лексическая репрезентация концептов в художественных текстах.
6. Лексическая репрезентация концептов в текстах СМИ.
7. Языковая репрезентация концепта (по выбору студента).
8. Анализ структуры и содержания концепта по результатам ассоциативного эксперимента.
9. Фразеологизмы конкретной тематики (по выбору студента) в русском и английском/китайском языках (или другой язык по выбору студента).
10. Межъязыковая лакунарность в аспекте перевода художественных текстов.
11. Семантико-когнитивный анализ концептов национального сознания.
12. Русская национальная картина мира в зеркале фразеологии.
13. Анализ структурно-системной организации концептов на основе их языковой и речевой экспликации.
14. Экспериментальное исследование структуры и содержания концептов в современном русском когнитивном сознании.
15. Контрастивное исследование лексики славянских языков.
16. Межъязыковая эквивалентность фразеологических единиц в русском и ином (по выбору студента) языке.
17. Национальная специфика речевого этикета.

#### **Критерии оценивания (оценочное средство - Курсовая работа)**

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	
отлично	
очень хорошо	
хорошо	
удовлетворительно	
неудовлетворительно	

Оценка	Критерии оценивания
плохо	

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Методика преподавания русского языка как иностранного / Щукин А.Н. - Москва : Флинта, 2017., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=789415&idb=0>.
2. Федотова Н. Л. Методика преподавания русского языка как иностранного (практический курс) / Н. Л. Федотова; ред. А. В. Голубевой. - Методика преподавания русского языка как иностранного (практический курс). - Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. - 192 с. - Книга не входит в премиум-версию платформы «Русский как иностранный». - Гарантированный срок размещения на платформе до 18.01.2025 (автопродлонгация). - ISBN 978-5-86547-684-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=851822&idb=0>.
3. Богданович Г. Ю. Методология филологического исследования и подготовка к государственной итоговой аттестации : методическое пособие / Богданович Г. Ю., Сегал Н. А. - 2-е изд. - Москва : ФЛИНТА, 2018. - 116 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-3769-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=777907&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Королева Р. М. Методика преподавания русского языка как иностранного : Учебное пособие / Р. М. Королева. - Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2017. - 70 с. - Книга находится в премиум-версии платформы «Русский как иностранный». - ISBN 2227-8397., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=851649&idb=0>.
2. Федотова Н. Л. Методика преподавания русского языка как иностранного : Задачник к практическому курсу / Н. Л. Федотова; ред. А. В. Голубевой. - Методика преподавания русского языка как иностранного. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. - 200 с. - Книга не входит в премиум-версию платформы «Русский как иностранный». - Гарантированный срок размещения на платформе до 18.01.2025 (автопродлонгация). - ISBN 978-5-86547-694-8., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=851821&idb=0>.
3. Григорян Армине Азатовна (Южный федеральный университет). По туристическим маршрутам Южного федерального округа : Учебное пособие по лингвокультурологии в рамках курса «Методика преподавания русского языка как иностранного (аспектное обучение); Учебное пособие / Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета (ЮФУ), 2023. - 201 с. - ВО - Бакалавриат. - ISBN 978-5-9275-4212-3., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=890812&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

<http://www.pushkin.edu.ru>

<http://www.ruskiymir.ru>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 45.03.01 - Филология.

Автор(ы): Грехнева Лариса Всеволодовна, кандидат филологических наук.

Заведующий кафедрой: Ручина Людмила Ивановна, кандидат филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.