

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Феномен мультикультурализма в современной литературе

Уровень высшего образования
Магистратура

Направление подготовки / специальность
45.04.01 - Филология

Направленность образовательной программы
Литература и медиакоммуникации

Форма обучения
очная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.04 Феномен мультикультурализма в современной литературе относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1: Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ.	УК-5.1: Знает основы философских знаний, этапы исторического развития философских знаний, основные этапы и закономерности исторического развития общества в целом, а также отдельных стран и регионов; основные этапы и закономерности научного развития в общегуманитарных областях, в том числе, в сфере межкультурного разнообразия, содержание важнейших теоретических концепций, а также видение возможности их применения в учебной деятельности и профессиональной деятельности Умеет использовать основы философских знаний и знания об этапах исторического развития философских знаний для формулирования выводов и гипотез при изучении динамики социально-экономических процессов и социокультурных процессов, в том числе в процессе межкультурного взаимодействия; Владеет навыками анализа и синтеза восприятия и использования философских и	Доклад	Экзамен: Контрольные вопросы

		исторических концепций с целью применения в социально-экономических и социокультурных дисциплинарных областях; навыками анализа и синтеза восприятия и использования теоретического материала с целью применения в различных дисциплинарных областях		
ПКД-1: Способен соотносить тематику направления научного исследования с актуальными проблемами филологической науки	ПКД-1.2: Владеет навыками проведения самостоятельного научного исследования в контексте современных научных тенденций в сфере филологии;	ПКД-1.2: Знает методы и принципы проведения самостоятельного научного исследования в контексте современных тенденций в области филологической науки; Умеет определять цели и задачи самостоятельного научного исследования, отбирать теоретический и практический материал, необходимый для филологического исследования в контексте современных научных тенденций; Владеет навыками проведения самостоятельного научного исследования в контексте современных научных тенденций в области филологической науки	Дискуссия Доклад	Экзамен: Контрольные вопросы

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	3
Часов по учебному плану	108
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	64
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	0

- КСР	2
самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация	36 экзамен

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	
1. Мультикультурализм: предпосылки, концепции, критика	7	6		6	1
2. Формирование английской постколониальной литературы.	7	6		6	1
3. Англоязычная литература Нигерии и творчество Б. Окри	7	6		6	1
4. Проза С. Рушди: поэтика магического реализма	9	8		8	1
5. Проблема культурного самоопределения в творчестве В. Найпола	7	6		6	1
6. Многообразие жанровых форм в творчестве Дж. М. Кутзее.	7	6		6	1
7. "Англичанин нового типа". Проза Х. Курейши.	6	6		6	
8. Женская мультикультурная проза Британии	6	6		6	
9. Своеобразие литературы мультикультурализма в США	6	6		6	
10. Литература мультикультурализма США последней трети XX века	8	8		8	
Аттестация	36				
КСР	2			2	
Итого	108	64	0	66	6

Содержание разделов и тем дисциплины

Мультикультурализм: предпосылки, концепции, критика. Формирование английской постколониальной литературы. Англоязычная литература Нигерии и творчество Б. Окри. Проза С. Рушди: поэтика магического реализма. Проблема культурного самоопределения в творчестве В. Найпола. Многообразие жанровых форм в творчестве Дж. М. Кутзее. "Англичанин нового типа". Проза Х. Курейши. Женская мультикультурная проза Британии. Своеобразие литературы мультикультурализма в США. Литература мультикультурализма США последней трети XX века

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:

- электронный курс "Современная зарубежная литература" (<https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=8079>).

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Доклад) для оценки сформированности компетенции УК-5:

1. Мультикультурализм как социокультурный феномен.
2. Исследовательские теории, концепции и критика мультикультурализма.
3. Специфика английской постколониальной литературы.
4. «Переходная идентичность» в романе Х. Курейши «Будда из пригорода».
5. Роман Д.М. Кутзее «Враг» как интерпретация сюжета робинзонады Д.Дефо
6. Миграция как главная тема романа В. Найпола «Загадка прибытия».

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Доклад) для оценки сформированности компетенции ПКД-1:

«Восток-Запад в творчестве С. Рушди (на материале сб. рассказов «Восток-Запад»)»

1. Хронотоп рассказов каждой из трех частей сборника
2. Образная система
3. Особенности повествования, линейное/нелинейное развитие сюжета
4. Специфика стиля, языка.

Критерии оценивания (оценочное средство - Доклад)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Доклад хорошо структурирован, логичен и последователен, он соответствует заявленной теме и в нем представлен грамотный анализ проблемы, демонстрирующий владение

Оценка	Критерии оценивания
	терминологией и теоретические знания. Выводы самостоятельны, обоснованы и подтверждены участием в дискуссии.
не зачтено	Доклад не самостоятелен, материал не соответствует заявленной теме, аналитическая часть поверхностна и непоследовательна, а также отсутствуют навыки свободной научной дискуссии.

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Дискуссия) для оценки сформированности компетенции ПКД-1:

Дискуссия на тему: Варианты организации межэтнического и межкультурного взаимодействия в современном мире.

Дискуссия на тему: Проанализируйте и объясните понятие «промежуточное пространство (interstitial space)», предложенное Х. Бхаба.

Критерии оценивания (оценочное средство - Дискуссия)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Продемонстрировано знание теоретических и практических аспектов заявленной проблемы, а также навыки свободной научной дискуссии. Выступление обоснованно, самостоятельно, логично и последовательно.
не зачтено	Отсутствуют навыки участия в свободной научной дискуссии, а также знания по заявленной проблеме.

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатор достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
		не зачтено		зачтено			
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовк	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.

	вследствие отказа обучающегося от ответа		негрубых ошибок	. Допущено несколько негрубых ошибок	. Допущено несколько несущественных ошибок	и. Ошибок нет.	
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-5

1. История формирования понятия "мультикультурализм"
2. Варианты организации межэтнического и межкультурного взаимодействия
3. Возникновение и развитие «новых английских литератур»
4. Постколониальная культура и литература в Великобритании. Общая характеристика
5. Синтез документального и художественного начал в прозе В. Найпола
6. Биография писателя и ее отражение в автобиографических романах Дж. М. Кутзее.
7. Придуманная биография в мультикультурной прозе Дж.М.Кутзее.
8. Модификация жанра университетского романа в творчестве Дж.М.Кутзее
9. Многообразие этно-расовых субтрадиций в культуре США и их влияние на литературу
10. Рецепция мифа в женской прозе. Роман Камилы Шамси "Домашний огонь"

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКД-1

1. Основные этапы и особенности развития англоязычной литературы Нигерии
2. Творчество Б.Окри
3. История в романах С. Рушди
4. Мифопоэтика произведений С. Рушди
5. Восток и Запад в творчестве Салмана Рушди
6. Творческая биография В. Найпола.
7. Отражение биографии Х. Курейши в его романах
8. Общая характеристика английской женской прозы постколониальной литературы
9. Жанровый потенциал прозы Зэди Смит
10. Особенности репрезентации образа эмигранта в прозе Дж. Лахири
11. Особенности афро-американской литературы
12. Творчество Т. Моррисон как яркой представительницы "культуры черных"

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»

Оценка	Критерии оценивания
хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Мультикультурализм и этнокультурные процессы в меняющемся мире : исследовательские подходы и интерпретации / под ред. Г. И. Зверевой ; Ин-т "Открытое о-во". - М. : Аспект Пресс, 2003. - 188 с. - ISBN 5-7567-0308-X : 24.00., 1 экз.
2. Сахарова В. В. Мультикультурализм и политика интеграции иммигрантов: сравнительный анализ опыта ведущих стран Запада / В. В. Сахарова; ред. А. В. Голубевой. - Мультикультурализм и политика интеграции иммигрантов: сравнительный анализ опыта ведущих стран Запада. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. - 176 с. - Книга не входит в премиум-версию платформы «Русский как иностранный». - Гарантированный срок размещения на платформе до 18.01.2025 (автопродлонгация). - ISBN 978-5-86547-649-8., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=851823&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Гачев Г. Д. Национальные образы мира : общие вопросы : русский, болгарский, киргизский, грузинский, армянский / [предисл. Е. Сидорова]. - М. : Советский писатель, 1988. - 445, [2] с. - ISBN 5-265-00506-4 : 1.90., 2 экз.
2. Ильин Илья Петрович. Постмодернизм от истоков до конца столетия : Эволюция научного мифа. - М. : Интрада, 1998. - 255, [1] с. - 45.98., 3 экз.
3. Межкультурная коммуникация и проблемы национальной идентичности : сб. науч. тр. / Воронеж. межрегион. ин-т обществ. наук, Воронеж. гос. ун-т, Фак. романо-герман. филологии ; [редкол: Т. Г. Струкова (отв. ред.) и др.]. - Воронеж : Воронеж. гос. ун-т, 2002. - 648 с. - ISBN 5-9273-0276-9 : 65.00., 2 экз.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

<http://sbiblio.com/biblio/> Библиотека учебной и научной литературы

<https://cyberleninka.ru/> Киберленинка

<http://www.вокабула.рф> Вокабула. Энциклопедии, словари и справочники онлайн

<http://dic.academic.ru> Словари и энциклопедии на Академике

<http://elibrary.ru> Научная электронная библиотека

<http://uchebnikionline.com> Библиотека русских учебников

<http://www.lib.unn.ru> Фундаментальная библиотека ННГУ им. Н.И. Лобачевского

<http://culture.niv.ru> Сайт о культуре

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки 45.04.01 - Филология.

Автор(ы): Королева Ольга Андреевна, кандидат филологических наук, доцент.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.