

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
модуля (курса)
«Английский язык (продвинутый этап, ч.1)»

1. АННОТАЦИЯ

Целью изучения модуля «Английский язык (продвинутый этап, ч.1)» является совершенствование у слушателей профессиональных иноязычных компетенций, необходимых для осуществления межкультурной коммуникации в сфере профессиональной деятельности, которая подразумевает высокий уровень владения иностранным языком и основывается на профессиональных знаниях специальности в сфере своей деятельности.

2. СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование модуля, разделов и тем	Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименование и тематика лабораторных работ, практических занятий (семинаров), самостоятельной работы с указанием кол-ва часов, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы	Содержание обучения в дидактических единицах (кол-во часов)
1.	2.	3.	4.
1	«Английский язык (продвинутый этап, ч.1)»		97
1.1	Тема 1. Education and Employment Тема 2. Tourism and Conservation Тема 3. International Relations Тема 4. Health and Care Тема 5. Fashions and Consumerism Тема 6. Technology and Change	<p><i>Практические занятия</i> Grammar: The Continuous aspect. The Perfect aspect Vocabulary: Issues in education. Idioms. Suffixes (adjectives). Abbreviations Reading: Newspaper article on education. Success stories. Curriculum Vitae Listening: Radio phone-in. Job interview Speaking/Pronunciation: Discussing differences in education. Discussing the key to a successful life. Talking about job hunting Scenario: Choosing an intern Key Language: stating requirements; saying what is essential and desirable Task: choosing an intern Study & Writing Skills: Self-awareness. A covering letter</p> <p><i>Самостоятельная работа:</i> Выполнение тренировочных упражнений, практических и творческих заданий, подготовка сообщений/презентаций по темам.</p>	<p>10</p> <p>5</p>
1.2		<p><i>Практические занятия</i> Grammar: Articles. Modal verbs Vocabulary: Travel collocations. Multi-word verbs. Conservation Reading: Holiday brochures. Website – The Galapagos Islands. Magazine articles on threats to beaches Listening: Dr Graham Watkins interview about tourism and conservation Speaking /Pronunciation: Talking about different types of tourism. Discussing different ways of protecting nature Scenario: Grandville Island Key Language: stating your position, clarifying Task: participating in an informal meeting</p>	10

	Study & Writing Skills: Planning and organizing essays. Analysing questions. Brainstorming. A problem-solution essay	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Выполнение тренировочных упражнений, практических и творческих заданий, подготовка сообщений/презентаций по темам.	5
1.3	<i>Практические занятия</i> Grammar: Subordinate clauses. Modal Perfect Vocabulary: Dependent prepositions. Adjectives of character. The diplomatic world Reading: Website article on traits of a nation. Science magazine article on CERN. Ambassador interviews Listening: Radio interview – Ambassador’s life Speaking /Pronunciation: Discussing national characteristics. Talking about an international organizations. Solving crisis in a diplomatic way Scenario: The oil spill crisis Key Language: stating objectives, giving strong advice Task: devising an action plan Study & Writing Skills: Active listening. A speech	10
	<i>Самостоятельная работа:</i> Выполнение тренировочных упражнений, практических и творческих заданий, подготовка сообщений/презентаций по темам.	5
1.4	<i>Практические занятия</i> Grammar: Cohesion 1 (linkers). Future forms with <i>to be</i> Vocabulary: Health collocations. Health care. The language of emotion Reading: Magazine articles on happiness. Newspaper article on healthcare in Cuba. Website articles on nurses Listening: Film review of <i>Sicko</i> . Speech at a graduation ceremony Speaking /Pronunciation: Talking about health and fitness. Discussing healthcare systems in different countries. Talking about nurses and nursing Scenario: Change your ways Key Language: justifying your opinions Task: choosing and planning a publicity campaign Study & Writing Skills: Analysing visual information. Describing visual information	10
	<i>Самостоятельная работа:</i> Выполнение тренировочных упражнений, практических и творческих заданий, подготовка сообщений/презентаций по темам.	5
1.5	<i>Практические занятия</i> Grammar: Future in the Past. Emphatic structures Vocabulary: Consumer collocations. Compound adjectives formed with nouns. Suffixes (nouns1) Reading: Information on radio series. Magazine article on “haute couture”. Newspaper headlines Listening: Radio programme on consumerism. Radio programme on fashion and social responsibility	12

		профессиональной деятельности, что подразумевает высокий уровень владения иностранным языком Способен строить логически верную иноязычную устную и письменную речь для осуществления межкультурной коммуникации в сфере профессиональной деятельности, основываясь на профессиональных знаниях специальности в сфере своей деятельности.	
--	--	---	--

Критерии оценок промежуточной аттестации в форме зачета

Зачтено	Полный ответ, свидетельствующий о глубоком понимании, знание основного и дополнительного материала без ошибок и погрешностей (либо с незначительными); умения позволяют свободно решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания в полном объеме
Не зачтено	незнание понятийного аппарата; отсутствие умения анализировать учебный материал; отсутствие связи в построении ответа

Пример теста для текущего контроля

LANGUAGE LEADER UPPER INTERMEDIATE UNIT TEST 6A

A Read the sentences and decide which answer (A, B, C or D) best fits each space.

- 0 Science fiction is almost always set in the future.
 a a romance b science fiction c a thriller d a memoir
- 1 His _____ are a collection of the many interesting experiences he had in his life as a diplomat.
 a novels b plays c memoirs d essays
- 2 Although the audience loved it, the _____ hated and gave it terrible reviews.
 a dramatists b judges c biographers d critics
- 3 It is better to see _____ on the stage than read it in a book.
 a poetry b a blog c a play d memoirs
- 4 For the last four years, he has been keeping a _____, showing everything that has happened on his journey round the world.
 a a memoir b an essay c a diary d a history
- 5 As he can't write himself he is going to employ a _____.
 a ghostwriter b critic c novelist d judge
- 6 He has kept us all up to date on his _____ on the Internet.
 a history b blog c essay d thriller
- 7 Her _____ is more interesting than other people's accounts of her life. .
 a history b biography c essay d autobiography
- 8 Before he died, John Smith wrote a book of _____, in which he discusses many of the political theories of the twentieth century.
 a critics b essays c memoirs d blogs
- 9 I have always wanted to write _____. Preferably, it will be about a murder mystery.
 a a crime story b an essay c a romance d a diary
- 10 I've just written a short book of _____. I am hoping that someone will put them to music and make them into songs.
 a plays b memoirs c novels d poems

B Circle the correct word in the sentences.

- 0 The room was silence / silent. Nothing could be heard.
 1 If you strike / strain a match, we might be able to see something.
 2 There was a sudden yell / shriek. Someone was very frightened.
 3 He couldn't see anything in the darkness / glare.
 4 He spoke in a voice that was only just cry / audible.
 5 If you shout in a cave you may hear the shrieks / echoes.
 6 Don't let the wax from the candle / lamp burn your hand.
 7 The sudden flash / gleam blinded him for a moment.
 8 I wish I could identify the tune he cries / whistles.

C Put the following verbs in their correct form in the right spaces.

lie	step	see	wait	put	hide
watch					
walk	look	shoot	close	turn out	notice

The man closed his book and ⁰ put it on the table. He looked down the street to the house and
¹ _____ that someone ² _____ the light in the bedroom. He
³ _____ for this impatiently and now it was time to move. He stood up and
⁴ _____ onto the street. He looked round, hoping no one
⁵ _____ him. As he was turning to look behind him there was a sudden noise and
 he felt a sharp hot pain in his thigh. The next thing he knew, he ⁶ _____ in a
 hospital bed. He immediately sat up and ⁷ _____ around. Where were the letters he
⁸ _____ in his shoe. If any one found them there would be trouble. And who
⁹ _____ him while he ¹⁰ _____ towards Celia's house? Who
 knew he ¹¹ _____ her from that cafe? He lay back down and
¹² _____ his eyes. One thing he was sure of was he had to get out of there fast.

D Add used to, use to or would to the following sentences.

- 0 I used to believe that my parents didn't understand me. Then I became one.
 1 Didn't you _____ live with Sarah in Harlow?
 2 When we were at university, we _____ go home every weekend.
 3 People didn't _____ spend hours on the Internet because there wasn't very much on
 there.
 4 I'm sure I've seen you before. Did you _____ take the early train to London?
 5 We _____ always be sent to bed before seven o'clock when we were children.

E Identify the extra word in the following sentences.

- 0 Look there, I'd like to make a proposal.
there
 1 Could I suggest we meet towards you the end of next month?

 2 If you included the more information about your colleagues, it'd make it more interesting.

 3 I need more of time to think about this.

 4 I wasn't expecting to be pay as much as that.

 5 You'll find it is good value for some money.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ**4.1 Учебно-методическое и информационное обеспечение программы:**

Курс включает цикл лекций, касающихся базовых понятий стилистики и самостоятельную работу. Основное назначение дисциплины/ модуля – развить речевые и коммуникативные

компетенции обучаемых, научить использовать знания, полученные при изучении современного русского языка как системы, для создания связной речи.

Образовательный процесс обеспечивается следующими дидактическими материалами: тематический план, список рекомендованной литературы, оценочные средства для текущего и промежуточного контроля.

4.2 Содержание комплекта учебно-методических материалов.

Мультимедийное и слайдовое сопровождение материала занятий.

4.3 Используемые образовательные технологии.

Методы проблемного, активного и интерактивного обучения.

4.4 Литература

Основная литература

1. David Cotton, David Falvey, Simon Kent. Language Leader (Advanced). Pearson Longman, 2011.
2. Araminta Crace, Gallapher F. New Total English (Advanced). Pearson Longman, 2011.
3. Frances Eales, Steve Oakes. Speak Out (Advanced). Pearson Education Limited, 2012.
4. Michael Vince. Macmillan English Grammar in Context (Advanced). Macmillan Education, 2014.

Дополнительная литература

1. Virginia Evans, Jenny Dooley. Grammarway 4. Express Publishing, 2002.
2. Virginia Evans. Round-up 6. Pearson Education Limited, 2005.
3. Felicity O'Dell, Michael McCarthy. English Idioms in Advanced Use. Cambridge. Cambridge University Press, 2010, 185p.
4. Jo Smith. Exploring British Culture. Multi-level activities about life in the UK. Cambridge. Cambridge University Press. 2013, 128p.
5. Martin Hewings. Advanced Grammar in Use for advanced learners of English. 3d.ed. Cambridge University Press, 2012.

Электронные ресурсы:

1. <http://www.oup.com/elt>
2. <http://www.l-language.com>
3. <http://www.bbc.co.uk/learningenglish>
4. <http://www.pearsonlongman.com>
5. <http://www.world-english.org>

4.5 Материально-технические условия реализации программы:

Материально-техническая база

№ п.п.	Наименование модуля (тем, разделов)	Материально-технические условия для реализации программ (наличие лабораторий, производственных участков и т.п. по профилю программы)
1.	Модуль 11. Английский язык (продвинутый этап, ч.1)	Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё – в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы). Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.