

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО

решением Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 31.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Основы филологии

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

45.03.01 - Филология

Направленность образовательной программы

Отечественная филология в контексте современного образования

Форма обучения

очная, заочная, очно-заочная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.09 Основы филологии относится к обязательной части образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
ОПК-1: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	ОПК-1.1: Умеет решать в профессиональной деятельности задачи, используя знания об истории, современном состоянии и перспективах развития конкретных областей филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	ОПК-1.1: Имеет представление о филологии как области гуманитарного знания, ее основных объектах и методах их изучения. Умеет анализировать цели, задачи и проблематику отдельных филологических дисциплин. Способен использовать полученные знания, навыки и умения в научно-исследовательской, педагогической и иных сферах профессиональной деятельности.	Доклад-презентация Собеседование Тест Эссе Практическое задание	Зачёт: Контрольные вопросы Тест
ОПК-2: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	ОПК-2.1: Умеет использовать в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	ОПК-2.1: Имеет представление о значимости языка как объекта филологии и основного средства коммуникации, его истории и современном состоянии, основных концепциях определения языка. Умеет дифференцировать языковые и речевые явления, анализировать языковой материал с точки зрения его функционирования в речи. Способен использовать полученные знания, навыки и умения в научно-исследовательской,	Доклад-презентация Собеседование Тест Эссе Практическое задание	Зачёт: Контрольные вопросы Тест

		педагогической и иных сферах профессиональной деятельности.		
ОПК-3: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	ОПК-3.2: Владеет навыками использования в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики ОПК-3.3: Применяет в педагогической деятельности основные положения и концепции в области теории и истории литературы и истории литературной критики	ОПК-3.2: Имеет общее представление об истории отечественной и мировой литературы и литературной критики. Демонстрирует навыки филологического анализа литературного текста. Способен использовать полученные знания, навыки и умения в научно-исследовательской сфере деятельности. ОПК-3.3: Способен использовать знание основных положений и концепций в области теории и истории литературы в процессе разработки содержания занятий по литературе.	Доклад-презентация Собеседование Тест Эссе Практическое задание	Зачёт: Контрольные вопросы Тест

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная	очно-заочная	заочная
Общая трудоемкость, з.е.	2	2	2
Часов по учебному плану	72	72	72
в том числе			
аудиторные занятия (контактная работа):			
- занятия лекционного типа	16	10	8
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	16	10	0
- КСР	1	1	1
самостоятельная работа	39	51	59
Промежуточная аттестация	0 Зачёт	0 Зачёт	4 Зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)			в том числе												
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них									Самостоятельная работа обучающегося, часы			
				Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы			Всего						
	0 Ф 0	0 З Ф 0	З Ф 0	0 Ф 0	0 З Ф 0	З Ф 0	0 Ф 0	0 З Ф 0	З Ф 0	0 Ф 0	0 З Ф 0	З Ф 0	0 Ф 0	0 З Ф 0	З Ф 0	
Введение	6	8	10	2	1	1	2	1		4	2	1	2	6	9	
История филологии	9	12	12	2	2	2	2	1		4	3	2	5	9	10	
Язык как объект современной филологии	12	13	11	2	2	1	2	2		4	4	1	8	9	10	
Текст как объект современной филологии	16	13	11	4	2	1	4	2		8	4	1	8	9	10	
Номo loquens как объект современной филологии	16	13	11	4	2	1	4	2		8	4	1	8	9	10	
Методология современной филологии	12	12	12	2	1	2	2	2		4	3	2	8	9	10	
Аттестация	0	0	4													
КСР	1	1	1								1	1	1			
Итого	72	72	72	16	10	8	16	10	0	33	21	9	39	51	59	

Содержание разделов и тем дисциплины

ВВЕДЕНИЕ. Возникновение филологии как деятельности и как знания. Первые филологические профессии. Филология как область науки. Ее объекты и материал изучения, методы исследования. Статус филологии в гуманитарном секторе науки. Современная филология как совокупность научных дисциплин. Филологические науки и дисциплины. Филология общая и частная (специальная). Курс основ филологии как пропедевтический курс общefилологической направленности, его предмет и задачи, место в подготовке филолога.

ИСТОРИЯ ФИЛОЛОГИИ. «Донаучный» этап развития филологии. Филологическая традиция. Возникновение основных направлений филологии. Эпоха Возрождения и ее значение в формировании национальной филологии. Реформация. Возникновение научной филологии. Значение трудов Ф.-А. Вольфа и А. Бёка в определении предмета научной филологии. Отделение филологии от древней истории. Герменевтика (Ф.Шлейермахер) и ее роль в становлении филологии как науки. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук (середина XIX – середина XX вв.). Сравнительно-исторический подход к изучению языка, литературы, фольклора и рождение “новой филологии”. История филологии в сер. XIX – сер. XX вв. как история борьбы двух тенденций: к интеграции и дифференциации научного знания. Письменный текст как исходная реальность и объект филологических наук. Углубление дифференциации внутри наук о языке и литературе. Значение идей Л.В. Щербы, М.М. Бахтина, Г.О. Винокура и др. в развитии “филологического” ядра в филологических науках. 60-70-ые г.г. XX – нач. XXI в.в. как начало этапа “новейшей” филологии. Признание роли человека как субъекта и объекта филологических наук. Современные филологические науки и дисциплины как результат развития филологии. Научные направления и школы в современной филологии. Выдающиеся филологи. Важнейшие открытия в области филологии.

ЯЗЫК КАК ОБЪЕКТ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ. Проблема языка как объекта филологии в ее истории. Общefилологическая значимость языка на современном этапе развития филологических наук. Естественный человеческий язык: язык как система (Ф. де Соссюр) и как “духовная энергия народа”,

“дух народа” (В. фон Гумбольдт). Плодотворность функционального понимания языка для современной филологии. Язык как знаковая система. Язык, речь, речевая деятельность. Естественный язык и другие знаковые системы. Аспекты изучения языка в филологии. Филологические науки и дисциплины, изучающие язык как филологический объект. Гуманитарная семиотика и ее интегрирующая роль в филологии.

ТЕКСТ КАК ОБЪЕКТ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ. Текст как традиционный объект филологии. Общефилологическая значимость текста на современном этапе развития филологии. Многообразие современных текстов. Фактура текста. Функции текста. Традиционные и современные представления о тексте. Функциональное понимание текста и его плодотворность для современной филологии. Коммуникативность и системная организация как важнейшие признаки текста. Мир текстов. Текст в мире текстов. Многообразие и сложность отношений между текстами. Значение интертекстуальных и текстообразовательных отношений между текстами. Аспекты изучения текста в филологии. Филологические дисциплины, изучающие текст. Теория текста как интегративная филологическая дисциплина.

НОМО LOQUENS КАК ОБЪЕКТ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ. Роль антропологического поворота в гуманитарных науках, изменения статуса речевой коммуникации, повышения коммуникативной активности человека в середине XX – начале XXI века в придании человеку говорящему статуса объекта филологии. Языковая личность, творческая личность как базовые понятия лингвистики и литературоведения, стимулирующие разработку категории homo loquens. Важнейшие способности и характеристики homo loquens: формально-демографические, социально-психологические, культурно-антропологические, философско-мировоззренческие, когнитивные и коммуникативные, лингвистические, ситуативно-поведенческие и др. Аспекты изучения homo loquens в филологии. Филологические науки и дисциплины, изучающие homo loquens: филологическая теория коммуникации, филологическая герменевтика, анализ дискурса.

МЕТОДОЛОГИЯ ФИЛОЛОГИИ. Вопрос об общих методах филологии. Частнонаучные методы в филологических науках. Филологический подход к исследованию, его сущность. Филологическое научное исследование. Важнейшие понятия: познавательная ситуация, объект, предмет, фактическая область, цель, задачи, средства и др. Логика научного исследования в филологии: движение от проблемы через гипотезу к теоретическому результату. Специфика научных проблем в филологии. Постановка проблемы. Разработка гипотезы. Виды результатов. Организация научного исследования. Этапы научного исследования, их задачи. Выбор темы исследования, обоснование ее актуальности. Представление результатов исследования в научной коммуникации. Учебное научное исследование, его особенности.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:
Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Основы филологии, <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=325>.

Иные учебно-методические материалы:

Для самостоятельной работы учащиеся могут использовать литературу из п. "Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины", изучать и конспектировать соответствующий теме материал, использовать этот материал в процессе подготовки докладов-

презентаций и эссе, отвечать на следующие вопросы:

По теме 1:

1. В чем отличие филологии как комплексной практической деятельности и филологии как науки?
2. Каково место филологии в сфере гуманитарного знания?
3. Опишите классификацию филологических наук и научных дисциплин.

По теме 2:

1. Охарактеризуйте донаучный этап развития филологии.
2. Опишите процесс становления филологии как науки.
3. Охарактеризуйте тенденции развития новейшей филологии.

По теме 3:

1. Назовите основные положения концепции В. фон Гумбольдта.
2. Назовите основные положения концепции Ф. де Соссюра.
3. Каковы аспекты изучения языка в современной филологии?

По теме 4:

1. Каковы традиционные и современные представления о тексте?
2. Определите понятия "коммуникативная организация текста" и "системная организация текста".
3. Каковы аспекты изучения текста в современной филологии?

По теме 5:

1. Каково значение антропологического поворота в гуманитарных науках?
2. Каким образом в филологии разрабатывается категория homo loquens?
3. Каковы аспекты изучения homo loquens в современной филологии?

По теме 6:

1. Охарактеризуйте общefилологические методы исследования.
2. Опишите логику научного исследования в филологии.
3. Каковы этапы научного исследования?

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Доклад-презентация) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:

Темы докладов

1. Донаучный этап существования филологии: Древняя Греция и Древний Рим
2. Донаучный этап существования филологии: Древний Китай и Древняя Индия
3. Донаучный этап существования филологии: Средние века в Европе
4. Донаучный этап существования филологии: эпоха Возрождения в Европе

5. Донаучный этап существования филологии в России
6. Формирование филологии как науки в XIX веке (на примере разных стран)
7. Современное состояние филологии как области гуманитарного знания.
8. Перспективы развития филологии как науки
9. Область применения филологических знаний в современном мире
10. Проблемы преподавание филологических дисциплин в вузе и школе

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Доклад-презентация) для оценки сформированности компетенции ОПК-2:

Темы докладов

1. Язык и культура: проблема определения понятий. Вопрос о первичности языка / культуры
2. Язык и мышление: проблема взаимодействия
3. Проблема взаимовлияния языка и культуры (на примере разных лингвокультур)
4. Проблема эквивалентности слов и эквивалентности смыслов при переводе
5. Особенности языка сетевого общения
6. Дискурс как предмет лингвистического исследования
7. Проблемы обучения языку в школе и вузе

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Доклад-презентация) для оценки сформированности компетенции ОПК-3:

Темы докладов

1. Мир текстов. Текст в мире текстов
2. Типы отношений между текстами (на примере разных художественных произведений)
3. Сетература как художественное явление
4. Проблема восприятия художественного текста
5. Литературное творчество: его природа, сущность и функции

6. Проблемы обучения литературе в школе и вузе

Критерии оценивания (оценочное средство - Доклад-презентация)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент грамотно и полно излагает материал в соответствии с темой доклада, уверенно владеет материалом, готов ответить на вопросы слушателей. Презентация соответствует содержанию доклада.
не зачтено	Студент не подготовил доклад. Студент подготовил доклад по иной теме. Студент не может самостоятельно изложить материал и ответить на вопросы. Презентация отсутствует или не соответствует содержанию доклада.

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:

Примеры вопросов

1. Когда возникла филология как практическая деятельность и как знание?
2. Назовите первые филологические профессии, расскажите о них
3. Каков научный статус филологии?
4. Назовите особенности «донаучного» этапа развития филологии
5. Как и когда возникли основные направления филологии?
6. Какова роль герменевтики в процессе трансформации филологии из комплексного теоретического знания в науку?
7. В чем выражается специализация филологического знания и дифференциация филологических наук в середине XIX – середине XX вв.?
8. Охарактеризуйте начало этапа “новейшей”, или современной, филологии

5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ОПК-2:

Примеры вопросов

1. Назовите известные вам языковедческие науки и дисциплины. Дайте их краткую характеристику
2. Назовите и охарактеризуйте научные направления и школы в современной лингвистике.

5.1.6 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ОПК-3:

Примеры вопросов

1. Назовите известные вам литературоведческие науки и дисциплины. Дайте их краткую характеристику
2. Назовите и охарактеризуйте научные направления и школы в современного литературоведения

Критерии оценивания (оценочное средство - Собеседование)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент готов отвечать на вопросы, владеет обсуждаемой темой, видит возможные пути решения проблемы.
не зачтено	Студент не готов отвечать на вопросы или отказывается от ответа. Студент не владеет теоретическим материалом, не дает ответы на задаваемые вопросы

5.1.7 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:

Примеры заданий

1. К области каких наук относится филология?

А. технических

Б. естественных

В. гуманитарных

2. Назовите главную проблему филологии

А. проблема понимания

Б. проблема установления авторства текста

В. проблема перевода

Г. проблема сохранения древних текстов

3. Когда возникает филология как практическая деятельность?

А. в эпоху Средневековья

Б. в эпоху раннего Возрождения

В. в начале XIX века

Г. в эпоху поздней античности

4. Суть антропологического поворота в гуманитарных науках заключается в том, что

А) человек становится приоритетным объектом исследования

Б) текст становится приоритетным объектом исследования

В) язык становится приоритетным объектом исследования

5. Определите хронологические рамки периода специализации филологического знания и филологических наук.

А) начало XIX – середина XX века

Б) середина XIX - середина XX века

В) середина XX века - до наших дней

5.1.8 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-2:

1. Следствием какой общенаучной тенденции является переход «от лингвистики языка к лингвистике общения»?

А) усиление внимания к языку

Б) усиление внимания к человеку

В) усиление внимания к тексту

2. К чему приводит специализация языка в разных сферах человеческой деятельности?

А) к возникновению новых разновидностей языка

Б) к возникновению новых филологических дисциплин

В) к объединению существующих филологических дисциплин

Г) к разрушению и последующему уничтожению языка

3. Определите автора следующего высказывания: «Язык есть не продукт деятельности, а сама деятельность»

А) Ф. де Соссюр

Б) М. Хайдеггер

В) Э. Бенвенист

Г) В. фон Гумбольдт

4. Понятие «языковой личности» включает в себя

А) языковую личность говорящего (пишущего)

Б) языковую личность слушающего (читающего)

В) и языковую личность говорящего (пишущего), и языковую личность слушающего (читающего)

5. Кому принадлежит авторство «Грамматики Пор-Рояля»?

А) Томасу Мюнцеру

Б) Данте Алигьери

В) М.В. Ломоносову

Г) А. Арно и К. Лансло

5.1.9 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-3:

Примеры заданий

1. Текст «упаковывает» и генерирует смысл, конденсирует культурную память. Автором этого утверждения является

А) У. Эко

Б) М.М. Бахтин

В) Ю.М. Лотман

Г) Р. Барт

2. Отдельная область реальности, заполненная текстами, называется

А) сумма текстов

Б) территория текстов

В) мир текстов

3. Восприятие литературного произведения читателем изучает

А) перцептивная фонетика

Б) рецептивная эстетика

В) перцептивная эстетика

4. Понятие «творческой личности» включает в себя

А) творческую личность автора

Б) творческую личность читателя

В) и творческую личность автора, и творческую личность читателя

5. Многоликость текста проявляется в том, что в современной культуре текст предстает как

А) источник

Б) сообщение

В) произведение

Г) памятник

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил тест более чем на 60%
не зачтено	Студент не выполнил тест или выполнил его менее чем на 59%

5.1.10 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:

Примеры тем

1. «Филология есть связь всех связей» (по статье Д.С. Лихачева «Об искусстве слова и филологии»)
2. «Новое время – эпоха торжества текста и языка» (по главе 6 «Текст как исторический феномен. Текстовые эпохи» из книги И.Т. Касавина «Текст. Дискурс. Контекст. Введение в социальную эпистемологию языка»)

5.1.11 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции ОПК-2:

Примеры тем

1. «Научиться говорить – значит научиться строить высказывания» (по главе «Высказывание как единица речевого общения. Отличие этой единицы от единиц языка (слова и предложения)» из книги М.М. Бахтина «Автор и герой. К философским основам гуманитарных наук»)
2. «Словари – это обет перед обществом» (по предисловию к «Словарю Ашетт» Р. Барта)

5.1.12 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции ОПК-3:

Примеры тем

1. «Проблема адресата в жизни и в творчестве» (по главе «О собеседнике» в книге О. Мандельштама «Слово и культура»)
2. «Интертекстуальность как первооснова литературы» (по главе 1 «Что такое интертекстуальность? Параграф 1 Первооснова литературы» в книге Н. Пье-Гро «Введение в теорию интертекстуальности»)

Критерии оценивания (оценочное средство - Эссе)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	<p>1. Работа выполнена, в том числе: выделена ключевая проблема; критически осмыслены сложившиеся подходы, в целом раскрыта история и теории, связанные с данной проблемой; приведены соответствующие теме и проблеме примеры из научных исследований; выделены основные структурные элементы работы; выделены варианты решений, аспекты проблемы; выводы автора сформулированы в явном виде, в выводах суммируются ранее высказанные оценки, выводы носят характер оценки с позиции здравого смысла</p> <p>2. Работа выполнена, в том числе: выделена ключевая проблема; критически осмыслены сложившиеся подходы, используются классификации, выделяются аспекты понятий; полностью раскрыта история и теории, связанные с данной проблемой; приведены соответствующие теме и проблеме примеры из исследований; выделены основные структурные элементы работы; выделены варианты решений, аспекты проблемы; выводы автора сформулированы в явном виде в выводах суммируются ранее высказанные оценки, выводы носят характер оценки с теоретических позиций, выводы содержат оригинальные суждения автора, автор осознанно отмечает новизну, оригинальность своих выводов.</p> <p>4. Работа выполнена, в том числе: выделена ключевая проблема; критически осмыслены сложившиеся подходы, используются классификации, выделяются аспекты понятий; полностью раскрыта история и теории, связанные с данной проблемой; приведены соответствующие теме и проблеме примеры из исследований; выделены основные структурные элементы работы; выделены варианты решений, аспекты проблемы; выводы автора сформулированы в явном виде в выводах суммируются ранее высказанные оценки, выводы носят характер оценки с теоретических позиций, выводы содержат оригинальные суждения автора, автор осознанно отмечает новизну, оригинальность своих выводов; наличие творческого подхода к изложению материала, в т.ч.: попытки привлечь неожиданные примеры, метафоры, авторские аргументы и формулировки проблемы, выходящие за рамки базовых определений</p>
не зачтено	<p>1. Работа не выполнена. 2. Работа выполнена, но: не выделена ключевая проблема; не осмыслены сложившиеся подходы, приведены соответствующие теме и проблеме примеры из обыденного; отсутствуют основные структурные элементы работы; не выделены варианты решений проблемы; выводы носят характер эмоциональной оценки</p> <p>3. Работа выполнена, но: даны все определения, но в каждом случае смысл передан не совсем точно не выделена ключевая проблема; не полно изложены сложившиеся подходы, не полно раскрыта история и теории, связанные с данной проблемой; приведены соответствующие теме и проблеме примеры только из обыденного опыта; не выделены основные структурные элементы работы; не выделены варианты решений, аспекты проблемы; выводы автора сформулированы в явном виде, но выводы носят характер эмоциональной оценки</p>

5.1.13 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:

Опираясь на идею интеграции лингвистического и литературоведческого подходов, выполните сопоставительный анализ переводов стихотворения Г. Гейне ответьте на вопрос: какой из представленных переводов кажется вам наиболее точным с точки зрения передачи смыслового содержания и использования языковых средств его выражения?

5.1.14 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ОПК-2:

Определите основные черты языка сетевого общения и дайте их краткую характеристику.

5.1.15 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ОПК-3:

Докажите / опровергните принадлежность произведения Ю. Нестеренко "Аэропорт" сетературе.

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил практическое задание, не допустив серьезных ошибок.
не зачтено	Студент не выполнил практическое задание или выполнил его с серьезными ошибками

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатор достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено			зачтено			
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые	Продемонстрированы все основные умения. Решены все	Продемонстрированы все основные умения. Решены все	Продемонстрированы все основные умения. Решены	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные

	вследствие отказа обучающегося от ответа	умения. Имели место грубые ошибки	задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	все основные задачи с отдельным и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-1

1. Филология: практическая деятельность – знание – область науки.
2. Современная филология как совокупность научных дисциплин. Филологические науки и дисциплины.
3. «Донаучный» этап развития филологии.
4. Возникновение научной филологии. Дифференциация филологии в зависимости от аспекта изучения текста (языкознание, литературоведение, фольклористика).
5. История филологии в сер. XIX – сер. XX вв. как история борьбы двух тенденций: к интеграции и дифференциации научного знания.
6. 60-70-ые гг. XX – нач. XXI вв. как начало этапа “новейшей”, или современной, филологии. Нарастание интегративных процессов в филологических науках.
7. Современные филологические науки и дисциплины как результат развития филологии. Научные направления и школы в современной филологии.
8. Вопрос об объекте филологии.
9. Формально-демографические, социально-психологические, культурно-антропологические, философско-мировоззренческие, когнитивные и коммуникативные, лингвистические, ситуативно-поведенческие и др. характеристики homo loquens.
10. Филологические науки и дисциплины, изучающие homo loquens.
11. Филологические дисциплины, изучающие текст. Теория текста как интегративная филологическая дисциплина.
12. Вопрос об общих методах филологии. Частнонаучные методы в филологических науках.
13. Филология как область гуманитарных наук. Классификация филологических наук.
14. Статус филологии в современном мире. Связи филологических наук с другими – гуманитарными, негуманитарными.
15. Филология как социальный институт.
16. Этапы научного исследования.
17. Учебные научные сочинения и квалификационные работы.
18. Общие особенности научного исследования по филологии.

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-2

1. Текст и язык. Текст в речевой коммуникации. Понятие дискурса.
2. Специфика лингвистического исследования языка, текста, homo loquens.
3. Языкознание как филологическая наука.
4. Методы исследования в лингвистике.
5. Язык как "дух народа" и как система знаков (концепции В. фон Гумбольдта и Ф. де Соссюра).
6. Язык и другие знаковые системы.
7. Понятие языковой личности.

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-3

1. Специфика литературоведческого исследования языка, текста, homo loquens.
3. Литературоведение и фольклористика как филологические науки.
4. Методы исследования в литературоведении и фольклористике.
5. Типы отношений между текстами.
6. Признаки и функции текста.
7. Понятие творческой личности.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент готов отвечать на вопросы, владеет обсуждаемой темой, видит возможные пути решения проблемы.
не зачтено	Студент не готов отвечать на вопросы или отказывается от ответа. Студент не владеет теоретическим материалом, не дает ответы на задаваемые вопросы

5.3.4 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-1

1. К области каких наук относится филология?

А. технических

Б. естественных

В. гуманитарных

2. Какие науки входят в состав филологии?

А. культурология

Б. литературоведение

В. искусствоведение

Г. философия

Д. история театра

Е. лингвистика

Ж. фольклористика

З. психология

3. Назовите главную проблему филологии

А. проблема понимания

Б. проблема установления авторства текста

В. проблема перевода

Г. проблема сохранения древних текстов

4. Когда возникает филология как практическая деятельность?

А. в эпоху Средневековья

Б. в эпоху раннего Возрождения

В. в начале XIX века

Г. в эпоху поздней античности

6. Как называется общепилологическая дисциплина, изучающая текст? (ОПК-1)

А. текстология

Б. теория текста

В. лингвистика текста

Г. стилистика текста

7. Определите тип метода

А. теоретические

а) моделирование и классификация

Б. эмпирические

б) моделирование и эксперимент

в) наблюдение и классификация

г) наблюдение и эксперимент

А)- а); Б) – г)

8. Появление риторики обусловлено

А. тоталитарным устройством общества

Б. демократическим устройством общества

В. анархическим устройством общества

Г. монархическим устройством общества

9. Проанализируйте определение С.С. Аверинцева и укажите имеющиеся в нем компоненты:

Филология – это содружество гуманитарных дисциплин – языкознания, литературоведения, текстологии, источниковедения, палеографии и др., изучающих духовную культуру человечества через языковой и стилистический анализ письменных текстов.

А. объект изучения филологии

Б. теоретическая значимость филологического исследования

В. актуальность филологического исследования

Г. цель филологического исследования

Д. метод филологического исследования

Е. материал филологического исследования

Ж. статус филологии

10. На начальном этапе развития филологии западная и восточная традиции развивались

А. обособленно

Б. во взаимодействии

11. Верно ли следующее утверждение?

Наиболее существенное значение в «донаучный» период развития филологии имели конфессиональные (церковные) потребности.

А. верно

Б. неверно

12. Укажите имя человека, который первым при поступлении в университет назвал себя studiosus philologiae

А. А. Бёк

Б. Г. Германн

В. Ф. Вольф

Г. Ф. Шлейермахер

13. Верно ли следующее утверждение?

К числу знаковых могут относиться системы культуры (музыка, танец, скульптура, архитектура, графика, кино и др.).

А. верно

Б. неверно

14. Филологический подход предполагает обращение в процессе исследования

А. только к языковой стороне объекта

Б. только к литературной стороне объекта

В. и к языковой, и к литературной сторонам объекта

5.3.5 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-2

1. Установите авторство определений языка.

А. «Язык – это система знаков»

а) Ф. де Соссюр

Б. «Язык есть не продукт деятельности,

а сама деятельность»

б) В. фон Гумбольдт

А.- а); Б.-б)

2. Какой научный труд Ю.В. Рождественский назвал «первой чисто научной системой»? (ОПК-2)

А. «Риторика»

Б. «Грамматика Пор-Рояля»

В. «О народном красноречии»

Г. «Российская грамматика»

Д. «О пользе книг церковных в российском языке»

3. Каковы аспекты изучения языка с точки зрения литературоведения?

А. язык как характерный признак живого организма

Б. язык как инструмент словесного творчества

В. язык как объект действительности

5.3.6 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-3

1. Верно ли следующее утверждение?

Интертекст имеет место только в художественной литературе.

А. да

Б. нет

2. Каковы аспекты изучения языка с точки зрения литературоведения?

А. язык как характерный признак живого организма

Б. язык как инструмент словесного творчества

В. язык как объект действительности

3. Укажите имя немецкого учёного, в чьих трудах фольклористика началась как наука.

А. Ю. Крун

Б. В. Миллер

В. Я. Гримм

Г. В. Гримм

Д. И. Гердер

4. О какой функции текста пишет Ю.М. Лотман: ««Гамлет» - это не только текст Шекспира, но и память обо всех интерпретациях этого произведения и, более того, память о тех вне текста находящихся исторических событиях, с которыми текст Шекспира вызывает ассоциации»?

А. «упаковка» смысла

Б. конденсатор культурной памяти

В. генератор смыслов

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил тест более чем на 60%
не зачтено	Студент не выполнил тест или выполнил его менее чем на 59%

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Чувакин А. А. Основы филологии : учебное пособие / Чувакин А. А., Куляпина А. И. - 4-е изд. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 240 с. - Рекомендовано УМО по классическому университетскому образованию для студентов высших учебных заведений в качестве учебного пособия по направлению 032700 (031000) и специальности 031001 — «Филология». - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-0939-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=797781&idb=0>.
2. Хроленко А. Т. Основы современной филологии : учеб. пособие / Хроленко А. Т. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 343 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-1418-8., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=778361&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Чувакин А. А. Филолого-коммуникативные исследования / Чувакин А. А. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 860 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-4371-3., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=781063&idb=0>.
2. Хроленко А. Т. Введение в лингвофольклористику / Хроленко А. Т. - 3-е изд. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 193 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-0837-8., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=779274&idb=0>.
3. Хроленко А. Т. История филологии : учеб. пособие / Хроленко А. Т. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2018. - 136 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-1463-8., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=778360&idb=0>.
4. Хроленко А. Т. Культура филологического труда : учебное пособие / Хроленко А. Т. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 268 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-1696-0., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=778475&idb=0>.
5. Аннушкин В. И. Основы русской филологии : курс лекций / Аннушкин В. И. - 4-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 128 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-1819-3., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=778411&idb=0>.
6. Волков В. В. Основы филологии. Антропоцентризм, языковая личность и прагматилистика текста : учебное пособие / Волков В. В. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 148 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-2016-5., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=778419&idb=0>.
7. Красина Е. А. Основы филологии: Лингвистические парадигмы / Красина Е. А., Перфильева Н. В. - 4-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 408 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-2124-7., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=803230&idb=0>.

8. Тимирханов В. Р. Основы филологии : учебное пособие / Тимирханов В. Р. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 160 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-2531-3., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=797810&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

1. Adobe Reader // Программное обеспечение для чтения PDF-файлов.
2. Microsoft Word // Программное обеспечение для чтения и редактирования текстовых файлов.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 45.03.01 - Филология.

Автор(ы): Переслегина Елена Робертовна, кандидат педагогических наук.

Заведующий кафедрой: Ручина Людмила Ивановна, кандидат филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.