

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт международных отношений и мировой истории

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Этнология и социальная антропология

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

46.03.01 - История

Направленность образовательной программы

Всеобщая и отечественная история

Форма обучения

очная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.10 Этнология и социальная антропология относится к обязательной части образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1: Применяет основные категории философии к анализу мировоззренческой специфики различных культурных сообществ</p> <p>УК-5.2: Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям</p> <p>УК-5.3: Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях</p> <p>УК-5.4: Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира</p> <p>УК-5.5: Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано</p>	<p>УК-5.1: Знать основные философские категории, изучаемые в программе курса «Этнология и социальная антропология». Уметь формулировать собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на основные категории философии и информацию, включенную в программу курса «Этнология и социальная антропология». Владеть навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры.</p> <p>УК-5.2: Знать о зависимости культурных норм от традиций различных этносов и социальных групп. Уметь проявлять в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных этносов и социальных групп; Владеть культурой диалога, навыками дискуссионной формы обсуждения проблемы.</p> <p>УК-5.3: Знать этно и социокультурные особенности</p>	<p>Доклад-презентация</p> <p>Задания</p> <p>Тест</p>	<p>Экзамен:</p> <p>Контрольные вопросы</p>

	<p>обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>	<p>в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p>Уметь конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их этно и социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p>Владеть навыками личной и массовой коммуникации, способностью к компромиссу и диалогу, уважительному принятию национальных, религиозных, культурных и мировоззренческих особенностей различных народов и сообществ; навыками внимательного, объективного и цельного анализа поступающей общественно-политической информации, проверки различных мнений, позиций и высказываний на достоверность, непротиворечивость и конвенциональность.</p> <p>УК-5.4:</p> <p>Знать фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации</p> <p>Уметь адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;</p>		
--	--	---	--	--

		<p>Владеть навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p>УК-5.5: Знать фундаментальные ценностные принципы (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание);</p> <p>Уметь аргументировать выбор своих ценностных ориентиров и гражданской позиции;</p> <p>Владеть навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; навыками самостоятельного критического мышления.</p>		
ОПК-3: Способен анализировать и содержательно объяснять исторические явления и процессы в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях;	<p>ОПК-3.1: Анализирует исторические явления и процессы в многомерном контексте</p> <p>ОПК-3.2: Различает связи между историческими явлениями и процессами на экономическом, социальном, политическом и культурном уровнях</p>	<p>ОПК-3.1: Знать основной понятийный аппарат этнологии и социальной антропологии, а также представителей, основные положения и концепции данных дисциплин. Уметь анализировать исторические явления и процессы, освещаемые в дисциплине «Этнология и социальная антропология»</p> <p>Владеть навыками критического анализа исторических явлений и процессов в многомерном контексте.</p> <p>ОПК-3.2: Знать информацию об исторических явлениях и процессах, на экономическом,</p>	Задания Коллоквиум Тест	Экзамен: Контрольные вопросы Эссе

		социальном, политическом и культурном уровнях. Уметь различать связи между историческими явлениями и процессами, изучаемых в курсе «Этнология и социальная антропология» Владеть способностью различать связи между историческими явлениями и процессами разного типа источников (исторических сочинений древних авторов, археологических данных, этнографии, социальной антропологии).		
--	--	---	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	3
Часов по учебному плану	108
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	32
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	32
- КСР	2
самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация	36 Экзамен

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0
Тема 1. Этнография и этнология: предметная область, социальные задачи,	8	4	4	8	0

смежные дисциплины, источники и методы исследований. История этнологии. Концепции этноса (инструментальная, пассионарная, дуалистическая, информационная, системно-статистическая, этногеографическая)					
Тема 2. Антропологическая классификация в этнологии. Этнологические источники. Этнологические методы исследования.	9	4	4	8	1
Тема 3. Антропогенез и его проблемы. Социогенез и его проблемы. Антропосоциогенез. Традиционные верования: тотемизм, фетишизм, магия.	8	4	4	8	0
Тема 4. Географическая и антропологическая классификация народов мира. Лингвистическая этнографическая классификация народов мира (коллоквиум – 20 мин). Культура индийской цивилизации.	9	4	4	8	1
Тема 5. Принципы этнографической хозяйственно-культурной классификации народов мира. Этнографические особенности культуры народов мира (коллоквиум – 20 мин). Культура китайской цивилизации.	9	4	4	8	1
Тема 6. Человек как продукт эволюции природы, как творец общества, культуры цивилизации, его сущность и содержательная основа. Человек как конкретно-единичный индивид и его общественная сущность (контр. работа -20 мин). Культура исламской цивилизации.	9	4	4	8	1
Тема 7. Главные стимулы проявления в жизнедеятельности человека в сфере человеческих ценностей. Духовность человека и ее круговорот в общественной жизни (коллоквиум – 20 мин). Этногенез русских. Народы северной и центральной России (этническая характеристика, материальная и духовная культура, социальные институты религиозные верования) (коллоквиум – 20 мин).	9	4	4	8	1
Тема 8. Человек в процессе становления экономического освобождения (достижения экономической свободы) (контр. работа – 20 мин). Динамика развития и типология межэтнических конфликтов.	9	4	4	8	1
Аттестация	36				
КСР	2			2	
Итого	108	32	32	66	6

Содержание разделов и тем дисциплины

Тема 1. Этнография и этнология: предметная область, социальные задачи, смежные дисциплины, источники и методы исследований. История этнологии.

Процесс антропогенеза и изменения биосферы. Очаги расогенеза. Становление социальных отношений. Эргология и системы хозяйствования традиционной культуры. Новые качества биосферы и создание ноосферы и социосферы (концепции Э. Ле-Руа, П. Тейяра де Шардена, И. Вернадского). Понятие предэтноса, протоэтноса, этноса, народности, нации. Концепция этноса (О. Конт, А. Тойнби, Н.Я. Данилевский, С.М. Широкогоров, Л.Н. Гумилев, Ю.В. Бромлей. Информационная концепция этноса Н.Н. Чебоксарова. Системно- статистическая и компонентная теория этноса.

Предметная область этнологии: этногенез, историческая эволюция этносов, современная жизнь этносов, возможные пути развития этноса, расселение народов, их этнонимия, социальные группы, классы, группы населения, исторические институты, этническая социология, демографические процессы, хозяйственные занятия, обрядовая жизнь, языки, проблемы этнического самопознания, политические проблемы, связанные с этническими процессами.

Социальные функции этнологии: этнологическая наука реализуется с помощью разнообразных институтов, с обществ, организаций ученых, которые накапливают, организуют информацию об этносах и передают в форме научных разработок, просветительской деятельности РГО, РАН, музеев.

Университеты, периодические издания). Задачи этнологии (научно-познавательная, самоидентификации, познание этноса). Понятия и термины (этнос, ХКТ, социальные институты,

культура этноса, картина мира этноса и др.). Народописание греко-римской и раннеевропейской традиции (Геродот, Страбон, Ксенофонт, Плиний Младший, Тацит, Иордан).

Этнографические знания в средние века. Византийские авторы Прокопий, Иордан. Средневековые путешествия. Ибн-Фадлан. Плано Карпини, Рубрук, Марко Поло, ибн-Баттута. Русские путешественники XII-XV веков. А. Никитин и его труд об Индии. Космографии.

Великие географические открытия и накопление этнографических материалов. Появление периодических изданий по этнографии. "Ethnographia Mundi" И. Зоммера. Первые попытки антропологической классификации народов. Ф. Бернье.

Становление этнологии как науки. Этнология в середине и второй половине XIX века. Попытки создания классификации народов, периодизации истории их культуры. Введение в науку терминов "этнография" и "этнология". Первые периодические издания по этнографии. Формирование понятийного аппарата.

Немецкая, французская и американские этнологические школы и направления. Эволюционное направление в этнологии (Ж. Кювье, Ж. Б. Ламарк, Ч. Дарвин, Т. Гексли).

Социально-антропологическое направление в этнологии (А. Бастиан, И. Баховен, Г. Л. Морган, Дж. Леббок, Дж. Фрезер, Дж. Мак-Леннан, Н.Н. Харузин). Эволюционная парадигма процесса естественной истории и метод пережитков Э. Тайлора. Формирование методов социальной антропологии в рамках этнологического исследования с целью формулирования общих законов, которые лежат в основе феноменов культуры.

Историческое направление в этнологии (Г. Шурц, Ю. Липперт, Г. Кунов).

Тема 2. Этнологические источники. Этнологические методы исследования.

Особенности этнологических источников. Три основные группы источников: письменные, вещественные и меморативные источники в этнологии. Письменные этнологические источники: свидетельства древних авторов, нормативные документы, известия путешественников. Вещественные этнологические источники: палеоэтнографические материалы (археологические коллекции), музейные этнографические коллекции и материалы. Особенности и методика работы с экспедиционными этнографическими материалами: этнографические коллекции, фотографии, кинорепортажи, звукозаписи, видеофильмы. Методы исследовательской этнологической работы: историко-культурный сравнительный, исторический, функциональный, структуральный, системно-типологический, реконструктивный, типологический.

Тема 3. Антропогенез и его проблемы. Социогенез и его проблемы. Антропосоциогенез. Проблема появления человека: время и критерии (биологические, социальные и культурные). Ч. Дарвин и его теория эволюции. Развитие теории эволюционизма в XX веке. Новые взгляды на происхождение человека. Проблема недостающих звеньев в антропогенезе. Данные генетики и молекулярной биологии о происхождении человека. Стадии антропогенеза в свете современной науки. Проблема древности человеческого рода и его прародин. Расогенез как завершающая стадия антропогенеза. Время и причины появления рас. Признаки рас. Проблема количества рас. Ветви внутри рас. Характеристики негроидной, монголоидной и европеоидной рас. Проблемы этногенеза. Время и причина возникновения этносов.

Человеческое общество; его критерии; биологический и социальный факторы развития. Взаимосвязь антропогенеза и социогенеза.

Тема 4. Географическая и антропологическая классификация народов мира. Лингвистическая этнографическая классификация народов мира.

Географическая классификация. Основные географические этнографические регионы мира. Антропологическая классификация: основанная на описании морфологических и физических особенностей образования рас. Характеристика рас. Лингвистическая классификация. Языки народов мира, основные языковые семьи (индоевропейская, картвельская, дравидская, урало-юкагирская, алтайская, корейская японская, эскимосско-алеутская, афразийская (семито-хамитская, нигер-кордофанская, нило-сахарская, койсанская, северокавказская, сино-тибетская, австроазиатская, семья мяо-яо, семья кадаи, австронезийская, андаманская, трансновогвинейская, семья сепик-раму,

западнопапуасская и восточно-папуасская, североамериканская, центральноамериканская, андская, экваториально-туканоанская, жепано-карибская, австралийская, чукотско-камчатская).

Тема 5. Принципы этнографической хозяйственно-культурной классификации народов мира.

Этнографические особенности культуры народов мира.

Хозяйственно-культурная классификация (присваивающий и производящий типы). Понятие «историко-культурной зоны, «ареала культуры. Классификация по историко-культурным областям.

Народы Америки. Антропологическая характеристика населения Северной, Центральной и Южной

Аmericи. Этническая история коренного населения Северной, Центральной и Южной Америки.

Культурно-исторические ареалы Северной, Центральной и Южной Америки. Хозяйственно-культурная характеристика коренного населения Северной, Центральной и Южной Америки. Особенности

духовной и материальной культуры. Народы Австралии и Океании. Антропологическая, лингвистическая и хозяйственно-культурная классификации коренного населения Австралии и Океании.

Этническая история коренного населения Австралии и Океании. Культурно-исторические ареалы

Австралии и Океании. Особенности духовной и материальной культуры. Народы Евразии.

Антропологическая, лингвистическая и хозяйственно-культурная характеристика коренного населения

Евразии. Этническая история коренного населения Евразии. Культурно-исторические ареалы Евразии.

Особенности духовной и материальной культуры. Народы Африки Антропологическая,

этнолингвистическая и хозяйственно-культурная классификация коренного населения Африки.

Этническая история коренного населения Африки. Культурно-исторические ареалы Африки.

Особенности духовной и материальной культуры.

Тема 6. Человек как продукт эволюции природы, как творец общества, культуры цивилизации, его сущность и содержательная основа. Человек как конкретно-единичный индивид и его общественная

сущность. Структуры повседневности.

Институционализация индивидуальных опытов жизнедеятельности, превращение их в элементы

культуры. Иерархия и связи субъективных миров, символическо-знаковые системы, обеспечивающие

процессы взаимопереходов и единство этих миров. Смысловой универсум. Безусловные ценности и

сверхценности индивида и общества. Теории связи общества как субъективной реальности с элементами

Вселенной (на основе представлений Тейяра де Шардена, В.В. Налимова, В.С. Соловьева, Г.П.

Федотова, П.А. Флоренского).

Понятие и культура жизненной среды человека. Экологическая культура. Пространство и время

жизненной среды. Зоны личной территории: интимная, личная, социальная и общественная. Причины

угрозы экологического кризиса в мире. Задачи природоохранной функции государства. Культура

повседневности. Повседневность как мир опыта. Историческая эволюция семиотической системы

повседневности. Современное понимание повседневности на идеях феноменологической социологии

Шюца, социологии знания (Бергер, Лукман), структурного функционализма (Мертон). В центре

внимания исследований повседневности оказывается анализ самоочевидностей сознания, схем

типизации объектов социального мира. Историческая эволюция

семиотической системы повседневности.

Тема 7. Главные стимулы проявления в жизнедеятельности человека в сфере человеческих ценностей.

Духовность человека и ее круговорот в общественной жизни.

Основные концепции человека и человеческих потребностей. Формирование и развитие высших

человеческих потребностей. Воспроизводство духовной жизни общества (этнoсa). Три вида ценностей:

знания (истины и заблуждения), замыслы (реализуемые и утопические), эстетические ценности

(прекрасное — безобразное). Сфера внеценностной информации, информационные ценности, условные

ценности, безусловные ценности, сверхценности. Гедонистические, утилитарные, ценности жизни,

ценности культуры и ценности священного (М. Шелер). Духовность как интенция к осуществлению

высшей целесообразности жизни. Источники формирования духовности. Духовность и культура.

Религия как регулятор духовных интенций. Кризис современной духовности. Бездуховность как

проблема в духовном измерении. Духовность как глобальная стратегия человечества при поисках путей

в будущее.

Тема 8. Человек в процессе становления экономического освобождения (достижения экономической свободы).

Социально-антропологическое объяснение происхождения и эволюции труда в истории, а также места его в жизни современного человека, органическая связь человека и его труда: естественнонаучное, мифологическое, религиозное и философско-социологическое объяснение возникновения и развития этой связи. Философско-социологическое объяснение соотношения «человек—труд». Понимание отчуждения человека прошло в истории мысли (Ж.Ж. Руссо, П.А. Гольбах, Д. Дидро, Г. В. Ф. Гегель, К. Маркс). «Отчуждение человека».

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:

Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Этнология и социальная антропология, <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=2853>.

Иные учебно-методические материалы:

Самостоятельная работа студентов осуществляется вне аудитории. Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется согласно рабочей программе по соответствующей литературе по настоящей дисциплине.

- Виды внеаудиторной работы: 1) работа над лекционным материалом; 2) работа над монографиями, статьями, научной периодикой и ее конспектирование; 3) подготовка докладов, рефератов и презентаций; 4) подготовка к зачету (вопросы студенты получают на первом занятии вместе со списком литературы, рекомендуемой для изучения, проводится в устной форме в конце семестра).

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение отдельных тем рабочей программы. Таких, как: концепции этноса, этнологические классификации, традиционные верования, культуры отдельных цивилизаций прошлого и настоящего.

Цель самостоятельной работы - подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

Изучение понятийного аппарата дисциплины

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

Работа над основной и дополнительной литературой

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к научным монографиям и материалам периодических изданий.

Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой и не ограничиваться конспектом лекций.

Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках.

Для аккумуляции информации по изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников.

Самоподготовка к практическим занятиям

При подготовке к практическому занятию необходимо помнить, что данная дисциплина тесно связана с ранее изучаемыми дисциплинами..

На семинарских занятиях студент должен уметь последовательно излагать свои мысли и аргументировано их отстаивать.

Для достижения этой цели необходимо:

- 1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины;
- 2) осмыслить круг изучаемых вопросов и логику их рассмотрения;
- 3) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной

теме;

- 4) тщательно изучить лекционный материал;
- 5) ознакомиться с вопросами очередного семинарского занятия;
- 6) подготовить краткое выступление по каждому из вынесенных на семинарское занятие

вопросу.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ дисциплины, раскрытия сущности основных положений, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

Самостоятельная работа студента при подготовке к зачёту.

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных специалистов.

Бесспорным фактором успешного завершения очередного модуля является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины (семестра). В этом случае подготовка к зачёту будет являться концентрированной систематизацией всех полученных знаний по данной дисциплине.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень вопросов к зачету по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, разработанные кафедрой по данной дисциплине. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение студентом сущности того или иного

вопроса за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) подготовки рефератов по отдельным темам, наиболее заинтересовавшие студента;
- в) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;
- г) углубленного изучения вопросов темы по учебным пособиям.

Кроме того, наличие перечня вопросов в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем учебников наиболее оптимальный для каждого студента, с точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения.

После изучения соответствующей тематики рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне вопросов к зачету, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к лекционному материалу, материалам практических занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем.

Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет

Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам.

Создание презентации

Процесс создания презентаций – одна из современных форм обучения, призванных сформировать у студентов умение самостоятельно приобретать знания, пользуясь разнообразными источниками информации, структурировать и преподносить материал в наглядной форме. Презентация, подготовленная в программе Power Point, представляет собой последовательность слайдов, которые могут содержать план и основные положения выступления (доклада) на заданную тему, различные таблицы, диаграммы, карты, схемы, иллюстрации, входящие в демонстрационный материал.

Цели презентации:

- Научить студента классифицировать материал, выделять общее и особенное;
- подкреплять аргументацию наглядной формой изложения основных положений доклада;
- демонстрировать возможности и способности студента использовать современные информационные технологий (прежде всего интернет-ресурсы).

Создание презентаций может быть как индивидуальной, так и групповой работой.

Поскольку слайды призваны подтверждать и раскрывать основные положения доклада, то сначала следует написать его и только затем приступить к созданию презентации.

Подготовительный этап работы соответствует аналогичному этапу при написании контрольной работы и включает знакомство с источниками и научной литературой, составление плана, обдумывание структуры презентации. Следующий этап – подбор необходимого иллюстративного материала, прежде всего в сети Интернет. Возможно также использование отсканированных иллюстраций из различных печатных изданий и различных схем, самостоятельно подготовленных с помощью соответствующих программ.

Критерии оценки презентации:

- полнота раскрытия темы (достоверность информации, грамотность и логика изложения, достижение поставленных целей и задач);
- форма подачи материала (обоснованность разделения на слайды, соблюдение хронологии, оптимальное соотношение текста и иллюстраций, тематическая последовательность);
- наличие качественного графического оформления (фотографий, схем, рисунков,

диаграмм), его уместность и соответствие освещаемым в докладе вопросам;

- единство дизайна и стиля всей презентации (сочетаемость цветов, количество объектов на слайде, цвет текста, выбор шрифта и т. д.).

Защита презентаций предусмотрена на занятиях. После демонстрации обязательно проходит обсуждение и разбор ее достоинств и недостатков.

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Доклад-презентация) для оценки сформированности компетенции УК-5:

1. Народы центральной и восточной Азии.
2. Народы юго-восточной Азии.
3. Народы западной Азии.
4. Народы Африки.
5. Народы южной Америки.
6. Народы центральной и западной Европы
7. Народы восточной Европы.
8. Народы северной Америки.
9. Народы Австралии.
10. Народы Океании.
11. Народы Среднего Поволжья и Приуралья
12. Народы Сибири.
13. Народы Северного Кавказа.
14. Народы Дальнего Востока.
15. Традиционная культура славянских народов.
16. Традиционная культура тюркских народов.
17. Традиционная культура финно-угорских народов
18. Традиционная культура монгольских народов.
19. Этнополитические конфликты в постсоветский период. Пути их урегулирования.
20. Этнонациональные обычаи, традиции, обряды. Их взаимодействие в условиях многонационального государства.
21. Культура исламской цивилизации
22. Культура китайской цивилизации
23. Особенности пещерной живописи
24. Фетишизм и его отражение в культуре
25. Культура индийской цивилизации

Критерии оценивания (оценочное средство - Доклад-презентация)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил и озвучил доклад-презентацию.
не зачтено	Студент не подготовил и не озвучил доклад-презентацию.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Задания) для оценки сформированности компетенции УК-5:

Установить правильную последовательность

1. Определите верную последовательность этапов антропогенеза:

А) древнейшие люди -> люди современного типа

Б) неандерталец -> питекантроп -> синантроп

В) древнейшие люди -> древние люди -> современный человек

Г) древние люди -> древнейшие люди -> современный человек

Ответ: В.

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Задания) для оценки сформированности компетенции ОПК-3:

Задание 1. (ОПК-3.1)

Что означает «полигамия»?

А) многоженство

В) сватовство

С) свадьба

Д) помолвка

Ответ: А

Задание 2. (ОПК-3.1)

Что такое «раса»?

А) представители наследственной аристократии

В) феодально-зависимое население

С) племенное объединение

Д) группа людей, выделяемая на основании родства по происхождению

Ответ: D

Задание 3. (ОПК-3.2)

Процесс передачи от поколения к поколению устоявшихся образцов поведения есть.

- A) ассимиляция
- B) традиция
- C) форма брака
- D) миграция

Ответ: B

Критерии оценивания (оценочное средство - Задания)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Дан правильный ответ
не зачтено	Нет правильного ответа

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-5:

1. Термин «этнология» в переводе на русский язык:

- A) наука о народе
- B) народописание
- C) наука о людях
- D) народознание
- E) народ говорит

2. Религия австралийских аборигенов.

- A) тотемизм
- B) фетишизм
- C) анимизм
- D) христианство
- E) буддизм

3. Что такое «раса»?

- A) представители наследственной аристократии
- B) феодально-зависимое население
- C) племенное объединение
- D) группа людей, выделяемая на основании родства по происхождению
- E) особая прослойка в социальной структуре

4. Традиционное верование народов Меланезии:

- A) анимизм
- B) ислам
- C) буддизм
- D) тотемизм
- E) мана

5. На территории Западной Азии расположены

- A) Турция, Сирия, Иран, Ирак
- B) Египет, Эфиопия, Сомали
- C) Индия, Бангладеш, Пакистан
- D) Лаос, Таиланд, Бруней
- E) Китай, Монголия, Корея, Япония

6. Процесс передачи от поколения к поколению устоявшихся образцов поведения есть.

- A) ассимиляция
- B) поклонение
- C) форма брака
- D) миграция
- E) традиция

7. Поклонение неодушевленному предмету, которому приписываются сверхъестественные свойства, называется

- A) магия
- B) анимизм
- C) тотемизм
- D) фетишизм
- E) инициация

8. Сторонники примордиалистского подхода полагают:

- A) этничность обусловлена обстоятельствами и необходима человеку и группе для достижения целей
- B) этничность является изначальной характеристикой человека
- C) этничность формируется извне
- D) этничность – продукт фантазии ученых
- E) групповая идентичность помогает индивиду в психологической адаптации

9. К какому ученому- этнологу относится «дуалистическая теория этноса»?

- А) Левин М.Г.
- В) Чебоксаров Н.Н
- С) Гумилев Л.Н.
- Д) Бромлей Ю.В.
- Е) Чесноков Г.Д.

10). Кто является основоположником эволюционной школы в этнологии:

- А) Ф.Ратцель
- В) Э.Дюркгейм
- С) Л.Леви-Брюль
- Д) Э.Тайлор
- Е) З. Фрейд

Ключи к правильным ответам: 1) А; 2) В; 3) D; 4) Е; 5) А; 6) Е; 7) D; 8) В; 9) D; 10) D

5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-3:

Контрольная работа ОПК-3

1. Термин «этнография» в переводе на русский язык:

- А) наука о народе
- В) народописание
- С) наука о людях
- Д) народознание
- Е) народ говорит

2. Самой крупной по числу говорящих на языках этой семьи является:

- А) индо-европейская
- В) уральская
- С) алтайская

D) китайско-тибетская

E) семито-хамитская

3. Обычай, предписывающий заключение брака за пределами определенной общности называется.

A) экзогамия

B) традиция

C) левират

D) кувада

E) атальчество

4. Сторонники инструменталистского подхода полагают:

A) этническая мобилизация результат реальных обстоятельств

B) этничность основана на мифологемах, распространенных в общественном сознании

C) этничность формируется извне

D) этничность следствие особенностей формирования человечества на ранних этапах истории

E) этничность – продукт фантазии ученых

5. Создателями хозяйственно-культурной классификации этносов являются:

A) Бромлей Ю.В., Чесноков Г.Д.,

B) Чесноков Г.Д., Данилевский Н.Я.

C) Гумилев Л.Н, Чеснов Я.В.

D) Левин М.Г., Чебоксаров Н.Н.

E) никто из перечисленных

6. Вера в родственную связь с представителями животного или растительного мира, а также, что такой представитель является предком их рода – это:

- A) анимизм
- B) анимализм
- C) тотемизм
- D) каннибализм
- E) язычество

7. Предметом этнологии является:

- A) история географических открытий
- B) история формирования человека современного вида
- C) изучение основных форм развития культуры
- D) изучение религиозного многообразия населения земного шара
- E) этническое многообразие земного шара

8. Система обычаев, связанных с переводом юношей и девушек в возрастной класс взрослых мужчин и женщин называется:

- A) популяция
- B) аталычество
- C) инициация
- D) кувада
- E) традиция

9. Кто из этих ученых-этнологов является основателем школы «Диффузионизма»?

- A) Ратцель Ф.
- B) Морган Л. Г.
- C) Миклухо-Маклай Н.Н.
- D) Ломоносов М.В.
- E) Пржевальский Н.М.

10. Что из нижеперечисленного не является этнодифференцирующим признаком?

- A) язык
- B) религия
- C) этническая идентичность
- D) этноним и историческая память
- E) все перечисленное – этнодифференцирующие признаки

Ключи к правильным ответам: 1) B; 2) A; 3) A; 4) A; 5) D; 6) C; 7) E; 8) C; 9) A; 10) B

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	55%-100% верных ответов
не зачтено	0%-54 % верных ответов

5.1.6 Типовые задания (оценочное средство - Коллоквиум) для оценки сформированности компетенции ОПК-3:

1. Перечислите концепции этноса?
2. Какие из них вы считаете наиболее информативными, а какие нет, почему?
3. Может ли хозяйственно-культурная классификация быть основной при изучении этнологии, и в этнологии вообще? Если нет, то почему?
4. Для чего, на ваш взгляд мы среди прочих изучали пассионарную концепцию этноса Л. Гумилева? Назовите ее сильные и слабые стороны?
5. Принципы этнографической хозяйственно-культурной классификации народов мира.
6. Этнографические особенности культуры народов мира.
7. Объясните дуализм концепции Ю.В. Бромлея.
8. Этнос и культура.
9. Этническая картина мира.

10. Этнографические источники и их классификация.

Критерии оценивания (оценочное средство - Коллоквиум)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	В целом хорошая подготовка с ошибками или недочетами. Студент дает полный ответ на все теоретические вопросы, но имеются неточности в определениях понятий, процессов и т.п. Допускаются ошибки при ответах на дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя.
не зачтено	Подготовка недостаточная и требует дополнительного изучения материала. Студент дает ошибочные ответы, как на теоретические вопросы так и на наводящие и дополнительные вопросы преподавателя.

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено			зачтено			
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

						задания в полном объеме	
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-5

1. Предметная область этнологии: понятия и термины этнологической науки
2. Основные типы этнических процессов
3. Этнос и культура
4. Культура исламской цивилизации

5. Культура китайской цивилизации
6. Культура индийской цивилизации
7. Народы Океании (этническая характеристика, материальная и духовная культура, социальные институты, религиозные верования)
8. Народы Северной Америки (этническая характеристика, материальная и духовная культура, социальные институты, религиозные верования)
9. Народы Центральной Америки (этническая характеристика, материальная и духовная культура, социальные институты, религиозные верования)
10. Народы Южной Америки (этническая характеристика, материальная и духовная культура, социальные институты, религиозные верования)
11. Народы Австралии (этническая характеристика, материальная и духовная культура, социальные институты, религиозные верования)
12. Народы Океании (этническая характеристика, материальная и духовная культура, социальные институты, религиозные верования)
13. Народы Африки (этническая характеристика, материальная и духовная культура, социальные институты, религиозные верования)
14. Динамика развития и типология межэтнических конфликтов
15. Этничность и этническая идентичность. Социальные и психологические аспекты этнических процессов.
16. Мировые, региональные и национальные религии

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-3

1. Основные этапы развития этнологической науки
2. Принципы этнологических классификаций
3. Источники в этнологии
4. Антропогенез (хронологические рамки, стадии, этапы)
5. Социализация и инкультурация индивида
6. Этногенез русских. Народы северной и центральной России (этническая характеристика, материальная и духовная культура, социальные институты религиозные верования)
7. Концепция этноса (Л.Н. Гумилев, Н.Н. Чебоксаров, Ю.В. Бромлей)
8. Общество как субъективная реальность

9. Традиционные верования: тотемизм, фетишизм, магия
10. Жизненная среда и экология человека
11. «Человек умелый» — homo faber. Труд в жизни людей
12. Народописание греко-римской традиции
13. Народописание раннеевропейской традиции (V-IX в.)
14. Народописание в Средние века (X-XV в.)
15. Этнографические знания в XVI – I пол. XIX в
16. Этнологическая наука в XX-XXI веке. Традиции и инновации.
17. Эволюционное направление в этнологии
18. Этнография в России в XIX - начале XXI в.
19. Основные проблемы использования фольклорных материалов в этнологическом/социально-антропологическом исследовании.
20. Роль миграций в этнокультурных процессах в истории и современности.
21. Принципы лингвистической классификации народов мира. Феномены языкового континуума и полилингвизма.
22. Язык и культура
23. Социальная антропология (культурная антропология): объект и предмет изучения, основные понятия и термины, основные научные школы и направления
24. Расогенез (хронологические рамки, стадии, этапы)

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	студент корректно отражает тему вопроса, ссылается на авторитетных авторов, использует достоверные источники информации, аргументировано отстаивает свою точку зрения.
отлично	изложение материала логично, грамотно, без ошибок; свободное владение профессиональной терминологией; продемонстрировано умение высказывать и обосновать свои суждения;
очень хорошо	ответ логичен и обоснован, студент отвечает четко и последовательно, показывает глубокое знание материала, допущено не более двух неточностей

Оценка	Критерии оценивания
	непринципиального характера
хорошо	ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный
удовлетворительно	студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не может доказательно обосновать свои суждения;
неудовлетворительно	в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, не может применять знания для выполнения задания
плохо	студент отказывается отвечать на вопрос

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции ОПК-3

Эссе студента — это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, выделять причинно-следственные связи, аргументировать свои выводы, овладеть научным стилем речи.

Жанр эссе предполагает свободу творчества: позволяет автору в свободной форме излагать мысли, выражать свою точку зрения, субъективно оценивать и оригинально освещать материал. Процесс написания эссе предусматривает активное взаимодействие обучающегося как с преподавателем, так и с другими студентами (в случае групповой формы работы), сотрудничество в познавательной и творческой деятельности.

Оценивая студенческое эссе, преподаватель обращает внимание на следующие моменты:

1. Эссе должно восприниматься как единое целое, отдельные части должны логично выстраиваться в общую систему аргументации (2 балла).
2. Эссе не должно содержать ничего лишнего, только ту информацию, которая необходима для раскрытия основной проблемы (1 балл).
3. Эссе должно показывать, что его автор знает и правильно применяет термины, умеет отбирать и четко излагать материал и формулировать доводы (2 балла).
4. Эссе должно содержать убедительную аргументацию; автор может продемонстрировать знание различных точек зрения на проблему, если тема это подразумевает, и дать личную оценку (2 балла).
5. Эссе должно быть написано грамотно, с соблюдением правил орфографии, пунктуации и норм научного стиля (2 балла).

6. В отличие от доклада, жанр эссе не предполагает подробных ссылок на использованные источники и литературу, однако в случае использования прямых цитат такие ссылки необходимы. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам (1 балл).

Общий объем эссе не должен превышать трех - четырех страниц формата А 4 (около 6000 – 8000 печатных знаков, считая пробелы). Выполненная работа сдается преподавателю в указанные сроки, а после проверки обсуждается на занятии в малых группах. Таким образом, студенты имеют возможность закрепить пройденный материал, приобрести навыки анализа как своей, так и чужой работы, умение грамотно излагать и аргументировать свою позицию, сотрудничать в коллективе.

Темы эссе:

1. «Сущность теории этноса Л. Н. Гумилева: в рамках исторической и этнологической науки или фолк-истории?»
2. Достижения и недостатки отечественной этнологической науки в XX веке.
2. Этногенетические процессы в современном мире.
3. Национальная культура: диалектика содержания и форма.
4. Особенности этнодемографических процессов в современном мире.
5. Общество как субъективная реальность: как индивидуальные опыты жизнедеятельности формируют элементы культуры
6. Жизненная среда и экология человека как атрибуты жизнеобеспечения человека.
7. Отчуждение человека в истории как теория: утопия или сверхрадикализм?
8. Традиции и инновации в культуре этноса.
9. Этнические стереотипы и предубеждения в современном мире и пути их преодоления.
10. Предпосылки зарождения этнологического знания в античное время.

Критерии оценивания (оценочное средство - Эссе)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Студент прекрасно владеет необходимым по предмету объемом фактического материала. Анализирует факты и документы и обосновывает собственную точку зрения по проблеме, полностью полагаясь на прочитанный материал.

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Студент прекрасно владеет необходимым по предмету объемом фактического материала, сравнивает представленные в историографии точки зрения по проблеме и на основе источников формирует собственную.
очень хорошо	Студент владеет демонстрирует хорошие навыки написания аналитического эссе, докладов, однако допускает ряд несущественных ошибок.
хорошо	Студент владеет необходимым по предмету объемом фактического материала, но допускает ряд значительных ошибок.
удовлетворительно	Студент воспроизводит минимум знаний по предмету и не ссылается на источники при написании эссе.
неудовлетворительно	Студент не демонстрирует необходимого по предмету объема знаний.
плохо	Студент не демонстрирует необходимого по предмету объема знаний/ не сдает эссе

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Этнография : [учеб. для ист. специальностей вузов] / под ред. Ю. В. Бромлея, Г. Е. Маркова. - М. : Высшая школа, 1982. - 320 с. : ил. - 1.40., 36 экз.
2. Этнология (этнография) : учебник / В. А. Козьмин [и др.] ; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. - Москва : Юрайт, 2023. - 438 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-00916-3. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=840074&idb=0>.
3. Бажуков В. И. Социальная и культурная антропология : учебник и практикум / В. И. Бажуков. - Москва : Юрайт, 2023. - 357 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-02618-4. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=842464&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Тавадов Гамлет Темирович. Этнология : Учебник / ИЦ РАГС при Президенте Российской Федерации. - 2-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2018. - 408 с. - ВО - Бакалавриат. - ISBN 978-5394-02617-1., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=632462&idb=0>.
2. Козлова М. А. Антропология : учебник и практикум / М. А. Козлова, А. И. Козлов. - Москва : Юрайт, 2023. - 319 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-05121-6. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=846595&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Журнал «Этнографическое обозрение». – <http://journal.iea.ras.ru/>
Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской Академии Наук. - <http://www.kunstkamera.ru/wprojects/>
Журнал «Этнонет». – <http://www.ethnonet.ru/ru/>
Институт этнологии и антропологии Российской академии наук. – <http://www.iea.ras.ru/>
Народы и религии мира. - <http://cbook.ru/peoples/index/welcome.shtml>
Словарь этнография, этнографические субдисциплины и смежные науки. - http://www.sati.archaeology.nsc.ru/encyc_p/part.html?part=11
Электронная библиотека по гуманитарным дисциплинам «Гумер»:
www.gumer.info
Электронный курс «Игра и миф в общественном сознании эпохи цифровизации»
<https://mooc.unn.ru/course/view.php?id=254>
Электронный курс «Язык, культура и межкультурная коммуникация»
<https://openedu.ru/course/msu/LANG/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, специализированным оборудованием: Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: мультимедийными средствами обучения (проектор, экран, мультимедийная доска).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 46.03.01 - История.

Автор(ы): Негин Андрей Евгеньевич, доктор исторических наук.

Заведующий кафедрой: Махлаюк Александр Валентинович, доктор исторических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 29.11.2023, протокол № 15.