

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Практикум по культуре речевого общения на третьем иностранном языке
(итальянский язык)

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Направление подготовки / специальность
45.03.01 - Филология

Направленность образовательной программы
Зарубежная филология

Форма обучения
очная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 Практикум по культуре речевого общения на третьем иностранном языке (итальянский язык) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1: Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации УК-4.2: Имеет практический опыт составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной	УК-4.1: Знает содержание образовательных стандартов и программ среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных и профессиональных программ соответствующего уровня; Умеет соотносить содержательные аспекты образовательных стандартов и программ среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных и профессиональных программ соответствующего уровня с самостоятельной педагогической деятельностью; Владеет практическими навыками использования содержания образовательных стандартов и программ среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных и	Дискуссия Дебаты	Зачёт с оценкой: Дискуссионное обсуждение Экзамен: Проект

		<p>профессиональных программ соответствующего уровня</p> <p>УК-4.2: Знает психолого-педагогические и методические основы преподавания филологических и лингвистических дисциплин;</p> <p>Умеет использовать знания психолого-педагогических и методических основ преподавания филологических и лингвистических дисциплин в собственной профессиональной деятельности;</p> <p>Владеет практическими навыками разработки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий</p>		
<p>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1: Применяет основные категории философии к анализу мировоззренческой специфики различных культурных сообществ</p> <p>УК-5.2: Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям</p> <p>УК-5.3: Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях</p> <p>УК-5.4: Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание</p>	<p>УК-5.1: Знает основы теории стилистики и культуры речи; основы теории редактирования и коррективирования;</p> <p>Умеет применять на практике имеющиеся теоретические знания о стилях литературного языка, культуре речи, основах редактирования и коррективирования;</p> <p>Владеет навыками использования в профессиональной деятельности теоретических знаний о стилях литературного языка, культуре речи, основах редактирования и коррективирования</p> <p>УК-5.2: Знает основы теории лексикографии как одной из</p>	<p>Доклад Внеаудиторная контрольная работа Реферат</p>	<p>Зачёт с оценкой: Контрольная работа</p> <p>Экзамен: Эссе</p>

	<p>этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира</p> <p>УК-5.5: Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>	<p>дисциплин филологического цикла;</p> <p>Умеет с опорой на существующие теоретические знания использовать в собственной профессиональной деятельности словари разных типов, извлекать из них необходимую информацию;</p> <p>Владеет практическими навыками работы со словарями и справочниками разных типов</p> <p>УК-5.3:</p> <p>Знает основные методы и приемы интерпретации, комментирования, реферирования текста;</p> <p>Умеет осуществлять интерпретацию, комментирование, реферирование различных типов текстов, в том числе текстов массмедиа</p> <p>Владеет базовыми навыками интерпретации, комментирования, реферирования различных типов текстов, в том числе текстов массмедиа</p> <p>УК-5.4:</p> <p>Знает общезыковые и стилевые нормы русского литературного языка и типичные ошибки, вызванные отступлением от норм литературного языка; основы теории редактирования и корректирования текстов различной направленности, включая тексты массмедиа;</p> <p>Умеет осуществлять редактирование и корректирование текстов различной направленности;</p>		
--	--	--	--	--

		<p>выявлять и корректно комментировать ошибки и недочеты, присутствующие в текстах разных стилей;</p> <p>Владеет практическими навыками доработки и обработки текстов, в том числе базовыми навыками редактирования и корректирования текстов различной направленности, включая тексты массмедиа</p> <p>УК-5.5: Знает модели и алгоритмы перевода, способы достижения смысловой, стилистической и прагматической адекватности при переводе различных типов текстов, в том числе профессионально ориентированных, с иностранного языка на русский; Умеет анализировать, конструировать смысл и интерпретировать содержание текста с позиций межкультурной коммуникации, выбирать общую стратегию перевода; Владеет опытом перевода различных типов текстов, приёмами достижения смысловой, стилистической и прагматической адекватности переводимого текста</p>		
<p>ПКД-5: Способен демонстрировать владение навыками перевода с иностранных языков и на иностранные языки и практические аспекты аналитико-синтетической переработки различных типов</p>	<p>ПКД-5.1: Выполняет различные виды перевода текстов, в том числе профессиональных текстов с иностранного языка на русский</p> <p>ПКД-5.2: Выполняет различные виды перевода текстов, включая профессиональные тексты, с русского языка на иностранный</p>	<p>ПКД-5.1: Знает основы теории стилистики и культуры речи; основы теории редактирования и корректирования;</p> <p>Умеет применять на практике имеющиеся теоретические знания о стилях литературного языка, культуре речи, основах</p>	<p>Индивидуальное устное собеседование</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Зачёт с оценкой: Контрольная работа</p> <p>Экзамен: Контрольные вопросы</p>

<p>текстов</p>	<p>ПКД-5.3: Владеет навыками аналитико-синтетической переработки различных типов текстов</p>	<p>редактирования и корректирования;</p> <p>Владеет навыками использования в профессиональной деятельности теоретических знаний о стилях литературного языка, культуре речи, основах редактирования и корректирования</p> <p>ПКД-5.2:</p> <p>Знает основы теории лексикографии как одной из дисциплин филологического цикла;</p> <p>Умеет с опорой на существующие теоретические знания использовать в собственной профессиональной деятельности словари разных типов, извлекать из них необходимую информацию;</p> <p>Владеет практическими навыками работы со словарями и справочниками разных типов</p> <p>ПКД-5.3:</p> <p>Знает основные методы и приемы интерпретации, комментирования, реферирования текста;</p> <p>Умеет осуществлять интерпретацию, комментирование, реферирование различных типов текстов, в том числе текстов массмедиа</p> <p>Владеет базовыми навыками интерпретации, комментирования, реферирования различных типов текстов, в том числе текстов массмедиа</p>		
----------------	--	---	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	9
Часов по учебному плану	324
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	0
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	200
- КСР	5
самостоятельная работа	83
Промежуточная аттестация	36 Экзамен, Зачёт с оценкой

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
	о ф о	о ф о	о ф о	о ф о	о ф о
Incontri. Famiglia e amici	56		40	40	16
Appartamento, casa, città	56		40	40	16
Festività nazionali, fine settimana e orari	57		40	40	17
Abbigliamento, moda e negozi	57		40	40	17
Descrizione dell'aspetto e del carattere	57		40	40	17
Аттестация	36				
КСР	5				5
Итого	324	0	200	205	83

Содержание разделов и тем дисциплины

Вводный курс: алфавит, изучение звуков, правила постановки ударения, постановка произношения, отработка звуков в скороговорках и стихах.

Изучение лексики по темам: Знакомство. Семья и друзья; Квартира, дом, город; Национальные праздники, выходные и расписание; Одежда, мода и магазины; Описание внешности и характера.

Грамматика: Простые времена, модальные глаголы, артикли, предлоги.

Практические занятия/лабораторные работы организуются, в том числе, в формате практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

На проведение практических занятий/лабораторных работ в форме практической подготовки отводится: 83 ч.

Практические занятия/лабораторные работы организуются в том числе в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

На проведение практических занятий/лабораторных работ в форме практической подготовки отводится: 83 ч.

Практические занятия /лабораторные работы организуются, в том числе, в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

На проведение практических занятий / лабораторных работ в форме практической подготовки отводится: очная форма обучения - 200 ч.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются следующие учебно-методические материалы:

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Самостоятельная работа студентов направлена на углубленное изучение тем курса. Цель самостоятельной работы – подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

Основная задача самостоятельной работы в рамках данной дисциплины «Практикум по культуре речевого общения на итальянском языке» заключается в том, чтобы студенты научились просмотровому чтению, умели определять основную идею прочитанного оригинального текста, умели вычленять основное, кратко передавать содержание прочитанного,

резюмировать, делать выводы, овладели навыками интенсивного чтения, а также составлять устные диалогические и монологические высказывания.

Самостоятельная работа студентов предполагает:

1. Составление краткого сообщения/реферата на итальянском языке на тему, предложенную преподавателем.
2. Выполнение лексико-грамматических тестов, предложенных преподавателем в соответствии с темой занятия.
3. Выполнение компьютерных презентаций по пройденным темам.
4. Чтение текстов для подготовки к тестированию.
5. Составление устных и письменных диалогических и монологических высказываний на заданную тему.

Самостоятельная работа студента при подготовке к зачету и экзамену

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных специалистов.

Формой промежуточного контроля по учебной дисциплине «Практикум по культуре речевого общения на итальянском языке» является зачет в 5 семестре и экзамен во 8 семестре.

Бесспорным фактором успешного завершения очередного этапа является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины. В этом случае подготовка к промежуточному контролю будет являться концентрированной систематизацией всех полученных знаний по данной дисциплине.

Для подготовки к зачету и экзамену студенты повторяют пройденный лексический и грамматический материал, осуществляют поисковую деятельность в рекомендованных методических материалах и интернет – ресурсах, готовят монологи и/или диалоги по заданным темам, с учетом пройденного грамматического и лексического материала.

Самоподготовка к практическим занятиям

На протяжении всего курса данной программы осуществляется самоподготовка студентов к практическим занятиям, куда входит регулярное выполнение домашнего задания, а также проработка дополнительных материалов при необходимости.

На практических занятиях студент должен демонстрировать уверенное владение иностранным языком в рамках тематики курса и изучаемого материала.

Для достижения этой цели необходимо:

- 1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины;
- 2) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;
- 3) составить тематический глоссарий;
- 4) выполнить требуемые практические задания и упражнения, обеспечивающие закрепление и углубление знаний, полученных на занятиях и в результате самостоятельной работы с литературой.
- 5) регулярно выполнять домашнее задание.

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Дискуссия) для оценки сформированности компетенции УК-4:

- 1) è giusto chiedere sconti nei negozi?
- 2) è corretto rilasciare una patente di guida dall'età di 18 anni?
- 3) è giusto vivere con i genitori fino ai 30 anni?

Критерии оценивания (оценочное средство - Дискуссия)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	
не зачтено	

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Дебаты) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Moderatore:

- Apre il dibattito, presenta i partecipanti e spiega le regole
- Fa domande e controlla i tempi dei discorsi
- Riassume il dibattito e annuncia il vincitore

Difensore della posizione:

- Presenta argomenti per la posizione scelta
- Cerca di difendere la sua opinione basandosi su fatti e argomenti logici
- La sfida è convincere il pubblico della correttezza della propria visione

Posizione Attaccante:

- Rappresenta gli argomenti contro la posizione selezionata
- Costruisce i suoi discorsi sulla critica e sulla confutazione degli argomenti dell'avversario
- L'obiettivo è confutare la posizione dell'avversario e convincere il pubblico della sua correttezza

Osservatore-commentatore:

- Segue il dibattito e prende appunti

- Fornisce commenti e valutazioni sulle prestazioni dei partecipanti
- Può porre domande di follow-up dopo i discorsi degli altri partecipanti

Критерии оценивания (оценочное средство - Дебаты)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	
не зачтено	

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Доклад) для оценки сформированности компетенции УК-5:

- 1) Italia: cultura, tradizione e storia
- 2) Cucina italiana: piatti tradizionali e specialità regionali
- 3) Roma: la città eterna e i suoi monumenti storici
- 4) Arte Italiana: Artisti Italiani, architettura e tendenze artistiche contemporanee
- 5) Italiano: le sue caratteristiche, dialetti e implicazioni per la comunicazione internazionale
- 6) Moda italiana: la storia del design della moda in Italia e l'impatto dei marchi italiani sull'industria della moda globale

Критерии оценивания (оценочное средство - Доклад)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	
не зачтено	

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Внеаудиторная контрольная работа) для оценки сформированности компетенции УК-5:

Часть 1: Выберите правильный вариант ответа.

La stazione ferroviaria _____ a circa un chilometro di distanza.

A) è

B) sono

C) sei

Per andare al museo, _____ dritto e poi gira a sinistra al semaforo.

A) vai

B) vada

C) vanno

Il supermercato è _____ il cinema.

A) vicino a

B) lontano da

C) tra

Paolo _____ in bicicletta al lavoro.

A) va

B) andare

C) vanno

Il parco si trova _____ la biblioteca e il municipio.

A) dopo

B) tra

C) di fronte

Часть 2: Дополните предложения правильной формой глагола в скобках.

Giorgio e Marta _____ (partire) per il concerto alle otto di sera.

Gli amici _____ (arrivare) al ristorante molto affamati.

Tu _____ (camminare) velocemente sulla strada.

Часть 3: Ответьте на вопросы.

Come si va al centro commerciale dal tuo appartamento?

Descrivi la tua routine mattutina al lavoro utilizzando almeno tre verbi di movimento.

Критерии оценивания (оценочное средство - Внеаудиторная контрольная работа)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	
отлично	
очень хорошо	
хорошо	
удовлетворительно	
неудовлетворительно	
плохо	

5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Реферат) для оценки сформированности компетенции УК-5:

"Итальянская кухня: история, традиции и известные блюда."

"Итальянское искусство: влияние Ренессанса на культуру искусства."

"История оперы в Италии: богатое наследие и известные оперные композиторы."

"Итальянская мода: история и влияние на мировую модную индустрию."

"Итальянский кинематограф: известные режиссеры, фильмы и его влияние на мировое киноискусство."

Критерии оценивания (оценочное средство - Реферат)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Цель достигнута, все задачи решены. Использованная литература и другие источники информации изучены глубоко. Материал изложен последовательно, логично, наглядно. Выводы убедительны.
не зачтено	Цель не достигнута, задачи решены не полностью. Использованная литература и другие источники информации изучены недостаточно глубоко. В изложении материала отсутствуют логичность и последовательность. Выводы неубедительны

5.1.6 Типовые задания (оценочное средство - Индивидуальное устное собеседование) для оценки сформированности компетенции ПКД-5:

Dove si trova la Torre di Pisa e qual è il suo significato storico?

Quali sono le principali regioni vinicole italiane e quali vini sono tipici di ciascuna regione?

Descrivi la tua ultima vacanza in Italia e spiega cosa ti è piaciuto di più.

Puoi spiegare le differenze tra la cucina del nord e del sud Italia?

Quali sono le principali differenze tra i dialetti italiani e la lingua standard italiana?

Racconta una tradizione o festività italiana che ti colpisce particolarmente e spiega il suo significato.

Quali sono i monumenti storici più famosi d'Italia e perché sono importanti per la cultura del paese?

Cosa fanno fare i giovani italiani per divertirsi nel tempo libero?

Quali sono le principali sfide economiche che l'Italia sta affrontando attualmente e come il governo sta cercando di affrontarle?

Quali sono le tue previsioni per il futuro della società italiana tra 10 anni e cosa pensi che cambierà di più?

Критерии оценивания (оценочное средство - Индивидуальное устное собеседование)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	
не зачтено	

5.1.7 Типовые задания (оценочное средство - Проблемные ситуации) для оценки сформированности компетенции ПКД-5:

Как правильно перевести фразу "Не могу дождаться"? Объясните возможные нюансы этого выражения в русском и итальянском языках.

Как перевести поговорку "В здоровом теле - здоровый дух" на итальянский язык? Есть ли аналогичная итальянская поговорка?

Какой оборот использовать для передачи иронии или сарказма в переводе с русского на итальянский? Приведите примеры.

Как перевести выражение "Время летит быстро" на итальянский язык с сохранением тонкостей значения и эмоций?

Какие особенности нужно учитывать при переводе понятий, связанных с национальными традициями и культурой, с русского на итальянский язык? Приведите примеры и объясните сложности.

Критерии оценивания (оценочное средство - Проблемные ситуации)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	
не зачтено	

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторым	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторым и	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

	ответа		и недочетами	недочетами		недочетов	
--	--------	--	-----------------	------------	--	-----------	--

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Дискуссионное обсуждение) для оценки сформированности компетенции УК-4

L'influenza dell'Italia sulla moda globale: Come l'Italia ha influenzato la moda a livello mondiale e qual è il suo ruolo attuale nella scena della moda internazionale?

I marchi di moda italiani più famosi: Quali sono i designer e i brand italiani più iconici e apprezzati nel mondo e per quali caratteristiche sono conosciuti?

Sostenibilità e etica nella moda italiana: Come l'industria della moda in Italia affronta le sfide legate alla sostenibilità ambientale e all'etica del lavoro? Quali sono le iniziative più significative in questo ambito?

La moda italiana come espressione di identità culturale: In che modo la moda italiana riflette la cultura, la storia e le tradizioni del paese? Quali sono gli elementi distintivi che rendono la moda italiana unica?

L'evoluzione della moda italiana nel tempo: Come è cambiata la moda italiana nel corso degli anni e quali sono le tendenze attuali che definiscono l'industria della moda nel Paese?

Критерии оценивания (оценочное средство - Дискуссионное обсуждение)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	
отлично	
очень хорошо	
хорошо	
удовлетворительно	
неудовлетворительно	
плохо	

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Проект) для оценки сформированности компетенции УК-4

Ricerca storica: Scegli un periodo storico significativo dell'Italia e crea una presentazione dettagliata che includa eventi chiave, personaggi importanti e impatti storici sul paese. Puoi concentrarti su epoche come l'Impero Romano, il Rinascimento italiano o l'Unità d'Italia.

Architettura italiana nel corso dei secoli: Scegli un'opera architettonica iconica in Italia e prepara un articolo che ne illustri la storia, lo stile e l'importanza storica. Puoi analizzare strutture come il Colosseo romano, il Duomo di Milano o il Palazzo Vecchio a Firenze.

Influencer culturali italiani: Seleziona una figura italiana che abbia avuto un impatto significativo sulla cultura o sull'identità nazionale dell'Italia e crea una presentazione multimediale che esplori il contributo di questa persona. Puoi scegliere artisti, scrittori, politici o filosofi italiani famosi come Leonardo da Vinci, Dante Alighieri, Giuseppe Garibaldi, o Pietro Mascagni.

Критерии оценивания (оценочное средство - Проект)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	
отлично	
очень хорошо	
хорошо	
удовлетворительно	

Оценка	Критерии оценивания
неудовлетворительно	
плохо	

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции УК-5

Parte 1: Passato Prossimo o Imperfetto? Scegli la forma corretta tra il Passato Prossimo e l'Imperfetto.

Mentre (mangiare / mangiava) la cena, (suonare / suonava) il telefono.

Ieri Maria (è andata / andava) al cinema con i suoi amici.

Quando (ho incontrato / incontravo) Carlo, (ha piovuto / pioveva).

Durante la mia infanzia, (facevo / ho fatto) spesso lunghe passeggiate in campagna.

L'estate scorsa, (siamo andati / andavamo) in vacanza al mare.

Parte 2: Completamento del Testo. Completa le frasi con la forma corretta del Passato Prossimo o dell'Imperfetto.

Ieri non (essere) a casa perché _____ in ufficio fino a tardi.

Quando (arrivare) all'aeroporto, Marco _____ che il suo volo era stato cancellato.

Quando ero bambino, (amare) giocare a calcio con i miei amici ogni giorno.

Durante il weekend scorso, (partire) per un viaggio in montagna con la mia famiglia.

Mentre (leggere) un libro, (sentire) un rumore strano provenire dall'altra stanza.

Parte 3: Rispondere alle Domande. Rispondi alle seguenti domande utilizzando il Passato Prossimo e l'Imperfetto.

Cosa facevi ieri sera alle 20:00?

Hai mai visitato l'Italia? Descrivi la tua ultima visita.

Cosa hai fatto durante le vacanze di Pasqua lo scorso anno?

Che cosa facevi durante il tuo tempo libero quando eri studente?

Cosa hai mangiato per colazione stamattina?

5.3.4 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции ПКД-5

Parte 1: Passato Prossimo o Imperfetto? Scegli la forma corretta tra il Passato Prossimo e l'Imperfetto.

Mentre (mangiare / mangiava) la cena, (suonare / suonava) il telefono.

Ieri Maria (è andata / andava) al cinema con i suoi amici.

Quando (ho incontrato / incontravo) Carlo, (ha piovuto / pioveva).

Durante la mia infanzia, (facevo / ho fatto) spesso lunghe passeggiate in campagna.

L'estate scorsa, (siamo andati / andavamo) in vacanza al mare.

Parte 2: Completamento del Testo. Completa le frasi con la forma corretta del Passato Prossimo o dell'Imperfetto.

Ieri non (essere) a casa perché _____ in ufficio fino a tardi.

Quando (arrivare) all'aeroporto, Marco _____ che il suo volo era stato cancellato.

Quando ero bambino, (amare) giocare a calcio con i miei amici ogni giorno.

Durante il weekend scorso, (partire) per un viaggio in montagna con la mia famiglia.

Mentre (leggere) un libro, (sentire) un rumore strano provenire dall'altra stanza.

Parte 3: Rispondere alle Domande. Rispondi alle seguenti domande utilizzando il Passato Prossimo e l'Imperfetto.

Cosa facevi ieri sera alle 20:00?

Hai mai visitato l'Italia? Descrivi la tua ultima visita.

Cosa hai fatto durante le vacanze di Pasqua lo scorso anno?

Che cosa facevi durante il tuo tempo libero quando eri studente?

Cosa hai mangiato per colazione stamattina?

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольная работа)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	
отлично	
очень хорошо	
хорошо	
удовлетворительно	
неудовлетворительно	
плохо	

5.3.5 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции УК-5

"Aspetti storici culturali: confronto tra Italia e Russia"

"Differenze economiche e sociali tra Italia e Russia"

"Caratteristiche naturali e problemi ambientali: Italia contro Russia"

Критерии оценивания (оценочное средство - Эссе)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	
отлично	
очень хорошо	
хорошо	
удовлетворительно	
неудовлетворительно	
плохо	

5.3.6 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКД-5

Qual è la differenza tra il Passato Prossimo e l'Imperfetto?

Puoi coniugare il verbo "parlare" al Passato Prossimo per tutte le persone?

Quali sono le regioni autonome d'Italia e che tipo di autonomia hanno?

Descrivi una tua giornata tipica utilizzando il passato prossimo e l'imperfetto.

Quali sono i piatti tipici della cucina italiana e da quale regione provengono?

Quali sono le principali festività italiane e come vengono celebrate?

Cosa vuol dire "La dolce vita" e qual è il suo legame con il cinema italiano?

Quali sono le principali differenze tra il sistema educativo italiano e quello russo?

Quali sono le principali attrazioni turistiche di Roma e Firenze?

Spiega la differenza tra "ci" e "ne" in italiano e fornisce esempi di come vengono utilizzati.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Превосходно Количество ошибок – 0
отлично	Отлично Количество ошибок – 1-2
очень хорошо	Очень хорошо Количество ошибок – 3-4
хорошо	Хорошо Количество ошибок – 5-6
удовлетворительно	Удовлетворительно Количество ошибок – 7-10
неудовлетворительно	Неудовлетворительно Количество ошибок – 11-12
плохо	Плохо Количество ошибок – более 12

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Анчидеи К. Итальянский язык (A1–A2): Ciao, Italia! : учебник для вузов / Анчидеи К. - 6-е изд., перераб. и доп. - Санкт-Петербург : Лань, 2023. - 220 с. - Книга из коллекции Лань - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-507-46939-0., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?>

Action=FindDocs&ids=883674&idb=0.

2. Быстрова Т. А. Итальянский язык : учебное пособие по письменному переводу / Быстрова Т. А. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 100 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-4619-6., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=781707&idb=0>.

3. Ворончихина М. В. Итальянский язык *_l'arte lirica_*: хрестоматия по чтению специальных текстов / Ворончихина М. В. - Кемерово : КемГИК, 2011. - 124 с. - Рекомендована к изданию учебно-методическим советом Социально- гуманитарного института КемГУКИ. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции КемГИК - Музыка и театр., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=743982&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Галузина С.О. Разговорный итальянский в диалогах : учебное пособие / Галузина С.О. - Москва : Каро, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-9925-0782-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=774719&idb=0>.

2. Волчкевич А.Ю. Итальянский язык. Сборник текстов для устного реферирования по теме "История и культура Италии XX века" с комментариями и упражнениями : учебно-методическое пособие / Волчкевич А.Ю. - Москва : Дело, 2020. - 44 с. - ISBN 978-5-85006-228-6., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=774553&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

MS Microsoft Office Word 2007

MS Microsoft Office PowerPoint 2007

Интернет-ресурсы:

<https://www.italian-verbs.com/italian-verbs/conjugation.php?verbo=parlare> - сайт для изучения и контроля спряжения глаголов

<https://italianoperstranieri.loesch.it/404> - сайт с аутентичными пособиями по итальянскому языку

<http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 45.03.01 - Филология.

Автор(ы): Малышева Татьяна Сергеевна, кандидат педагогических наук.

Заведующий кафедрой: Воскресенская Наталья Александровна, кандидат филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.