

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО

решением Ученого совета ННГУ

протокол №\_\_ от . .202\_\_ г.

**Рабочая программа дисциплины**

Лингвистический анализ медиатекста

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

42.03.02 - Журналистика

Направленность образовательной программы

**Периодическая печать, Телевидение, Радиовещание**

Форма обучения

очная, заочная, очно-заочная

г. Нижний Новгород

2022 год начала подготовки

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.03 Лингвистический анализ медиатекста относится к обязательной части образовательной программы.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК-4.1: Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации.</p> <p>УК-4.2: Имеет практический опыт</p> <p>составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной.</p>	<p>УК-4.1:</p> <p>Уметь выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации. Знать литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации.</p> <p>Владеть навыками деловой коммуникации на родном и иностранном языках</p> <p>УК-4.2:</p> <p>Уметь применять приемы составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, методику перевода текстов с иностранного языка на родной. Знать приемы составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, технологии перевода текстов с иностранного языка на родной.</p>	<p>Практическое задание</p> <p>Сообщение</p>	<p>Зачёт: Контрольные вопросы</p> <p>Портфолио</p>

		Владеть практическим опытом составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, опытом перевода текстов с иностранного языка на родной		
ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ОПК-3.1: Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса. ОПК-3.2: Демонстрирует разноплановую эрудицию в сфере отечественной и мировой культуры в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах	ОПК-3.1: Уметь ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной и зарубежной литературы и журналистики, отечественного и мирового культурного процесса и использовать знания и опыт прошлого в практике профессиональной деятельности  ОПК-3.2: Уметь применять средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах Знать средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах Владеть навыками использования в практической профессиональной деятельности средств художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах	Практическое задание Сообщение Задания	Зачёт: Контрольные вопросы Портфолио
ПКО-2: Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями	ПКО-2.1: Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами;	ПКО-2.1: Знать языковые нормы, стандарты, форматы, жанры, стили, технологические требования разных типов СМИ и других медиа Уметь приводить журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами. стандартами,	Практическое задание Сообщение	Зачёт: Контрольные вопросы Портфолио

разных типов СМИ и других медиа		форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа. Владеть навыками приведения журналистского текста и (или) продукта разных видов в соответствие с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа		
---------------------------------	--	---	--	--

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная	очно-заочная	заочная
<b>Общая трудоемкость, з.е.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Часов по учебному плану</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
в том числе			
<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>			
- занятия лекционного типа	28	12	6
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	28	12	6
- КСР	1	1	1
<b>самостоятельная работа</b>	<b>15</b>	<b>47</b>	<b>55</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>0</b> <b>Зачёт</b>	<b>0</b> <b>Зачёт</b>	<b>4</b> <b>Зачёт</b>

#### 3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)			в том числе											
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них									Самостоятельная работа обучающегося, часы		
				Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы			Всего					
ОФ	ОЗФ	ЗФ	ОФ	ОЗФ	ЗФ	ОФ	ОЗФ	ЗФ	ОФ	ОЗФ	ЗФ	ОФ	ОЗФ	ЗФ	
Общая характеристика медиатекста	16	18	19	6	2	2	6	2	2	12	4	4	4	14	15
Свойства медиатекста	14	19	19	6	2	2	4	2	2	10	4	4	4	15	15
Вербальная специфика медиатекста (по уровням языка)	41	34	29	16	8	2	18	8	2	34	16	4	7	18	25
Аттестация	0	0	4												
КСР	1	1	1							1	1	1			
Итого	72	72	72	28	12	6	28	12	6	57	25	13	15	47	55

## Содержание разделов и тем дисциплины

Общая характеристика медиатекста. Понятие медиатекста. Основные признаки медиатекста.

Медиатекст и публицистический стиль. Методы изучения медиатекстов. Разновидности (классификации) медиатекстов. Медиатексты по каналу распространения, форме речи, институциональному типу, характеру обратной связи, семиотической организации, особенностям автора, особенностям адресата и др.

Свойства медиатекста. Поликодовость медиатекста. Массовость медиатекста. Открытость медиатекста.

Вербальная специфика медиатекста (по уровням языка). Фонетические особенности медиатекста.

Словообразовательные особенности медиатекста. Лексические особенности медиатекста.

Морфологические особенности медиатекста. Синтаксические особенности медиатекста. Вербальные ошибки, типичные для медиатекстов.

### 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:

Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Стилистика журналистского текста, <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=8488>.

### 5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

**5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:**

**5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции УК-4:**

Охарактеризуйте текст, применив метод анализа концептуальных метафор.

Охарактеризуйте текст(ы), применив методику анализа лексических репрезентантов.

**5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ОПК-3:**

Выявите и охарактеризуйте вербальные показатели массовости медиатекста.

Выявите и охарактеризуйте проявления поликодовости медиатекста.

Выявите и охарактеризуйте показатели открытости медиатекста

Опишите фонетическую организацию речи ведущего (задание предусматривает просмотр актуального (на день проведения занятия) видео с сайта телеканала).

Выделите и охарактеризуйте значимые словообразовательные средства.

Выделите и охарактеризуйте значимые лексические средства.

Выявите и охарактеризуйте типичные для медиатекста морфологические средства.

Выявите и охарактеризуйте типичные для медиатекста синтаксические средства.

### 5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ПКО-2:

Выявите типичные для медиатекстов нарушения лексических норм. Выразите предположение о причинах их появления в тексте.

Выявите типичные для медиатекстов нарушения морфологических норм. Выразите предположение о причинах их появления в тексте.

Выявите типичные для медиатекстов нарушения синтаксических и фонетических норм. Выразите предположение о причинах их появления в тексте (задание предусматривает прослушивание актуального (на день проведения занятия) текста с сайта радиостанции/ телеканала).

Выявите типичные для медиатекстов нарушения орфографических норм. Выразите предположение о причинах их появления в тексте.

Выявите типичные для медиатекстов нарушения пунктуационных норм. Выразите предположение о причинах их появления в тексте.

### Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок. Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки. Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов. Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами. Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач
не зачтено	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа

### 5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Сообщение) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Подготовьте сообщение, включающее характеристику одного из следующих явлений:

Подготовьте сообщение, раскрывающее особенности применения метода лингвистического анализа медиатекста.

В сообщении должен быть представлен текст, опубликованный/выпущенный в эфир не ранее чем за полгода до дня практического занятия.

### 5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Сообщение) для оценки сформированности компетенции ОПК-3:

Подготовьте сообщение, включающее характеристику одного из следующих явлений:

- вербальные показатели массовости медиатекста;
- проявления поликодовости медиатекста;
- проявления открытости медиатекста;
- фонетическая организация медиатекста;
- применение окказионализма(ов) в медиатексте;
- применение жаргонизмов в медиатексте;
- применение заимствований в медиатексте;
- применение метафоры в медиатексте;
- применение каламбура в медиатексте;
- морфологические особенности медиатекста;
- синтаксические особенности медиатекста.

В сообщении должен быть представлен текст, опубликованный/выпущенный в эфир не ранее чем за полгода до дня практического занятия.

#### **5.1.6 Типовые задания (оценочное средство - Сообщение) для оценки сформированности компетенции ПКО-2:**

Подготовьте сообщение, включающее характеристику одного из следующих явлений:

- фонетическая неправильность в медиатексте;
- неудачное применение окказионализма в медиатексте;
- лексическая ошибка в медиатексте;
- фразеологическая ошибка в медиатексте;
- морфологическая ошибка в медиатексте;
- синтаксическая ошибка в медиатексте;

В сообщении должен быть представлен текст, опубликованный/выпущенный в эфир не ранее чем за полгода до дня практического занятия.

#### **Критерии оценивания (оценочное средство - Сообщение)**

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок. Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки. Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов. Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами. Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

не зачтено	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа
---------------	---

### 5.1.7 Типовые задания (оценочное средство - Задания) для оценки сформированности компетенции ОПК-3:

Представьте идею, включив в речь окказионализм. Докажите правильность создания и уместность его применения в медиатексте.

В прямой форме обозначьте идею, которую, на ваш взгляд, можно представить метафорически. Придайте ей метафорическое выражение. Докажите правильность создания и уместность метафоры.

Представьте идею, задействовав прецедентный феномен. Докажите правильность его внедрения в медиатекст.

### Критерии оценивания (оценочное средство - Задания)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок. Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки. Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов. Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами. Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач
не зачтено	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа

### 5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

#### Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатор достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено		зачтено				



<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

### Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	<b>превосходно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	<b>отлично</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	<b>очень хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	<b>хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	<b>удовлетворительно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»

не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

### **5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:**

#### **5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-4**

Понятие и основные признаки медиатекста. Медиатекст и публицистический стиль.

Методы, применяемые при лингвистическом анализе медиатекстов.

Разновидности (классификации) медиатекстов.

#### **5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-3**

Поликодовость медиатекста (абсолютная).

Поликодовость медиатекста (относительная). Интерактивность как проявление открытости медиатекста; дискурсивная глубина.

Внешняя диалогичность как проявление открытости медиатекста, интимизация речи.

Внутренняя диалогичность как проявление открытости медиатекста: общая характеристика интертекстуальности. Внутренняя диалогичность как проявление открытости медиатекста: прецедентность.

Массовость медиатекста.

Словообразовательные особенности медиатекста: поликодовость (стандарт).

Словообразовательные особенности медиатекста: тенденции интернационализации и демократизации (стандарт). Лексические особенности медиатекста: новые и устаревшие слова (стандарт).

Лексические особенности медиатекста: заимствованные слова (стандарт).

Лексические особенности медиатекста: тенденции интеллектуализации и демократизации (стандарт).

Синтаксические и фонетические особенности медиатекста (стандарт).

Морфологические особенности медиатекста (стандарт)

### 5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКО-2

Фонетические и словообразовательные ошибки, типичные для медиатекстов.

Лексические и фразеологические ошибки, типичные для медиатекстов.

Грамматические (морфологические и синтаксические) ошибки, типичные для медиатекстов.

Пунктуационные и орфографические ошибки, типичные для медиатекстов

#### Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок. Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки. Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов. Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами. Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач
не зачтено	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа

### 5.3.4 Типовые задания (оценочное средство - Портфолио) для оценки сформированности компетенции УК-4

Подготовьте портфолио, отразив в нем применение лингвистического метода анализа медиатекста.

В портфолио должны быть задействованы тексты, опубликованные/выпущенные в эфир не ранее чем за полгода до начала освоения дисциплины.

### 5.3.5 Типовые задания (оценочное средство - Портфолио) для оценки сформированности компетенции ОПК-3

Подготовьте портфолио, включающее следующие блоки.

- поликодовость медиатекста;
- открытость медиатекста (дискурсивная глубина, внешняя диалогичность, внутренняя диалогичность (интертекстуальность));
- массовость медиатекста;
- использование словообразовательных средств (окказионализмов) в медиатексте;
- использование лексических средств в медиатексте;
- использование морфологической единицы/категории в медиатексте;

- - использование синтаксических средств в медиатексте

В портфолио должны быть задействованы тексты, опубликованные/выпущенные в эфир не ранее чем за полгода до начала освоения дисциплины.

### 5.3.6 Типовые задания (оценочное средство - Портфолио) для оценки сформированности компетенции ПКО-2

Подготовьте портфолио, отразив в нем отклонение от орфографической или пунктуационной нормы в медиатексте.

В портфолио должны быть задействованы тексты, опубликованные/выпущенные в эфир не ранее чем за полгода до начала освоения дисциплины.

#### Критерии оценивания (оценочное средство - Портфолио)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок. Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки. Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов. Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами. Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач
не зачтено	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Дзялошинский И. М. Современный медиатекст. Особенности создания и функционирования / Дзялошинский И. М., Пильгун М. А. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 345 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/495400> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-11621-2 : 1069.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=787000&idb=0>.
2. Кувшинов Ф. В. Современный медиатекст: теория и практика : учебное пособие / Кувшинов Ф. В. - Липецк : Липецкий ГПУ, 2021. - 91 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции Липецкий ГПУ - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-907335-59-2., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=783723&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Голуб Ирина Борисовна. Стилистика русского языка и культура речи : Учебник для вузов / Голуб И. Б., Стародубец С. Н. - Москва : Юрайт, 2020. - 455 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-00614-8 : 1049.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=574204&idb=0>.

2. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты. - 7-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 480 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-89349-502-7.,  
<https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=867185&idb=0>.

3. Кожина М. Н. Стилистика русского языка : учебник / Кожина М. Н., Дускаева Л. Р., Салимовский В. А. - 8-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 464 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-0256-7.,  
<https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=829711&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

<https://gramota.ru/>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ (утв. Ученым советом ННГУ, протокол № от 20.04.2021 г.), с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 - «Журналистика».

Автор(ы): Щеникова Елена Викторовна, кандидат филологических наук, доцент.

Заведующий кафедрой: Рацибурская Лариса Викторовна, доктор филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии Института филологии и журналистики ННГУ от \_\_\_\_\_.2022, протокол № \_\_\_\_.