

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования\_  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

---

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

Основы лингвокультурологии

---

Уровень высшего образования

Бакалавриат

---

Направление подготовки / специальность

45.03.01 - Филология

---

Направленность образовательной программы

Зарубежная филология

---

Форма обучения

очная

---

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.12 Основы лингвокультурологии относится к обязательной части образовательной программы.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
<p><i>ПК-2: Способен участвовать в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований</i></p>	<p><i>ПК-2.1: Умеет участвовать с устными сообщениями и докладами в научных мероприятиях (конференциях, семинарах, круглых столах и др.)</i></p> <p><i>ПК-2.2: Владеет навыками аргументированно доказывать свою научную позицию в устных дискуссиях</i></p> <p><i>ПК-2.3: Умеет оформлять результаты своего исследования в письменном виде в соответствии с предъявляемыми требованиями, а также размещать их в виртуальных информационных сетях</i></p>	<p><i>ПК-2.1:</i></p> <p><i>Знает особенности создания устного научного доклада и сообщения;</i></p> <p><i>Умеет представлять результаты собственного исследования посредством устных жанров научного стиля (доклад, сообщение);</i></p> <p><i>Владеет практическими навыками и опытом устного представления</i></p> <p><i>ПК-2.2:</i></p> <p><i>Знает базовые правила ведения устной научной дискуссии, основы научной аргументации;</i></p> <p><i>Умеет представлять и аргументированно доказывать результаты собственного исследования в рамках участия в непосредственной научной дискуссии;</i></p> <p><i>Владеет практическими навыками и опытом аргументированного доказательства своей научной позиции в устной научной дискуссии</i></p> <p><i>ПК-2.3:</i></p> <p><i>Знает особенности письменной научной речи;</i></p> <p><i>Умеет представлять</i></p>	<p><i>Практическое задание</i></p>	<p><i>Зачёт:</i></p> <p><i>Контрольная работа</i></p>

		<p>результаты собственного исследования посредством письменных жанров научного стиля (научная статья, тезисы) в соответствии с предъявляемыми требованиями, а также подготавливать к размещению в виртуальных информационных сетях;</p> <p>Владеет опытом письменного представления результатов собственного исследования, в том числе в виртуальном пространстве</p>		
<p>ПК-6: Способен демонстрировать владение навыками выявления межпредметных связей изучаемых дисциплин и умением применять полученные навыки в профессиональной деятельности, в том числе участвовать в разработке, организации и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах</p>	<p>ПК-6.1: Знает основные положения лингвистики, литературоведения и других филологических дисциплин, а также с основы дисциплин гуманитарного цикла</p> <p>ПК-6.2: Умеет выявлять межпредметные связи изучаемых дисциплин и применять полученные навыки в профессиональной деятельности</p> <p>ПК-6.3: Знает основы разработки и реализации проекта в избранной сфере профессиональной деятельности</p> <p>ПК-6.4: Владеет навыками участия в организации и разработке проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах</p>	<p>ПК-6.1:</p> <p>Знает основные положения лингвистики, литературоведения и других филологических дисциплин, а также основы дисциплин гуманитарного цикла;</p> <p>Умеет применять в практической деятельности знания об основах теории лингвистики, литературоведения и других дисциплин гуманитарного цикла;</p> <p>Владеет опытом использования в практической деятельности теоретических знаний об основах теории лингвистики, литературоведения и других дисциплин гуманитарного цикла</p> <p>ПК-6.2:</p> <p>Знает специфику межпредметных связей изучаемых дисциплин;</p> <p>Умеет выявлять межпредметные связи изучаемых дисциплин и применять полученные навыки в профессиональной деятельности;</p> <p>Владеть практическими навыками применения в профессиональной деятельности знаний о</p>	Собеседование	<p>Зачёт:</p> <p>Контрольная работа</p>

		<p>межпредметных связях изучаемых дисциплин</p> <p>ПК-6.3: Знает теоретические основы разработки и реализации проекта в конкретной сфере профессиональной деятельности; Умеет применять полученные знания в процессе разработки и реализации проекта в конкретной сфере профессиональной деятельности; Владеет практическими навыками разработки и реализации проекта в конкретной сфере профессиональной деятельности</p> <p>ПК-6.4: Знает основные положения, регламентирующие разработку проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, масс-медийной и коммуникативной сферах; Умеет решать задачи, связанные с разработкой и организацией проекта в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, масс-медийной и коммуникативной сферах; Владеет практическими навыками и опытом участия в организации и разработке проекта в конкретной сфере профессиональной деятельности</p>		
ПКД-2: Способен	ПКД-2.1: Имеет	ПКД-2.1:	Эссе	

<p>проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой самостоятельных аргументированных умозаключений и выводов</p>	<p>представление об исследовательских методиках в области филологического знания</p> <p>ПКД-2.2: Умеет проводить под научным руководством локальное исследование в выбранной узкой области филологического знания</p> <p>ПКД-2.3: Умеет формулировать самостоятельные аргументированные умозаключения и выводы</p>	<p>Знает базовые исследовательские методики в области филологического знания;</p> <p>Умеет выбирать при поддержке научного руководителя необходимые исследовательские методики работы с собственным научным материалом</p> <p>Владеет практическими навыками использования исследовательских методик в области филологии</p> <p>ПКД-2.2:</p> <p>Знает базовые термины и понятия конкретной узкой области филологического знания; основные методы и приемы сбора и систематизации теоретического и фактического материала при проведении локального филологического исследования;</p> <p>Умеет формировать теоретическую базу научного исследования на основе рекомендованных научным руководителем и самостоятельно выявленных источников; осуществлять поиск и адекватную фиксацию фактического материала по теме научного исследования; следовать плану исследования, разработанному при поддержке научного руководителя, осознавать сущность этапов проведения исследования;</p> <p>Владеет стратегиями поиска научной информации на основе работы с научной и учебной литературой; навыками поиска, отбора и фиксации фактического материала по теме научного исследования</p> <p>ПКД-2.3:</p> <p>Знает основные методы</p>	<p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p>
---	--	---	--

		<p>анализа и интерпретации теоретического и фактического материала при проведении локального исследования в конкретной узкой области филологического знания;</p> <p>Умеет критически анализировать и обобщать теоретический и фактический материал научного исследования;</p> <p>формулировать самостоятельные аргументированные умозаключения и выводы в рамках локального исследования в конкретной узкой области филологического знания;</p> <p>Владеет навыками анализа и интерпретации теоретического и фактического материала в выбранной узкой области филологического знания, а также навыками формулировать, логично излагать и аргументировано доказывать самостоятельные умозаключения и выводы при проведении локального филологического исследования</p>		
<p>ПКД-4: Способен применять в профессиональной деятельности базовые навыки доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов, включая тексты различных типов медиа</p>	<p>ПКД-4.1: Знает теоретические основы стилистики, редактирования и корректирования</p> <p>ПКД-4.2: Знает основы лексикографии; владеет навыками работы со словарями и справочниками разных типов</p> <p>ПКД-4.3: Владеет базовыми навыками интерпретации, комментирования, реферирования текстов различной направленности, включая тексты массмедиа</p> <p>ПКД-4.4: Владеет нормами литературного языка; владеет базовыми навыками редактирования и</p>	<p>ПКД-4.1:</p> <p>Знает основы теории стилистики и культуры речи; основы теории редактирования и корректирования;</p> <p>Умеет применять на практике имеющиеся теоретические знания о стилях литературного языка, культуре речи, основах редактирования и корректирования;</p> <p>Владеет навыками использования в профессиональной деятельности теоретических знаний о стилях литературного языка, культуре речи, основах</p>	Эссе	<p>Зачёт:</p> <p>Контрольная работа</p>

	<p>корректирования текстов различной направленности, включая тексты массмедиа</p>	<p>редактирования и корректирования</p> <p>ПКД-4.2: Знает основы теории лексикографии как одной из дисциплин филологического цикла; Умеет с опорой на существующие теоретические знания использовать в собственной профессиональной деятельности словари разных типов, извлекать из них необходимую информацию; Владеет практическими навыками работы со словарями и справочниками разных типов.</p> <p>ПКД-4.3: Знает основные методы и приемы интерпретации, комментирования, реферирования текста; Умеет осуществлять интерпретацию, комментирование, реферирование различных типов текстов, в том числе текстов масс-медиа Владеет базовыми навыками интерпретации, комментирования, реферирования различных типов текстов, в том числе текстов масс-медиа</p> <p>ПКД-4.4: Знает общезыковые и стилевые нормы русского литературного языка и типичные ошибки, вызванные отступлением от норм литературного языка; основы теории редактирования и корректирования текстов различной направленности, включая тексты масс-медиа; Умеет осуществлять редактирование и корректирование текстов</p>		
--	---	---	--	--

		различной направленности; выявлять и корректно комментировать ошибки и недочеты, присутствующие в текстах разных стилей; Владеет практическими навыками доработки и обработки текстов, в том числе базовыми навыками редактирования и корректирования текстов различной направленности, включая тексты масс-медиа.		
--	--	--	--	--

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
<b>Общая трудоемкость, з.е.</b>	<b>2</b>
<b>Часов по учебному плану</b>	<b>72</b>
в том числе	
<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>	
- занятия лекционного типа	<b>30</b>
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	<b>0</b>
- КСР	<b>1</b>
<b>самостоятельная работа</b>	<b>41</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>0</b> <b>Зачёт</b>

#### 3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/ лабора- торные работы), часы	Всего	
	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
Раздел 1. Предмет и задачи лингвокультурологии	8		2	2	6
Раздел 2. Истоки становления лингвокультурологии	10		4	4	6



Раздел 3. Базовые понятия лингвокультурологии	12		4	4	8
Раздел 4. Основные объекты изучения в лингвокультурологии	16		8	8	8
Раздел 5. Язык и этнос	13		6	6	7
Раздел 6. Понятие концепта в лингвокультурологии	12		6	6	6
Аттестация	0				
КСР	1			1	
Итого	72	0	30	31	41

### Содержание разделов и тем дисциплины

Раздел 1. Предмет и задачи лингвокультурологии. Связь лингвокультурологии с другими науками (культурология, когнитивная лингвистика, психолингвистика, социолингвистика, этнолингвистика). Основные направления лингвокультурологических исследований.

Лингвокультурология и лингвострановедение.

Раздел 2. Антропоцентрическая модель описания языка. Концепции В. фон Гумбольдта, Э. Сепира и Б. Уорфа, Л. Вейсгербер. Проблема «язык и культура» в русской филологической традиции (Ф. И. Буслаев, И. И. Срезневский, А. Н. Афанасьев, А. А. Потебня, А. А. Шахматов, В. В. Виноградов, Г. О. Винокур, д. С. Лихачев, Ю.М. Лотмана и др.). Современное состояние лингвокультурологии

Раздел 3. Множественность подходов к определению понятия «культура». Проблема связи языка и культуры.

Национальная культура, национальный менталитет, национальная психология, национальный характер. Культура и цивилизация.

Раздел 4. Лингвокультурема (В. В. Воробьев), логоэпистема (Е. М. Верещагин, В. Г. Костомаров, Н. д. Бурвикова), национальный социокультурный стереотип (Ю. Е. Прохоров). Прецедентные феномены и их виды. Языковые маркеры национально-культурного сознания (И.В. Привалова).

Культурно специфичные единицы лексического, словообразовательного, грамматического уровней языка.

Понятие культурного кода, культурной семы, культурного фона, национально-культурной коннотации.

Понятие архитипа Образные средства языка как объект лингвокультурологических исследований.

Национально-культурная специфика когнитивной картины мира. Лингвокультурный концепт как базовая единица изучения в лингвокультурологии. Структура лингвокультурного концепта. Культурные коннотации, их языковое выражение.

Понятие эквивалентности, безэквивалентности, лакунарности языковых единиц. Виды лакун.

Основные методы исследования лингвокультурологического материала: методика контент-анализа, методика фреймового описания, психологические и социологические методики, метод лингвистической реконструкции культуры Н.И. Толстого, анализ когнитивной м Дж. Лакоффа, контрастивный анализ, дискурсный анализ,.

Лингвокультурологическая лексикография.

Раздел 5. Менталитет и ментальность. Национальная картина мира. Культурная картина мира. Языковая картина мира.

Раздел 6. Понятие концепта. Типы концептов. Языковая репрезентация концептов. Концептосфера и семантическое пространство языка. Методы концептуального анализа

### 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:  
Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Основы лингвокультурологии, <https://e-learning.unn.ru/mod/lesson/edit.php?id=32293>.

Иные учебно-методические материалы:

Используемые образовательные технологии: практические занятия, семинары.

Внеаудиторная самостоятельная работа студента ориентирована на подготовку к практическим занятиям в виде устного собеседования, поиска информации по предложенным вопросам для обсуждения на практических занятиях.

Образовательные технологии, способствующие формированию компетенций, используемые на занятиях практического типа:

- частично-поисковая деятельность при подготовке устных сообщений;
- самостоятельная работа при подготовке проектной работы;
- решение проблемных ситуаций для реализации технологии коллективной мыслительной деятельности.

Формой итогового контроля знаний студентов по дисциплине экзамен, в ходе которого оценивается уровень теоретических знаний и навыки решения практических задач.

## **5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

### **5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:**

#### **5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ПК-2:**

1. Ознакомьтесь со следующими веб-сайтами: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/436458> <http://filologia.su> [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/maslova/02.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/maslova/02.php)

2. Найдите в интернете другие сайты, посвященные лингвокультурологии.

3. Проследите эволюцию представлений о языковой личности в трудах Ю.Н. Караулова (от монографии «Русский язык и языковая личность» к работе

«Лингвокультурное сознание русской языковой личности»)

4. Изучите монографию И.В. Башковой

«Изучение языковой личности в современной российской лингвистике», дайте характеристику выбранному направлению лингвоперсонологических исследований. Оформите исследование в виде устного сообщения и электронной презентации.

5. Какое из приведенных определений вам представляется наиболее удачным: Концепт – это ментальное образование, которое представляет собой хранящиеся в памяти человека значимые, осознаваемые, типизируемые фрагменты опыта» (В. Карасик); Концепт – сгусток культурной среды в сознании человека (Ю. Степанов) Концепт – дискретное ментальное образование, являющееся базовой единицей мыслительного кода человека, обладающее относительно упорядоченной внутренней структурой, представляющее собой результат познавательной деятельности личности и общества и несущее комплексную, энциклопедическую информацию об отражаемом предмете или явлении, об интерпретации данной информации общественным сознанием и отношении общественного сознания к данному явлению или предмету (З. Попова, И. Стернин). Что объединяет все эти определения?

### Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил практическое задание, не допустив серьезных ошибок.
не зачтено	Студент не выполнил практическое задание или выполнил его с серьезными ошибками.

### 5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ПК-6:

Вопросы для собеседования к Разделу 1 1

1. Каковы предпосылки формирования лингвокультурологии?
2. Что подразумевает антропологический поворот в лингвистике?
3. В чем суть «Гипотезы лингвистической относительности Э. Сепира и Б. Уорфа»?
4. Кто стоит у истоков лингвокультурологии?
5. Дайте определения лингвокультурологии и лингвокультуры.

### Критерии оценивания (оценочное средство - Собеседование)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент готов отвечать на вопросы, владеет обсуждаемой темой, видит возможные пути решения проблемы.
не зачтено	Студент не готов отвечать на вопросы или отказывается от ответа. Студент не владеет теоретическим материалом, не дает ответы на задаваемые вопросы.

### 5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции ПКД-2:

Лингвокультурные типажи России  
Лингвокультурные типажи Франции  
Лингвокультурные типажи Англии

### 5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции ПКД-4:

Восприятие смерти в разных лингвокультурах

Концептуализация времени в современном русском языке

Национально-маркированные концепты в современном английском языке

### Критерии оценивания (оценочное средство - Эссе)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	
не зачтено	

### 5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

#### Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатор достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено			зачтено			
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые	Продемонстрированы все основные умения. Решены все	Продемонстрированы все основные умения. Решены все	Продемонстрированы все основные умения. Решены	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные

	вследствие отказа обучающегося от ответа	умения. Имели место грубые ошибки	задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	все основные задачи с отдельным и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

### Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

**5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:**

### 5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции ПК-2

1. Почему гипотеза Э. Сепира и Б. Уорфа называется гипотезой лингвистической относительности?

2. Что является основными кодами культуры?

3. Какой код культуры отличается наиболее высокой частотностью и почему?

### 5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции ПК-6

Задание 1. Дайте определение метафоры. Выделите 10 метафор в художественном тексте, определите их функции. Выпишите предложения из текста, подчеркните метафоры. Материал для анализа: Повесть А.С. Пушкина «Барышня-крестянка».

### 5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции ПКД-4

Задание 1. Проведите лингвокультурологический анализ фразеологизмов (с помощью «Большого фразеологического словаря русского языка» под ред. В.Н.Телия): (трудиться) в поте лица (своего); в кои-то веки; мышьяная возня; на авось; на блюдечке (с золотой каемочкой); на все четыре стороны; после дождичка в четверг.

#### Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольная работа)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	
не зачтено	

### 5.3.4 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКД-2

1. Лингвокультурология как научное направление: объект, предмет, цели, задачи.
2. Культура как система ценностей. Функции ценностей. Иерархия ценностей.
3. Трансформация ценностей

#### Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «зачтено»
не зачтено	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «не зачтено»

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### Основная литература:

1. Маслова Валентина Авраамовна. Лингвокультурология. Введение : Учебное пособие для вузов / Маслова В. А. ; отв. ред. Бахтикиреева У. М. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2020. - 208 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-06586-2 : 429.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=576534&idb=0>.
2. Проскурин С. Г. Лингвокультурология и лингвострановедение : Учебное пособие / С. Г. Проскурин, А. В. Проскурина. - Лингвокультурология и лингвострановедение. - Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. - 135 с. - Книга находится в премиум-версии платформы «Русский как иностранный». - Гарантированный срок размещения на платформе до 07.09.2025 (автопродлонгация). - ISBN 978-5-7782-4041-4., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=852656&idb=0>.
3. Сабитова З. К. Лингвокультурология : учебник / Сабитова З. К. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 523 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-1678-6., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=778346&idb=0>.

### Дополнительная литература:

1. Евсюкова Т. В. Лингвокультурология : учебник / Евсюкова Т. В., Бутенко Е. Ю. - 5-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 480 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-1823-0., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=803218&idb=0>.
2. Алефиренко Н. Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка / Алефиренко Н. Ф. - 6-е изд. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 288 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-0813-2., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=779247&idb=0>.
3. Этнолингвокультурология. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 80 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-3369-1., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=777724&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

<http://www.russianedu.ru/>

Портал «Образование на русском»: <http://pushkininstitute.ru/>

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную

информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 45.03.01 - Филология.

Автор(ы): Грехнева Лариса Всеволодовна, кандидат филологических наук.

Заведующий кафедрой: Ручина Людмила Ивановна, кандидат филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.