

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования\_  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

Арзамасский филиал ННГУ - Историко-филологический факультет

---

УТВЕРЖДЕНО

решением Ученого совета ННГУ

протокол № 10 от 02.12.2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

Стилистика русского языка

---

Уровень высшего образования

Бакалавриат

---

Направление подготовки / специальность

44.03.01 - Педагогическое образование

---

Направленность образовательной программы

Русский язык как иностранный

---

Форма обучения

очная

---

г. Арзамас

2025 год начала подготовки

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.05 Стилистика русского языка относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК-4.1: Знает правила построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации. ИУК-4.2: Умеет осуществлять на практике устную и письменную деловую коммуникацию на русском и иностранном языках. ИУК-4.3: Владеет основами речевой культуры.	ИУК-4.1: Знать: - правила построения устного и письменного высказывания на русском языке  ИУК-4.2: Уметь: - осуществлять на практике устную и письменную деловую коммуникацию на русском языке  ИУК-4.3: Владеть: - основами речевой культуры	Собеседование	Зачёт: Контрольные вопросы
ПКР-4: Способен осваивать и анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях явлений и процессов в предметной области	ИПКР-4.1: Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области, а также роль учебного предмета/ образовательной области в формировании научной картины мира; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения профессиональных задач. ИПКР-4.2: Умеет анализировать базовые научно-теоретические	ИПКР-4.1: Знать: - основные термины и понятия изучаемой дисциплины (стилистические средства языка, стилистическая окрашенность, стилистическая норма, стилистическая ошибка, функциональный стиль и пр.); - принципы создания текстов разной стилистической и жанровой принадлежности.  ИПКР-4.2: Уметь: - производить	Реферат Собеседование Тест	Зачёт: Контрольные вопросы

	представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов в предметной области знаний. ИПКР-4.3: Владеет различными методами анализа основных категорий предметной области знаний.	стилистический анализ текста; - анализировать речь обучающихся и свою собственную.  ИПКР-4.3: Владеть: - основными методами и приемами стилистического анализа; - навыками создания профессионально значимых речевых произведений в устной и письменной форме.		
--	---	--	--	--

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1 Трудоемкость дисциплины

	<b>очная</b>
<b>Общая трудоемкость, з.е.</b>	<b>3</b>
<b>Часов по учебному плану</b>	<b>108</b>
в том числе	
<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>	
- занятия лекционного типа	24
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	24
- КСР	1
<b>самостоятельная работа</b>	<b>59</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>0</b> <b>Зачёт</b>

#### 3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
	о ф о	о ф о	о ф о	о ф о	о ф о

Тема 1. Предмет стилистики, ее основная проблематика и методы исследования. 6 2 2 4 2	8	2	2	4	4
Тема 2. Основные понятия, категории и проблемы стилистики.	8	2	2	4	4
Тема 3. Стилистические ресурсы русского языка. Средства словесной образности как стилистические ресурсы речи.	8	2	2	4	4
Тема 4. Стилистические ресурсы словообразования и грамматики.	8	2	2	4	4
Тема 5. Понятие стилистической нормы.	8	2	2	4	4
Тема 6. Стиль как основная категория стилистики. Вопрос о составе стилей русского языка и принципах их классификации.	8	2	2	4	4
Тема 7. Система функциональных стилей русского языка. Разговорный стиль.	9	2	2	4	5
Тема 8. Книжные стили русского языка. Официально-деловой стиль.	10	2	2	4	6
Тема 9. Книжные стили русского языка. Научный стиль.	10	2	2	4	6
Тема 10. Книжные стили русского языка. Публицистический стиль.	10	2	2	4	6
Тема 11. Художественный стиль.	10	2	2	4	6
Тема 12. Стилистический анализ текстов разных стилей и жанров	10	2	2	4	6
Аттестация	0				
КСР	1			1	
Итого	108	24	24	49	59

### Содержание разделов и тем дисциплины

Тема 1. Предмет стилистики, ее основная проблематика и методы исследования. Структура и научные направления стилистики. Стилистика текста в соотношении с функциональной стилистикой.

Тема 2. Основные понятия, категории и проблемы стилистики. Стилистические коннотации (значения, окраски), стилистические средства. Определение понятия «стиль» в лингвистической стилистике.

Тема 3. Стилистические ресурсы русского языка. Средства словесной образности как стилистические ресурсы речи. Синонимические средства языка как ресурсы стилистики. Стилистически окрашенная лексика и фразеология.

Тема 4. Стилистические ресурсы словообразования и грамматики. Стилистическая окрашенность словообразовательных средств.

Тема 5. Понятие стилистической нормы. Соотношение стилистических и «речевых» ошибок. О функционально-стилистическом аспекте обучения языку.

Тема 6. Стиль как основная категория стилистики. Вопрос о составе стилей русского языка и принципах их классификации. Проблема лингвистических и экстралингвистических факторов в стилистике.

Тема 7. Система функциональных стилей русского языка. Разговорный стиль. Экстралингвистические и собственно языковые признаки разговорного стиля.

Тема 8. Книжные стили русского языка. Официально-деловой стиль. Экстралингвистические и собственно языковые признаки официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля.

Тема 9. Книжные стили русского языка. Научный стиль. Экстралингвистические и собственно языковые признаки научного стиля.

Тема 10. Книжные стили русского языка. Публицистический стиль. Экстралингвистические и собственно языковые признаки публицистического стиля.

Тема 11. Художественный стиль. Вопрос о правомерности выделения художественного стиля. Особенности функционирования языковых средств в художественном произведении.

Тема 12. Стилистический анализ текстов разных стилей и жанров. Основные методы и приемы стилистического анализа текста.

#### **4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

<https://arz.unn.ru/sveden/document/>

[https://arz.unn.ru/pdf/Metod\\_all\\_all.pdf](https://arz.unn.ru/pdf/Metod_all_all.pdf)

#### **5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

**5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:**

**5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции УК-4:**

1. Основные предпосылки формирования стилистики как особой научной дисциплины.
2. Предмет изучения стилистики.
3. Стилистика ресурсов (стилистика языка).
4. Функциональная стилистика.
5. Стили языка и стили речи.
6. Стилистические значения и окраски; принципы их классификации.

**5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ПКР-4:**

1. Вопрос о языке художественной литературы.
2. Художественная речь и художественный стиль.
3. Статус ораторской речи.
4. Стилистическая норма, ее признаки.
5. Стилистические и нестилистические ошибки.

**Критерии оценивания (оценочное средство - Собеседование)**

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Оценка «отлично» выставляется, когда студент глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с ситуационными заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.
хорошо	Оценка «хорошо» выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при анализе информации.
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, при котором студент освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении анализа информации.
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, в ответе которого обнаружились существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины и / или неумение использовать полученные знания.

### 5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Реферат) для оценки сформированности компетенции ПКР-4:

1. Становление стилистики как особой научной лингвистической дисциплины.
2. Язык и стиль; функционирование языка как основа стилистики.
3. Структура и научные направления стилистики.
4. Вопрос о стилях языка и стилях речи.
5. Проблема лингвистических и экстралингвистических факторов в стилистике.

### Критерии оценивания (оценочное средство - Реферат)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Реферативная работа полностью раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию из первоисточников и изданий периодической печати, приводит практические примеры, в докладе отвечает на дополнительные вопросы преподавателя и студентов.
хорошо	Реферативная работа частично раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию из первоисточников, отвечает на дополнительные вопросы преподавателя и студентов (при докладе), но при

Оценка	Критерии оценивания
	этом дает не четкие ответы, без достаточно их аргументации.
удовлетворительно	Реферативная работа в общих чертах раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию только из учебников. При ответах на дополнительные вопросы в докладе путается в ответах, не может дать понятный и аргументированный ответ.
неудовлетворительно	Реферативная работа не является оригинальной.

#### **5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПКР-4:**

*Выберите один правильный ответ.*

1. Самым сложным из стилистических умений является...

- 1) умение производить стилистический анализ текста
- 2) умение определять стиль готового текста
- 3) умение составлять текст заданного стиля
- 4) умение редактировать текст

2. основополагающим понятием (категорией) стилистики является понятие...

- 1) стилистической окраски
- 2) стилистической нормы
- 3) стилистической ошибки
- 4) стиля

3. Теорию о трех стилях впервые сформулировал...

- 1) Н.Г. Державин
- 2) М.В. Ломоносов
- 3) Н.М. Карамзин
- 4) Л.В. Щерба

4. Основным стилеобразующим фактором является...

- 1) форма речи
- 2) форма общественного сознания
- 3) сфера общественной деятельности
- 4) вид речи
5. «Нулевую» функционально-стилевую окраску имеет ряд слов:

- 1) чернявый, додуматься, малюсенький, похлёбка
- 2) солнце, плохой, начинать, здесь
- 3) балласт, стационарный, инстанция, унифицировать
- 4) глазастый, тяжеловато, жадина, газировка

### Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
отлично	80-100 % правильных ответов
хорошо	60 – 79 % правильных ответов
удовлетворительно	40 – 59% правильных ответов
неудовлетворительно	40 – 59% правильных ответов

### 5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

#### Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
	не зачтено	зачтено		
<u>Знания</u>	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
<u>Умения</u>	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными



	Имели место грубые ошибки	ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме
<u>Навыки</u>	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов

### Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».

### 5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

#### 5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-4

1. Становление стилистики как особой научной лингвистической дисциплины. Предмет стилистики, ее основная проблематика и методы исследования.
2. Язык и стиль; функционирование языка как основа стилистики.
3. Определение стилистики, ее структура и научные направления.
4. Основные понятия и категории стилистики.
5. Определение понятия «стиль» в лингвистической стилистике. Речевая системность функционального стиля.
6. Вопрос о стилях языка и стилях речи.
7. Проблема лингвистических и экстралингвистических факторов в стилистике. Основания классификации функциональных стилей.
8. Вопрос о правомерности выделения художественного стиля среди других функциональных стилей.
9. Стилиевые черты функциональных стилей.
10. Историзм стиля. Формирование функционального стиля в национальный период развития русского литературного языка
11. Понятие стилистической нормы.
12. Стилистическая окрашенность языковых средств, ее типы и виды. Стилистическая окрашенность в языке и речи.
13. Средства словесной образности как стилистические ресурсы речи.
14. Синонимические средства языка как ресурсы стилистики.
15. Стилистически окрашенная лексика.

### 5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКР-4

1. Стилистические ресурсы фразеологии.
2. Стилистические ресурсы словообразования.
3. Стилистические ресурсы морфологии.
4. Стилистические ресурсы синтаксиса.
5. Стилистическая окрашенность фонетических средств.
6. Понятие о функциональном стиле. Принципы классификации стилей.
7. Разговорный стиль.
8. Официально-деловой стиль.
9. Научный стиль.
10. Публицистический стиль.
11. Язык художественной литературы.
12. Устные функциональные варианты литературного языка.
13. Понятие о стилизации.
14. Виды ошибок. Отличие стилистических ошибок от других типов речевых ошибок.
15. Основы стилистики в школе.

### Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	если студент освоил программный материал, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении аналитических заданий
не зачтено	если студент обнаруживает существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины, не умеет использовать полученные знания при решении практических задач

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / Голуб И. Б. - 6-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 484 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/489692> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-07472-7 : 1449.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=786489&idb=0>.
2. Купина Н. А. Стилистика современного русского языка / Купина Н. А., Матвеева Т. В. - Москва : Юрайт, 2022. - 415 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/488744> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-03774-6 : 1009.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=787774&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 : учебник / Л. Р. Дускаева [и др.] ; ответственный редактор Л. Р. Дускаева. - Москва : Юрайт, 2022. - 325 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/470715> (дата обращения: 14.08.2022). - ISBN 978-5-534-01943-8 :

1289.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=818431&idb=0>.

2. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 2 : Учебник для вузов / отв. ред. Дускаева Л. Р. - Москва : Юрайт, 2021. - 308 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-01945-2. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=759862&idb=0>.

3. Борисова Елена Георгиевна. Стилистика и литературное редактирование : Учебник и практикум для вузов / Борисова Е. Г., Геймбух Е. Ю. - Москва : Юрайт, 2021. - 275 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-01410-5. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=763990&idb=0>.

4. Голуб И. Б. Стилистика русского языка и культура речи / Голуб И. Б., Стародубец С. Н. - Москва : Юрайт, 2022. - 455 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/488932> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-00614-8 : 1369.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=787419&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Электронная библиотечная система "Юрайт" <http://www.urait.ru/ebs>

Электронно-библиотечная система Университетская библиотека ONLINE <http://biblioclub.ru/>

Фундаментальная библиотека ННГУ [www.lib.unn.ru/](http://www.lib.unn.ru/)

Сайт библиотеки Арзамасского филиала ННГУ. – Адрес доступа: [lib.arz.unn.ru](http://lib.arz.unn.ru)

Ресурс «Массовые открытые онлайн-курсы Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского» <https://mooc.unn.ru/>

Портал «Современная цифровая образовательная среда Российской Федерации» <https://online.edu.ru/public/promo>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 44.03.01 - Педагогическое образование.

Автор(ы): Андреева Ирина Викторовна, кандидат филологических наук, доцент.

Рецензент(ы): Никифорова Ольга Валентиновна, кандидат филологических наук.

Заведующий кафедрой: Никифорова Ольга Валентиновна, кандидат филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 27.11.2024 г., протокол № №9.