

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики  
(факультет / институт / филиал)

---

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом ННГУ

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОБРАЗ МИРА В СЛАВЯНСКИХ ЛИТЕРАТУРАХ**

---

Уровень высшего образования

**бакалавриат**

---

Направление подготовки / специальность

**45.03.01 - Филология**

---

Направленность образовательной программы

**Отечественная филология**

---

Форма обучения

**Очная**

---

Нижний Новгород

2022 год

## 1. Место и цели дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, ОС ВО ННГУ по направлению подготовки 45.04.01 Филология. Читается на 4 курсе в 8 семестре.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения следующих дисциплин ОПОП подготовки бакалавра: «Введение в литературоведение», «Основы филологии», «Культурология».

Данная дисциплина входит в цикл дисциплин профилизации, связанных с профессиональным анализом художественного текста.

**Целью** освоения дисциплины «Национальный образ мира в славянских литературах» является формирование знаний в области основных современных методов филологического анализа художественного текста, имагологии, когнитивного литературоведения и применении их при самостоятельной текстологической интерпретации.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников)

<b>Формируемые компетенции</b> (код компетенции, уровень освоения – при наличии в карте компетенции)	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций</b>	
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах))	УК-4.1 Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации.	<b>Знает</b> литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации;  <b>Умеет</b> выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации;  <b>Владеет</b> навыками деловой коммуникации на родном и иностранном языках.
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной	<b>Знает</b> основы философских знаний, этапы исторического развития философских знаний, основные этапы и закономерности исторического

	коммуникации.	<p>развития общества в целом, а также отдельных стран и регионов; основные этапы и закономерности научного развития в общегуманитарных областях, содержание важнейших теоретических концепций, а также видение возможности их применения в учебной деятельности;</p> <p><b>Умеет</b> использовать основы философских знаний и знания об этапах исторического развития философских знаний для формулирования выводов и гипотез при изучении динамики социально-экономических процессов; использовать знания об этапах и закономерностях исторического развития общества для формулирования выводов и гипотез при изучении динамики социально-экономических процессов и формирования гражданской позиции; формулировать выводы и гипотезы, а также решать задачи в области системного анализа с применением соответствующих теорий и методов</p> <p><b>Владеет навыками</b> анализа и синтеза восприятия и использования философских и исторических концепций с целью применения в социально-экономических дисциплинарных областях; навыками анализа и синтеза восприятия и использования теоретического материала с целью применения в различных дисциплинарных областях</p>
ПК-4- Способен применять в практической деятельности знание теоретических основ и методики преподавания русского и/или иностранных	ПК-4.1. Знает теоретические основы  и методики преподавания	<p><b>Знает</b> методы обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и</p>

языков, национальных литератур и культур;	русского  и/или иностранных языков, национальных литератур и культур;	индивидуальных  особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;  <b>Умеет</b> корректировать образовательный процесс в зависимости  от полученных результатов, использовать методики преподавания  филологических дисциплин  <b>Владеет</b> методами и приемами устного и письменного изложения  предметного материала, разнообразными образовательными технологиями, основами профессионального мышления, необходимыми для осуществления педагогической деятельности;  основами педагогической рефлексии
---	---	--

Текущий контроль успеваемости проходит в рамках занятий семинарского типа. Итоговый контроль осуществляется на зачете.

### 3. Структура и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, всего 72 часа, из которых 29 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (28 часа занятия семинарского типа, 1 час КСР), 41 час составляет самостоятельная работа обучающегося.

#### Структура дисциплины

Наименование и	Всего	В том числе
----------------	-------	-------------

[illegible]

произведениях																	
Литературное отражение перелома в сознании героя в центральноевропейском контексте	8					3		1						5			
<b>Итого</b>	72			6		24		1						41			

### Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1.	Проблема возможности познания действительного/подлинного смысла литературного произведения	Смысл произведения, проблемы интерпретации и национальный контекст.	Дискуссия
2.	Факторы моделирования мира в славянских литературах	Литературное произведение как результат взаимодействия трех основных временных уровней – прошлого, настоящего и будущего. Художественный мир произведения и национальные особенности.	Дискуссия
3.	Ценности как организующий принцип литературного произведения	К проблеме осмысления авторского начала в художественном тексте. Ценностная система автора и его принадлежность к определенной национальной культуре. Этические и эстетические ценности разных славянских культур: сходство и различие.	Дискуссия
4.	Символ в литературной коммуникации	Художественное произведение и отражение идентичности сознательной и бессознательной деятельности. Бессознательная бесконечность как основное свойство художественного произведения. Совокупность символов как составная часть человеческой культуры: обобщенное и национальное, внутренняя реальность субъекта и внешняя реальность социокультурной среды.	Дискуссия
5.	Внешняя и внутренняя реальность	Формирование смыслов в процессе понимания художественного текста. Поиск литературой своего актуального значения.	Дискуссия

6.	Виды и функция моделей мира	Модели мира и их типология, модели мира в межкультурном диалоге. Концепт как базовая единица культуры. Вопрос о типологии концептов в славянских культурах. Славянские модели мира в межкультурном диалоге.	Дискуссия
7.	Роль невербальной коммуникации в интерпретации литературного произведения: национальный аспект	Понимание как искусство постижения значения знаков, передаваемых одним сознанием и воспринимаемых другими сознаниями через их внешнее выражение. Интерпретация как основа понимания текста.	Дискуссия
8.	Модели мира в конкретных литературных произведениях	Модели мира в произведениях К.И. Галчинского, М. Бялошевского, Я. Вишневского, О. Токарчук, М. Павича, М. Кундеры, В. Сорокина, В. Пелевина, Е. Водолазкина, А. Иванова, А. Сапковского, Б. Грала.	Доклад
9.	Литературное отражение перелома в сознании героя в центральноевропейском контексте	Интерпретация художественного текста как обоснование читательской концепции понимания.	Доклад

#### 4. Образовательные технологии

В процессе преподавания дисциплины «Национальный образ мира в славянских литературах» аудиторная работа проходит в форме лекционных и практических занятий, в рамках которых используются современные методы преподавания и образовательные технологии, основывающиеся на активных и интерактивных принципах (разбор конкретных ситуаций, дискуссии и иные формы) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

**Образовательные технологии, способствующие формированию компетенций, используемые на занятиях лекционного типа:**

- лекции-дискуссии с использованием мультимедийных средств поддержки образовательного процесса;
- семинары с проблемным изложением учебного материала.

В рамках семинаров обсуждаются проблемы в контексте славянских культур и национальных картин мира: текст и его информационная составляющая, особенности восприятия художественного текста, термины «понимание» и «восприятие», проблемы когнитивного литературоведения и др.

**Образовательные технологии, способствующие формированию компетенций, используемые на занятиях практического типа:**

- аналитическая деятельность при подготовке устных сообщений;
- решение проблемных ситуаций для реализации технологии коллективной мыслительной деятельности.

На практических занятиях магистранты учатся привлекать научный материал для обоснования своей точки зрения, отрабатывать научные гипотезы в ходе дискуссий. Более подробно изучается программный материал в плоскости отработки практических умений и навыков и усвоения заданных тем.

Формой итогового контроля знаний студентов по дисциплине является подготовка доклада и зачет, в ходе которого оценивается уровень теоретических знаний и навыки решения практических задач.

## **5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа студентов направлена на углубленное изучение тем курса.

**Цель самостоятельной работы** – подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

### **Изучение понятийного аппарата дисциплины**

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

### **Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану**

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ, раскрытия пониманию актуальных проблем литературоведения, связанных с интерпретацией художественного текста, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

### **Работа над основной и дополнительной литературой**

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к научным монографиям и статьям. Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой и не ограничиваться конспектом лекций.

Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках.

Для аккумуляции информации по изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников. При этом если уже на первых курсах обучения студент определяет для себя наиболее интересные сферы для изучения, то подобная работа будет весьма продуктивной с точки зрения формирования библиографии для последующего написания дипломного проекта на выпускном курсе.

### **Самоподготовка к практическим занятиям**

При подготовке к практическому занятию необходимо помнить, что данная дисциплина тесно связана с ранее изучаемыми дисциплинами.

На семинарских занятиях студент должен уметь последовательно излагать свои мысли и аргументировано их отстаивать.



Для достижения этой цели необходимо:

- 1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины;
- 2) осмыслить круг изучаемых вопросов и логику их рассмотрения;
- 3) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;
- 4) тщательно изучить лекционный материал;
- 5) ознакомиться с вопросами очередного семинарского занятия;
- 6) подготовить краткое выступление по каждому из вынесенных на семинарское занятие вопросу.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ дисциплины, раскрытия сущности основных положений, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

При презентации материала на семинарском занятии можно воспользоваться следующим алгоритмом изложения темы: определение и характеристика основных категорий, эволюция предмета исследования, оценка его современного состояния, существующие проблемы, перспективы развития.

#### **Самостоятельная работа студента при подготовке к зачету.**

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных специалистов.

Итоговой формой контроля успеваемости студентов по учебной дисциплине «Национальный образ мира в славянских литературах» является зачет.

Бесспорным фактором успешного завершения очередного модуля является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины (семестра). В этом случае подготовка к зачету будет являться концентрированной систематизацией всех полученных знаний по данной дисциплине.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень вопросов к зачету по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, разработанные кафедрой по данной дисциплине. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение студентом сущности того или иного вопроса за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) самостоятельного уточнения вопросов, касающихся смежных дисциплин;
- в) углубленного изучения темы по учебным пособиям.

Кроме того, наличие перечня вопросов в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем учебников наиболее оптимальный для каждого студента, с точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения.

После изучения соответствующей тематики рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне вопросов к зачету, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к лекционному материалу, материалам практических занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем.

#### **Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет**

Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам.

6. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине, включающий:

**а.** Перечень компетенций выпускников образовательной программы с указанием результатов обучения (знаний, умений, владений), характеризующих этапы их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Индикаторы компетенции	Критерии оценивания (дескрипторы)						
	«плохо»	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«очень хорошо»	«отлично»	«превосходно»
Шкала оценок по проценту правильно выполненных контрольных заданий	0 – 20 %	20 – 50 %	50 – 70 %	70-80 %	80 – 90 %	90 – 99 %	100%
<b>ОК-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу</b>							
Знания Знать закономерности научного развития в гуманитарных областях; содержание и возможности применения важнейших теоретических концепций; базовые принципы абстрактного мышления	отсутствие знаний материала	наличие грубых ошибок в основном материале	знание основного материала с рядом негрубых ошибок	знание основного материала с рядом заметных погрешностей	знание основного материала с незначительными погрешностями	знание основного материала без ошибок и погрешностей	знание основного материала и дополнительным материалом без ошибок и погрешностей
Умения Уметь формулировать выводы и гипотезы на основе анализа фактов; решать задачи в области системного анализа с	Полное отсутствие умения формулировать выводы и гипотезы на основе анализа фактов; решать задачи в области	Отсутствие умения решать задачи в области системного анализа с применением соответствующих теорий и методов	Умение формулировать отдельные выводы на основе анализа фактов; решать незначительные задачи в области	Умение формулировать выводы на основе анализа фактов; решать частные задачи в области системного анализа	Умение формулировать выводы и гипотезы на основе анализа фактов; решать некоторые	Умение формулировать выводы и гипотезы на основе анализа фактов; решать многие задачи в	Умение формулировать выводы и гипотезы на основе анализа фактов; решать любые поставл

применение м соответству ющих теорий и методов	системног о анализа с применен ием соответст вующих теорий и методов		системног о анализа с применен ием некоторы х теорий и методов	с применен ием соответст вующих теорий и методов	задачи в области системн ого анализа с примене нием соответс твующи х теорий и методов	области системн ого анализа с примене нием соответс твующи х теорий и методов	енные задачи в области системн ого анализа с примене нием соответс твующи х теорий и методов
Навыки Владеть основами анализа и синтеза информации научного и иного характера с целью ее применения в различных дисциплина рных областях	Полное отсутстви е навыков работы с основами анализа и синтеза информац ии научного и иного характера с целью ее применен ия в различны х дисципли нарных областях	Отсутствие навыков работы с основами анализа и синтеза информаци и научного и иного характера с целью ее применени я в различных дисциплин арных областях	Наличие минималь ных навыков работы с основами анализа и синтеза информац ии научного и иного характера с целью ее применен ия в различны х дисципли нарных областях контроля	Посредст венное владение навыкам работы с основами анализа и синтеза информац ии научного и иного характера с целью ее применен ия в различны х дисципли нарных областях	Достато чное владени е навыкам работы с основам и анализа и синтеза информа ции научног о и иного характер а с целью ее приме нения в различн ых дисципл инарных областях	Хороше е владени е навыкам работы с основам и анализа и синтеза информа ции научног о и иного характер а с целью ее приме нения в различн ых дисципл инарных областях	Всестор оннее владени е навыкам работы с основам и анализа и синтеза информа ции научног о и иного характер а с целью ее приме нения в различн ых дисципл инарных областях
<i>ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</i>							
<i>Знать</i> – основные виды коммуникац ии; – основные	отсутстви е знаний материала	наличие грубых ошибок в основном материале	знание основного материала с рядом негрубых ошибок	знание основно го материа лом с рядом заметны	знание основно го материа ла с незначит ельными	знание основног о материала без ошибок и погрешно	знание основно го и дополни тельным материа ла без

правила коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках, в т.ч. правила речевого этикета				х погрешностей	погрешностями	стей	ошибок и погрешностей
Уметь – формулировать и реализовывать коммуникативные намерения в различных сферах и ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия; – сочетать вербальные и невербальные средства коммуникации; – применять правила речевого этикета	Полное отсутствие умения формулировать цели профессионального и личностного развития; оценивать свои возможности, степень реалистичности и адекватности намеченных путей и способов достижения планируемых целей; выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда; рационально планировать учебную и внеучебную	Отсутствие умения оценивать свои возможности, степень реалистичности и адекватности намеченных путей и способов достижения планируемых целей; выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда; рационально планировать учебную и внеучебную	Умение формулировать частные цели профессионального и личностного развития; оценивать свои возможности, степень реалистичности и адекватности намеченных путей и способов достижения планируемых целей	Умение формулировать частные цели профессионального и личностного развития; оценивать свои возможности, степень реалистичности и адекватности намеченных путей и способов достижения планируемых целей	Умение формулировать цели профессионального и личностного развития; оценивать свои возможности, степень реалистичности и адекватности намеченных путей и способов достижения планируемых целей; выявлять и формулировать проблемы собственного	Умение четко формулировать цели профессионального и личностного развития; оценивать свои возможности, степень реалистичности и адекватности намеченных путей и способов достижения планируемых целей; выявлять и формулировать проблемы собственного	Умение четко формулировать цели профессионального и личностного развития; точно оценивать свои возможности, степень реалистичности и адекватности намеченных путей и способов достижения планируемых целей; корректно выявлять и формулировать проблемы

	этапов профессионального роста и требований рынка труда; рационально планировать учебную и внеучебную деятельность	деятельность		ного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда	развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда; рационально планировать учебную и внеучебную деятельность	этапов профессионального роста и требований рынка труда; рационально планировать учебную и внеучебную деятельность	ы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда; идеально планировать учебную и внеучебную деятельность
<i>Владеть</i> – общей речевой культурой; – осознанием необходимости грамотного изложения своих мыслей в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Полное отсутствие навыков самоорганизации; основным и приемами целеполагания, планирования, реализации и необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности; основными приемами выявления и осознания своих	Отсутствие навыков самоорганизации; основными приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности; основными приемами выявления и осознания своих	Наличие минимальных навыков самоорганизации; основным и приемами целеполагания, планирования, реализации и необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности; осознания своих	Посредственное владение навыками самоорганизации; основными приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности; осознания своих	Достаточное владение навыками самоорганизации; основными приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности; осознания своих	Хорошее владение навыками самоорганизации; основными приемами целеполагания, планирования, реализации и необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности; осознания своих	Всестороннее владение навыками самоорганизации; основными приемами целеполагания, планирования, реализации и необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности; осознания своих

	и приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования	возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования	основным и приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования	нки результатов деятельности; основные приемы и выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессиональных качеств с целью их совершенствования	нки результатов деятельности; основные приемы и выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессиональных качеств с целью их совершенствования	и приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования	нки результатов деятельности; основные приемы и выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессиональных качеств с целью их совершенствования
--	---	--	--	--	--	---	--

*ОПК-4 способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии*

<i>Знать:</i> основные академические школы в избранной конкретной области филологии; базовые идеи и спорные вопросы в избранной конкретной области филологии; актуальные источники	отсутствии знаний материала	наличие грубых ошибок в основном материале	знание основного материала с рядом негрубых ошибок	знание основного материала с рядом заметных погрешностей	знание основного материала с незначительными погрешностями	знание основного материала без ошибок и погрешностей	знание основного и дополнительного материала без ошибок и погрешностей
---	-----------------------------	--	--	--	--	--	--

информации, новые исследования в избранной конкретной области филологии							
Уметь: критически оценивать разные точки зрения по актуальным вопросам в пределах избранной конкретной области филологии; аргументированно излагать в письменной и устной форме собственную позицию по спорным вопросам в пределах конкретной избранной области филологии; видеть новые тенденции развития избранной конкретной области филологии	Полное отсутствие умения использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий в учебной и профессиональной деятельности, и в частности применять современные средства информационных технологий для решения научно-исследовательских задач	Отсутствие умения использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий в учебной деятельности, и в частности применять современные средства информационных технологий для решения научно-исследовательских задач	Умение умения использовать некоторые новейшие достижения в области культуры в учебной деятельности, и в частности применять современные средства информационных технологий для решения частных научно-исследовательских задач	Умение использовать некоторые новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий в учебной деятельности, и в частности применять современные средства информационных технологий для решения частных научно-исследовательских задач	Умение использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий в учебной деятельности, и в частности применять современные средства информационных технологий для решения большей части научно-исследовательских, педагогических и иных задач	Умение использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий в учебной и профессиональной деятельности, и в частности применять современные средства информационных технологий для решения большей части научно-исследовательских, педагогических и иных задач	Умение использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий в учебной и профессиональной деятельности, и в частности применять современные средства информационных технологий для решения научно-исследовательских, педагогических и

							иных задач
Владеть: опытом оценки и представлен ия научной информации , полученной из научной и научно- учебной литературы, в форме устного комментари я, доклада, аннотации, реферата с учетом требований, предъявляе мых к конкретном у устному/пис ьменному жанру	Полное отсутстви е навыков	Отсутствие навыков	Наличие минималь ных навыков	Посредс твенное владени е навыкам и	Достато чное	Хорошее	Всестор оннее
ПК-1 владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации							
Знания Знать: методы проведения научных исследовани й в избранной конкретной области филологии, способы представлен ия их результатов в устной и письменной форме; источники	отсутстви е знаний материала	наличие грубых ошибок в основном материале	знание основного материала с рядом негрубых ошибок	знание основно го материа лом с рядом заметны х погрешн остей	знание основно го материа ла с незначит ельными погрешн остями	знание основног о материала без ошибок и погрешно стей	знание основно го и дополни тельным материа ла без ошибок и погрешн остей



информации, позволяющие сформировать теоретическую базу по избранной теме исследования							
Умения Уметь: определять цели и методы научного исследования; оценивать уровень научных публикаций, привлекаемых в качестве теоретической базы исследования; извлекать из научных публикаций информацию, необходимо для реализации собственного исследования; адаптировать информацию, полученную из внешних источников, применительно к теме, цели и задачам	Полное отсутствие умения определять цели и методы научного исследования; оценивать уровень научных публикаций, привлекаемых в качестве теоретической базы исследования; извлекать из научных публикаций информацию, необходимо для реализации собственного исследования; адаптировать информацию,	Отсутствие умения оценивать уровень научных публикаций, привлекаемых в качестве теоретической базы исследования; извлекать из научных публикаций информацию, необходимо для реализации собственного исследования; анализировать и систематизировать фактически материал по теме исследования; находить новые подходы к решению	Умение определять частные цели и методы научного исследования; извлекать из научных публикаций информацию, необходимо для реализации собственного исследования; анализировать фактический материал по теме исследования	Умение определять частные цели и методы научного исследования; извлекать из научных публикаций информацию, необходимо для реализации собственного исследования; анализировать и систематизировать фактический материал по теме исследования	Умение определять цели и методы научного исследования; оценивать уровень научных публикаций, привлекаемых в качестве теоретической базы исследования; извлекать из научных публикаций информацию, необходимо для реализации собственного исследования; адаптировать информацию, полученную из	Умение определять цели и методы научного исследования; оценивать уровень научных публикаций, привлекаемых в качестве теоретической базы исследования; извлекать из научных публикаций информацию, необходимо для реализации собственного исследования; адаптировать информацию, полученную из	Умение определять цели и методы научного исследования; оценивать уровень научных публикаций, привлекаемых в качестве теоретической базы исследования; извлекать из научных публикаций информацию, необходимо для реализации собственного исследования; адаптировать

<p>собственног о исследовани я; анализирова ть и систематизи ровать фактически й материал по теме исследовани я; находить новые подходы к решению задач собственног о научного исследовани я</p>	<p>полученн ую из внешних источнико в, применит ельно к теме, цели и задачам собственн ого исследова ния; анализиро вать и системати зировать фактичес кий материал по теме исследова ния; находить новые подходы к решению задач собственн ого научного исследова ния</p>	<p>задач собственно го научного исследован ия</p>			<p>ровать и системат изироват ь фактиче ский материа л по теме исследо вания</p>	<p>внешних источнико в, применит ельно к теме, цели и задачам собственн ого исследова ния; анализир овать и системати зировать фактичес кий материал по теме исследова ния</p>	<p>овать информа цию, получен ную из внешни х источни ков, примени тельно к теме, цели и задачам собствен ного исследо вания; анализи ровать и системат изироват ь фактиче ский материа л по теме исследо вания; находит ь новые подходы к решени ю задач собствен ного научног о исследо вания</p>
<p>Навыки Владеть: опытом сбора, обработки, анализа, описания и систематиза ции теоретическ</p>	<p>Полное отсутстви е опыта сбора, обработк и, анализа, описания и системати</p>	<p>Отсутствие опыта сбора, обработки, анализа, описания и систематиз ации теоретичес кого и</p>	<p>Наличие минималь ного опыта сбора, обработк и, анализа, описания и</p>	<p>Посредс твенный опыт сбора, обработ ки, анализа, описани я и системат</p>	<p>Достато чный опыт сбора, обработ ки, анализа, описани я и системат</p>	<p>Хороший опыт сбора, обработк и, анализа, описания и системати зации</p>	<p>Владени е превосх одным опытом сбора, обработ ки, анализа, описани</p>

ого и фактического материала по теме исследования; основами планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований	зации теоретического и фактического материала по теме исследования; основами планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований	фактического материала по теме исследования; основами планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований	систематизации теоретического и фактического материала по теме исследования; основами планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований	изации теоретического и фактического материала по теме исследования; основами планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований	изации теоретического и фактического материала по теме исследования; основами планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований	теоретического и фактического материала по теме исследования; основами планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований	я и систематизации теоретического и фактического материала по теме исследования; основами планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований
---	--	---	---	---	---	--	---

*ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований*

Знать основные формы представления информации в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) характера.	отсутствии знаний материала	наличие грубых ошибок в основном материале	знание основного материала с рядом негрубых ошибок	знание основного материала с рядом заметных погрешностей	знание основного материала с незначительными погрешностями	знание основного материала без ошибок и погрешностей	знание основного и дополнительного материала без ошибок и погрешностей
--	-----------------------------	--	--	--	--	--	--

Уметь составлять тексты выступлений, докладов	Полное отсутствие умения оформлять результаты собственной исследовательской работы, в том числе представлять его в лаконичной, реферативной форме; анализировать, критически оценивать полученные результаты и корректировать поставленные задачи, избранные методы и общие подходы к исследованию	Отсутствие умения грамотно оформлять результаты собственной исследовательской работы, в том числе представлять его в лаконичной, реферативной форме; анализировать, критически оценивать полученные результаты и корректировать поставленные задачи, избранные методы и общие подходы к исследованию	Умение оформлять результаты собственной исследовательской работы, анализировать полученные результаты	Умение оформлять результаты собственной исследовательской работы, в том числе представлять его в лаконичной, реферативной форме; анализировать полученные результаты	Умение грамотно оформлять результаты собственной исследовательской работы, в том числе представлять его в лаконичной, реферативной форме; анализировать полученные результаты	Умение грамотно оформлять результаты собственной исследовательской работы, в том числе представлять его в лаконичной, реферативной форме; анализировать полученные результаты и корректировать поставленные задачи, избранные методы и общие подходы к исследованию	Умение грамотно оформлять результаты собственной исследовательской работы, в том числе представлять его в лаконичной, реферативной форме; анализировать полученные результаты и корректировать поставленные задачи, избранные методы и общие подходы к исследованию
Владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях	Полное отсутствие навыков представления результатов	Отсутствие навыков представления результатов своей	Наличие минимальных навыков представления	Посредственное владение навыками	Достаточное владение навыками	Хорошее владение навыками представления результатов	Всестороннее владение навыками

я с сообщениям и и докладами, устного, письменног о и виртуальног о (размещени е в информацио нных сетях) представлен ия материалов собственны х исследовани й	ов своей научной деятельно сти с учетом требуемог о жанра, целевой аудитории и конкретно й ситуации для решения собственн о научных, научно- просветит ельских и иных задач	научной деятельнос ти с учетом требуемого жанра, целевой аудитории и конкретной ситуации для решения собственно научных, научно- просветите льских и иных задач	результат ов своей научной деятельно сти с учетом требуемог о жанра, целевой аудитории и конкретно й ситуации для решения собственн о научных, научно- просветит ельских и иных задач	представ ления результата тов своей научной деятельн ости с учетом требуем ого жанра, целевой аудитор ии и конкрет ной ситуаци и для решения собствен но научных , научно- просвет ительск их и иных задач	представ ления результата тов своей научной деятельн ости с учетом требуем ого жанра, целевой аудитор ии и конкрет ной ситуаци и для решения собствен но научных , научно- просвет ительск их и иных задач	ов своей научной деятельно сти с учетом требуемог о жанра, целевой аудитории и конкретно й ситуации для решения собственн о научных, научно- просветит ельских и иных задач	представ ления результата тов своей научной деятельн ости с учетом требуем ого жанра, целевой аудитор ии и конкрет ной ситуаци и для решения собствен но научных , научно- просвет ительск их и иных задач
---	---	--	--	--	--	---	--

**б. Описание шкал оценивания**

Итоговый контроль качества усвоения студентами содержания дисциплины проводится в виде зачета, на котором определяется:

- уровень усвоения студентами основного учебного материала по дисциплине;
- уровень понимания студентами изученного материала
- способности студентов использовать полученные знания для решения конкретных задач.

Зачет включает устную часть. Устная часть зачета заключается в ответе студентом на теоретические вопросы курса (с предварительной подготовкой) и последующем собеседовании в рамках тематики курса. Собеседование проводится в форме вопросов, на которые студент должен дать краткий ответ.

оце нка	наименова ние оценки	критерии оценки составляющих компетенции			
		оценка полноты знаний	оценка сформированно сти умений и навыков	оценка развития способностей	оценка мотивационной готовности к деятельности
1	Не зачтено	Отсутствие знаний по предмету	Не демонстрирует умений,	Уровень развития способности недостаточный для	Учебная активность и мотивация

			требуется дополнительна я подготовка	решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, специальная работа по развитию способностей	отсутствуют
2	Зачтено	Уровень знаний в объеме, соответствующ ем программе подготовки, при изложении допущено несколько ошибок	Имеющиеся умения в целом позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, однако имеют место существенные недочеты, требуется дополнительна я практика	Средний и высокий уровень развития способности относительно группы (развитие способности соответствует ожидаемому), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий	Учебная активность и мотивация проявляются на среднем и высоком уровне, демонстрируется готовность выполнять большинство поставленных задач на приемлемом уровне качества

**с.** Критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине, характеризующих этапы формирования компетенций

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие процедуры и технологии:

- работа на практических занятиях.

Для оценивания результатов обучения в виде умений и владений используются следующие процедуры и технологии:

- доклады по заданным темам, предполагающие самостоятельную работу с научной и художественной литературой, умение анализировать текст и дискутировать в рамках обозначенной научной проблемы.

**d.** Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций и (или) для итогового контроля сформированности компетенции.

#### **Задания для оценки компетенции «ОК-1», «ОК-5»:**

**Доклад на одну из тем:**

1. Модели мира в произведениях К.И. Галчинского
2. Модели мира в произведениях М. Бялошевского
3. Модели мира в произведениях Я. Вишневского
4. Модели мира в произведениях О. Токарчук
5. Модели мира в произведениях М. Павича
6. Модели мира в произведениях М. Кундеры
7. Модели мира в произведениях В. Сорокина
8. Модели мира в произведениях В. Пелевина

9. Модели мира в произведениях Е. Водолазкина
10. Модели мира в произведениях А. Иванова
11. Модели мира в произведениях А. Сапковского
12. Модели мира в произведениях Б. Грабала.

#### **Задания для оценки компетенции ОПК-4; ПК-4**

#### **Темы для дискуссий**

1. Понимание как искусство постижения значения знаков, передаваемых одним сознанием и воспринимаемых другими сознаниями через их внешнее выражение. Интерпретация как основа понимания текста.
2. Интерпретация художественного текста как обоснование читательской концепции понимания.

#### **Вопросы к зачёту**

1. Смысл произведения, проблемы интерпретации и национальный контекст.
2. Художественный мир произведения и национальные особенности.
3. Ценностная система автора и его принадлежность к определенной национальной культуре.
4. Этические и эстетические ценности разных славянских культур: сходство и различие.
5. Художественное произведение и отражение идентичности сознательной и бессознательной деятельности.
6. Совокупность символов как составная часть человеческой культуры: обобщенное и национальное, внутренняя реальность субъекта и внешняя реальность социокультурной среды.
7. Формирование смыслов в процессе понимания художественного текста. Поиск славянскими литературами своего актуального значения.
8. Славянские модели мира и их типология, модели мира в межкультурном диалоге. Концепт как базовая единица культуры. Вопрос о типологии концептов в славянских культурах.
9. Славянские модели мира в межкультурном диалоге.

#### **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания.**

Положение «О проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ННГУ», утверждённое приказом ректора ННГУ от 13.02.2014 г. №55-ОД,

Положение о фонде оценочных средств, утвержденное приказом ректора ННГУ от 10.06.2015 №247-ОД.

#### **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

##### **а) основная литература:**

- 1 Валгина, Н.С. Теория текста. Москва, Логос. 2003. – 173 с.

2. Лозинская Е.В. Литература как мышление: Когнитивное литературоведение на рубеже XX–XXI веков: Аналитический обзор / РАН. ИНИОН. Центр гуманитар. научн.-информ. ис- след. Отд. литературоведения. – М., 2007.
  3. Лотман Ю.М. Анализ художественного текста. Л., 1972.
  4. Новиков Л.А. Художественный текст и его анализ. М., 1988.
  5. Тамарченко Н.Д. Теоретическая поэзия: понятия и определения. Хрестоматия. М., 2001.
- б) дополнительная литература:

1. Догнал Й. Русская малая проза рубежа XIX–XX веков в контексте европейских моделей мира. Издательство Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского, Нижний Новгород, 2014, 186 с.
2. Текст. Интертекст. Культура: Сб. докладов международной научной конференции (Москва, 4-7 апреля 2001 года). М., 2001.
3. Фатеева Н.А. Контрапункт интертекстуальности, или Интертекст в мире текстов. М., 2000.
4. Языковое сознание и образ мира: Сб. статей/ Отв. ред. Н.В. Уфимцева. М., 2000.
5. Славянские литературы в контексте истории мировой литературы (преподавание, изучение): Информационные материалы и тезисы докладов международной конференции. – М.: Изд-во Моск. Ун-та, 2002. – 116 с.

#### в) Интернет-ресурсы

	Научная электронная библиотека
<a href="http://sbiblio.com/biblio/">http://sbiblio.com/biblio/</a>	Библиотека учебной и научной литературы
<a href="http://studopedia.ru">http://studopedia.ru</a>	Студопедия
<a href="http://www.вокабула.рф">http://www.вокабула.рф</a>	Вокабула. Энциклопедии, словари и справочники онлайн
<a href="http://dic.academic.ru">http://dic.academic.ru</a>	Словари и энциклопедии на Академике
<a href="http://www.lib.unn.ru">http://www.lib.unn.ru</a>	Фундаментальная библиотека ННГУ им. Н.И. Лобачевского

#### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория в стандартной комплектации для проведения лекционных и практических занятий

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ (утв. Ученым советом ННГУ, протокол № от ..2020 г.), с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы по направлению подготовки.

Автор: к. филол.наук, доц. Таланова А.Н.

Рецензент (ы) \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ проф. Уртминцева М.Г.