

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

(факультет / институт / филиал)

УТВЕРЖДЕНО  
решением ученого совета ННГУ  
протокол от  
«31» мая 2023 г. № \_6\_\_

## **Рабочая программа дисциплины**

**Актуальные проблемы науки и журналистика**

(наименование дисциплины (модуля))

Уровень высшего образования

бакалавриат

(бакалавриат / магистратура / специалитет)

Направление подготовки / специальность

42.03.02 - Журналистика

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленность образовательной программы

Периодическая печать, Радиовещание, Телевидение

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Форма обучения

Очная, заочная, очно-заочная

(очная / очно-заочная / заочная)

Нижний Новгород

2023 год

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части ОПОП, формируемой участниками образовательных отношений и реализуемой по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика, код дисциплины в учебном плане Б1.В.07.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
ПКО -1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПКО-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	<p><b>Знать</b> приемы осуществления поиска тема и выявления существующей проблемы;</p> <p><b>Уметь</b> осуществлять поиск темы и выявлять существующую проблему;</p> <p><b>Владеть</b> практическими навыками поиска тема и выявления существующей проблемы;</p>	<i>Творческое задание, вопросы к зачету</i>
	ПКО-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения;	<p><b>Знать</b> приемы получения информации в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксации полученных сведений;</p> <p><b>Уметь</b> получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксировать полученные сведения;</p> <p><b>Владеть</b> практическими навыками получения информации в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксации полученных сведений;</p>	

	ПКО-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников;	<b>Знать</b> приемы отбора релевантной информации из доступных документальных источников;  <b>Уметь отбирать</b> релевантную информацию из доступных документальных источников;	
	ПКО-1.4. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта;	<b>Знать</b> примеры творческих решений с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта;  <b>Уметь предлагать</b> творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта; <b>Владеть</b> навыками использования творческих решений с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта;	
	ПКО-1.5. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	<b>Знать</b> общие требования редакции СМИ или другого медиа к подготовке журналистского текста;  <b>Уметь</b> подготовить к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа;  <b>Владеть</b> практическими навыками подготовки к публикации журналистского текста (или) продукта с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	
ПКО-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами,	ПКО-2.1. Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами;	<b>Знать</b> языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа  <b>Уметь</b> приводить журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми	<i>Творческое задание, вопросы к зачету</i>

<p>стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>	<p>ПКО-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте;</p>	<p>нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа;</p> <p><b>Владеть</b> навыками приведения журналистского текста и (или) продукта разных видов в соответствие с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа;</p> <p><b>Знать</b> редакционные стандарты, форматы, жанры, стили и приемы их применения в журналистском тексте и (или) продукте;</p> <p><b>Уметь</b> соблюдать редакционные стандарты, форматы, жанры, стили в журналистском тексте и (или) продукте;</p> <p><b>Владеть</b> практическими навыками соблюдения редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте</p>	
	<p>ПКО-2.3. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта</p>	<p><b>Знать</b> технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта;</p> <p><b>Уметь</b> использовать знания о технологических требованиях разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта;</p> <p><b>Владеть</b> навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании</p>	

		журналистского текста и (или) продукта	
--	--	---	--

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная форма обучения	заочная форма обучения
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>2 ЗЕТ</b>	<b>2 ЗЕТ</b>
<b>Часов по учебному плану</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>в том числе</b>		
<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>		
- занятия лекционного типа	16	10
- занятия практического типа	16	-
<b>самостоятельная работа</b>	<b>39</b>	<b>57</b>
<b>Промежуточная аттестация – экзамен/зачет</b>	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>

#### 3.2. Содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины,  форма промежуточной аттестации по дисциплине	Всего (часы)			В том числе									Самостоятельная работа обучающегося, часы					
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них														
				лекционного типаЗанятия			семинарского типаЗанятия			Консультации						Всего		
	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная			
1. Этапы становления научного знания.	8		6	2			2		2				4			4		4

2. Особенности научного мышления	9		6	2			2		2				4			5		4
Нового времени																		
3. Научные открытия конца XIX – первой половины XX века.	9		6	2			2		2				4			5		4
4. Наука на современном этапе (XIX – XX века).	9		6	2			2		2				4			5		4
5. Гуманитарное знание в современном пространстве.	18		22	4			4		2				8			10		20
6. Популяризация науки в России: история и современность	18		22	4			4		2				8			10		20
<b>Итого</b>	72		72	16			16		10				33			15	39	57

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий практического типа.

Промежуточная аттестация проходит в форме зачета.

#### 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

**Цель самостоятельной работы** – подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

##### Изучение понятийного аппарата дисциплины

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

**Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану**

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и

тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

### **Работа над основной и дополнительной литературой**

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к научным монографиям и статьям. Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой и не ограничиваться конспектом лекций.

Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках.

Для аккумуляции информации по изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников.

### **Самоподготовка к практическим занятиям**

При подготовке к практическому занятию необходимо помнить, что данная дисциплина тесно связана с ранее изучаемыми дисциплинами.

На семинарских занятиях студент должен уметь последовательно излагать свои мысли и аргументировано их отстаивать.

Для достижения этой цели необходимо:

- 1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины;
- 2) осмыслить круг изучаемых вопросов и логику их рассмотрения;
- 3) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;
- 4) тщательно изучить лекционный материал;
- 5) ознакомиться с вопросами очередного семинарского занятия;
- 6) подготовить краткое выступление по каждому из вынесенных на семинарское занятие вопросу.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ дисциплины, раскрытия сущности основных положений, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

### **Самостоятельная работа студента при подготовке к зачету.**

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных специалистов.

Итоговой формой контроля успеваемости студентов по учебной дисциплине «Актуальные проблемы современной науки и журналистика» является зачет.

Бесспорным фактором успешного завершения очередного модуля является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины (семестра). В этом случае подготовка к зачету будет являться концентрированной систематизацией всех полученных знаний по данной дисциплине.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень вопросов к зачету по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, разработанные кафедрой по данной дисциплине. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение студентом существа того или иного вопроса за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) подготовки рефератов по отдельным темам, наиболее заинтересовавшие студента;
- в) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;
- г) углубленного изучения вопросов темы по учебным пособиям,

Кроме того, наличие перечня вопросов в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем учебников наиболее оптимальный для каждого студента, с



точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения.

После изучения соответствующей тематики рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне вопросов к зачету, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к лекционному материалу, материалам практических занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем.

### **Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет**

Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам. Обязательна строгая фиксация использованных ресурсов для включения в формируемый индивидуальный архив источников.

### **Подготовка реферата**

Реферат является одной из важных составляющих учебного процесса и выполняется студентом самостоятельно в соответствии с учебным планом.

Выполнение реферата по дисциплине «Актуальные проблемы современной науки и журналистика» должно способствовать углубленному усвоению студентом лекционного курса и приобретению практических навыков в области решения профессиональных задач и ситуаций, связанных с передачей научной информации подготовленной и неподготовленной аудитории.

Студенту предоставляется право выбора темы реферата из числа указанных в списке.

Структура реферата должна включать в себя главы (в основном три) с их разбивкой на параграфы (подразделы). Все части курсовой работы должны быть изложены в строгой логической последовательности и взаимосвязи.

Содержание работы можно иллюстрировать схемами, таблицами, диаграммами, графиками, рисунками и т.п. Графическому материалу по тексту необходимо давать пояснение.

Объем работы составляет 10-15 страниц (14 шрифт, 1,5 интервал, Times New Roman)

При оценке работы учитывается содержание работы, ее актуальность, степень самостоятельности, правильность выводов и предложений, качество используемого практического материала, а также уровень грамотности и владение терминологией (общей и специальной). Одновременно отмечаются ее положительные стороны и недостатки, а в случае необходимости указываются вопросы, подлежащие доработке. Кроме того, оценивается и устная подача сжатого материала при защите реферата. Весьма презентабельным вариантом выступления следует считать его подготовку в среде Power Point, что существенно повышает степень визуализации, а, следовательно, доступности, понятности материала и заинтересованности аудитории к результатам научной работы студента.

## **5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), включающий:**

### **5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине**

Уровень сформированности компетенций (индикатора)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо		отлично	

достижения компетенций)	плохо				очень хорошо		превосходно
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала.  Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений . Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения.  Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи . Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественным недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения,. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки.  Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки  при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки  при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрированы навыки  при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

### Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка	Уровень подготовки
Превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
Отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна

	компетенция сформирована на уровне «отлично»
Очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
Хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
Удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
Неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
Плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

## 6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

### 6.2.1 Контрольные вопросы

<i>Вопросы</i>	<i>Код формируемой компетенции</i>
1. Наука: объект, предмет, методы, инструментарий	ПКО-1
2. Научное и вненаучное знание.	ПКО-1
3. Наука и техника в доцивилизационный период.	ПКО-1
4. Наука на Древнем Востоке (Египет, Шумер, Китай, Индия). Особенности функционирования преднаучного знания на Древнем Востоке..	ПКО-1
5. Особенности познавательной деятельности в античную эпоху. Научные достижения античности.	ПКО-1
6. Характеристика особенностей средневекового мышления. Специфика научной деятельности в Средние века.	ПКО-1
7. Особенности научного мышления в Новое время. Смена мировоззренческой парадигмы в Новое время.	ПКО-1
8. Построение физической картины мира.	ПКО-1
9. Научные открытия конца XIX – первой половины XX века.	ПКО-1

10. Научные открытия конца XIX – первой половины XX века.	ПКО-1
11. Смена научной парадигмы на рубеже XIX – XX веков, превращение науки в движущую силу прогресса.	ПКО-1
12. Наука как тип рациональности. Научная картина мира.	ПКО-1
13. Научная революция как кардинальная смена оснований науки.	ПКО-1
14. Наука и религия в современном мире: проблема взаимодействия.	ПКО-1
15. Развитие науки в СССР.	ПКО-1
16. Успехи советских ученых в естественнонаучных отраслях знания и освоении космоса.	ПКО-1
17. Неклассическая наука в XX веке.	ПКО-1
18. Переход к постнеклассической науке и формирование современной научной картины мира.	ПКО-1
19. Специфика социально-гуманитарного знания.	ПКО-1
20. История популяризации науки в дореволюционной России.	ПКО-2
21. Научная журналистика в СССР.	ПКО-2
22. Популяризация научного знания в СМИ на современном этапе.	ПКО-2

### 6.2.2. Типовое тестовое задания для оценки сформированности компетенций ПКО-1, ПКО-2

#### Типовые тестовые вопросы

1. Впервые наиболее полно теоретическое представление о ноосфере было разработано:  
Лобачевским Н.И.  
Вернадским В.И.  
Циолковским К.Э.  
Ивановым А.П.
2. Различные аспекты и подсистемы науки – это  
форма науки  
структура науки  
тип науки  
вид науки
3. Телекоммуникационная революция происходит  
в середине XX века  
на современном этапе  
в последней трети XX века

в начале XX века

4. Лидерами постнеклассической науки становятся  
биология, экология, глобалистика  
физика, математика, химия  
история, археология, этнография  
философия, логика, политология
5. Сциентизм – это  
преувеличенная оценка возможностей науки  
недооценка возможностей науки  
пассивное отношение общества к науке  
благоговейное отношение общества к науке
6. Научная картина мира представляет собой  
совокупность артефактов  
совокупность общих представлений науки определенного периода о  
фундаментальных законах строения и развития объективной реальности  
совокупность определенной науки
7. История науки возникает  
позднее науки как таковой  
задолго до возникновения науки  
вместе с наукой
8. Первобытная культура включала в себя  
научные знания  
эмпирические знания  
обыденные знания  
конкретные знания
9. Колесо  
явилось важным «двигателем цивилизации»  
не сыграло существенную роль в истории человечества  
сыграла небольшую роль в истории человечества
10. Письменность возникла в связи  
с усложнением хозяйственной жизни и необходимостью передавать информацию,  
вести учет  
с потребностью в литературе  
с потребностью в науке
11. Характерной чертой античной науки является  
созерцательность, самодостаточность, логическая доказательность, системность,  
демократизм, открытость к критике  
светский характер, натурализм, доказательность, практичность, объектность  
теологизм, схоластика, догматизм
12. Особенности европейской средневековой науки являются  
созерцательность, самодостаточность, логическая доказательность, системность,  
демократизм, открытость к критике  
теологизм, схоластика, догматизм  
натурализм, доказательность, практичность, объектность
13. Научную революцию вызывают

накопление эмпирических данных  
теоретическое осмысление, объяснение и обобщение накопленных данных и  
открытий

технические изобретения

накопление практических навыков

14. Научная революция происходит в области

эмпирических знаний

научных принципов, концепций, теорий

изобретательства

техники

15. Наблюдение и эксперимент \_\_\_\_\_ считал важнейшим средством научных исследований

Вольтер

Ф. Бэкон

Паскаль

Коперник

Полный перечень тестовых вопросов представлен в ФОС.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) Основная литература:

1. Соколов, Е. А. Проблемы интеграции гуманитарного и естественнонаучного знания в современном образовании [Электронный ресурс] : монография / Е. А. Соколов, А. П. Кондратенко, Н. Е. Буланкина. – М. : Университетская книга, Логос, 2008. – 192 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469066>).
2. Философия и история науки: Учебник / Е.А. Гусева, В.Е. Леонов. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 128 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=356848>)
3. История и философия науки (Философия науки): Учебное пособие / Е.Ю. Бельская, Н.П. Волкова, М.А. Иванов; Под ред. Ю.В. Крянева, Л.Е. Моториной. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2007. - 335 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=123740>).

### б) Дополнительная литература:

1. Астрономия и современная картина мира. - М., 1996. - 247 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=347309>).
2. Горохов, В. Г. Технические науки: история и теория (история науки с философской точки зрения) [Электронный ресурс] : монография / В. Г. Горохов. - М.: Логос, 2012. - 512 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468398>).
3. Есин Б.И. История русской журналистики XIX века [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "Журналистика"/ Есин Б.И. - 3-е изд., испр. - М. : Издательство Московского государственного университета, 2008. - серия "(Классический университетский учебник)." - [KC] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211053274.html>).
4. Есин Б.И. Три века московской журналистики [Электронный ресурс] / Есин Б.И. - М. : ФЛИНТА, 2017. - [KC] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497861.html>).

5. Жанры журналистского творчества [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. - М. : Аспект Пресс, 2011. - [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756705935.html>).
6. Жирков Г.В. Журналистика сталинской эпохи: 1928-1950-е годы [Электронный ресурс] / Г.В. Жирков - М. : ФЛИНТА, 2016. - [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976525382.html>).
7. Клягин, Н. В. Современная научная картина мира[Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Клягин. - М.: Логос, 2014. - 264 с. - [ЗС] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468939>).
8. Колесниченко А.В. Практическая журналистика: 15 мастер-классов [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / А. В. Колесниченко. - М. : Аспект Пресс, 2014. - [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756707403.html>).
9. Копылова Т.Р. К вопросу о влиянии языковой картины мира на содержание научного знания (на примере понятий ВОЗДЕЙСТВИЕ/INFLUENCIA, ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ/INTERACCION, КОММУНИКАТИВНОЕ ПРОСТРАНСТВО/ESPACIO COMUNICATIVO) / Вестник Удмуртского университета. Серия 5. История и филология, Вып. 2, 2010. [ЗС] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=526185>).
10. Лурия А.Р. Этапы пройденного пути [Электронный ресурс]: научная автобиография / Лурия А.Р. - 2-е изд. - М.: Издательство Московского государственного университета, 2001. - [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5211044347.html>).
11. Лученкова, Е.С. История науки и техники [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е.С. Лученкова, А.П. Мядель. – Минск: Вышэйшая школа, 2014. – 175 с. [ЗС] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=509492>).
12. Мархинин, В. В. О специфике социально-гуманитарных наук. Опыт философии науки [Электронный ресурс] / В. В. Мархинин; под ред. доктора филос. наук, профессора А. Л. Симанова. - М.: Логос, 2013. - 295 с. [ЗС] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469061>).
13. Махонина С.Я. История русской журналистики начала XX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Махонина С.Я. - 6-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2016. - [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893493641.html>).
14. Нугаев Р.М. Максвелловская научная революция: согласование исследовательских программ Фарадея, Ампера-Вебера и Френеля-Юнга [Электронный ресурс] / Р.М. Нугаев - Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2013. - [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785000191545.html>).
15. Овсепян Р.П. История новейшей отечественной журналистики : февраль 1917 - начало XXI в. [Электронный ресурс] : учеб. пособие/ Овсепян Р.П. -3-е изд., доп. - М. : Издательство Московского государственного университета, 2005. - [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/5-211-06156-X.html>).
16. Олешко Е.В. Конвергентная журналистика : Профессиональная культура субъектов информационной деятельности [Электронный ресурс] / Е.В. Олешко; науч. ред. Б.Н. Лозовский - М. : ФЛИНТА, 2017. - [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976526617.html>).
17. Правовые и этические нормы в журналистике [Электронный ресурс] / Составитель Е. П. Прохоров. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2012. - [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706482.html>).



18. Степин В.С., Кузнецова Л.Ф. Научная картина мира в культуре техногенной цивилизации. - М., 1994.- 275 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=347529>).
19. Тертычный А. А. Аналитическая журналистика [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / А. А. Тертычный. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2013. - [КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756705553.html>).
20. Тяпин, И. Н. Философские проблемы технических наук [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Н. Тяпин. – М. : Логос, 2014. – 216 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469157>).
21. Уланова М.А. Интернет-журналистика [Электронный ресурс] / М.А. Уланова. - М.: Аспект Пресс, 2014. -[КС] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756707397.html>).
22. Флиер А.Я. Избранные работы по теории культуры / Флиер А.Я. - М.:Согласие, Артем, 2014. - 560 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=559474>).

в) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

*Информантства: новостной ресурс*

«Newswise» ([www.newswise.com](http://www.newswise.com)),

Интернет-агентство «EurekAlert!» ([www.eurekalert.org](http://www.eurekalert.org)),

«AlphaGalileo» ([www.alphagalileo.org](http://www.alphagalileo.org)),

«ИнформНаука» ([www.informnauka.ru](http://www.informnauka.ru)).

*Сайты научно-популярной журналистики, действующие как информантства:*

«Nature» ([www.nature.com/msu](http://www.nature.com/msu)),

«NewScientist» ([www.newscientist.com](http://www.newscientist.com)),

«Scientific American» ([www.sciam.com](http://www.sciam.com)),

«National Geographic» ([www.news.national-geographic.com](http://www.news.national-geographic.com)).

- [www.sciro.au](http://www.sciro.au). – Commonwealth Scientific and Industrial Research Organization (Австралия)
- [www.inauka.ru](http://www.inauka.ru) – проект «Известия-Наука»,
- [www.pereplet.ru](http://www.pereplet.ru) «Русский переплет»
- «Наука и техника» ([www.n-t.ru](http://www.n-t.ru)), [www.scientific.ru](http://www.scientific.ru).

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ (утв. Ученым советом ННГУ, протокол № от ..2020 г.), с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02. – Журналистика, профили подготовки - «Периодическая печать», «Телевидение», «Радиовещание».

Авторы: к. филол. наук, доцент Гордеева Е.Ю.

Рецензент (ы) \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_