

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

(факультет / институт / филиал)

УТВЕРЖДЕНО
решением президиума ученого совета ННГУ
протокол от
«12» июля 2022 г. № 7

Рабочая программа дисциплины

Теоретическая фонетика основного
иностранного языка (французского)

(наименование дисциплины (модуля))

Уровень высшего образования

Бакалавриат

(бакалавриат / магистратура / специалитет)

Направление подготовки / специальность

45.03.02 – Лингвистика

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленность образовательной программы

Иностранные языки и межкультурная коммуникация

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Форма обучения

очная

(очная / очно-заочная / заочная)

Нижегород

2023 год

1. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина (Б1.О.ДВ.01.03.11) «Теоретическая фонетика основного иностранного языка (французского)» относится к обязательной части ООП направления подготовки 45.03.02 «Лингвистика» и осваивается в 6 семестре.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

| Формируемые компетенции (код, содержание компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции | | Наименование оценочного средства |
|--|---|---|--|
| | Индикатор достижения компетенции* (код, содержание индикатора) | Результаты обучения по дисциплине** | |
| ОПК-1. Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях. | ОПК-1.1. Использует в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; | Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; Умеет использовать в профессиональной деятельности знания об основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; Владеет практическим опытом использования в профессиональной деятельности знаний об основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации. | <i>Тест</i> <i>Практическое задание</i> <i>Дискуссия</i> |
| | ОПК-1.2. Применяет для решения конкретных задач в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации. | Знает специфику применения в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; Умеет выявлять специфику и применять в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; Владеет практическими навыками применения в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области общего языкознания, | <i>Тест</i> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации. | |
| ОПК-3. Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения. | ОПК-3.1. Использует и применяет в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме. | Знает и свободно владеет основным изучаемым языком в его литературной форме; Умеет применять в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме; Владеет практическими навыками использования и применения в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободного владения основным изучаемым языком в его литературной форме. | <i>Сообщение (доклад)</i> <i>Собеседование</i> <i>Творческое задание</i> <i>Эссе</i> <i>Дискуссия</i> |
| ПК-4 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы | ПК-4.1. Решает в профессиональной деятельности задачи, используя знания об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы; | Знает историю, современное состояние и перспективы развития лингвистики в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы; Умеет использовать в профессиональной деятельности знания по истории, современному состоянию и перспективах развития лингвистики в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы; Владеет опытом решения задач профессиональной деятельности, используя знания об истории, современном состоянии и перспективах лингвистики в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы; | <i>Контрольная работа</i> |
| | ПК-4.2. Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы | Знает практические аспекты применения в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы; Умеет использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы; Владеет навыками анализа опыта и саморефлексии применения в | <i>Контрольная работа</i> <i>Дискуссия</i> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы. | |
|--|--|--|--|

1. Структура и содержание дисциплины «Теоретическая фонетика основного иностранного языка (французского)»

2.1. Трудоемкость дисциплины

| | |
|---|-----------------------------|
| | очная форма обучения |
| Общая трудоемкость | 3 ЗЕТ |
| Часов по учебному плану | 108 |
| в том числе | |
| аудиторные занятия (контактная работа): | 32 |
| - занятия лекционного типа | 15 |
| - занятия семинарского типа | 15 |
| - КСР | 2 |
| самостоятельная работа | 40 |
| Промежуточная аттестация – Экзамен (6 семестр) | 36 |

1.1. Структура дисциплины

| Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины, форма промежуточной аттестации по дисциплине | Всего (часы) | | | В том числе | | | | | | | | | | | | Самостоятельная работа обучающегося, часы | | |
|---|--------------|--------------|---------|--|--------------|---------|---------------------------|--------------|---------|--------------|--------------|---------|-------|--------------|---------|---|--------------|---------|
| | | | | Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | Занятия лекционного типа | | | Занятия семинарского типа | | | Консультации | | | Всего | | | | | |
| | Очная | Очно-заочная | Заочная | Очная | Очно-заочная | Заочная | Очная | Очно-заочная | Заочная | Очная | Очно-заочная | Заочная | Очная | Очно-заочная | Заочная | Очная | Очно-заочная | Заочная |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-----|--|--|----|--|----|--|--|--|--|----|--|--|----|--|--|
| 1. Предмет теоретической фонетики | 4 | | | 1 | | 1 | | | | | 2 | | | 5 | | |
| 2. Предмет и базовые понятия фонологии | 9 | | | 2 | | 2 | | | | | 4 | | | 5 | | |
| 3. Гласные фонемы французского языка. Согласные фонемы французского языка | 9 | | | 2 | | 2 | | | | | 4 | | | 5 | | |
| 4. Взаимодействие звуков в речевой цепи и их чередование | 9 | | | 2 | | 2 | | | | | 4 | | | 5 | | |
| 5. Слог и слогообразование во французском языке | 9 | | | 2 | | 2 | | | | | 4 | | | 5 | | |
| 6. Просодические характеристики слова | 9 | | | 2 | | 2 | | | | | 4 | | | 5 | | |
| 7. Просодические характеристики фразы | 9 | | | 2 | | 2 | | | | | 4 | | | 5 | | |
| 8. Фоностилизация | 9 | | | 2 | | 2 | | | | | 4 | | | 5 | | |
| В т.ч. текущий контроль | 2 | | | | | | | | | | 2 | | | | | |
| Промежуточная аттестация: экзамен – 36 часов | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого | 108 | | | 15 | | 15 | | | | | 32 | | | 40 | | |

Семинарские занятия организуются, в том числе, в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка предусматривает: разработку планов-конспектов занятий, подготовку и проведение занятий-симуляций, участие в дискуссиях.

На проведение практических / семинарских занятий в форме практической подготовки отводится 15 часов.

Практическая подготовка направлена на формирование и развитие:

- практических навыков:

- реализовывать образовательные программы в сфере дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительного образования;
- обеспечивать межкультурное и межъязыковое общение в устной и письменной формах в официальной, неофициальной сферах общения;
- способствовать осуществлению межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения;
- осуществлять научные исследования в области лингвистики и межкультурной коммуникации, теории и методики преподавания иностранных языков и культур.

- компетенций:

- способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;

- способность применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;
- способность порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа.

Промежуточная аттестация осуществляется на экзамене.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в П. 5.2.

2. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студентов направлена на углубленное изучение отдельных тем курса.

Цель самостоятельной работы – подготовка современного компетентного бакалавра и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

Изучение понятийного аппарата дисциплины

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного бакалавра является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ.

Работа над основной и дополнительной литературой

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий. Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой и не ограничиваться конспектом лекций.

Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках.

Самоподготовка к практическим занятиям

При подготовке к практическому занятию необходимо помнить, что данная дисциплина тесно связана с ранее изучаемыми дисциплинами.

На практических занятиях студент должен уметь последовательно излагать свои мысли и аргументировано их отстаивать.

Для достижения этой цели необходимо:

- 1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины;

- 2) осмыслить круг изучаемых вопросов и логику их рассмотрения;
- 3) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;
- 4) тщательно изучить лекционный материал;
- 5) ознакомиться с вопросами очередного практического занятия;
- 6) подготовить краткое выступление по каждому из вынесенных на практическое занятие вопросу.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ дисциплины, раскрытия сущности основных положений, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

При презентации материала на практическом занятии можно воспользоваться следующим алгоритмом изложения темы: определение и характеристика основных категорий, эволюция предмета исследования, оценка его современного состояния, существующие проблемы, перспективы развития. Весьма презентабельным вариантом выступления следует считать его подготовку в среде PowerPoint, что существенно повышает степень визуализации, а, следовательно, доступности, понятности материала и заинтересованности аудитории к результатам научной работы студента.

Самостоятельная работа студента при подготовке к экзамену.

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных бакалавров. Промежуточной формой контроля успеваемости студентов по учебной дисциплине «Теоретическая фонетика основного языка» является экзамен.

Бесспорным фактором успешного завершения очередного курса является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины (семестра). В этом случае подготовка к экзамену будет являться концентрированной систематизацией всех полученных знаний по данной дисциплине.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень экзаменационных вопросов по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, разработанные кафедрой по данной дисциплине. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение студентом существа того или иного вопроса за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;
- в) углубленного изучения вопросов темы по учебным пособиям.

Кроме того, наличие перечня вопросов в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем учебников наиболее оптимальный для каждого студента, с точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения.

После изучения соответствующей тематики рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне экзаменационных вопросов, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к лекционному материалу, материалам практических занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем.

Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет

Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам.

Подготовка докладов по выбранным темам для устного сообщения в течение семестра. Доклад оценивается по системе зачтено/не зачтено.

Темы докладов

1. Фонологическая система современного французского языка.
2. Артикуляционная база современного французского языка.

3. Французский язык как язык преимущественно вокалического типа.
4. Особенности реализации французских гласных фонем (на материале звучащих текстов).
5. Особенности реализации французских гласных фонем (на материале французской телевизионной рекламы).
6. Особенности реализации французских фонем (на материале песен разных лет).
7. Особенности реализации французских фонем (на материале кинофильмов разных лет).
8. Фонетические чередования в современном французском языке.
9. Особенности французской интонации (на материале звучащих текстов).
10. Особенности французской интонации (на материале французской телевизионной рекламы).
11. Особенности реализации беглого е (на материале звучащих текстов).
12. Особенности реализации беглого е (на материале французских стихов).
13. Особенности реализации беглого е (на материале французской телевизионной рекламы).
14. Французские фонемы и особенности их реализации во Франции и в Квебеке.
15. Французские фонемы и особенности их реализации во Франции и в Швейцарии.
16. Французские фонемы и особенности их реализации во Франции и в Бельгии.
17. Проблема определения фонетических границ слова во французском языке.
18. Акцентуация в современном французском языке.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в П. 5.2.

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), включающий:

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

| оценка | наименование оценки | критерии оценки составляющих компетенции | | | |
|--------|---------------------|--|--|--|---|
| | | оценка полноты знаний | оценка сформированности умений и навыков | оценка развития способностей | оценка мотивационной готовности к деятельности |
| 1 | плохо | Полное отсутствие знаний по предмету | Не демонстрирует умений, требуется обучение с начального уровня | Уровень развития способности недостаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, специальная работа по развитию способностей | Учебная активность и мотивация отсутствуют |
| 2 | неудовлетворительно | Уровень знаний ниже минимальных требований | Имеющихся умений недостаточно для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, требуется дополнительное обучение | Уровень развития способности значительно ниже среднего по группе (значительно ниже ожидаемого), требуется повторное специальное обучение | Учебная активность и мотивация слабо выражены, готовность решать поставленные задачи качественно отсутствует |
| 3 | удовлетворительно | Минимально допустимый уровень знаний | Сформированные умения позволяют решать минимальный набор задач и выполнять большинство, но не все, важные задания, требуется дополнительная практика | Уровень развития способности незначительно ниже среднего по группе (незначительно ниже ожидаемого), требуется достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, однако есть недочеты и требуется дополнительная работа по развитию способностей | Учебная активность и мотивация низкие, демонстрируется готовность выполнять большинство поставленных задач на минимальном уровне качества |
| 4 | хорошо | Уровень знаний в объеме, соответствующем | Имеющиеся умения в целом позволяют решать поставленные | Средний уровень развития способности относительно группы (развитие способности | Учебная активность и мотивация проявляются на среднем уровне, |

| | | | | | |
|-----|--------------|---|--|---|--|
| | | программе подготовки, при изложении допущено несколько существенных ошибок | задачи и выполнять требуемые задания, однако имеют место существенные недочеты, требуется дополнительная практика | соответствует ожидаемому), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий | демонстрируется готовность выполнять большинство поставленных задач на среднем уровне качества |
| 4,5 | очень хорошо | Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущены 1-2 существенные ошибки | Имеющиеся умения в целом позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, навыки сформировались, однако имеют место небольшие недочеты, требуется дополнительная практика | Уровень развития способности немного выше среднего по группе (немного выше ожидаемого), что позволяет решать поставленные задачи и выполнять соответствующие задания немного продуктивнее и эффективнее, чем это делают большинство обучающихся | Учебная активность и мотивация проявляются на уровне выше среднего, демонстрируется готовность выполнять большинство поставленных задач на высоком уровне качества |
| 5 | отлично | Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущены несущественные ошибки | Сформирование умения и навыки в полной мере позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, опыт достаточный, дополнительная практика не требуется | Уровень развития способности значительно выше среднего по группе (значительно выше ожидаемого), что позволяет решать поставленные задачи и выполнять соответствующие задания значительно продуктивнее и эффективнее, чем это делают большинство обучающихся | Учебная активность и мотивация проявляются на высоком уровне, демонстрируется готовность выполнять все поставленные задачи на высоком уровне качества |
| 5,5 | превосходно | Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, или превышающем её, при изложении нет ошибок | Исключительные умения и навыки, большой практический опыт | Очень высокий уровень развития способности, что позволяет решать поставленные задачи и выполнять соответствующие задания максимально продуктивно и эффективно | Учебная активность и мотивация проявляются на очень высоком уровне, демонстрируется готовность выполнять дополнительные задачи на высоком уровне качества |

Шкала оценки при промежуточной аттестации

| Оценка | Уровень подготовки |
|---------------------|--|
| превосходно | Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на высоком уровне, уровень освоения некоторых компетенций превосходит обозначенные требования. |
| отлично | Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на высоком уровне. |
| очень хорошо | Часть компетенций (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на высоком уровне, часть - на достаточном уровне. |
| хорошо | Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на достаточном уровне, допускается минимальный уровень освоения одной из компетенций при высоком уровне освоения остальных. |
| удовлетворительно | Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на минимальном уровне. |
| неудовлетворительно | Отсутствие знаний умений и владений хотя бы одной формируемой компетенции (части компетенции). |

| | |
|-------|--|
| плохо | Полное отсутствие знаний, умений и владений всех формируемых компетенций (частей компетенций). |
|-------|--|

Промежуточный контроль качества усвоения студентами содержания дисциплины проводится в виде экзамена (6 семестр) на котором определяется:

- уровень усвоения студентами основного учебного материала по дисциплине;
- уровень понимания студентами изученного материала;
- способности студентов использовать полученные знания для решения конкретных задач.

Экзамен проходит в устной и письменной формах и заключается в подготовке двух теоретических вопроса, выполнения практического задания и собеседования по соответствующей теме. Время выполнения – 60 минут.

5.2.1. Контрольные вопросы к экзамену по дисциплине «Теоретическая фонетика основного иностранного языка (французского)».

| Вопрос (Время выполнения – 60 минут на 2 вопроса) | Код компетенции (согласно РПД) |
|---|-----------------------------------|
| 1. Phonétique en tant que discipline linguistique. La phonologie et les autres disciplines non linguistiques. L'aspect matériel de la forme sonore de langue. | ПК-4 |
| 2. Objet de la phonétique. La phonétique et la phonologie. Notion de l'opposition. | ОПК-1 |
| 3. Trois aspects de l'étude des unités phoniques (physiologique, acoustique et linguistique). | ОПК-1 |
| 4. Théorie du phonème. Phonème et ses variantes. Règles de définition des phonèmes. | ОПК-1 |
| 5. Organes phonateurs (actifs et passifs), leur rôle dans la production des sons. Base articulatoire. | ОПК-1 |
| 6. Vocalisme français. Traits essentiels. Classification des voyelles. Oppositions faibles. | ПК-4 |
| 7. Consonantisme français. Traits essentiels. Classification des consonnes. Oppositions principales. Semi-consonnes. | ПК-4 |
| 8. Modifications combinatoires : assimilation, accommodation, dilation vocalique, dissimilation. | ОПК-3 |
| 9. Modifications positionnelles des sons. Alternances phonétiques et historiques. | ПК-4 |
| 10. Liaison en tant que type d'alternance historique. Liaison obligatoires, facultatives, interdites. Liaison vocalique. Enchaînements. | ПК-4 |
| 11. Le son « e » instable en tant qu'alternance historique. La chute obligatoire, le maintien obligatoire, la chute facultative. | ОПК-3 |
| 12. L'alternance des voyelles | ПК-4 |
| 13. L'alternance des consonnes. | ПК-4 |
| 14. La syllabe phonique. Théorie de la syllabe. | ОПК-1 |
| 15. Accent et ses types. | ОПК-3 |
| 16. Intonation et ses composants. | ОПК-3 |
| 17. Mélodie et les types des contours mélodiques. | ОПК-1 |

| | |
|---|--------------|
| 18.Groupe rythmique. | <i>ОПК-1</i> |
| 19.Définition de la phonostylistique. Le niveau segmental et suprasegmental en phonostylistiques. | <i>ОПК-3</i> |
| 20.Norme de la langue. Orthoépie. Variantes de prononciation régionales et sociales. | <i>ОПК-3</i> |

5.2.2. Типовые задания для текущего контроля успеваемости

5.2.2.1. Типовые тесты для оценки сформированности компетенции «ОПК-1»:

Test 1

- 1) La phonologie comporte deux branches principales :
 - a) l'orthoépie et la phonétique ;
 - b) la phonématique et la prosodie ;
 - c) la phonématique et la syntaxe.
- 2) Pour étudier les caractéristiques physiques des unités phoniques on utilise des méthodes :
 - a) somatiques ;
 - b) linguistiques ;
 - c) acoustiques.
- 3) Les cordes vocales sont situées dans :
 - a) la cavité buccale ;
 - b) le larynx ;
 - c) la cavité nasale.
- 4) Pendant la phonation des voyelles et des consonnes françaises l'onde sonore subit des changements dans les chambres de résonance suivantes :
 - a) la cavité buccale, les fosses nasales ;
 - b) le pharynx, la cavité buccale, les fosses nasales ;
 - c) la cavité buccale, les fosses nasales, un résonateur supplémentaire qui se forme entre les dents et les lèvres.
- 5) Les cordes vocales sont rapprochées et tendues seulement pendant la prononciation :
 - a) des voyelles ;
 - b) des voyelles et des consonnes sonores ;
 - c) des voyelles et des consonnes sonantes.
- 6) La distinction entre les phonèmes s'effectue par :
 - a) les traits pertinents ;
 - b) l'entourage phonétique.
- 7) Les variantes des phonèmes conditionnées par l'entourage phonique ont reçu le nom de :
 - a) variantes combinatoires ;
 - b) variantes stylistiques ;
 - c) variantes positionnelles.
- 8) Quand on prononce un [t] mouillé dans le mot « terre » il s'agit d'une faute :
 - a) phonématique ;
 - b) phonologique ;
 - c) phonétique.
- 9) L'archiphonème [A] est caractérisé par les traits suivants :
 - a) antérieur, labial, ouvert ;
 - b) antérieur, non-labial ;
 - c) ouvert, oral.
- 10) Le son et le phonème sont des unités du niveau :
 - a) segmental ;

b) suprasegmental.

5.2.2.2. Типовые темы для собеседования для оценки сформированности компетенции «ОПК-3»:

1. Distinguer les termes « phonétique » et « phonologie ».
2. Comprendre la différence entre les niveaux segmental et suprasegmental.
3. Etablir les rapports entre la position des organes de la parole et la réalisation des sons.
4. Parler des habitudes articulatoires des français (mode tendu, mode antérieur, mode croissant).
5. Faire la classification des méthodes d'analyse phonétique.
6. Etablir les rapports entre la phonétique et les autres sciences linguistiques.
7. Comprendre l'importance de la phonétique pour l'enseignement du français langue étrangère.
8. Définir le phonème en tant qu'une unité fonctionnelle.
9. Parler des fonctions du phonème.
10. Faire l'aperçu de diverses théories du phonème.

5.2.2.3. Типовая контрольная работа для оценки сформированности компетенции «ПК-4»:

1. Combien de fonctions possède un phonème ?
a) 2 b) 3 c) 4
2. Le son et le phonème sont des unités du niveau :
a) segmental
b) suprasegmental
3. Qu'est-ce qui forme une opposition ?
a) deux phonèmes d'une langue
b) quatre phonèmes d'une langue
c) six phonèmes d'une langue
4. Déterminez le type des variantes des phonèmes dans les groupes suivants :
 - [kilo] - [koR]
 - [tiR] - [taR]
 - [pari] - [paRi]
5. Quels sont les traits distinctif qui différencient les voyelles dans les paires suivantes.
6. Quels sont les traits distinctif qui différencient les paires suivantes de consonnes.

5.2.2.4. Типовые темы докладов (сообщений) для оценки сформированности компетенции «ОПК-3»:

1. Фонологическая система современного французского языка.
2. Артикуляционная база современного французского языка.
3. Французский язык как язык преимущественно вокалического типа.
4. Особенности реализации французских гласных фонем (на материале звучащих текстов).
5. Особенности реализации французских гласных фонем (на материале французской телевизионной рекламы).
6. Особенности реализации французских фонем (на материале песен разных лет).
7. Особенности реализации французских фонем (на материале кинофильмов разных лет).
8. Фонетические чередования в современном французском языке.
9. Особенности французской интонации (на материале звучащих текстов).

10. Особенности французской интонации (на материале французской телевизионной рекламы).

5.2.2.5. Типовое практическое задание для оценки сформированности компетенции «ОПК-1»:

Lisez correctement les textes ci-dessous. Marquez toutes les liaisons, les enchaînements et les accents :

a) Une grande ville

Une grande ville moderne occupe le territoire de plusieurs hectares et il faut parfois toute une journée pour la traverser à pied d'un bout à l'autre.

Pour transporter chaque jour à leur travail et là où l'on le veut des milliers de personnes, on a créé des moyens de transport les plus divers: les transports individuels (automobile, bicyclette, motocyclette, scooter) et les transports en commun. Parmi les transports collectifs en surface on peut nommer autobus, trolleybus, tramway. Dans les plus grandes villes on construit aussi le métro.

Si l'on compare les moyens de transport en commun de Moscou et de Paris, chacune des deux capitales possède le métro qui est le meilleur moyen de se déplacer dans des villes tellement grandes. Les avantages du métro sont évidents: les rames suivent strictement l'horaire, les voies sont les plus droites possible pour relier deux stations et il n'y a pas de bouchons.

b) A la réception

- Bonjour, monsieur. Avez-vous deux chambres libres avec salle de bains?
- Au troisième étage nous avons une chambre à un lit. La deuxième chambre est au quatrième étage. Nous n'avons rien d'autre: en été il y a beaucoup de monde à Paris.

5.2.2.6. Типовое творческое задание для оценки сформированности компетенции «ОПК-3»:

Задание 1: Подготовить материал для проведения занятия на выбранную тему:

1. Слогообразование и слоговоеделение. Понятие слога как основной и наименьшей артикуляционной единицы речевого потока. Основные признаки слога. Различные теории слога в применении к французскому языку. Теория мускульного напряжения Л.В.Щербы.
2. Особенности слоговогоделения во французском речевом потоке. Соотношение границ слова и слога. Явления соединения звуков в речевом потоке: сцепление и связывание. Роль [ə] беглого в слогообразовании.
3. Типы слогов во французском языке по их акцентуации, длительности и по конечной фонеме.
4. Виды слогов. Типичный слог французского языка.
5. Навыки правильного слоговогоделения как основа для практического овладения французским речевым потоком.

5.2.2.7. Типовые темы эссе для оценки сформированности компетенции «ОПК-3»:

1. Pourquoi les phonèmes d'une langue n'existent-ils qu'en tant que membres d'un système ?
2. Qu'est-ce qui peut expliquer le nombre différent de phonèmes dans les langues russe et française ?

5.2.2.8. Типовые темы для дискуссии для оценки сформированности компетенции «ОПК-3»:

1. Quelles fonctions a le phonème ?
2. En quoi consiste le rôle des facteurs extralinguistiques dans le choix stylistique ?

5.2.3. Контрольные задания к экзамену по дисциплине «Теоретическая фонетика основного иностранного языка (французского)»

5.2.3.1. Итоговая контрольная работа для оценки сформированности компетенции «ПК-4»:

1. Justifiez la liaison ou expliquez son absence:
 - a) Cent un;
 - b) Ceux avec lesquels on a eus la rencontre;
 - c) Dès aujourd'hui
2. Déterminez les groupes rythmiques:
 - a) j'irai au cinéma avec mes amis s'il fait beau temps;
 - b) Il nous raconte des milliers d'histoires que je ne connais pas.

3. Coupez en syllabes phoniques:

facteur
descendre
constant
entendre
surprendre
collier.

4. Décrivez le fonctionnement de la parole pendant la prononciation:

- a) de la voyelle [a];
- b) de la consonne [t]

5. Nommez les types d'accent en français.

6. Quels sont les fonctions de l'intonation?

7. Indiquez les contours mélodiques des phrases suivantes:

- Prenez place, Messieurs-Dames.
- Le spectacle qu'on vous offre est unique.
- Vous avez peur, Mademoiselle?
- Mais voyons!
- Où allez-vous?
- Restez donc.

5.2.3.2. Контрольное практическое задание для оценки компетенции «ОПК-1»:

I. Déterminez les traits pertinents de la consonne [f]:

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____

II. Faites la transcription des phrases en montrant la coupe syllabique et le contour mélodique des phrases:

- a. Il s'est montré très perspicace, lui.
- b. Cet atelier est si sombre!
- c. Quelle activité a-t-il appréciée?

Полный перечень текущих и контрольных заданий по курсу представлен в ФОС.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 основная литература:

1. Давлетшина, С. М. Теоретическая фонетика французского языка : учебное пособие / С. М. Давлетшина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2021. — 90 с. — ISBN 978-5-907475-09-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/219206> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Давлетшина, С. Практическая фонетика французского языка : учебное пособие / С. Давлетшина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2019. — 83 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/118013> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.2 дополнительная литература:

1. Теоретическая фонетика французского языка : учебное пособие / составитель Э. Ш. Зейнутдинова. — Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2021. — 86 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/192303> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Cours pratique de la phonétique française. Практическая фонетика французского языка : учебно-методическое пособие / составитель Н. В. Гераскевич. — Сургут : СурГПУ, 2019. — 180 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/165227> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Багана, Ж. В стране гласных. Au pays des voyelles : учебное пособие / Ж. Багана, Н. Л. Кривчикова, Н. В. Трещёва. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 131 с. — ISBN 978-5-9765-1566-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119303> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.3 программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение:

MSMicrosoftOfficeWord 2007

MSMicrosoftOfficePowerPoint 2007

Мультимедийные системы:

1. « Cours Intensif », « Français Platinum », серия « Eurotalk » (Apprenez le français и Talk Now !), Lectra 32 fr

Интернет-ресурсы:

| Адрес | Краткая характеристика |
|---|--|
| https://www.podcastfrancaisfacile.com/apprendre-le-francais/phonetique-en-francais | Сайт по корректировке французского произношения. |
| https://www.lepointdufle.net/p/phonetique.htm | Сайт для изучающих французский язык |
| http://la.phonetique.francaise.free.fr/ | Сайт по корректировке французского произношения. |

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенные мультимедийным оборудованием (проектор, экран), компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.

Программа одобрена на заседании Методической комиссии Института филологии и журналистики ННГУ от 01.07.2022, протокол № 13.

Автор:

преподаватель

Д.А. Симонов

Заведующий кафедрой зарубежной лингвистики
к. филол.н., доцент

Н.А. Воскресенская