

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Юридический факультет

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета ННГУ
протокол № 15 от 24.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины

Почерковедение и почерковедческая экспертиза

Уровень высшего образования
Специалитет

Направление подготовки / специальность
40.05.03 - Судебная экспертиза

Направленность образовательной программы
Криминалистические экспертизы

Форма обучения
очная

г. Нижний Новгород

2026 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.35 Почерковедение и почерковедческая экспертиза относится к обязательной части образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
ОПК-7: Способен использовать знания теоретических, методических, процессуальных и организационных основ судебной экспертизы, криминалистики при производстве судебных экспертиз и исследований	<p>ОПК-7.1: Применяет методики судебных экспертиз и исследований в профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-7.2: Организует работу по подготовке, проведению и сдаче результатов судебных экспертиз и исследований</p> <p>ОПК-7.3: Обобщает в пределах компетенции экспертную практику и на этой основе разрабатывает методические рекомендации по вопросам организации проведения судебных экспертиз</p>	<p>ОПК-7.1:</p> <p>Знать: методики судебных экспертиз и исследований</p> <p>Уметь: применять методики судебных экспертиз и исследований на практике</p> <p>Владеть: навыками применения экспертных методик для решения диагностических и идентификационных задач экспертиз и исследований</p> <p>ОПК-7.2:</p> <p>Знать: требованиями федерального законодательства, ведомственных правовых актов к подготовке, проведению и сдаче результатов судебных экспертиз и исследований</p> <p>Уметь: самостоятельно составлять и оформлять заключения эксперта и специалиста, справки о предварительном исследовании, обобщать и формулировать выводы по теме исследования</p> <p>Владеть: навыками ведения делопроизводства в судебно-экспертных учреждениях, регистрации и учета документов, контроля их исполнения</p>	<p>Собеседование</p> <p>Задания</p> <p>Тест</p> <p>Доклад-презентация</p>	<p>Экзамен:</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p>

		<p>ОПК-7.3:</p> <p>Знать: основы взаимодействия экспертов с сотрудниками следственных и оперативных подразделений в процессе предварительного и экспертного исследования при раскрытии и расследовании преступлений</p> <p>Уметь: организовывать работу группы специалистов и комиссии экспертов</p> <p>Владеть: навыками организации работы группы специалистов и комиссии экспертов</p>		
<p>ОПК-8: Способен консультировать субъекты правоприменительной и правоохранительной деятельности по вопросам назначения и производства судебных экспертиз, а также в части возможностей применения методов и средств судебных экспертных исследований для установления фактических обстоятельств расследуемых правонарушений</p>	<p>ОПК-8.1: Проводит консультирование по вопросам назначения и производства судебных экспертиз</p> <p>ОПК-8.2: Анализирует и интерпретирует стандарты, правила и методологию производства судебных экспертиз, осуществляет консультации по указанным направлениям</p> <p>ОПК-8.3: Проводит и передаёт лицу, осуществляющему процессуальные и непроцессуальные действия, предварительную информацию по материальным следам и предметам, необходимую для правильной ориентации в создавшейся обстановке</p>	<p>ОПК-8.1:</p> <p>Знать: потребности и проблемы, возникающие при назначении и производстве судебных экспертиз, а также возможные пути их решения</p> <p>Уметь: эффективно применять современные средства и методы, используемые при производстве судебных экспертиз</p> <p>Владеть: навыками консультирования субъектов правоприменительной деятельности по вопросам назначения и производства судебных экспертиз</p> <p>ОПК-8.2:</p> <p>Знать: современные стандарты, правила и методологию производства судебных экспертиз</p> <p>Уметь: анализировать и интерпретировать современные стандарты, правила и методологию производства судебных экспертиз</p> <p>Владеть: навыками применения современных экспертных методик решения диагностических и идентификационных задач</p>	<p>Доклад-презентация</p> <p>Собеседование</p>	<p>Экзамен:</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p>

		<p>судебных экспертиз</p> <p>ОПК-8.3: Знать: закономерности следообразования Уметь: осуществлять анализ и оценку следовой информации Владеть: навыками применения на практике современных методов и средств поиска, обнаружения, фиксации, изъятия и предварительного исследования материальных объектов — вещественных доказательств</p>		
<p>ПК-15: Способен организовывать работу в области судебных экспертиз и исследований, включая организацию работы комиссии экспертов; организацию и осуществлению мероприятий по эксплуатации, поверке и техническому обслуживанию приборов и оборудования в экспертной практике</p>	<p>ПК-15.1: Принимает участие в составе комиссии экспертов, самостоятельно применяет методы и средства экспертных исследований ПК-15.2: Выполняет функции эксперта-организатора в ходе выполнения сложных и трудоемких экспертиз в составе комиссии ПК-15.3: Организует и возглавляет работу комиссии экспертов в ходе выполнения комплексных экспертиз и исследований в различных видах судопроизводства ПК-15.4: Организует осуществление мероприятий по эксплуатации, поверке и техническому обслуживанию приборов и оборудования в экспертной практике</p>	<p>ПК-15.1: Знать: - процессуальные требования к проведению комиссионных экспертиз; - методы и средства экспертных исследований. Уметь: - применять процессуальные требования к проведению комиссионных экспертиз; - самостоятельно применять методы и средства экспертных исследований при участии в составе комиссии экспертов. Владеть: - навыками применения процессуальных требований к проведению комиссионных экспертиз; - навыками самостоятельного применения методов и средств экспертных исследований при участии в составе комиссии экспертов.</p> <p>ПК-15.2: Знать: - функции эксперта-организатора в ходе выполнения сложных и трудоемких экспертиз в составе комиссии. Уметь: - выполнять функции</p>	<p>Собеседование</p>	<p>Экзамен: Контрольные вопросы</p> <p>Зачёт: Контрольные вопросы</p>

		<p>эксперта-организатора в ходе выполнения сложных и трудоемких экспертиз в составе комиссии.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- навыками выполнения функций эксперта-организатора в ходе выполнения сложных и трудоемких экспертиз в составе комиссии. <p><i>ПК-15.3:</i></p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- функции организатора работы и руководителя комиссии экспертов в ходе выполнения комплексных экспертиз и исследований в различных видах судопроизводства. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- организовывать и возглавлять работу комиссии экспертов в ходе выполнения комплексных экспертиз и исследований в различных видах судопроизводства. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- навыками организации и руководства работой комиссии экспертов в ходе выполнения комплексных экспертиз и исследований в различных видах судопроизводства. <p><i>ПК-15.4:</i></p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- порядок организации и осуществления мероприятий по эксплуатации, поверке и техническому обслуживанию приборов и оборудования в экспертной практике. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- организовывать осуществление мероприятий по эксплуатации, поверке и техническому обслуживанию приборов и оборудования в экспертной практике. <p><i>Владеть:</i></p>		
--	--	--	--	--

		- навыками организации осуществления мероприятий по эксплуатации, поверке и техническому обслуживанию приборов и оборудования в экспертной практике.		
ПК-3.КЭ: Способен выполнять криминалистические и судебные экспертизы в рамках гражданского, арбитражного, административного и уголовного судопроизводства, производства по делам об административных правонарушениях	<p>ПК-3.КЭ.1: Выполняет судебные экспертизы, применяет научно-обоснованные методики и технические средства в исследовании и установлении фактов, на различных этапах судопроизводства</p> <p>ПК-3.КЭ.2: Проводит анализ методического и технологического обеспечения экспертной деятельности в целях объективного и всестороннего установления обстоятельств, подлежащих доказыванию по конкретному делу, при подготовке и производстве судебных экспертиз</p>	<p>ПК-3.КЭ.1:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -организацию и методики производства судебных экспертиз в гражданском, арбитражном, административном и уголовном судопроизводстве; -научно-обоснованные методики и технические средства, используемые в исследовании и установлении фактов на различных этапах судопроизводства. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять методики производства судебных экспертиз в гражданском, арбитражном, административном и уголовном судопроизводстве ; - применять научно-обоснованные методики и технические средства, используемые в исследовании и установлении фактов на различных этапах судопроизводства. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения методик производства судебных экспертиз в гражданском, арбитражном, административном и уголовном судопроизводстве; - навыками применения научно-обоснованных методик и технических средств, используемых в исследовании и установлении фактов на различных этапах судопроизводства <p>ПК-3.КЭ.2:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методическое и 	<p>Собеседование</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Задания</p> <p>Тест</p> <p>Доклад-презентация</p>	<p>Экзамен:</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p>

		<p>технологическое обеспечение экспертной деятельности в целях объективного и всестороннего установления обстоятельств, подлежащих доказыванию по конкретному делу, при подготовке и производстве судебных экспертиз;</p> <p>- организацию и методы работы по обеспечению контроля качества итоговых заключений эксперта (специалиста).</p> <p>Уметь:</p> <p>- применять средства методического и технологического обеспечения экспертной деятельности в целях объективного и всестороннего установления обстоятельств, подлежащих доказыванию по конкретному делу, при подготовке и производстве судебных экспертиз;</p> <p>- применять методы организации работы по обеспечению контроля качества итоговых заключений эксперта (специалиста).</p> <p>Владеть:</p> <p>- навыками применения средств методического и технологического обеспечения экспертной деятельности в целях объективного и всестороннего установления обстоятельств, подлежащих доказыванию по конкретному делу, при подготовке и производстве судебных экспертиз;</p> <p>- навыками организации работы по обеспечению контроля качества итоговых заключений эксперта (специалиста).</p>		
<p>ПК-4: Способен обеспечивать работу по контролю качества</p>	<p>ПК-4.1: Принимает участие в планировании, организации, контроле, проведении мероприятий по</p>	<p>ПК-4.1:</p> <p>Знать:</p> <p>- порядок планирования, организации, контроля и</p>	<p>Собеседование Задания</p>	<p>Экзамен: Контрольные</p>

<p>итоговых заключений эксперта (специалиста)</p>	<p>повышению (подтверждению) профессиональной компетенции судебных экспертов ПК-4.2: Умеет публично представить результаты судебно-экспертных исследований, вести полемику и дискуссии</p>	<p>проведения мероприятий по повышению (подтверждению) профессиональной компетенции судебных экспертов. Уметь: - планировать, организовывать, контролировать и проводить мероприятия по повышению (подтверждению) профессиональной компетенции судебных экспертов. ; Владеть: - навыками планирования, организации, контроля и проведения мероприятий по повышению (подтверждению) профессиональной компетенции судебных экспертов. ПК-4.2: Знать: - приемы эффективного публичного представления результатов судебно-экспертных исследований, ведения полемики и дискуссии. Уметь: - публично представлять результаты судебно-экспертных исследований, вести полемику и дискуссии. Владеть: - навыками публичного представления результатов судебно-экспертных исследований, ведения полемики и дискуссии.</p>		<p>вопросы Зачёт: Контрольные вопросы</p>
<p>ПК-7: Способен консультировать субъектов правоприменительной деятельности по вопросам назначения и производства судебно-экспертных исследований</p>	<p>ПК-7.1: Принимает участие в консультациях по использованию специальных знаний при назначении и производстве первичных судебно-экспертных исследований ПК-7.2: Принимает участие в консультировании участников судопроизводства по вопросам назначения и</p>	<p>ПК-7.1: Знать: - формы и методы использования специальных знаний с целью консультирования при назначении и производстве первичных судебно-экспертных исследований Уметь: - консультировать по использованию специальных</p>	<p>Собеседование</p>	<p>Экзамен: Контрольные вопросы</p>

	<p>производства дополнительных и повторных экспертиз</p> <p><i>ПК-7.3: Принимает участие в консультировании участников судопроизводства по вопросам назначения и производства комиссионных и комплексных экспертиз</i></p>	<p>знаний при назначении и производстве первичных судебных экспертиз.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками консультирования по использованию специальных знаний при назначении и производстве первичных судебных экспертиз. <p><i>ПК-7.2:</i></p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - процессуальные требования к участию в консультировании участников судопроизводства по вопросам назначения и производства дополнительных и повторных экспертиз. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - консультировать участников судопроизводства по вопросам назначения и производства дополнительных и повторных экспертиз. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками консультирования участников судопроизводства по вопросам назначения и производства дополнительных и повторных экспертиз. <p><i>ПК-7.3:</i></p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - процессуальные требования к участию в консультировании участников судопроизводства по вопросам назначения и производства комиссионных и комплексных экспертиз. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - консультировать участников судопроизводства по вопросам назначения и производства комиссионных и комплексных экспертиз. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками консультирования участников судопроизводства по вопросам назначения и производства комиссионных и комплексных экспертиз. 		
--	--	--	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	11
Часов по учебному плану	396
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	80
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	128
- КСР	4
самостоятельная работа	148
Промежуточная аттестация	36 Экзамен, Зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	
Тема 1.1. Теоретические основы почерковедческой экспертизы	30	8	10	18	12
Тема 1.2. Идентификационные признаки почерка и письменной речи..	30	8	10	18	12
Тема 1.3. Методика идентификации исполнителя рукописного текста	46	8	14	22	24
Контрольная экспертиза № 1 (вывод положительный)	0			0	
Контрольная экспертиза № 2 (вывод отрицательный)	0			0	
Тема 1.4. Методика экспертного исследования измененного письма	46	8	14	22	24
Контрольная экспертиза № 3 (перемена пишущей руки)	0			0	
Контрольная экспертиза № 4 (подражание буквам печатной формы)	0			0	
Контрольная экспертиза № 5(скорописная маскировка почерка)	0			0	
Тема 1.5. Методика идентификации исполнителя подписи	64	16	24	40	24
Контрольная экспертиза № 6 (вывод положительный)	0			0	
Контрольная экспертиза № 7 (вывод отрицательный)	0			0	
Тема 1.6. Особенности методики отдельных видов идентификационных почерковедческих экспертиз	64	16	24	40	24

Контрольная экспертиза № 8(краткие записи, цифровое письмо)	0			0	
Тема 1.7.Современные методы математического моделирования	34	6	18	24	10
Контрольная экспертиза № 9 (определение пола исполнителя)	0			0	
Контрольная экспертиза № 10 (итоговая, многообъектная)	0			0	
Тема 1.8. Интеграция цифровых технологий в судебно-почерковедческую экспертизу	10	2	4	6	4
Тема 2.1. Участие специалиста –почерковеда в следственных действиях и оперативно-разыскных мероприятиях	32	8	10	18	14
Аттестация	36				
КСР	4			4	
Итого	396	80	128	212	148

Содержание разделов и тем дисциплины

Тема № 1.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОЧЕРКОВЕДЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ.

ЗАНЯТИЕ № 1. Понятие письма и почерка.

Контрольные вопросы:

1. Понятие письма и почерка.
2. Психофизиологические основы письма.
- 3.Письменно-двигательный функционально-динамический комплекс навыков и основы его формирования.
4. Основные свойства почерка.

ЗАНЯТИЕ № 2. Предмет, метод и система судебного почерковедения. Формирование почерковедения как самостоятельного раздела криминалистической техники.

Контрольные вопросы:

1. Понятие судебного почерковедения и судебно-почерковедческой экспертизы.
2. Предмет, система и метод судебного почерковедения. Задачи судебного почерковедения.
3. История, современное состояние и основные направления развития судебного почерковедения.

ЗАНЯТИЕ № 3. Предмет, объекты и задачи почерковедческой экспертизы.

Контрольные вопросы:

1. Предмет, задачи и методы почерковедческой экспертизы.
2. Дифференциация объектов судебно-почерковедческой экспертизы.
3. Понятие документа и правила обращения с документами – вещественными доказательствами.

Тема № 1.2.ИДЕНТИФИКАЦИОННЫЕ ПРИЗНАКИ ПОЧЕРКА И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ.

ЗАНЯТИЕ № 1. Изучение признаков письменной речи.

Контрольные вопросы:

1. Общие признаки письменной речи.
2. Частные признаки письменной речи.
3. Роль признаков письменной речи в установлении автора рукописи.

ЗАНЯТИЕ № 2. Изучение общих признаков почерка.

Контрольные вопросы:

1. Общие признаки, характеризующие пространственную ориентацию движений.
2. Характеристика общих признаков почерка, отражающих степень и характер сформированности письменно-двигательного навыка.
3. Общие признаки почерка, отражающие структуру движений по их траектории.
4. Криминалистическое значение общих признаков почерка.

ЗАНЯТИЕ № 3 (практическое). Изучение частных признаков почерка.

Контрольные вопросы:

1. Система частных признаков почерка и их роль в установлении исполнителя рукописи.
2. Правила описания и иллюстрации частных признаков почерка в заключении эксперта.
3. Понятие частоты встречаемости и идентификационной значимости частных признаков почерка.

ЗАНЯТИЕ № 4 (практическое). Изучение частных признаков почерка

Контрольные вопросы:

- Система частных признаков почерка и их роль в установлении исполнителя рукописи.
2. Правила описания и иллюстрации частных признаков почерка в заключении эксперта.
- Понятие частоты встречаемости и идентификационной значимости частных признаков почерка.

ЗАНЯТИЕ № 5 (лабораторное). Составление таблицы – разработки общих и частных и частных признаков почерка в исследуемой рукописи.

Контрольные вопросы:

1. Виды разработок в почерковедении.
2. Правила составления таблиц-разработок признаков.

Тема № 1.3. МЕТОДИКА ИДЕНТИФИКАЦИИ ИСПОЛНИТЕЛЯ РУКОПИСНОГО ТЕКСТА.

ЗАНЯТИЕ № 1 (семинарское). Методика идентификации исполнителя рукописного текста.

Контрольные вопросы:

1. Требования к материалам, направляемым на экспертизу.
2. Основные стадии процесса экспертного исследования почерковых объектов.
3. Оценочная деятельность эксперта. Предварительный и заключительный синтез по результатам исследования.
4. Формы выводов эксперта и их обоснование.
5. Структура и содержание заключения эксперта-почерковеда.

ЗАНЯТИЕ № 2 (практическое). Предварительное и раздельное исследование объектов.

Контрольные вопросы:

1. Сущность предварительной стадии исследования как первого уровня решения экспертной задачи.
2. Требования к образцам почерка, представляемым на экспертизу.
3. Правила составления алфавитной и текстовой разработки признаков почерка.

ЗАНЯТИЕ № 3 (практическое). Сравнение выявленных признаков и оценка результатов исследования.

Контрольные вопросы:

1. Критерии идентификационной значимости частных признаков.
2. Порядок проведения сравнительного исследования почерка.
3. Оценка признаков, служащих основанием для категорического положительного или вероятного положительного (отрицательного) вывода об исполнителе исследуемого текста.

ЗАНЯТИЕ № 4 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в исследуемой рукописи.

Контрольные вопросы:

1. Вопросы, разрешаемые идентификационной почерковедческой экспертизой.
2. Способы сравнения, используемые в почерковедческой экспертизе.
3. Структура заключения эксперта-почерковеда и требования, предъявляемые к оформлению фототаблиц.

ЗАНЯТИЕ № 5 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в образцах почерка.

Контрольная экспертиза № 1.

Контрольные вопросы:

1. Сущность алфавитной и текстовой разработок, условия их применения.
2. Критерий дифференциации частных признаков «сложность движений» и «количество движений».
3. Математические методы, объективизирующие процесс сравнения.

ЗАНЯТИЕ № 6 (лабораторное). Составление заключения эксперта и оформление фототаблицы.

Контрольная экспертиза № 1.

Контрольные вопросы:

1. Правила оформления заключения эксперта, иллюстративного материала и приложений к заключению эксперта.

ЗАНЯТИЕ № 7 (лабораторное). Составление таблицы разработки общих и частных признаков почерка.

Контрольная экспертиза № 2.

Контрольные вопросы:

1. Основные задачи предварительной стадии экспертного исследования.
2. Методы раздельного исследования частных признаков почерка.
3. Оценка экспертом устойчивости и индивидуальности признаков почерка, служащих основанием для категорического отрицательного вывода.

ЗАНЯТИЕ № 8 (лабораторное). Составление заключения эксперта и оформление фототаблицы.

Контрольная экспертиза № 2.

Контрольные вопросы:

1. Правила оформления заключения эксперта, иллюстративного материала и приложений к заключению эксперта.

Тема № 1.4. МЕТОДИКА ЭКСПЕРТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ИЗМЕНЕННОГО ПИСЬМА

ЗАНЯТИЕ № 1 (семинарское). Методика экспертного исследования измененного письма.

Контрольные вопросы:

1. Понятие и виды естественных изменений почерка.
2. Умышленное изменение почерка.
3. Особенности методики исследования измененного почерка.
4. Особенности методики исследования рукописей, выполненных в необычных условиях без намеренного изменения почерка.

ЗАНЯТИЕ № 2 (практическое). Методика исследования рукописей, выполненных с переменной привычной пишущей руки.

Контрольные вопросы:

1. Признаки необычности выполнения рукописи.
2. Признаки, характеризующие почерк с переменной пишущей руки при отсутствии навыков письма.
3. Влияние выработанности почерка на характер изменений, происшедших в нем под влиянием «сбивающих факторов»

ЗАНЯТИЕ № 3 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в исследуемом документе.

Контрольная экспертиза № 3.

Контрольные вопросы:

1. Особенности синтезирующей части заключения по рукописям, выполненным с переменной пишущей руки.
2. Оценка информативных признаков и формирование частных синтезов о необычных условиях выполнения рукописи.

ЗАНЯТИЕ № 4 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в образцах.

Контрольная экспертиза № 3.

Контрольные вопросы:

1. Влияние степени овладения пишущим письменно-двигательным навыком письма с переменной пишущей руки на установление факта выполнения текста с переменной пишущей руки и установление исполнителя текста.
2. Идентификационные признаки в рукописях, выполненных с переменной пишущей руки.

ЗАНЯТИЕ №5 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в образцах.

Контрольная экспертиза № 4.

Контрольные вопросы:

1. Основные задачи отдельного исследования рукописей, выполненных буквами печатной формы.
2. Особенности методики исследования рукописей, выполненных буквами печатной формы.

ЗАНЯТИЕ № 6 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в образцах.

Контрольная экспертиза № 4.

Контрольные вопросы:

1. Влияние степени овладения пишущим письменно-двигательным навыком письма буквами печатной формы и установление исполнителя текста.
2. Идентификационные признаки в рукописях, выполненных буквами печатной формы.

ЗАНЯТИЕ № 7 (лабораторное). Составление заключения эксперта и оформление фототаблицы.

Контрольная экспертиза № 4.

Контрольные вопросы:

1. Особенности синтезирующей части заключения по письму буквами печатной формы.
2. Оценка информативных признаков и формирование частных синтезов о необычных условиях выполнения рукописи.

ЗАНЯТИЕ № 8 (практическое). Методика исследования рукописей, выполненных с подражанием почерку другого лица.

Контрольные вопросы:

1. Изменение письма путем подражания почерку другого лица. Подражание почерку другого лица «по памяти» и «на глаз», с предварительной тренировкой и без нее.

2. Особенности методики исследования рукописей, выполненных с подражанием почерку другого лица.

ЗАНЯТИЕ № 9 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в исследуемом документе.

Контрольная экспертиза № 5.

Контрольные вопросы:

1. Особенности синтезирующей части заключения по рукописям, выполненных с подражанием почерку другого лица.
2. Оценка информативных признаков и формирование частных синтезов о необычных условиях выполнения рукописи.

ЗАНЯТИЕ № 10 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в образцах.

Контрольная экспертиза № 5.

Контрольные вопросы:

1. Влияние степени овладения пишущим письменно-двигательным навыком на установление факта выполнения текста с подражанием почерку другого лица и установление исполнителя текста.
2. Идентификационные признаки в рукописях, выполненных с подражанием почерку другого лица.

Тема № 1.5. МЕТОДИКА ИДЕНТИФИКАЦИИ ИСПОЛНИТЕЛЯ ПОДПИСИ.

ЗАНЯТИЕ № 1 (семинарское). Методика идентификации исполнителя подписи.

Контрольные вопросы:

1. Идентификационные признаки подписи.
2. Особенности методики исследования подписи.

ЗАНЯТИЕ № 2 (практическое). Изучение признаков подписи.

Контрольные вопросы:

1. Общие признаки подписи.
2. Назвать признаки, которыми сопровождается автоподлог подписи.
3. Перечислить признаки, которые вызывают сомнения в подлинности подписи.

ЗАНЯТИЕ № 3 (лабораторное). Выявление общих и частных признаков в исследуемой подписи.

Контрольная экспертиза № 6 (вывод положительный).

Контрольные вопросы:

1. Особенности выявления и исследования общих и частных признаков в подписи.
2. Оценка результатов сравнительного исследования и формирование вывода эксперта.

ЗАНЯТИЕ № 4 (лабораторное). Составление заключения эксперта и оформление фототаблицы.

Контрольный вопрос:

1. Требования к составлению и оформлению таблицы, иллюстрирующей результаты исследования подписи.

ЗАНЯТИЕ № 5 (лабораторное). Выявление общих и частных признаков подписи.

Контрольная экспертиза № 7 (вывод отрицательный).

Контрольные вопросы:

1. Этапы методики исследования подписи.
2. Исследование подписи на предмет применения технических средств при ее выполнении.

ЗАНЯТИЕ № 6 (лабораторное). Составление заключения эксперта и оформление фототаблицы.
Контрольная экспертиза № 7 (вывод отрицательный) .

Контрольный вопрос:

1. Требования к составлению и оформлению таблицы, иллюстрирующей результаты исследования подписи.

Тема № 1.6. ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИК ОТДЕЛЬНЫХ ВИДОВ ИДЕНТИФИКАЦИОННЫХ ПОЧЕРКОВЕДЧЕСКИХ ЭКСПЕРТИЗ

ЗАНЯТИЕ № 1 (семинарское). Особенности методик отдельных видов почерковедческих экспертиз.

Контрольные вопросы:

1. Особенности методики экспертизы текстов малого объема.
2. Особенности методики исследования цифровых записей.
3. Особенности проведения многообъектных экспертиз.

ЗАНЯТИЕ № 2 (практическое). Особенности проведения многообъектных почерковедческих экспертиз.

Контрольные вопросы:

1. Принципы систематизации и группировки объектов исследования и вопросов при проведении многообъектных почерковедческих экспертиз.
2. Особенности составления заключения эксперта по многообъектным почерковедческим экспертизам.

ЗАНЯТИЕ № 3 (практическое). Особенности проведения экспертиз по копиям почерковых объектов.

Контрольные вопросы:

1. Особенности копировально-множительных устройств, влияющие на качество воспроизведения признаков почерка в электрофотографических копиях.
2. Особенности отображения признаков почерка в электрофотографических копиях.
3. Особенности оформления экспертного заключения при исследовании электрофотографических копий почерковых объектов.

ЗАНЯТИЕ № 4 (лабораторное). Предварительное и раздельное исследование буквенно-цифрового письма.

Контрольная экспертиза № 8.

Контрольные вопросы:

1. Особенности цифрового письма как разновидности объектов экспертного исследования.
2. Классификация признаков цифрового письма.
3. Последовательность изучения признаков почерка в цифровом письме.

ЗАНЯТИЕ № 5 (лабораторное). Составление заключения эксперта и оформление фототаблицы.

Контрольная экспертиза № 8.

Контрольный вопрос:

1. Требования к составлению и оформлению заключения эксперта и таблицы, иллюстрирующей результаты исследования объектов.

Тема № 1.7. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В СУДЕБНО-ПОЧЕРКОВЕДЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЕ.

ЗАНЯТИЕ № 1 (семинарское). Методы математического моделирования в судебно-почерковедческой экспертизе.

Контрольные вопросы:

1. Цели создания и внедрения в экспертную практику методов математического моделирования.
2. Классификация методов математического моделирования.
3. Методы математического моделирования идентификационного характера.
4. Методы математического моделирования диагностического, ситуационного и классификационного характера.

ЗАНЯТИЕ № 2 (практическое). Методика дифференциации рукописей на мужские и женские.

Контрольные вопросы:

1. Требования, предъявляемые к материалам, направляемым на экспертизу для установления пола исполнителя.
2. Характеристика признаков, используемых при дифференциации рукописей на мужские и женские.

ЗАНЯТИЕ № 3 (лабораторное). Выявление информационных признаков пола исполнителя рукописи и их фиксация.

Контрольная экспертиза № 9.

Контрольные вопросы:

1. Современное состояние диагностических экспертных исследований рукописных текстов.
2. Возможности решения ситуационных задач в почерковедческой экспертизе.
3. Структура и содержание заключения эксперта при установлении пола исполнителя рукописи.

ЗАНЯТИЕ № 4 (лабораторное). Составление заключения эксперта.

Контрольная экспертиза № 9.

Контрольный вопрос:

1. Требования к составлению и оформлению заключения эксперта и таблицы, иллюстрирующей результаты исследования объектов.

Тема 1.8. Интеграция цифровых технологий в судебно-почерковедческую экспертизу

ЗАНЯТИЕ № 1 (практическое).

Контрольные вопросы:

1. Современное состояние и перспективы развития цифровых технологий в судебно-почерковедческой экспертизе.
2. Практические и организационно-методические аспекты внедрения цифровых технологий в судебно-почерковедческую экспертизу.
3. Проблемы и перспективы исследования цифровых объектов почерковедческой экспертизы.
4. Потенциальные возможности применения искусственного интеллекта в судебном почерковедении и почерковедческой экспертизе.

ЗАНЯТИЕ №2 (практическое).

Контрольные вопросы:

1. Возможности решения диагностических задач в почерковедческой экспертизе с помощью искусственного интеллекта.
2. Возможности решения идентификационных задач в почерковедческой экспертизе с помощью искусственного интеллекта.

Раздел 2. УЧАСТИЕ СПЕЦИАЛИСТА-ПОЧЕРКОВЕДА

В СЛЕДСТВЕННЫХ ДЕЙСТВИЯХ И ОПЕРАТИВНО-РАЗЫСКНЫХ

МЕРОПРИЯТИЯХ

ЗАНЯТИЕ № 1 (практическое). Методика осмотра и предварительного исследования рукописного документа.

Контрольные вопросы:

1. Основные задачи осмотра и предварительного исследования документов.
2. Методика изучения документа – вещественного доказательства.

ЗАНЯТИЕ № 2 (практическое). Составление розыскных таблиц по рукописным текстам.

Контрольные вопросы:

1. Методика изучения анонимных рукописных документов с целью розыска их исполнителя.
2. Правила составления розыскных таблиц по почерку.
3. Тактика использования розыскных таблиц для розыска исполнителя рукописи.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:

Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Почерковедение и почерковедческая экспертиза, <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=6205>.

Иные учебно-методические материалы:

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом. Цель самостоятельной работы - подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа обучающегося направлена на решение следующих задач:

- 1) формирование навыков работы с научной литературой;
- 2) формирование диалектического мышления и высокой культуры умственного труда;
- 3) закрепление знания и навыков применения понятий и категорий изучаемой дисциплины, совершенствование способов организации познавательной деятельности;
- 4) воспитание ответственности, целеустремленности, систематичности и последовательности в работе студентов;
- 5) развитие способности анализа и логического мышления, навыков создания научных работ, ведения дискуссий по различным проблемам.

Обучающиеся выполняют задания самостоятельно, обращаясь к учебной, справочной и научной литературе. Проверка выполнения заданий, усвоения знаний, приобретения необходимых умений и навыков осуществляется в оценке написанных обучающимися рефератов, подготовленных докладов, выполненных контрольных работ, опросов на семинарских занятиях.

Основными видами самостоятельной работы студентов при освоении учебной дисциплины «Почерковедение и почерковедческая экспертиза» являются: подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, лабораторным) и выполнение соответствующих заданий; самостоятельное решение практических задач; самостоятельная работа над отдельными темами учебных дисциплин в соответствии с планами занятий; подбор и изучение литературных источников, работа с периодической печатью, архивными материалами; подготовка ко всем видам контрольных испытаний; работа в студенческих научных обществах, кружках, семинарах; подготовка к олимпиадам, конкурсам, конференциям.

Самостоятельная работа обучающегося строится на основе подробного изучения разделов дисциплины с использованием рекомендуемого учебно-методического обеспечения. Контроль выполнения осуществляется в виде предоставления подготовленных рефератов и их коллективного обсуждения с элементами дискуссии.

Для оценивания результатов обучения используются следующие типы контроля:

- индивидуальное собеседование,
- письменные ответы на вопросы.

Индивидуальное собеседование, письменные работы проводятся по разработанным вопросам по отдельному учебному элементу дисциплины.

Самостоятельная работа проводится в соответствии с рекомендациями, указанными в учебно-методических пособиях, учебниках и конспектах лекций.

В процессе самостоятельной работы студенты занимаются доработкой конспектов прослушанных лекций с целью дополнения их сведениями из рекомендованной литературы, а также подготовкой контрольных вопросов, выносимых на семинарские и практические занятия. Кроме того, в ходе самостоятельной работы ими выполняется большая часть практических заданий курса: составление таблиц-разработок признаков, изготовление репродукций, оформления таблиц иллюстраций, написание заключений экспертов, при этом используется лабораторное оборудование, примерные образцы заключений экспертов. С целью проведения текущего контроля производятся следующие почерковедческие экспертизы:

- экспертизы по текстам большого объема с положительным и отрицательным выводами;
- экспертиза рукописи, выполненной с подражанием буквам печатной формы;
- экспертиза рукописи, выполненной с переменной привычной пишущей руки;
- экспертиза рукописи, выполненной со скорописной маскировкой почерка;
- экспертизы подписей с положительным и отрицательным выводами;
- экспертиза малообъемных и цифровых записей;
- экспертиза с целью дифференциации рукописей на мужские и женские;
- итоговая многообъектная экспертиза с различными формами выводов.

Темы, вопросы и задания для самостоятельной подготовки обучающихся к занятиям семинарского типа.

Тема № 1.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОЧЕРКОВЕДЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ.

ЗАНЯТИЕ № 1. Понятие письма и почерка.

Контрольные вопросы:

1. Понятие письма и почерка.
2. Психофизиологические основы письма.
3. Письменно-двигательный функционально-динамический комплекс навыков и основы его формирования.
4. Основные свойства почерка.

ЗАНЯТИЕ № 2. Предмет, метод и система судебного почерковедения. Формирование почерковедения как самостоятельного раздела криминалистической техники.

Контрольные вопросы:

1. Понятие судебного почерковедения и судебно-почерковедческой экспертизы.
2. Предмет, система и метод судебного почерковедения. Задачи судебного почерковедения.
3. История, современное состояние и основные направления развития судебного

почерковедения.

ЗАНЯТИЕ № 3. Предмет, объекты и задачи почерковедческой экспертизы.

Контрольные вопросы:

1. Предмет, задачи и методы почерковедческой экспертизы.
2. Дифференциация объектов судебно-почерковедческой экспертизы.
3. Понятие документа и правила обращения с документами – вещественными доказательствами.

Тема № 1.2. Идентификационные признаки почерка и письменной речи.

ЗАНЯТИЕ № 1. Изучение признаков письменной речи.

Контрольные вопросы:

1. Общие признаки письменной речи.
2. Частные признаки письменной речи.
3. Роль признаков письменной речи в установлении автора рукописи.

ЗАНЯТИЕ № 2. Изучение общих признаков почерка.

Контрольные вопросы:

1. Общие признаки, характеризующие пространственную ориентацию движений.
2. Характеристика общих признаков почерка, отражающих степень и характер сформированности письменно-двигательного навыка.
3. Общие признаки почерка, отражающие структуру движений по их траектории.
4. Криминалистическое значение общих признаков почерка.

ЗАНЯТИЕ № 3 (практическое). Изучение частных признаков почерка.

Контрольные вопросы:

1. Система частных признаков почерка и их роль в установлении исполнителя рукописи.
2. Правила описания и иллюстрации частных признаков почерка в заключении эксперта.
3. Понятие частоты встречаемости и идентификационной значимости частных признаков почерка.

ЗАНЯТИЕ № 4 (практическое). Изучение частных признаков почерка

Контрольные вопросы:

- Система частных признаков почерка и их роль в установлении исполнителя рукописи.
2. Правила описания и иллюстрации частных признаков почерка в заключении эксперта.
- Понятие частоты встречаемости и идентификационной значимости частных признаков почерка.

ЗАНЯТИЕ № 5 (лабораторное). Составление таблицы – разработки общих и частных и частных признаков почерка в исследуемой рукописи.

Контрольные вопросы:

1. Виды разработок в почерковедении.
2. Правила составления таблиц-разработок признаков.

Тема № 1.3. МЕТОДИКА ИДЕНТИФИКАЦИИ ИСПОЛНИТЕЛЯ РУКОПИСНОГО ТЕКСТА.

ЗАНЯТИЕ № 1 (семинарское). Методика идентификации исполнителя рукописного текста.

Контрольные вопросы:

1. Требования к материалам, направляемым на экспертизу.
2. Основные стадии процесса экспертного исследования почерковых объектов.
3. Оценочная деятельность эксперта. Предварительный и заключительный синтез по результатам исследования.
4. Формы выводов эксперта и их обоснование.
5. Структура и содержание заключения эксперта-почерковеда.

ЗАНЯТИЕ № 2 (практическое). Предварительное и отдельное исследование объектов.

Контрольные вопросы:

1. Сущность предварительной стадии исследования как первого уровня решения экспертной задачи.
2. Требования к образцам почерка, представляемым на экспертизу.
3. Правила составления алфавитной и текстовой разработки признаков почерка.

ЗАНЯТИЕ № 3 (практическое). Сравнение выявленных признаков и оценка результатов исследования.

Контрольные вопросы:

1. Критерии идентификационной значимости частных признаков.
2. Порядок проведения сравнительного исследования почерка.
3. Оценка признаков, служащих основанием для категорического положительного или вероятного положительного (отрицательного) вывода об исполнителе исследуемого текста.

ЗАНЯТИЕ № 4 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в исследуемой рукописи.

Контрольные вопросы:

1. Вопросы, разрешаемые идентификационной почерковедческой экспертизой.
2. Способы сравнения, используемые в почерковедческой экспертизе.
3. Структура заключения эксперта-почерковеда и требования, предъявляемые к оформлению фототаблиц.

ЗАНЯТИЕ № 5 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в образцах почерка.

Контрольная экспертиза № 1.

Контрольные вопросы:

1. Сущность алфавитной и текстовой разработок, условия их применения.
2. Критерий дифференциации частных признаков «сложность движений» и «количество движений».
3. Математические методы, объективизирующие процесс сравнения.

ЗАНЯТИЕ № 6 (лабораторное). Составление заключения эксперта и оформление фототаблицы.

Контрольная экспертиза № 1.

Контрольные вопросы:

1. Правила оформления заключения эксперта, иллюстративного материала и приложений к заключению эксперта.

ЗАНЯТИЕ № 7 (лабораторное). Составление таблицы разработки общих и частных признаков почерка.

Контрольная экспертиза № 2.

Контрольные вопросы:

1. Основные задачи предварительной стадии экспертного исследования.
2. Методы отдельного исследования частных признаков почерка.
3. Оценка экспертом устойчивости и индивидуальности признаков почерка, служащих основанием для категорического отрицательного вывода.

ЗАНЯТИЕ № 8 (лабораторное). Составление заключения эксперта и оформление фототаблицы.

Контрольная экспертиза № 2.

Контрольные вопросы:

1. Правила оформления заключения эксперта, иллюстративного материала и приложений к заключению эксперта.

Тема № 1.4. МЕТОДИКА ЭКСПЕРТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ИЗМЕНЕННОГО ПИСЬМА

ЗАНЯТИЕ № 1 (семинарское). Методика экспертного исследования измененного письма.

Контрольные вопросы:

1. Понятие и виды естественных изменений почерка.
2. Умышленное изменение почерка.
3. Особенности методики исследования измененного почерка.
4. Особенности методики исследования рукописей, выполненных в необычных условиях без намеренного изменения почерка.

ЗАНЯТИЕ № 2 (практическое). Методика исследования рукописей, выполненных с переменной привычной пишущей руки.

Контрольные вопросы:

1. Признаки необычности выполнения рукописи.
2. Признаки, характеризующие почерк с переменной пишущей руки при отсутствии навыков письма.
3. Влияние выработанности почерка на характер изменений, происшедших в нем под влиянием «сбивающих факторов»

ЗАНЯТИЕ № 3 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в исследуемом документе.

Контрольная экспертиза № 3.

Контрольные вопросы:

1. Особенности синтезирующей части заключения по рукописям, выполненным с переменной

пишущей руки.

2. Оценка информативных признаков и формирование частных синтезов о необычных условиях выполнения рукописи.

ЗАНЯТИЕ № 4 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в образцах.

Контрольная экспертиза № 3.

Контрольные вопросы:

1. Влияние степени овладения пишущим письменно-двигательным навыком письма с переменной пишущей руки на установление факта выполнения текста с переменной пишущей руки и установление исполнителя текста.
2. Идентификационные признаки в рукописях, выполненных с переменной пишущей руки.

ЗАНЯТИЕ №5 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в образцах.

Контрольная экспертиза № 4.

Контрольные вопросы:

1. Основные задачи раздельного исследования рукописей, выполненных буквами печатной формы.
2. Особенности методики исследования рукописей, выполненных буквами печатной формы.

ЗАНЯТИЕ № 6 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в образцах.

Контрольная экспертиза № 4.

Контрольные вопросы:

1. Влияние степени овладения пишущим письменно-двигательным навыком письма буквами печатной формы и установление исполнителя текста.
2. Идентификационные признаки в рукописях, выполненных буквами печатной формы.

ЗАНЯТИЕ № 7 (лабораторное). Составление заключения эксперта и оформление фототаблицы.

Контрольная экспертиза № 4.

Контрольные вопросы:

1. Особенности синтезирующей части заключения по письму буквами печатной формы.
2. Оценка информативных признаков и формирование частных синтезов о необычных условиях выполнения рукописи.

ЗАНЯТИЕ № 8 (практическое). Методика исследования рукописей, выполненных с подражанием почерку другого лица.

Контрольные вопросы:

1. Изменение письма путем подражания почерку другого лица. Подражание почерку другого лица «по памяти» и «на глаз», с предварительной тренировкой и без нее.
2. Особенности методики исследования рукописей, выполненных с подражанием почерку другого лица.

ЗАНЯТИЕ № 9 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков

почерка в исследуемом документе.

Контрольная экспертиза № 5.

Контрольные вопросы:

1. Особенности синтезирующей части заключения по рукописям, выполненных с подражанием почерку другого лица.
2. Оценка информативных признаков и формирование частных синтезов о необычных условиях выполнения рукописи.

ЗАНЯТИЕ № 10 (лабораторное). Составление таблицы-разработки общих и частных признаков почерка в образцах.

Контрольная экспертиза № 5.

Контрольные вопросы:

1. Влияние степени овладения пишущим письменно-двигательным навыком на установление факта выполнения текста с подражанием почерку другого лица и установление исполнителя текста.
2. Идентификационные признаки в рукописях, выполненных с подражанием почерку другого лица.

Тема № 1.5. МЕТОДИКА ИДЕНТИФИКАЦИИ ИСПОЛНИТЕЛЯ ПОДПИСИ.

ЗАНЯТИЕ № 1 (семинарское). Методика идентификации исполнителя подписи.

Контрольные вопросы:

1. Идентификационные признаки подписи.
2. Особенности методики исследования подписи.

ЗАНЯТИЕ № 2 (практическое). Изучение признаков подписи.

Контрольные вопросы:

1. Общие признаки подписи.
2. Назвать признаки, которыми сопровождается автоподлог подписи.
3. Перечислить признаки, которые вызывают сомнения в подлинности подписи.

ЗАНЯТИЕ № 3 (лабораторное). Выявление общих и частных признаков в исследуемой подписи.

Контрольная экспертиза № 6 (вывод положительный).

Контрольные вопросы:

1. Особенности выявления и исследования общих и частных признаков в подписи.
2. Оценка результатов сравнительного исследования и формирование вывода эксперта.

ЗАНЯТИЕ № 4 (лабораторное). Составление заключения эксперта и оформление фототаблицы.

Контрольный вопрос:

1. Требования к составлению и оформлению таблицы, иллюстрирующей результаты исследования подписи.

ЗАНЯТИЕ № 5 (лабораторное). Выявление общих и частных признаков подписи.

Контрольная экспертиза № 7 (вывод отрицательный).

Контрольные вопросы:

1. Этапы методики исследования подписи.
2. Исследование подписи на предмет применения технических средств при ее выполнении.

ЗАНЯТИЕ № 6 (лабораторное). Составление заключения эксперта и оформление фототаблицы.

Контрольная экспертиза № 7 (вывод отрицательный).

Контрольный вопрос:

1. Требования к составлению и оформлению таблицы, иллюстрирующей результаты исследования подписи.

Тема № 1.6. ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИК ОТДЕЛЬНЫХ ВИДОВ ИДЕНТИФИКАЦИОННЫХ ПОЧЕРКОВЕДЧЕСКИХ ЭКСПЕРТИЗ

ЗАНЯТИЕ № 1 (семинарское). Особенности методик отдельных видов почерковедческих экспертиз.

Контрольные вопросы:

1. Особенности методики экспертизы текстов малого объема.
2. Особенности методики исследования цифровых записей.
3. Особенности проведения многообъектных экспертиз.

ЗАНЯТИЕ № 2 (практическое). Особенности проведения многообъектных почерковедческих экспертиз.

Контрольные вопросы:

1. Принципы систематизации и группировок объектов исследования и вопросов при проведении многообъектных почерковедческих экспертиз.
2. Особенности составления заключения эксперта по многообъектным почерковедческим экспертизам.

ЗАНЯТИЕ № 3 (практическое). Особенности проведения экспертиз по копиям почерковых объектов.

Контрольные вопросы:

1. Особенности копировально-множительных устройств, влияющие на качество воспроизведения признаков почерка в электрофотографических копиях.
2. Особенности отображения признаков почерка в электрофотографических копиях.
3. Особенности оформления экспертного заключения при исследовании электрофотографических копий почерковых объектов.

ЗАНЯТИЕ № 4 (лабораторное). Предварительное и раздельное исследование буквенно-цифрового письма.

Контрольная экспертиза № 8.

Контрольные вопросы:

1. Особенности цифрового письма как разновидности объектов экспертного исследования.
2. Классификация признаков цифрового письма.
3. Последовательность изучения признаков почерка в цифровом письме.

ЗАНЯТИЕ № 5 (лабораторное). Составление заключения эксперта и оформление фототаблицы.

Контрольная экспертиза № 8.

Контрольный вопрос:

1. Требования к составлению и оформлению заключения эксперта и таблицы, иллюстрирующей результаты исследования объектов.

Тема № 1.7. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В СУДЕБНО-ПОЧЕРКОВЕДЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЕ.

ЗАНЯТИЕ № 1 (семинарское). Методы математического моделирования в судебно-почерковедческой экспертизе.

Контрольные вопросы:

1. Цели создания и внедрения в экспертную практику методов математического моделирования.
2. Классификация методов математического моделирования.
3. Методы математического моделирования идентификационного характера.
4. Методы математического моделирования диагностического, ситуационного и классификационного характера.

ЗАНЯТИЕ № 2 (практическое). Методика дифференциации рукописей на мужские и женские.

Контрольные вопросы:

1. Требования, предъявляемые к материалам, направляемым на экспертизу для установления пола исполнителя.
2. Характеристика признаков, используемых при дифференциации рукописей на мужские и женские.

ЗАНЯТИЕ № 3 (лабораторное). Выявление информационных признаков пола исполнителя рукописи и их фиксация.

Контрольная экспертиза № 9.

Контрольные вопросы:

1. Современное состояние диагностических экспертных исследований рукописных текстов.
2. Возможности решения ситуационных задач в почерковедческой экспертизе.
3. Структура и содержание заключения эксперта при установлении пола исполнителя рукописи.

ЗАНЯТИЕ № 4 (лабораторное). Составление заключения эксперта.

Контрольная экспертиза № 9.

Контрольный вопрос:

1. Требования к составлению и оформлению заключения эксперта и таблицы, иллюстрирующей результаты исследования объектов.

Раздел 2. УЧАСТИЕ СПЕЦИАЛИСТА-ПОЧЕРКОВЕДА

В СЛЕДСТВЕННЫХ ДЕЙСТВИЯХ И ОПЕРАТИВНО-РАЗЫСКНЫХ
МЕРОПРИЯТИЯХ

ЗАНЯТИЕ № 1 (практическое). Методика осмотра и предварительного исследования рукописного документа.

Контрольные вопросы:

1. Основные задачи осмотра и предварительного исследования документов.
2. Методика изучения документа – вещественного доказательства.

ЗАНЯТИЕ № 2 (практическое). Составление розыскных таблиц по рукописным текстам.

Контрольные вопросы:

1. Методика изучения анонимных рукописных документов с целью розыска их исполнителя.
2. Правила составления розыскных таблиц по почерку.
3. Тактика использования розыскных таблиц для розыска исполнителя рукописи.

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ОПК-7:

1. Понятие признака. Классификации признаков. Идентификационные признаки. Роль признаков в экспертном познании и в обосновании экспертного вывода.
2. Предмет и содержание судебного почерковедения.
3. Предмет, задачи и объекты почерковедческой экспертизы.
4. История развития почерковедческой экспертизы, ее современное состояние и основные направления развития судебного почерковедения.
5. Понятие документа и правила обращения с документами - вещественными доказательствами.
6. Понятие письма и почерка.
7. Психофизиологические основы письма. Формирование письменно-двигательного навыка.
8. Основные свойства почерка (индивидуальность, относительная устойчивость, вариационность, избирательная изменчивость).
9. Понятие и классификация идентификационных признаков письма.
10. Общие и частные признаки письменной речи и их значение для установления автора и исполнителя рукописи.
11. Понятие и система общих признаков почерка.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ОПК-8:

1. Особенности методики исследования рукописей, выполненных в необычных условиях. Признаки, свидетельствующие о необычности выполнения рукописи.
2. Особенности методики исследования записей, выполненных лицами пожилого и старческого возраста. Возрастные изменения признаков почерка.
3. Особенности методики исследования рукописей, выполненных с подражанием почерку другого лица ("по памяти", "на глаз", с предварительной тренировкой и без нее).
4. Особенности методики исследования подписей, выполненных от имени вымышленных лиц, однофамильцев и родственников.
5. Особенности методики исследования подписей, исполненных с большим разрывом во времени.
6. Особенности методики исследования подписей, выполненных с изменением признаков собственной подписи (автоподлог). Признаки, указывающие на автоподлог подписи.

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ПК-15:

1. Понятие многообъектной почерковедческой экспертизы.
2. Основные приемы группировок и систематизаций, применяемых при проведении многообъектных почерковедческих экспертиз.
3. Особенности методики проведения многообъектных почерковедческих экспертиз и составления заключения эксперта.

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ПК-3.КЭ:

1. Понятие общей и частной методики почерковедческой экспертизы. Содержание общей методики производства почерковедческой экспертизы.
2. Вопросы, решаемые почерковедческой экспертизой. Виды сравнительных материалов и требования, предъявляемые к ним по количеству и качеству.
3. Основные стадии (этапы) процесса экспертного исследования почерковых объектов.
4. Сущность и основные задачи предварительной стадии экспертного исследования.
5. Установление способа выполнения записей (подписей) как дополнительная задача почерковедческого исследования.
6. Детальное исследование объектов. Назначение и способы составления алфавитной и текстовых разработок.
7. Определение идентификационной значимости признаков почерка.
8. Порядок проведения сравнительного исследования почерка.
9. Количественные методы анализа оценки признаков почерка. Предварительный и заключительный синтез по результатам исследования. Формирование внутреннего убеждения и вывода эксперта.
10. Виды выводов эксперта-почерковеда и их обоснование.

11. Современное состояние и перспективы развития цифровых технологий в судебно-почерковедческой экспертизе.
12. Практические и организационно-методические аспекты внедрения цифровых технологий в судебно-почерковедческую экспертизу.
13. Проблемы и перспективы исследования цифровых объектов почерковедческой экспертизы.
14. Потенциальные возможности применения искусственного интеллекта в судебном почерковедении и почерковедческой экспертизе.

5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ПК-4:

1. Теория решения экспертных задач: экспертная технология, экспертная методика, форма выводов и содержание заключения эксперта.
2. Экспертные ошибки, их причины, последствия и возможные предупреждения.
3. Критерии оценки заключения эксперта судом (следователем), исследование его в процессе доказывания по делу.
4. Профессиональная этика судебного эксперта.
5. Субъективная и объективная оценка судебным экспертом идентификационных признаков объектов экспертизы.

5.1.6 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ПК-7:

1. Вопросы, решаемые почерковедческой экспертизой. Виды сравнительных материалов и требования, предъявляемые к ним по количеству и качеству.
2. Участие специалиста-почерковеда в следственных действиях и оперативно-розыскных мероприятиях.
3. Классификация математических модельных методов исследования почерка.
4. Использование ЭВМ в решении задач почерковедческой экспертизы. Возможности и перспективы применения компьютерных технологий в почерковедческих исследованиях.
5. Методика осмотра и предварительного исследования документов на месте происшествия.
6. Криминалистическое исследование рукописей с целью составления розыскных таблиц по почерку. Правила составления розыскных таблиц по почерку и их использование в раскрытии преступлений.

Критерии оценивания (оценочное средство - Собеседование)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
отлично	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.

Оценка	Критерии оценивания
очень хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок
хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок
удовлетворительно	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибки.
неудовлетворительно	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.
плохо	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа

5.1.7 Типовые задания (оценочное средство - Задания) для оценки сформированности компетенции ОПК-7:

Задача 1. Составить план экспертного исследования с указанием структуры заключения эксперта по рукописным текстам, выполненным в обычных условиях.

Задача 2. Составить план экспертного исследования с указанием структуры заключения эксперта при исследовании рукописей, выполненных намеренно-изменённым почерком.

Задача 3. Составить план экспертного исследования с указанием структуры заключения эксперта при исследовании текстов малого объема и цифрового письма.

5.1.8 Типовые задания (оценочное средство - Задания) для оценки сформированности компетенции ПК-3.КЭ:

Задача 1. Определить в исследуемой рукописи преобладающую форму движений.

Задача 2. Определить в исследуемой рукописи темп и координацию движений.

Задача 3. Выявить в 3-4 буквах признак «последовательность движений» и описать его.

Задача 4. Определить выработанность и конструктивное строение исследуемой подписи.

Задача 5. Определить в исследуемой рукописи размер интервалов между строками и словами.

Задача 6. Выявить в 3-4 буквах признак «количество движений» и описать его.

Задача 7. Выявить в 3-4 буквах признак «относительное размещение движений» и описать его.

Задача 8. Выявить в 3-4 буквах признак «протяженность движений» и описать его.

Задача 9. Выявить признаки, свидетельствующие о необычности условий выполнения рукописи и описать их.

Задача 10. Определить степень связности движений в исследуемой рукописи.

Задача 11. Описать транскрипцию исследуемой подписи.

Задача 12. Выявить в 3-4 буквах признак «форма движений» и описать его.

Задача 13. Выявить в 3-4 буквах признак «направление движений» и описать его.

Задача 14. Выявить в 3-4 буквах признак «сложность движений» и описать его.

Задача 15. Определить степень выработанности почерка в исследуемой рукописи

Задача 16. Выявить и оценить общие и частные признаки письменной речи в рукописном тексте.

Задача 17. В представленном тексте выявить и описать общие признаки почерка, характеризующие пространственную ориентацию движений.

Задача 18. В представленном тексте выявить и описать общие признаки почерка, отражающие степень и характер сформированности письменно-двигательного навыка.

Задача 19. В представленном тексте выявить и описать общие признаки почерка, отражающие структуру движений по их траектории.

Задача 20. В представленном тексте выявить и описать такие частные признаки, как: «сложность движений», «форма движений», «направление движений», «протяженность движений».

Задача 21. В представленном тексте выявить и описать такие частные признаки, как: «количество движений», «вид связи движений», «последовательность движений», «относительное размещение движений».

Задача 22. Выявить и описать общие и частные признаки почерка в рукописи, выполненной с подражанием буквам печатного шрифта.

Задача 23. В представленном тексте выявить и зафиксировать признаки необычных условий выполнения.

Задача 24. В представленном тексте выявить, зафиксировать и оценить признаки, свидетельствующие о маскировке почерка путём перемены привычно пишущей руки.

Задача 25. В представленном тексте выявить, зафиксировать и оценить признаки, свидетельствующие о факте намеренного изменения почерка скорописным способом путем изменения наклона и размера почерка.

Задача 26. В представленном тексте выявить, зафиксировать и оценить признаки, свидетельствующие о факте намеренного изменения почерка скорописным способом путем подражания школьным прописям.

Задача 27. В представленном тексте выявить и описать общие признаки цифрового письма.

5.1.9 Типовые задания (оценочное средство - Задания) для оценки сформированности компетенции ПК-4:

Задача 1. Сформулировать синтезирующую часть заключения эксперта при категорическом отрицательном выводе.

Задача 2. Сформулировать синтезирующую часть заключения эксперта при категорическом положительном выводе.

Задача 3. Сформулировать синтезирующую часть заключения эксперта при выводе НПВ.

Задача 4. Сформулировать синтезирующую часть заключения при вероятном отрицательном выводе.

Задача 5. Сформулировать синтезирующую часть заключения при вероятном положительном выводе.

Задача 6. Составить разработку (алфавитную или текстовую) частных идентификационных признаков цифрового письма в представленном документе.

Задача 7. В представленном тексте малого объема выявить и описать общие признаки почерка.

Задача 8. Составить текстовую разработку частных идентификационных признаков текста малого объема.

Задача 9. Составить синтезирующую часть заключений эксперта при формулировании всех форм выводов в почерковедческой экспертизе.

Задача 10. Составить разыскную таблицу по признакам письма.

Критерии оценивания (оценочное средство - Задания)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Продемонстрированы все основные умения,. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.
отлично	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественным недочетами, выполнены все задания в полном объеме.
очень хорошо	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи . Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.
хорошо	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.
удовлетворительно	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме.
неудовлетворительно	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки
плохо	Отсутствие минимальных умений . Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа.

5.1.10 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-7:

1. При производстве обыска на квартире обвиняемого в мошенничестве Сергея В. следователь обнаружил и изъял рукописные цифровые записи, которые, как полагал следователь, могли содержать важную информацию о масштабах совершенного преступления. Для выяснения вопроса, кем исполнены эти записи, следователь решил назначить почерковедческую экспертизу, для чего изъял с места работы обвиняемого платежные ведомости и другие документы, в которых имелись собственноручно исполненные обвиняемым Сергеем В. цифровые записи. К какому виду сравнительных образцов почерка будут относиться изъятые по месту работы обвиняемого рукописные тексты?

А. Свободные образцы почерка.

Б. Экспериментальные образцы почерка.

В. Условно-свободные образцы почерка.

Г. Цифровые записи не являются носителями почерковедческой информации и поэтому не могут быть использованы в качестве сравнительных образцов для идентификации обвиняемого по почерку.

2. Основу судебного почерковедения составляют научные выводы об индивидуальности и относительной устойчивости почерка. Но, несмотря на достаточно высокую степень устойчивости сформировавшегося почерка, в почерке одного и того же лица, и даже во фрагментах одной и той же его рукописи, можно наблюдать некоторые различия не только в общих, но и в частных признаках почерка, которые объясняются разными причинами. Одна из разновидностей таких различий индивидуального почерка в судебном почерковедении называется «вариационностью» почерка. О каком разнообразии почерка одного и того же лица, именуемом «вариационностью», в данном случае идет речь?

А. Об изменении почерка по мере овладения обучающимся лицом более совершенной «техникой» письма.

Б. О разнообразии (неустойчивости) одноименных общих и частных признаков почерка малограмотного человека, обусловленном несовершенством «техники» письма, характерной для данной категории лиц.

В. Об использовании различной «техники» письма одним и тем же лицом в зависимости от условий, в которых исполняется рукопись, ее целевого назначения и др.

Г. Об умышленном искажении собственного почерка с целью ввести в заблуждение.

3. На каком этапе идентификационного почерковедческого исследования в соответствии с принятой методикой производится оценка выделенных идентификационных признаков почерка с точки зрения их устойчивости, частоты встречаемости и степени корреляции?

А. На этапе подготовки к исследованию.

Б. На этапе раздельного исследования сравниваемых рукописей.

В. На этапе сравнительного исследования рукописных текстов.

Г. На этапе оценки результатов сравнительного исследования и формулировки выводов.

4. Криминалистикой разработаны обязательные требования, предъявляемые к сравнительным почерковедческим образцам. В каком из предлагаемых ниже ответов все эти требования названы правильно и полно?

А. Требование несомненности происхождения; сопоставимости образцов почерка с исследуемой рукописью и требование количественной достаточности сравнительных образцов почерка.

Б. Требование несомненности происхождения; сопоставимости сравнительных образцов почерка и исследуемой рукописи и требование надлежащего процессуального оформления сравнительных образцов, согласно которому образцы почерка могут быть получены только из источников, прямо предусмотренных законом.

В. Требование сопоставимости и несомненности происхождения.

Г. Требование сопоставимости и количественной достаточности.

5. На каком этапе идентификационного почерковедческого исследования в соответствии с принятой методикой дается объяснение имеющимся различиям выделенных идентификационных признаков почерка?

А. На этапе подготовки к исследованию.

Б. На этапе раздельного исследования сравниваемых рукописей.

В. На этапе сравнительного исследования рукописных текстов.

Г. На этапе оценки результатов сравнительного исследования и формулировки выводов.

5.1.11 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПК-3.КЭ:

1. Этап формирования письменно-двигательного навыка «буквенное письмо» характеризуется?

А. Правильным связыванием элементов письменных знаков, соединением букв в слова, соблюдением правил расстановки письменных знаков относительно линовки.

Б. Правильным изображением букв и их элементов, четким соединением элементов и расположением их относительно друг друга.

В. Ознакомлением со звуковым составом слов, графическим обозначением звуков, гигиеническими и техническими правилами письма.

Г. Сосредоточением внимания на смысловой стороне письма, достижением целостности процесса письма, формированием орфографических навыков.

2. Чем определяется разгон почерка, как один из его общих признаков?

А. Шириной строчных букв.

Б. Положением оси письменных знаков относительно линии строки.

В. Соотношением ширины письменных знаков (расстояния между знаками) и их высоты.

Г. Способностью выполнять несколько письменных знаков без отрыва пишущего прибора.

Д. Темпом письма.

3. Степень и характер сформированности письменно-двигательного навыка определяется степенью выработанности и сложностью почерка. Что понимается под выработанностью почерка?

А. Уровень овладения техникой письма, который проявляется в способности выполнять рукописный текст в быстром темпе, устойчивыми, скоординированными движениями в соответствии с общепринятой системой скорописи.

Б. Грамотное размещение письменных знаков, знаков препинания относительно линовки, горизонтальных срезов листа бумаги, относительно друг друга.

В. Строение почерка, которое отражает приближенность письменно-двигательного навыка к нормам прописей.

Г. Признак почерка, отражающий время выполнения отдельных букв и рукописи в целом.

4. При каком условии по результатам исследования общих признаков почерка можно исключить человека из числа исполнителей текста конкретного документа?

А. Если степень выработанности почерка, которым выполнен исследуемый документ, ниже степени выработанности почерка проверяемого лица.

Б. Если степень выработанности почерка, которым исполнен исследуемый документ, выше степени выработанности почерка проверяемого лица.

В. Если исследуемое письмо выполнено в быстром темпе, а экспериментальные образцы почерка проверяемого лица в замедленном.

Г. Если в сравниваемых рукописях не совпадает весь комплекс известных в судебном почерковедении общих признаков почерка.

Д. Любое, в том числе отрицательное решение вопроса о тождестве исполнителя рукописного текста, на основе сравнительного исследования только общих признаков почерка невозможно.

5. В почерковедении выделено несколько способов умышленной маскировки собственного почерка. Это оказывается возможным сделать главным образом путем изменения тех или иных

общих признаков: наклона, размера, степени выработанности, связности, темпа письма и пр. Объясняется это тем, что лица, стремящиеся изменить собственный почерк, вынуждены контролировать свои движения при написании рукописного текста. При этом можно проследить определенную зависимость между способом умышленной маскировки почерка и характером изменения тех или иных его общих признаков. Ответьте, возможно ли, и, если возможно, то при каком способе умышленной маскировки почерка, увеличить степень его выработанности?

- А. Возможно при скорописной маскировке почерка.
- Б. Возможно при подражании почерку другого лица.
- В. Возможно, если умышленному искажению почерка предшествовала тренировка.
- Г. Степень выработанности как способ умышленного искажения собственного почерка увеличена быть не может.

6. Что в судебно-почерковедческой экспертизе понимается под «разработкой почерка»?

- А. Методика судебно-почерковедческой идентификационной экспертизы.
- Б. Этап идентификационного почерковедческого исследования, на котором производится оценка вариационности, частоты встречаемости и степени изменяемости частных идентификационных признаков почерка в сравниваемых рукописях.
- В. Методика судебно-почерковедческой диагностической экспертизы.
- Г. Воспроизведение экспертом наиболее характерных признаков почерка в сравниваемых рукописях, оформленное в специальной таблице.

7. В практике криминалистического исследования документов встречаются самые разнообразные способы подделки подписей, как технические, так и рукописные. Одним из таких способов является способ, именуемый в криминалистике «автоподлогом». Что понимается под данным способом подделки подписи?

- А. Рукописная подделка путем подражания подписи конкретного лица, выполненная движениями, доведенными до автоматизма в результате длительной тренировки.
- Б. Техническая подделка подписи с использованием автоматизированных сканирующих устройств с последующей ее компьютерной распечаткой на фальсифицируемом документе.
- В. Рукописная подделка собственной подписи с намерением в дальнейшем от нее отказаться.
- Г. Техническая подделка подписи с помощью ксерокопировальной техники.

8. В какой период развития письменности определенные письменные знаки стали обозначать отдельные слоги?

- А. Пиктографическое письмо.
- Б. Буквенно-звуковое письмо.
- В. Силлабическое письмо.
- Г. Идеографическое письмо.

9. Этап формирования письменно-двигательного навыка «скорописное письмо» характеризуется?

- А. Правильным связыванием элементов письменных знаков, соединением букв в слова, соблюдением правил расстановки письменных знаков относительно линовки.
- Б. Правильным изображением букв и их элементов, четким соединением элементов и расположением их относительно друг друга.

- В. Ознакомлением со звуковым составом слов, графическим обозначением звуков, гигиеническими и техническими правилами письма.
- Г. Сосредоточением внимания на смысловой стороне письма, достижением целостности процесса письма, формированием орфографических навыков.

10. Как называется общий признак почерка, характеризующий способность пишущего к написанию определенного количества письменных знаков в словах без отрыва пишущего прибора от бумаги?

- А. Выработанность почерка.
- Б. Темп письма.
- В. Разгон почерка.
- Г. Связность почерка.
- Д. Сложность почерка.

11. Какой вид почерка по степени сложности наименее приспособлен к быстрому темпу, выполняется тонкими, точными движениями, характеризуется увеличением протяженности и количества движений, украшательством письменных знаков?

- А. Усложненный почерк.
- Б. Упрощенный почерк.
- В. Простой почерк.
- Г. Высоковыработанный почерк.

12. В почерковедении выделено несколько способов умышленного изменения почерка. При этом в теории и практике судебно-почерковедческой экспертизы разработаны классические признаки необычности выполнения рукописи, а также специфические для определенного вида изменения почерка. Укажите в каком из нижеперечисленных вариантов ответов правильно указаны признаки снижения координации движений I группы?

- А. Неустойчивость наклона, размера, разгона почерка, неустойчивость расстановки букв, неустойчивость размещения движений по вертикали, извилистая форма линии письма.
- Б. Преобладание интервальных видов соединений между буквами и элементами, тупые начала и окончания движений, неустойчивый нажим, увеличение размера почерка, преобладание простых движений.
- В. Извилистость и угловатость штрихов, неправильность овалов и полуовалов, ретушь, исправления и дорисовки штрихов, неустойчивость размещения точек начала и окончания, соединения и пересечения движений.
- Г. Зеркальность движений, увеличение протяженности движений при выполнении заключительных элементов, различное строение одноименных букв, замена разгибательных движений приводящими при выполнении петлевых подстрочных элементов.

13. Основу судебного почерковедения составляют научные положения об индивидуальности и относительной устойчивости почерка. Что понимается под динамической устойчивостью почерка?

- А. Своеобразие, неповторимость почерка у разных людей, которые являются результатом формирования у каждого пишущего собственного письменно-двигательного функционально-динамического комплекса.

- Б. Устойчивое видоизменение почерка одного и того же лица как результат приспособления письменно-двигательного функционально-динамического комплекса к различным условиям выполнения рукописей.
- В. Стандартность, стереотипность почерка, его стабильность во времени, а также относительно различного рода сбивающих факторов.
- Г. Способность письменно-двигательного функционально-динамического комплекса видоизменяться в результате воздействия превышающих привычную норму адаптации разнообразных сбивающих факторов.

14. Для какого типа разработки признаков почерка характерна фиксация признаков почерка в той последовательности, в которой они расположены в исследуемой рукописи?

- А. Текстовая разработка.
- Б. Алфавитная разработка.
- В. Розыскная разработка.
- Г. Разработка признаков подписи.

15. Существует несколько подходов к формированию личной подписи человека. Какие из нижеперечисленных признаков относятся к нигилистическому подходу формирования подписи?

- А. Оригинальность, эстетичность, грамотность пропорций, гармоничность и красота подписи.
- Б. Имитация подписи близкого человека, безразличие к эстетической стороне исполнения, отсутствие оригинальности подписи.
- В. Изобретательность, сочетание геометрических фигур, математических и графических символов.
- Г. Выбор в качестве удостоверительного знака элементарной геометрической фигуры, неинформативность подписи, значительное уменьшение энергетических затрат на исполнение подписи.

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	100 % правильных ответов
отлично	90-95 % правильных ответов
очень хорошо	85-90% правильных ответов
хорошо	80-85% правильных ответов
удовлетворительно	60-70% правильных ответов
неудовлетворительно	40-50% правильных ответов
плохо	40% и менее

5.1.12 Типовые задания (оценочное средство - Доклад-презентация) для оценки сформированности компетенции ОПК-7:

1. История развития почерковедческой экспертизы, ее современное состояние и основные направления развития.
2. Современное состояние почерковедческих экспертиз в зарубежных странах.
3. Основные стадии процесса экспертного исследования.
4. Современные способы имитации рукописных реквизитов с помощью компьютерных технологий.
5. Формирование внутреннего убеждения и вывода эксперта. Виды выводов и их обоснование.

5.1.13 Типовые задания (оценочное средство - Доклад-презентация) для оценки сформированности компетенции ОПК-8:

1. Возможности почерковедческой экспертизы в установлении исполнителя малообъемных рукописей.
2. Модельные методы решения идентификационных и диагностических задач в почерковедческой экспертизе.
3. Возможности и перспективы применения компьютерных технологий в почерковедческих исследованиях.
4. Криминалистическое исследование анонимных рукописей в целях выявления информации розыскного характера и составления розыскных таблиц по почерку.
5. Современные формы и методы профилактической работы эксперта-почерковеда. Возможность почерковедческой диагностики в установлении возрастной принадлежности исполнителя рукописи.

5.1.14 Типовые задания (оценочное средство - Доклад-презентация) для оценки сформированности компетенции ПК-3.КЭ:

1. Общие и частные признаки письменной речи и их значение для установления автора и исполнителя рукописи.
2. Понятие и система общих признаков почерка.
3. Частные признаки почерка и их классификация. Взаимосвязь общих и частных признаков почерка.
4. Понятие и виды естественного изменения письма.
5. Виды патологии письма.
6. Виды умышленных изменений почерка. Особенности методики исследования рукописей, измененных скорописной маскировкой.
7. Особенности исследования копий почерковых объектов.
8. Подпись как специфический объект почерковедческой экспертизы. Процесс формирования современной подписи.
9. Вопросы совершенствования вероятно-статистических методов исследования в почерковедческой экспертизе.

Критерии оценивания (оценочное средство - Доклад-презентация)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Содержание соответствует теме, информация изложена четко и логично, является достоверной, со ссылкой на источники; количество слайдов – в пределах 15 - 20, дизайн соответствует содержанию; присутствует

Оценка	Критерии оценивания
	оригинальный и творческий подход к изложению материала.
отлично	Содержание соответствует теме, информация изложена четко и логично, является достоверной, со ссылкой на источники; количество слайдов – в пределах 15 - 20, дизайн соответствует содержанию.
очень хорошо	Содержание соответствует теме, информация, в целом, изложена четко и логично, является достоверной, со ссылкой на источники; количество слайдов в пределах 13 – 15.
хорошо	Содержание соответствует теме, информация, в целом, изложена четко и логично, является достоверной, со ссылкой на источники; количество слайдов в пределах 10 – 12.
удовлетворительно	Количество слайдов в пределах 6- 9, отсутствуют ссылки на источники, тема раскрыта поверхностно.
неудовлетворительно	Количество слайдов менее 5, иллюстративный материал в значительной степени не соответствует теме доклада. В докладе не освещен ряд значимых аспектов темы.
плохо	Количество слайдов менее 3, иллюстративный материал полностью не соответствует теме доклада. В докладе не раскрыта тема.

5.1.15 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции ПК-3.КЭ:

1. Установление исполнителя текста большого объема (вывод положительный).
2. Установление исполнителя текста большого объема (вывод отрицательный).
3. Установление исполнителя текста, выполненного с переменной привычной пишущей руки.
4. Установление исполнителя текста, выполненного с подражанием буквам печатной формы.
5. Установление исполнителя текста, выполненного способом скорописной маскировки почерка.
6. Установление исполнителя подписи (вывод положительный).
7. Установление исполнителя подписи, выполненной с подражанием.
8. Установление исполнителя кратких и цифровых записей (вывод положительный / отрицательный).
9. Дифференциация пола исполнителя рукописного текста.
10. Итоговая многообъектная экспертиза.

Этапы выполнения контрольной экспертизы

Содержание этапа

1. Подготовительная стадия:

1. Подготовительная стадия – стадия предварительного исследования:

- познакомиться с постановлением, уяснить поставленные вопросы и определить их относимость к его компетенции;
- провести предварительный осмотр представленных объектов отметить, не нарушена ли упаковка, имеются на ней удостоверяющие реквизиты и подписи (следователя, специалиста, понятых); после вскрытия упаковки осмотреть ее содержимое, проверить соответствие вложений реквизитам;
- ознакомиться с материалами дела, прежде всего с теми, в которых отражены условия обнаружения, фиксации объектов исследования и образцов для сравнения; убедиться в том, что на экспертизу поступили те объекты, которые были обнаружены или получены в ходе следственных действий;
- оценить сопоставимость с исследуемыми объектами сравнительных образцов; при большом количестве представленных объектов сгруппировать их в целях более планомерного исследования;
- подготовить техническую базу исследования;
- составить план исследования: определить порядок исследования, последовательность применения необходимых методов (методик).

2. Стадия раздельного исследования:

- проводится квалифицированный осмотр и предварительный анализ исследуемого объекта в целях установления его пригодности для проведения исследования (например, изучается объем графического материала);
- устанавливается наличие или отсутствие в исследуемом объекте признаков, свидетельствующих о необходимости выполнения условий выполнения; определяется возможность и пути дальнейшего идентификационного исследования (качество и количество сравнительных материалов);
- с использованием инструментальной базы решается задача установления способа выполнения исследуемого объекта: рукописный, нерукописный или объект является изображением (копией) рукописной или нерукописной записи (подписи);
- в зависимости от того, каким способом выполнен исследуемый объект, проводится исследование с целью выявления признаков применения технических средств и предварительной технической подготовки воспроизведения спорной записи (подписи);
- в случае рукописного способа выполнения спорного объекта или обоснованного предположения о рукописном выполнении, проводится изучение признаков почерка в целях выявления условий выполнения объекта;
- в процессе изучения сравнительного материала устанавливается достоверность образцов, т.е. бесспорное происхождение от определённых лиц и достаточность их для проведения сравнительного исследования;
- раздельно для исследуемого объекта и образцов выявляются общие и частные признаки почерка (в том

характеристики, отражающие особенности навыкового управления движениями);

- изучение признаков проводится в форме графической разработки спорного объекта и образцов, с её помощью изучается система, последовательность движений исполнителя, количественные и качественные характеристики признаков; при этом выделяются основные типы движений, определяется структура и пределы вариаций движений;

В результате раздельного исследования должно сложиться четкое представление о системе признаков, в совокупности индивидуализирующих каждый объект

3. Сравнительное исследование.

На этой стадии анализируются и сравниваются все выявленные ранее общие и частные признаки в спорном объекте и образцах (в том числе признаки необычного выполнения) с учетом их вариационности и устойчивости). Как правило, в случае исследования нескольких спорных объектов сначала проводится сравнение между собой выявленных в них признаков для установления факта выполнения этих объектов одним или разными лицами.

Сравнительное исследование чаще всего проводится способом сопоставления. На иллюстрациях, содержащих увеличенные изображения объектов (либо зарисовках) делается разметка совпадающих и различающихся признаков. Прибегают и к другим приемам, позволяющим выявить и правильно оценить эти совпадения.

Отмечая совпадения отдельных признаков, эксперт снова оценивает их устойчивость и взаимосвязь. Это помогает ему констатировать, что совпадения составляют систему, определяющую индивидуальную характеристику объектов. При этом эксперт устанавливает вариационность отдельных признаков, т.е. различия в проявлении одних и тех же особенностей движений. В процессе сравнения могут быть выявлены и различия. Они должны быть тщательно проанализированы и объяснены.

Отсюда важное требование методики любого экспертного исследования: оценке подлежат как совпадения, так и различия.

4. Оценка полученных результатов. Для оформления конечного результата по экспертизе большое значение имеет правильное использование установленных данных. При этом надлежит руководствоваться следующими правилами:

- 1) формируя вывод, необходимо криминалистически оценивать обстоятельства дела;
 - 2) все обнаруженные в процессе исследования идентификационные признаки должны рассматриваться в совокупности;
 - 3) при оценке идентификационных признаков следует по возможности учитывать природу их возникновения;
 - 4) совпадающие признаки оценивать по степени их индивидуальности и частоте встречаемости;
 - 5) вывод должен основываться на наиболее характерных идентификационных признаках;
 - 6) вывод формируется при установлении достаточного количества совпадений как общих, так и частных признаков, составляющих неповторимую индивидуализирующую совокупность;
-

7) при оценке различий прежде всего необходимо учитывать их устойчивость, существенность, постоянство проявления, а также причины возникновения.

5. *Оформление заключения эксперта.* Завершается экспертиза составлением заключения, которое *обязательно имеет письменную форму.* Структура заключения состоит из вводной, исследовательской и заключительных частей. Заключения экспертов, как правило, имеют приложения в виде разработок общих и частных признаков, таблиц иллюстраций.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольная работа)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач
отлично	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.
очень хорошо	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.
хорошо	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами
удовлетворительно	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами
неудовлетворительно	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.
плохо	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
		не зачтено			зачтено		
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического	Уровень знаний ниже минимальных	Минимально допустимы	Уровень знаний в объеме,	Уровень знаний в объеме,	Уровень знаний в объеме,	Уровень знаний в объеме,

	материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	требований. Имели место грубые ошибки	й уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	соответствующем программе подготовки . Допущено несколько негрубых ошибок	соответствующем программе подготовки . Допущено несколько несущественных ошибок	соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	превышающей программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»

не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-7

1. Предмет и содержание судебного почерковедения.
2. Предмет, задачи и объекты почерковедческой экспертизы.
3. История развития почерковедческой экспертизы, ее современное состояние и основные направления развития.
4. Идентификационное значение общих признаков.
5. Понятие общей и частной методики почерковедческой экспертизы. Содержание общей методики производства почерковедческой экспертизы.
6. Основные стадии (этапы) процесса экспертного исследования почерковых объектов.
7. Сущность и основные задачи предварительной стадии экспертного исследования.
8. Порядок проведения сравнительного исследования почерка.
9. Виды выводов эксперта-почерковеда и их обоснование.

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-8

1. Вопросы, решаемые почерковедческой экспертизой. Виды сравнительных материалов и требования, предъявляемые к ним по количеству и качеству.
2. Возможности почерковедческой экспертизы в установлении исполнителей малообъемных рукописей.

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-15

1. Понятие многообъектной почерковедческой экспертизы.
2. Основные приемы группировок и систематизаций, применяемых при проведении многообъектных почерковедческих экспертиз.
3. Особенности методики проведения многообъектных почерковедческих экспертиз и составления заключения эксперта.
4. Классификация математических модельных методов исследования почерка.
5. Использование ЭВМ в решении задач почерковедческой экспертизы. Возможности и перспективы применения компьютерных технологий в почерковедческих исследованиях.

5.3.4 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-3.КЭ

1. Понятие письма и почерка.
2. Психофизиологические основы письма. Формирование письменно-двигательного навыка.
3. Основные свойства почерка (индивидуальность, относительная устойчивость, вариационность, избирательная изменчивость).

4. Понятие и классификация идентификационных признаков письма.
5. Общие и частные признаки письменной речи и их значение для установления автора и исполнителя рукописи.
6. Понятие и система общих признаков почерка.
7. Признаки, характеризующие пространственную ориентацию и размещение движений в рукописи.
8. Признаки, отражающие степень и характер сформированности письменно-двигательного навыка.
9. Признаки, характеризующие структуру движений по их траектории.
10. Элементы письменных знаков и их классификация. Частные признаки почерка и их классификация.
11. Взаимосвязь общих и частных признаков почерка. Роль частных признаков почерка в идентификации исполнителя рукописи.
12. Установление способа выполнения записей (подписей) как дополнительная задача почерковедческого исследования.
13. Детальное исследование объектов. Назначение и способы составления алфавитной и текстовых разработок.
14. Определение идентификационной значимости признаков почерка.
15. Особенности методики исследования рукописей, выполненных в необычных условиях. Признаки, свидетельствующие о необычности выполнения рукописи.
16. Особенности методики исследования записей, выполненных лицами пожилого и старческого возраста. Возрастные изменения признаков почерка.
17. Виды психофизиологических состояний личности и их влияние на признаки почерка.
18. Понятие и виды умышленных изменений почерка.
19. Особенности методики исследования рукописей, измененных скорописной маскировкой. Скорописная маскировка почерка и ее разновидности.
20. Особенности методики исследования текстов, выполненных с подражанием буквам печатной формы или стилизованным почерком.
21. Классификация признаков "печатного" почерка.
22. Комплекс признаков, указывающий на факт перемены привычной пишущей руки. Особенности методики исследования рукописей, выполненных с переменной привычной пишущей руки.
23. Особенности методики исследования рукописей, выполненных с подражанием почерку другого лица ("по памяти", "на глаз", с предварительной тренировкой и без нее).
24. Зависимость комплекса диагностических признаков почерка, свидетельствующих о факте перемены пишущей руки от навыка владения письмом непривычной пишущей рукой и степени выработанности почерка для привычной пишущей руки.
25. Признаки, свидетельствующие о необычном исполнении рукописи.
26. Подпись, как объект почерковедческой экспертизы.
27. Понятие подписи, особенности и этапы ее формирования.
28. Система идентификационных признаков подписи.
29. Особенности методики исследования подписи.
30. Особенности методики исследования подписей, выполненных от имени вымышленных лиц, однофамильцев и родственников.
31. Особенности методики исследования подписей, исполненных с большим разрывом во времени.
32. Особенности методики исследования подписей, выполненных с изменением признаков собственной подписи (автоподлог). Признаки, указывающие на автоподлог подписи.
33. Способы подражания подписи другого лица и особенности методики исследования подписей, выполненных с подражанием.
34. Понятие цифрового письма, как разновидности письма в целом.
35. Классификация признаков цифрового письма.

36. Особенности методики исследования цифрового письма.
37. Особенности методики исследования малообъемных записей.
38. Особенности методики исследования сходных почерков.
39. Особенности методики исследования рукописей по установлению пола их исполнителя и составления заключения эксперта.
40. Современное состояние и перспективы развития цифровых технологий в судебно-почерковедческой экспертизе.
41. Практические и организационно-методические аспекты внедрения цифровых технологий в судебно-почерковедческую экспертизу.
42. Проблемы и перспективы исследования цифровых объектов почерковедческой экспертизы.
43. Потенциальные возможности применения искусственного интеллекта в судебном почерковедении и почерковедческой экспертизе.

5.3.5 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-4

1. Структура заключения эксперта-почерковеда и требования, предъявляемые к оформлению иллюстрационных таблиц.
2. Количественные методы анализа оценки признаков почерка. Предварительный и заключительный синтез по результатам исследования. Формирование внутреннего убеждения и вывода эксперта.

5.3.6 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-7

1. Участие специалиста-почерковеда в следственных действиях и оперативно-розыскных мероприятиях.
2. Методика осмотра и предварительного исследования документов на месте происшествия.
3. Криминалистическое исследование рукописей с целью составления розыскных таблиц по почерку. Правила составления розыскных таблиц по почерку и их использование в раскрытии преступлений.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки. Продемонстрированы все основные умения,. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов. Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.
отлично	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок. Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественным недочетами, выполнены все задания в полном объеме. Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.
очень хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи . Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продемонстрированы базовые

Оценка	Критерии оценивания
	навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.
хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами
удовлетворительно	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибки. Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме. Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами.
неудовлетворительно	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки. При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.
плохо	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие минимальных умений . Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.

5.3.7 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-7

Контрольные вопросы для зачета в 7 семестре по дисциплине «Почерковедение и почерковедческая экспертиза»

1. Судебная экспертиза: сущность и классификации.
2. Правовое регулирование судебно-экспертной деятельности.
3. Наука о судебной экспертизе: предпосылки формирования, история развития и современные концепции её построения.
4. Структура теории судебной экспертизы, её методология и система частных теорий, учений.
5. Теория решения экспертных задач: экспертная технология, экспертная методика, форма выводов и содержание заключения эксперта.
6. Понятие криминалистической диагностики и её виды.
7. История формирования теории криминалистической идентификации.
8. Сущность и классификация криминалистической идентификации, отличие от иных её видов.
9. Принципы криминалистической идентификации.
10. Методическая схема экспертного идентификационного процесса.
11. Классификации свойств объектов судебных экспертиз.
12. Понятие признака. Классификации признаков. Идентификационные признаки. Роль признаков в экспертном познании и в обосновании экспертного вывода.

13. Предмет и содержание судебного почерковедения.
14. Предмет, задачи и объекты почерковедческой экспертизы.
15. История развития почерковедческой экспертизы, ее современное состояние и основные направления развития судебного почерковедения.
16. Понятие документа и правила обращения с документами - вещественными доказательствами.
17. Идентификационное значение общих признаков.
18. Содержание общей методики производства почерковедческой экспертизы.
19. Основные стадии процесса экспертного исследования почерковых объектов.
20. Сущность и основные задачи предварительной стадии экспертного исследования.
21. Порядок проведения сравнительного исследования почерка.
22. Виды выводов эксперта и их обоснование.

5.3.8 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-8

Контрольные вопросы для зачета в 7 семестре по дисциплине «Почерковедение и почерковедческая экспертиза»

1. Субъекты судебно-экспертной деятельности, их процессуальный статус.
2. Система судебно-экспертных учреждений России.
3. Критерии оценки заключения эксперта судом (следователем), исследование его в процессе доказывания по делу.
4. Схема судебно-экспертного диагностического познания. Значение экспертной диагностики для раскрытия преступлений.
5. Вопросы, решаемые почерковедческой экспертизой.
6. Виды сравнительных материалов и требования, предъявляемые к ним по количеству и качеству.

Контрольные вопросы для зачета в 8 семестре по дисциплине «Почерковедение и почерковедческая экспертиза»

1. Возможности почерковедческой экспертизы в установлении исполнителей малообъемных рукописей.

5.3.9 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-15

Контрольные вопросы для зачета в 8 семестре по дисциплине «Почерковедение и почерковедческая экспертиза»

1. Понятие многообъектной почерковедческой экспертизы.
2. Основные приемы группировок и систематизаций, применяемых при проведении многообъектных почерковедческих экспертиз.
3. Особенности методики проведения многообъектных почерковедческих экспертиз и составления заключения эксперта.

5.3.10 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-3.КЭ

Контрольные вопросы для зачета в 7 семестре по дисциплине «Почерковедение и почерковедческая экспертиза»

1. Понятие письма и почерка.
2. Психофизиологические основы письма. Формирование письменно-двигательного навыка.
3. Основные свойства почерка (индивидуальность, относительная устойчивость, вариационность, избирательная изменчивость).
4. Понятие и классификация идентификационных признаков письма.

5. Общие и частные признаки письменной речи и их значение для установления автора и исполнителя рукописи.
6. Понятие и система общих признаков почерка.
7. Признаки, характеризующие пространственную ориентацию и размещение движений в рукописи.
8. Признаки, отражающие степень и характер сформированности письменно-двигательного навыка.
9. Признаки, характеризующие структуру движений по их траектории.
10. Элементы письменных знаков и их классификация.
11. Частные признаки почерка и их классификация.
12. Взаимосвязь общих и частных признаков почерка. Роль частных признаков почерка в идентификации исполнителя рукописи.
13. Детальное исследование объектов. Назначение и способы составления алфавитной и текстовых разработок.
14. Определение идентификационной значимости признаков почерка.

Контрольные вопросы для зачета в 8 семестре по дисциплине «Почерковедение и почерковедческая экспертиза»

1. Особенности методики исследования рукописей, выполненных в необычных условиях. Признаки, свидетельствующие о необычности выполнения рукописи.
2. Особенности методики исследования записей, выполненных лицами пожилого и старческого возраста. Возрастные изменения признаков почерка.
3. Виды психофизиологических состояний личности и их влияние на признаки почерка.
4. Понятие и виды умышленных изменений почерка.
5. Особенности методики исследования рукописей, измененных скорописной маскировкой. Скорописная маскировка почерка и ее разновидности.
6. Особенности методики исследования текстов, выполненных с подражанием буквам печатной формы или стилизованным почерком.
7. Классификация признаков "печатного" почерка.
8. Особенности методики исследования рукописей, выполненных с переменной пишущей руки и составления заключения.
9. Комплекс признаков, указывающий на факт перемены привычной пишущей руки.
10. Особенности методики исследования рукописей, выполненных с подражанием почерку другого лица ("по памяти", "на глаз", с предварительной тренировкой и без нее).
11. Зависимость комплекса диагностических признаков почерка, свидетельствующих о факте перемены пишущей руки от навыка владения письмом непривычной пишущей рукой и степени выработанности почерка для привычной пишущей руки.
12. Признаки, свидетельствующие о необычном исполнении рукописи.
13. Подпись, как объект почерковедческой экспертизы.
14. Понятие подписи, особенности и этапы ее формирования.
15. Система идентификационных признаков подписи.
16. Особенности методики исследования подписи.
17. Особенности методики исследования подписей, выполненных от имени вымышленных лиц, однофамильцев и родственников.
18. Особенности методики исследования подписей, исполненных с большим разрывом во времени.
19. Особенности методики исследования подписей, выполненных с изменением признаков собственной подписи (автоподлог). Признаки, указывающие на автоподлог подписи.
20. Способы подражания подписи другого лица и особенности методики исследования подписей, выполненных с подражанием.
21. Понятие цифрового письма, как разновидности письма в целом.

- 22.Классификация признаков цифрового письма.
- 23.Особенности методики исследования цифрового письма.
- 24.Особенности методики исследования малообъемных записей.
- 25.Особенности методики исследования сходных почерков.

5.3.11 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-4

Контрольные вопросы для зачета в 7 семестре по дисциплине «Почерковедение и почерковедческая экспертиза»

1. Экспертные ошибки, их причины, последствия и возможные предупреждения.
2. Профессиональная этика судебного эксперта.
3. Субъективная и объективная оценка судебным экспертом идентификационных признаков объектов экспертизы.
4. Количественные методы анализа оценки признаков почерка. Предварительный и заключительный синтез по результатам исследования. Формирование внутреннего убеждения и вывода эксперта.
5. Структура заключения эксперта-почерковеда и требования, предъявляемые к оформлению фототаблиц.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	<p>Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок. Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме. Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами. Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок</p> <p>Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.</p> <p>Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами. Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок</p> <p>Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи . Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.</p> <p>Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов. Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.</p> <p>Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественным недочетами, выполнены все задания в полном объеме.</p> <p>Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов. Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки. Продемонстрированы все основные умения,. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов</p> <p>Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач</p>
не зачтено	<p>Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа</p> <p>Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. Отсутствие минимальных умений . Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа</p> <p>При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки. Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа</p>

Оценка	Критерии оценивания
	обучающегося от ответа При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Юматов Василий Алексеевич. Судебно-почерковедческая экспертиза: теория и практика : учеб. пособие / [науч. ред.: Т. Б. Радбиль] ; ННГУ. - Н. Новгород : Изд-во ННГУ, 2017. - 336 с. - ISBN 978-5-91326-406-0 : 150.00., 52 экз.
2. Орлова Валерия Федоровна. Судебно-почерковедческая диагностика : Учебное пособие для студентов вузов; Учебное пособие. - Москва : Издательство "ЮНИТИ-ДАНА", 2017. - 160 с. - ВО - Бакалавриат. - ISBN 978-5-238-01033-8., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=593371&idb=0>.
3. Подволоцкий Игорь Николаевич. Судебная почерковедческая экспертиза : Учебно-методическая литература / Московский государственный юридический университет им. О.Е. Кутафина. - 1. - Москва : ООО "Юридическое издательство Норма", 2023. - 272 с. - ВО - Бакалавриат. - ISBN 978-5-91768-799-5. - ISBN 978-5-16-105647-9. - ISBN 978-5-16-012501-5., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=836684&idb=0>.
4. Почерковедение и почерковедческая экспертиза: криминалистическое исследование подписи : учебник для вузов / В. Ю. Федорович [и др.] ; под общей редакцией В. Ю. Федоровича. - Москва : Юрайт, 2026. - 142 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/587631> (дата обращения: 24.01.2026). - ISBN 978-5-534-11599-4 : 579.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=999520&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Россинская Елена Рафаиловна. Теория судебной экспертизы (Судебная экспертология) : Учебник; Учебник / Московский государственный юридический университет им. О.Е. Кутафина. - 2. - Москва : ООО "Юридическое издательство Норма", 2023. - 368 с. - ВО - Бакалавриат. - ISBN 978-5-91768-716-2. - ISBN 978-5-16-104122-2. - ISBN 978-5-16-011733-1., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=835977&idb=0>.
2. Россинская Елена Рафаиловна. Судебная экспертиза в гражданском, арбитражном, административном и уголовном процессе : монография Монография; Монография / Московский государственный юридический университет им. О.Е. Кутафина. - 4. - Москва : ООО "Юридическое издательство Норма", 2022. - 576 с. - Дополнительное профессиональное образование. - ISBN 978-5-91768-955-5. - ISBN 978-5-16-106843-4. - ISBN 978-5-16-014346-0., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=791967&idb=0>.
3. Технологические основы судебно-экспертной деятельности : участие специалиста в процессуал. и непроцессуал. действиях : учеб. пособие для преподавателей и студентов юрид. вузов, работников правоохр. органов / под ред. В. А. Юматова ; ННГУ. - Н. Новгород : Изд-во ННГУ, 2012. - 441 с. - Авт. указ. на обороте тит. л. - ISBN 978-5-91326-215-8 : 220.00., 50 экз.
4. Юматов Василий Алексеевич. Судебно-почерковедческая экспертиза: проблемы и пути их

- решения : монография / В. А. Юматов, С. В. Юматов ; ННГУ им. Н. И. Лобачевского. - Нижний Новгород : Изд-во ННГУ, 2022. - 192 с. - ISBN 978-5-91326-737-5 : 90.74., 2 экз.
5. Судебно-почерковедческое и технико-криминалистическое исследование документов / отв. ред. Бобовкин М. В., Проткин А. А. - 2-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 286 с. - (Профессиональная практика). - URL: <https://urait.ru/bcode/471198> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-09341-4 : 989.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт", <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=788508&idb=0>.
6. Криминалистика. Исследование документов : учебник для вузов / М. В. Бобовкин [и др.] ; ответственные редакторы М. В. Бобовкин, А. А. Проткин. - 3-е изд. - Москва : Юрайт, 2026. - 291 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/584144> (дата обращения: 24.01.2026). - ISBN 978-5-534-16660-6 : 1479.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт", <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=993804&idb=0>.
7. Почерковедение и почерковедческая экспертиза: методика судебно-почерковедческой идентификационной экспертизы рукописей, выполненных китайским иероглифическим письмом : учебник для вузов / С. М. Бобовкин [и др.] ; под редакцией М. В. Бобовкина. - Москва : Юрайт, 2025. - 107 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-12781-2 : 469.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт", <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=964618&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Лицензионное программное обеспечение:

1. ПО «Windows 7 ProSP1»
2. ПО «WindowsXPProSP3»
3. ПО «MSOfficePro 2007»
4. ПО «Office Standard 2016 МАК HYRRK-6NMM3-MG2H8-GJ7V9-8QKY2 МАК 0/50»
5. ПО «Kasperskyendpointsecurity»
6. ПО «Adobe Photoshop CC»
7. ПО «Adobe Lightroom 6 Multiple Platforms International»
8. ПО «РАСТР»
9. ПО «Арсенал»
10. ПО «Папилон-Блип»

Интернет-ресурсы:

1. Правовая система ГАРАНТ. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.garant.ru>
2. Правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
3. Электронно-библиотечная система Издательства «Лань»: <http://e.lanbook.com> .
4. Электронно-библиотечная система «Znanium» <http://www.znanium.com/>
5. Электронно-библиотечная система «Юрайт»: <https://biblio-online.ru/>
6. Электронно-библиотечная система «Консультант студента»: <http://www.studentlibrary.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами, специализированным оборудованием: – лаборатория судебной фотографии и судебной видеозаписи с оборудованием; в т.ч. Автоматизированное рабочее место эксперта криминалиста, Фотоаппарат «Canon 1100»,

Осветительное оборудование, фонов,
 Комплект Цифровая видеочамера «Sony HDR CX 405E»,
 Фотокамеры «CANON 1100»,
 Стойка металлическая для установки RAYLAB RT,
 Вспомогательное оборудование и материалы.
 – лаборатория исследования документов и почерковедения с оборудованием;
 Мультимедиа проектор Hitachi CP-221NM,
 Интерактивная доска,
 Автоматизированное рабочее место эксперта-криминалиста,
 Микроскопы МСП-1, криминалистические лупы,
 Планшетные сканеры,
 Вспомогательное оборудование и материалы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 40.05.03 - Судебная экспертиза.

Автор(ы): Юматов Василий Алексеевич, кандидат юридических наук, доцент
 Полякова Анастасия Васильевна.

Заведующий кафедрой: Юматов Василий Алексеевич, кандидат юридических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 17 ноября 2025, протокол № 2.