

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Факультет социальных наук

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета ННГУ
протокол № 6 от 31.05.2023 г.

Рабочая программа дисциплины
Специальная профессиональная подготовка

Уровень высшего образования
Специалитет

Направление подготовки / специальность
37.05.01 - Клиническая психология

Направленность образовательной программы
Патопсихологическая диагностика и психотерапия

Форма обучения
очная

г. Нижний Новгород

2023 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.03 Специальная профессиональная подготовка относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1: Знает основы командообразования и лидерства, принципы разработки командной стратегии, управления межличностным взаимодействием для достижения поставленной цели УК-3.2: Умеет разрабатывать командную стратегию и организовывать конструктивное межличностное взаимодействие для достижения поставленной цели УК-3.3: Владеет навыками командной работы, формирования рабочей атмосферы, поддержания позитивного эмоционального климата	УК-3.1: Знать: 1) основы организационной работы 2) принципы работы групп, команд 3) основы стратегического планирования УК-3.2: Уметь: 1) разрабатывать стратегию работы команды 2) организовывать работу команды УК-3.3: Владеть: 1) навыками организации командной работы 2) опытом достижения поставленных задач	Тест	Зачёт: Контрольные вопросы Экзамен: Контрольные вопросы
ПК-1: Способен применять психологические и психофизиологические методы исследования, направленные на изучение, анализ и оценку психических состояний и индивидуально-психологических особенностей	ПК-1.1: Знает основы применения методов психологического и психофизиологического исследования ПК-1.2: Умеет анализировать и оценивать психические состояния и индивидуально-психологические особенности личности ПК-1.3: Владеет навыками	ПК-1.1: Знать: 1) биологические и психологические основы психических явлений и индивидуальных различий; методы психологического исследования, направленные на изучение, анализ и оценку	Тест	Зачёт: Контрольные вопросы Экзамен: Контрольные вопросы

личности	применения психологических и психофизиологических методов исследования, направленных на изучение, анализ и оценку психических состояний и индивидуально-психологических особенностей личности	психических состояний и индивидуально-психологических нарушений ПК-1.2: Уметь: 1) анализировать и оценивать психические состояния и индивидуально-психологические особенности личности. ПК-1.3: Владеть: 1) опытом применения психологических методов исследования психических состояний и индивидуально-психологических особенностей личности		
ПК-2: Способен осуществлять патопсихологический и синдромный анализ нарушений психической деятельности и личности при различных психических заболеваниях	ПК-2.1: Знает теоретические основы и принципы патопсихологического синдромного анализа нарушений психической деятельности и личности при различных психических заболеваниях ПК-2.2: Умеет подбирать и применять адекватные ситуации методы и методики для проведения патопсихологического синдромного анализа психических и личностных нарушений ПК-2.3: Владеет навыками патопсихологического синдромного анализа нарушений психической деятельности и личности при различных психических заболеваниях	ПК-2.1: Знать: 1) особенности протекания психических процессов, свойств и состояний человека в норме и патологии 2) теоретические основы и принципы патопсихологического синдромного анализа нарушений психической деятельности и личности при различных психических заболеваниях ПК-2.2: Уметь: 1) подбирать и применять методы и методики для проведения патопсихологического синдромного анализа психических и личностных нарушений ПК-2.3: Владеет 1) методами и техниками	Практическая задача Тест	Экзамен: Контрольные вопросы Зачёт: Контрольные вопросы

		<p>осуществления патопсихологического синдромного анализа нарушений психической деятельности и личности.</p>		
<p>ПК-3: Способен применять методы психологического консультирования и неврачебной психотерапии для решения практических задач клинической психологии</p>	<p>ПК-3.1: Знает основные методы и этико- деонтологические принципы психологического консультирования и неврачебной психотерапии ПК-3.2: Умеет отбирать и применять методы психологического консультирования и неврачебной психотерапии для решения практических задач клинической психологии ПК-3.3: Владеет опытом применения методов психологического консультирования и неврачебной психотерапии для решения практических задач клинической психологии</p>	<p>ПК-3.1: Знать: 1) Основные составляющие психоаналитического сеттинга 2) Основные техники психоанализа 3). Основные направления работы в когнитивно- поведенческой терапии 4). Техники работы НЛП 5) Эриксоновский гипноз 6) Основные направления, методы и техники арт- терапии</p> <p>ПК-3.2: Уметь: 1) Выполнять техники психоанализа 2) Выполнять техник работы когнитивно-поведенческой терапии 3) Выполнять техники НЛП 4). Владеть технологией выполнения эриксоновского гипноза 5) Применять арт- терапевтические техники в индивидуальной и групповой терапии.</p> <p>ПК-3.3: Владеть: 1) Методикой работы с концепции психоанализа 2) Методикой проработки психотравм 3) Технологией НЛП 4) Технологией Эриксоновского гипноза 5) Технология работы в когнитивно-поведенческой терапии</p>	<p>Деловая игра Практическая задача Тест</p>	<p>Экзамен: Контрольные вопросы</p> <p>Зачёт: Контрольные вопросы</p>

		б) Арт-терапевтическими методами и техниками работы		
ПК-4: Способен оказывать психологическую помощь в трудных жизненных ситуациях с использованием методов психологического консультирования и психотерапии	<p>ПК-4.1: Знает основные принципы и виды оказания психологической помощи в трудных жизненных ситуациях</p> <p>ПК-4.2: Умеет применять методы психологического консультирования и психотерапии для оказания психологической помощи в трудных жизненных ситуациях</p> <p>ПК-4.3: Владеет технологиями оказания психологической помощи в трудных жизненных ситуациях с использованием методов психологического консультирования и психотерапии</p>	<p>ПК-4.1:</p> <p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Психодинамику травматических переживаний 2) Концепцию вытесненных первичных и вторичных травм 3) Способы работы с травмой <p>ПК-4.2:</p> <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Выполнять диагностику психотравм 2) Выполнять интерпретацию вытесненных травматических переживаний 3) Выполнять технику проработки психотравм <ol style="list-style-type: none"> 1) Подстраиваться и выводить клиента в ресурсное состояние 2) Оказывать речевое воздействие с целью изменения актуального состояния клиента 3) Производить косвенное внушение при взаимодействии с клиентом в трудной жизненной ситуации <ol style="list-style-type: none"> 1) Выполнять технику экспозиции 2) Выполнять технику релаксации и осознанности 3) Выполнять технику образных представлений <p>уметь использовать различные арт-терапевтические техники в индивидуальной и групповой терапии</p> <p>ПК-4.3:</p>	<p>Практическая задача</p> <p>Тест</p>	<p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Экзамен:</p> <p>Контрольные вопросы</p>

		<p>Владеть:</p> <p>1) Методикой диагностики психотравм</p> <p>2) Методикой проработки психотравм</p> <p>1) Методикой неведомого выведения из нересурсного состояния</p> <p>2) Методикой речевого воздействия с целью изменения актуального состояния</p> <p>Владеть:</p> <p>1) Методикой работы с клиентами расстройствами тревожного спектра</p> <p>2) Методикой работы с клиентами депрессивными пациентами арт-терапевтическими методиками работы в индивидуальной и групповой терапии</p>		
--	--	---	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	16
Часов по учебному плану	576
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	0
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	384
- КСР	7
самостоятельная работа	149
Промежуточная аттестация	36
	экзамен, зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе	
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них	Самостоятельная работа обучающегося,

		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/ лабора- торные работы), часы	Всего	часы
Тема 1 Введение в динамическую психотерапию История психоанализа.	21		16	16	5
Тема 2 Классическая психоаналитическая теория Фрейда Четыре этапа развития психоанализа.	22		16	16	6
Тема 3. Современные направления психодинамической психотерапии Теория объектных отношений. Эго- психология. Сэлф-психология.	22		16	16	6
Тема 4. Трансактный анализ Э.Берна Понятие о внутреннем ребенке, взрослом и родителе. Жизненные сценарии. Техника работы с клиентом в трансактном анализе.	22		16	16	6
Тема 5. Вербальные технологии НЛП Раппорт. Ключи доступа. Базовые пресуппозиции. Рефрейминг. Мета модель	23		16	16	7
Тема 6. Техники в формате якорения Работа с якорями. Техника «Интеграция нейробиологических уровней». Техника «SCORE на линии времени»	23		16	16	7
Тема 7. Техники в формате работы с субмодальностями Техники «Ресурс/нересурс», «Паттерн взмаха», «ВКД», «БЛФ», «Освобождение от созависимости»	22		16	16	6
Тема 8. Техники в формате работы с субличностями Техники «6-шаговый рефрейминг», «Визуальное сдавление»	22		16	16	6
Тема 9. Ресурсный транс Гипноз. Виды внушений. Индукция по Элману. Техника «Сопровождение в приятное воспоминание»	22		16	16	6
Тема 10. Регрессивный гипноз Основные техники регрессивного гипноза	22		16	16	6
Тема 11. Терапия частей личности Классическая терапия частей. Работа с внутренним ребенком в гипнотерапии	22		16	16	6
Тема 12. Введение в когнитивно- поведенческую психотерапию История КПТ. Направления. Основные принципы. Теория КПТ.	22		16	16	6
Тема 13. Когнитивная концептуализация Когнитивная модель. Убеждения. Автоматические мысли, эмоции и поведение.	23		16	16	7
Тема 14. Техники терапии Техники выявления автоматических мыслей. Техники проверки обоснованности и когнитивного реконструирования	23		16	16	7
Тема 15. Оценочная сессия Цели и структура оценочной сессии	23		16	16	7
Тема 16. Терапевтические сессии Этапы терапии. Цели и структура сессий.	23		16	16	7
Тема 17. Дополнительные когнитивные и поведенческие техники Экспозиция. Техника последовательного приближения. Ролевые игры. Релаксация и осознанность. Образные представления.	22		16	16	6
Тема 18. Арт-терапия: понятие, история и современное состояние. Определение арт-терапии. История развития арт- терапии как технологии психокоррекционного воздействия. Современные направления арт-терапии. Цели и задачи арт-терапии. Диагностические, психокоррекционные и психотерапевтические возможности арттерапии. Основные требования к специалистам по арт- терапии.	22		16	16	6
Тема 19. Основные подходы к методологии арттерапии. Арт-терапевтические техники в зарубежной и отечественной психологии.	22		16	16	6
Тема 20. Общее представление о рисуночной терапии, показания к проведению.	22		16	16	6
Тема 21. Общее представление о сказкотерапии. Виды и функции сказок. Принципы психологического анализа сказок. Схема психологического анализа сказки. Психокоррекционные приёмы работы со сказкой.	22		16	16	6
Тема 22 Общая характеристика метода музыкотерапии. Психологические механизмы воздействия музыки на человека. Музыкотерапия со взрослыми и детьми: принципы работы	22		16	16	6
Тема 23. Общее представление о песочной терапии показания к проведению. Песочная терапия: понятие, показания к проведению, требования к материалу, техники.	22		16	16	6
Тема 24. Общее представление о куклотерапии показания к проведению. Куклотерапия: понятие, показания к проведению, требования к материалу, техники.	22		16	16	6
Аттестация	36				
КСР	7			7	
Итого	576	0	384	391	149

Практические занятия /лабораторные работы организуются, в том числе, в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

На проведение практических занятий / лабораторных работ в форме практической подготовки отводится: очная форма обучения - 192 ч.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:

- электронный курс "Специальная профессиональная подготовка".
- открытый онлайн-курс МООС "Специальная профессиональная подготовка".

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-3

1. Наиболее эффективным, хотя и трудно реализуемым стилем поведения руководителя, в конфликтной ситуации является ...

а) доминирование

б) сотрудничество

в) избегание уступчивость компромисс

2. Согласно распределению лидерских полномочий между участниками команды (модель Р.М. Белбина), функциональное назначение переговорщиков составляет ...

а) функция лидерства

б) креативная функция

в) коммуникативная функция

г) деятельность по основному бизнес-процессу

3. Понятие организационной анархии в научный оборот ввел ...

а) Д. Майерс

б) Р. Зайенц

в) Дж. Марч

г) Р. Белбин

4. Отметьте, на каком логическом уровне сформулирована данная фраза: «Я могу запомнить и применять в жизни все базовые пресуппозиции НЛП»

- а) миссия
- б) личностное своеобразие
- в) верования, убеждения, ценности (ВУЦ)
- г) поведение
- д) способности**
- е) окружение

5. Какой позиции восприятия соответствует данная фраза: «Для меня важно, чтобы все документы были подготовлены четко в регламентированные сроки»

- а) первая позиция**
- б) вторая позиция
- в) третья позиция

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПК-1

1. Курс краткосрочной психодинамической психотерапии включает

- а) 40-50 занятий;
- б) 10-12 занятий;**
- в) Более 100 занятий;
- г) Не более 2 занятий.

2. Противопоказанием к краткосрочной психодинамической психотерапии является

- а) Наличие тенденции к патологическомуотреагированию переживаний в виде суицидального или наркоманического поведения;**
- б) Лечение антидепрессантами;
- в) Отсутствие склонности превращать свои недуги в хронические симптомы;
- г) Наличие острого конфликта.

3. Задачи психодинамической психотерапии

- а) Создать атмосферу, которая способствует развитию творческой силы клиента, его продвижению к самоактуализации;
- б) Осознание пациентом своих эмоциональных проблем, внутриличностного конфликта, формирование более адаптивных способов компромисса между конфликтующими сторонами;**
- в) Определять факторы, поддерживающие дисфункциональное поведение, обучать новым навыкам (адаптивного) поведения;
- г) Активно поддерживать клиента, сочувствовать ему, способствовать глубокому проживанию эмоций, помогать в полном их описании и решении проблем.

4. Основным критерием отбора для краткосрочной психодинамической психотерапии является

- а) Молодой возраст пациента;
- б) Согласие пациента на длительную терапию антидепрессантами;
- в) Креативный подход пациента к своим проблемам;
- г) Достаточная сила Эго (удовлетворительный уровень интеллекта, образования, зрелое сексуальное поведение).**

5. Показанием к фокусной краткосрочной психодинамической психотерапии является

- а) Наркомании и алкоголизм;
- б) Зрелый возраст пациента;
- в) **Наличие узлового конфликта, вокруг которого сосредоточено большинство проблем пациента;**
- г) Наличие опыта участия в процессе психотерапии.

6. Какой пункт спецификации цели более явно нарушен в данном предложении: «Я хочу добиться более высокой зарплаты»

- а) позитивная формулировка
- б) **цель сформулирована сенсорно**
- в) цель находится под личным контролем
- г) цель находится в нужном контексте

7. Какой позиции восприятия соответствует данная фраза: «Понимая значимость для Вас четко выдержанных сроков поставки продукции, мы непременно обратим на это особое внимание»

- а) первая позиция
- б) **вторая позиция**
- в) третья позиция

8. Был ли применен рефрейминг, и если да, то какой? «Ты слишком медлительный». – «Зато в работе, требующей усидчивости, тебе нет равных»

- а) ответ не является рефреймингом
- б) рефрейминг контекста
- в) аутфрейм
- г) **рефрейминг смысла**

9. Что такое модель «Т.О.Т.Е.»

- а) **модель выстраивания опыта человека для достижения им какой-либо цели**
- б) модель простаивания речевой стратегии в отношении покупателей
- в) модель интеграции конфликтующих между собой субличностей
- г) модель вызревания конфликтов в микрогруппах

10. Показанием для проведения техники «Т.О.Т.Е. для работы с целью» является

- а) клиент затрудняется в выборе одной из двух альтернатив
- б) клиент имеет более-менее ясную цель, но что-то не получается в ее реализации
- в) **клиент не может четко сформулировать цель терапии**
- г) клиент искренне заблуждается в отношении собственных намерений

11. Основателем метода психодрамы является швейцарский педагог, композитор:

- а) Э. Жак-Далькроз;
- б) А. Лоуэн;

в) Дж. Морено;

г) Т. В. Келлер.

12. Основывается на распознавании глубинных мыслей и чувствований человека, извлеченных из бессознательного в виде образов:

а) динамически ориентированная арт-терапия;

б) гештальт ориентированная арт-терапия;

в) телесно ориентированная арт-терапия;

г) аналитически ориентированная арт-терапия

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПК-2

1 Симптом - это (З.Фрейд)

- а) вытеснение
- б) заместитель чего-то, чему помешало вытеснение
- в) сопротивление
- г) проявление скрытых свойств характера
- д) околосознательное

2. Пациенты с "неврозами перенесения" заболели вследствие (З.Фрейд)

- а) сексуального истощения
- б) переживания своей духовной неполноценности
- в) вынужденного отказа от чего-то, когда реальность не дает удовлетворения их сексуальным желаниям
- г) отсутствия смысла существования
- д) механической скуки среди технической цивилизации

3 Регрессия - это (З.Фрейд)

- а) вытеснение либидо
- б) процесс, благодаря которому психический акт, способный быть осознанным, делается бессознательным, перемещаясь в систему бессознательного
- в) процесс, благодаря которому бессознательный психический акт не допущается в ближайшую предсознательную систему
- г) чисто психический процесс возврата сексуальности к архаическим основам
- д) возврат либидо на более ранние степени его развития

1. При истерии обнаруживается главным образом (З.Фрейд)

- а) аутоэротизм
- б) вытеснение

в) регрессия либидо на предварительную ступень садистско-анальной организации

г) анальные переживания

д) мастурбационный комплекс

1. "Комплексы" - это (К.Юнг)

а) аффекты, заряженные тягостным переживанием своей неполноценности

б) фрагменты обостренного самолюбия, не могущего найти выхода, разрядиться, реализующиеся в агрессивные поступки или в невротические симптомы

в) психические фрагменты, выделившиеся в отдельные констелляции образов и идей в результате психических травм или каких-либо конфликтов, одновременно несовместимых друг с другом тенденций; подавленные эмоциональные содержания, которые могут вызвать постоянное душевное раздражение, а иногда даже симптомы невроза

г) постоянно сдерживаемая осознанная, ситуационно обусловленная неприязнь к кому-либо

6. Выберите правильный вариант окончания одной из базовых пресуппозиций НЛП: «Нет побед и поражений – есть...»

а) обратная связь

б) обратная реакция

в) эффективные стратегии

г) все необходимые ресурсы

д) дружественная вселенная

7. Выберите сенсорно очевидное (не оценочное) описание из представленного списка:

а) ее зрачки расширились

б) она выглядела экстаично

в) она знала что попала в беду

г) она казалось взволнованной

д) на носках ее сапог была красная глина

8. Определите, какой репрезентативной системе соответствует приведенное ниже высказывание: «Прошлое лето вспоминается как громкое и шумное»

а) визуальная

б) кинестетическая

в) аудиальная

г) дигитальная

9. Определите как данное предложение будет звучать в визуальной модальности: «Я понимаю, что Вы намеревались оценить данное предложение»

а) У меня возникла иллюзия, что Вы должны прояснить для себя детали данного проекта

б) Я ухватил Ваше идею о желании хладнокровно все взвесить

в) Я не буду задавать тон, пока Вы не обсудите все возможные разногласия

10. Был ли применен рефрейминг, и если да, то какой? «Мне надоело рано вставать». – «Кто рано встает – тому Бог дает!»

- а) рефрейминг контекста
- б) рефрейминг смысла
- в) аутфрейм
- г) ответ не является рефреймингом

11. К коррекционным функциям сказки относят:

- а) психологическую подготовку к напряженным эмоциональным состояниям;
- б) символическое отреагирование физиологических и эмоциональных стрессов;
- в) принятие в символической форме своей физической активности;
- г) все ответы верны

12. Психокоррекционные сказки используются до:

- а) 7 лет;
- б) 10 лет;
- в) 13 лет;
- г) 16 лет.

13. Игры с куклой- бибабо (тряпичная кукла, которую надевают на руку во время психотерапевтического сеанса) приводит к

- а) переживанию катарсиса,
- б) снятию негативных состояний,
- в) регулированию внутренних конфликтов,
- г) все ответы верны

14. Техника «музыкальная ванна» используется для

- а) оптимизации творческой деятельности,
- б) активизации деятельности ЦНС,
- в) социальной коммуникации,
- г) релаксации.

15. Закрытая группа, ориентированная в основном на работу с не-осознаваемыми психическими процессами ее участников:

- а) аналитическая закрытая группа;
- б) студийная открытая группа;
- в) тематически ориентированная группа;
- г) тематически ориентированная закрытая группа.

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПК-3

1. Основные подходы психодинамического метода

- а) Запрет на «двойные отношения» с клиентом;
- б) Запрет на использование грубых техник;
- в) Конфиденциальность, ответственность, нанесение ущерба;
- г) **Структурный, динамический, экономический, адаптационный.**

2. Появление оговорок происходит обычно по причине (З.Фрейд)

- а) соотношения звуков и слов (созвучия, сходства слов, употребительные словестные ассоциации)
- б) соматических расстройств (например, нарушение кровообращения)
- в) утомления, рассеянности
- г) возбуждения, расстройства внимания
- д) **противодействия двух различных измерений**

3. Символическое в сновидении - это (З.Фрейд)

- а) непременно сексуального порядка бессознательное переживание
- б) детски-непосредственное выражение в сновидении своего желания
- в) архетипическое, из глубинных, "первобытных" слоев психики происходящее аментивное помрачение сознания
- г) **постоянное отношение между элементом сновидения и его переводом**
- д) знаки из трансцендентного мира

4. Цель защитного механизма

- а) Перенесение бессознательных чувств и реакций аналитика на пациента;
- б) **Ослабление внутриличностного конфликта, обусловленного противоречиями между инстинктивными импульсами бессознательного и требованиями внешней среды;**
- в) Отождествление себя с другим человеком или группой людей;
- г) Перенос ранее пережитых чувств и отношений, проявившихся к одному лицу, совсем на другое лицо.

5. Что такое перенос (трансфёр)?

- а) Перенесение бессознательных чувств и реакций аналитика на пациента;
- б) Отождествление себя с другим человеком или группой людей;
- в) **Психологический феномен, заключающийся в бессознательном переносе ранее пережитых чувств и отношений, проявившихся к одному лицу, совсем на другое лицо, например, на психотерапевта в ходе психотерапии;**
- г) Удаление эмоциональной составляющей происходящего из сознания.

6.«Жетонная система» в формировании нужного поведения предполагает

- а) замену нежелательного поведения специальным ритуалом;
- б) **игнорирование нежелательного поведения;**
- в) лишение поощрения (жетонов) в случае нежелательного поведения;
- г) непосредственный анализ причин нежелательного поведения.

7.Автоматические мысли – это

- а) бессознательные фантазии и дневные грёзы пациента, отражающие его вытесненные травмы и амбивалентность в отношениях;
- б) **полусознательные быстротечные мысли и образы, существующие одновременно с произвольным и логичным мышлением;**

3) характеристики непроизвольного внимания;

4) явления соскальзывания и разноплановости.

8. В КБТ интегрированы

1) теории научения и социального взаимодействия;

2) **теории научения, техники модификации поведения и информационного подхода;**

3) теории общей, возрастной и клинической психологии;

4) техники экспрессивных, когнитивных подходов и принципы педагогики сотрудничества.

9. В когнитивной модели: настроение и эффективность поведения зависят от

1) мотивации и глобальной самооценки;

2) наличия социальной поддержки;

3) **точности и дифференцированности оценки ситуации;**

4) уровня повседневного стресса

10. К важным принципам КБТ относят

1) вариативность, диалектику анализа и возможность самораскрытия терапевта;

2) отказ от диагностических суждений;

3) тщательную реконструкцию и учёт детского опыта пациента;

4) **тщательную формулировку проблем пациента в терминах теоретической модели.**

11. Основана на выражении пластикой тела определенных чувств и переживаний:

а) танцетерапия;

б) коррекционная ритмика;

в) хореотерапия;

г) психогимнастика.

12. Функция библиотерапии, состоящая в анализе литературных художественных произведений пациентом, индивидуальной беседе о прочитанном:

а) диагностическая;

б) коммуникативная;

в) моделирующая;

г) **психотерапевтическая.**

13. Лечебное воздействие, коррекция посредством изобразительной деятельности:

а) имаготерапия;

б) танцевальная психотерапия;

в) вокалотерапия;

г) **изотерапия.**

14. В начале своего развития арттерапия отражала:

а) психоаналитические взгляды;

б) психодинамические взгляды;

в) гештальттерапевтические взгляды;

г) гуманистические взгляды.

5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПК-4

1. Символы снов (сновидений) выражают (К.Юнг)

- а) то, что мы забыли в бодрствующей жизни
- б) то, что не осознаем в наших отношениях с людьми, то, что бессознательно желаем
- в) то, что ново настолько, что прежде еще никогда не достигало порога сознания
- г) материал, возникающий из глубин разума, из темноты, возникающий, как логос, никогда прежде не осознававшийся

д) **все перечисленно**

2. Фобия - это (З.Фрейд)

- а) **вытеснение и перевод либидо в страх, связанный с внешней опасностью; "окоп" против внешней опасности, которую представляет собой внушающее страх либидо**
- б) бессознательный уход в болезнь (в данном случае конкретный страх, не имеющий отношения к либидо) от сложной конфликтной ситуации
- в) навязчивый, беспредметный страх, пассивно возникающий только в конкретной "фобической" ситуации и не существующий вне ее
- г) свободный страх, готовый привязаться к любому более или менее под-ходящему содержанию представления, оказывающий влияние на суждение
- д) **правильно б) и в)**

3. Цель навязчивого симптома зависит прежде всего от (З.Фрейд)

- а) образованности пациента
- б) нозологической окраски
- в) религиозности пациента
- г) **бессознательного**
- д) осознанного сексуального голода

4. Архетипы - это все перечисленное, за исключением (К.Юнг)

- а) "архаических остатков" (З.Фрейд)
- б) "первобытных образов" (К.Юнг)
- в) часто наблюдаемых в снах элементов, не индивидуальных и не выводимых из личного опыта сновидца
- г) **некоторых вполне определенных мифологических образов и мотивов**
- д) проявления инстинктов в фантазиях посредством символических образов

5. "Тень", по Юнгу, является

- а) **жизненной частью личностного существования; напоминанием человеку о его беспомощности; бессознательной противоположностью того, что индивид настойчиво утверждает в своем сознании**
- б) тем, с чем мы никогда не встречаемся
- в) переживанием своего родства с животными
- г) **правильно а) и в)**

6. Глубинные убеждения больных депрессиями носят

- а) аморфный, неопределенный характер;
- б) **директивный, глобальный характер;**

в) инфантильный, примитивный характер;

г) плоский и конкретный характер.

7. Глубинные убеждения больных депрессиями отличаются

а) «инфантильной требовательностью»;

б) **«тиранией долженствований»;**

в) гедонизмом и неприятием дискомфорта;

г) экзистенциальной пустотой.

8. Депрессивный коммуникативный стиль отличается

а) импульсивностью;

б) неадекватным выражением гнева;

в) **снижением асертивности;**

9. Дисфункциональная стратегия регуляции тревоги, основанная на неправильной интерпретации телесных сигналов, – это

а) **гипервентиляция;**

б) минимизация последствий;

в) планирование совладания;

г) самоинструирование.

10. Преодоление депрессогенного стиля жизни предполагает

а) возвращение пациента к привычным рутинным делам;

б) коррекцию негативного автоматического мышления;

в) **планирование времени на отдых и контакты;**

г) привлечение окружения к помощи пациенту.

11. Выполнение техники «Шестишаговый рефрейминг» позволяет:

а) измениться не менее шести раз, что позволяет достигать более четких и конкретных изменений, выводящих человека на новые возможности целеполагания, приводит к более гибкому поведению

б) **быть услышанной одной из «конфликтующей» частей и найти новые пути реализации своих позитивных намерений (без «крайних мер» в виде симптомов)**

в) редактировать убеждения относительно других людей, тем самым решая межличностные конфликты и затруднения

12. Показанием для выполнения техники «S.C.O.R.E. на линии времени» является:

а) **необходимость добавить (внести) ресурс, если есть запрос, что для результата чего-то не хватает (например, уверенности)**

б) распутать временные линии субъекта и объекта воздействия через воздействие на точки ускорения

в) сопоставление двух стратегий достижения успеха с событийностью прошлого

г) жалобы на плохие взаимоотношения с кем-то из присутствующих на консультации

13. Показанием для выполнения техники «Изменение личной истории» является:

а) жалобы на постоянные головные боли, обусловленные психосоматическими нарушениями из-за предшествующей негативной истории

б) постоянно возникающие негативные состояния в определенной ситуации (например, страх публичных выступлений), необходимость «убрать негатив», но нет связи с опасным для жизни случаем

в) посттравматическое стрессовое расстройство

14. Отметьте, в каких случаях мы используем технику «Разрешение конфликта – визуальное сдавление»:

а) если клиенту необходимо четко структурировать имеющуюся у него к настоящему моменту информацию о желаемой цели и подобрать наиболее важные элементы для быстрого и эффективного продвижения к ней

б) если есть единственная ситуация негативного переживания, с которой были связаны ограничивающие убеждения и состояния клиента

в) если клиенту необходимо, как на сознательном, так и на бессознательном уровнях разрешить ситуацию внутреннего конфликта

г) если у клиента «проблемные состояния», которые регулярно повторяются (не менее 3 раз)

д) если клиенту необходимо избавиться от негативного поведенческого паттерна (вредной привычки)

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов. Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.
отлично	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок. Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме. Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.
очень хорошо	уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.
хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами.
удовлетворительно	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок. Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме. Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами.
неудовлетворительно	уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.

Оценка	Критерии оценивания
плохо	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа

5.1.6 Типовые задания (оценочное средство - Практическая задача) для оценки сформированности компетенции ПК-2

1. Определите соответствие психосексуального развития биологическому возрасту на примере героя художественного фильма.
2. Проведите психологический анализ невротической симптоматики на примере канцерофобии
3. Продемонстрируйте техники работы с клиентами с расстройствами тревожного спектра. В том числе технику экспозиции (имагинативную и реальную)

5.1.7 Типовые задания (оценочное средство - Практическая задача) для оценки сформированности компетенции ПК-3

1. Определите соответствие психосексуального развития биологическому возрасту на примере героя художественного фильма.
- 2 Проанализируйте конфликт между различными подсистемами психического аппарата на примере клиента с неврозом навязчивых состояний
- 3 Исследуйте символы сновидений, выявите бессознательные желания и стремления личности (посредством сгущения и смещения) на примере сна о том, что девушку ведут на казнь за то, что она ведьма.
- 4 Проведите психологический анализ невротической симптоматики на примере канцерофобии
- 5 Исследуйте и характеризуйте типичные объектные отношения клиента, выявите хорошие и плохие объекты
6. Терапия частей личности. Классическая терапия частей. Работа с внутренним ребенком в гипнотерапии
Продemonстрировать подстройку и ведение
7. Продemonстрировать приемы рефрейминга и ответ метамоделей в ответ на ограничивающие убеждения клиента
8. Выявите у клиента автоматические мысли. Проведите коррекцию автоматических мыслей с помощью сократического диалога.
- 9..Выявите промежуточные и глубинные убеждения. Составьте концепт
- 10 Продemonстрировать технику «Интеграция нейробиологических уровней»
11. Продemonстрировать технику «Паттерн взмаха»
12. Продemonстрировать технику «Быстрое лечение фобий»
13. Продemonстрировать гипнотерапию частей личности
- 14 Продemonстрировать технику регрессивного гипноза для проработки психотравмы
- 15.. Продemonстрировать технику «Интеграция нейробиологических уровней»
16. Продemonстрировать технику «Score на линии времени»
17. Составить таблицу из трёх граф, в первой – перечислить основные трудности, на ваш взгляд, в использовании арт-терапевтических технологий в работе с клиентами не менее 7-ми и не больше 10-ти. Во второй графе, напротив

каждой трудности, перечислить условия их нивелирования, в третьей графе обозначить примерные причины данных трудностей (3-4 самые основные)

5.1.8 Типовые задания (оценочное средство - Практическая задача) для оценки сформированности компетенции ПК-4

1. Продемонстрируйте технику интерпретации, проработки и работы с сопротивлением
2. Вспомните какое-либо травматическое событие из вашей жизни и попытайтесь проанализировать свое состояние и стадии переработки этой травмы
- 3 Интерпретируйте бессознательное чувство вины и невротической потребности в наказании у человека с переломом нижней конечности
4. Если клиент-мужчина хочет перестать испытывать болезненные воспоминания о своей бывшей девушке (сделать эти воспоминания нейтральными), то это является показанием для выполнения в первую очередь техники:
А) «Визуально-кинестетическая диссоциация»
Б) «Интеграция нейробиологических уровней»
В) «Освобождение от созависимости» Г) «Круг совершенства»
Д) «Дыхание жизни»
Опишите данные техники. Обоснуйте свой выбор.
5. Продемонстрируйте техники работы с депрессивными пациентами. В том числе поведенческую активацию, технику составления распорядка дня, оценку степени мастерства и удовольствия
6. Сделайте презентацию на 12-15 слайдов по теме: Технологии музыкального воздействия в работе с детьми. Раскройте понятие музыкального воздействия, приведите примеры и раскройте содержание приёмов, методов и средств музыкальных технологий

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическая задача)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов. Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.
отлично	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок. Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме. Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.
очень хорошо	уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач

Оценка	Критерии оценивания
	без ошибок и недочетов.
хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами
удовлетворительно	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок. Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме. Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами
неудовлетворительно	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.
плохо	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа

5.1.9 Типовые задания (оценочное средство - Деловая игра) для оценки сформированности компетенции ПК-3

1. Разбиваемся на пары. Один человек играет роль клиента. Второй играет роль психолога, использующего в консультативной работе методы краткосрочной психодинамической психотерапии. Выполнить технику сбора жалоб и анамнеза. А также провести информирование клиента о предстоящей психотерапии в психодинамической концепции.
2. Разбиваемся на пары. Один человек играет роль клиента. Второй играет роль психолога, использующего в консультативной работе методы краткосрочной психодинамической психотерапии. Клиент предъявляет какое-либо травматическое событие из своей жизни. Терапевт анализирует состояние и стадии переработки этой травмы.
3. Разбиваемся на пары. Один человек играет роль клиента. Второй играет роль психолога, использующего в консультативной работе методы краткосрочной психотерапии. Выполнить технику выявления и модификации глубинных убеждений с использованием специфических и эмоциональных техник работы с убеждениями.
4. Разбиваемся на пары. Один человек играет роль клиента. Второй играет роль психолога, использующего в консультативной работе методы краткосрочной психотерапии. Выполнить техники работы с клиентом с расстройствами тревожного спектра, в том числе технику экспозиции (имагинативную и реальную).
5. Разбиваемся на пары. Один человек играет роль клиента. Второй играет роль психолога, использующего в консультативной работе методы краткосрочной психотерапии. Выполнить техники работы с депрессивными пациентами. В том числе поведенческую активацию, технику составления распорядка дня, оценку степени мастерства и удовольствия.

Критерии оценивания (оценочное средство - Деловая игра)

Оценк а	Критерии оценивания
зачтено	<p>Превосходно: Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне, выше предусмотренного программой</p> <p>Отлично: Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»</p> <p>Очень хорошо: Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»</p> <p>Хорошо: Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»</p> <p>Удовлетворительно: Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»</p>
не зачтено	<p>Незачтено Неудовлетворительно: Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»</p> <p>Плохо: Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»</p>

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровен ь сформи рованн ости компет енций (индик атора достиж ения компет енций)	плохо	неудовлетвор ительно	удовлетво рительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.

<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми и недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми и недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации

5.3.1 Типовые задания, выносимые на промежуточную аттестацию:

Оценочное средство - Контрольные вопросы

Зачёт

Критерии оценивания (Контрольные вопросы - Зачёт)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Превосходно: Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне, выше предусмотренного программой Отлично: Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично» Очень хорошо: Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо» Хорошо: Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо» Удовлетворительно: Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	Неудовлетворительно: Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо» Плохо: Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

Типовые задания (Контрольные вопросы - Зачёт) для оценки сформированности компетенции УК-3 (Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели)

1. Сущность феномена групповой поляризации
2. Формирование команды. Принципы. Этапы. Примеры.
3. Управленческие стили. Различия. влияние на процесс функционирования команды. Приведите примеры.
4. Тренинг командообразования. Цели. Задачи. Этапы проведения.
5. Тайминг в групповой работе.
6. Стратегия максимизации субъективно ожидаемой полезности

Типовые задания (Контрольные вопросы - Зачёт) для оценки сформированности компетенции ПК-1 (Способен применять психологические и психофизиологические методы исследования, направленные на изучение, анализ и оценку психических состояний и индивидуально-психологических особенностей личности)

1. Принципиальные положения теории ошибочных действий.
2. Основные фундаментальные гипотезы психоанализа
3. Основные положения теории бессознательного
4. Разные виды аффектов (стыд, вина и т.п.) и защитные механизмы (отрицание, сублимация, регрессия и т.п.)
5. Основные научные предпосылки создания психоанализа как самостоятельного направления в психологии

6. Что представляет собой когнитивно-поведенческая терапия?
7. Что такое когнитивная модель нарушений?
8. Основные принципы КПТ.
9. Какая теория лежит в основе КПТ?
10. Основные направления (и «волны») в развитии КПТ. Наиболее значимые фигуры в КПТ
11. Сказкотерапия, виды и функции сказок.
12. Техники рисуночной терапии

Типовые задания (Контрольные вопросы - Зачёт) для оценки сформированности компетенции ПК-2 (Способен осуществлять патопсихологический синдромный анализ нарушений психической деятельности и личности при различных психических заболеваниях)

1. Принципиальные положения теории сновидений. Анализ и интерпретация сновидений
2. Охарактеризуйте специфику невротических расстройств, а также содержание типичных защитных механизмов при неврозах
3. Основные составляющие психоаналитического сеттинга
4. Основные принципы классической техники психоанализа
5. Охарактеризуйте основные положения психоаналитической теории характеров, кратко опишите каждый характер (оральный, анальный, шизоидный и т.п.)
6. Поддерживающие сессии. Цели и структура
7. Цели и структура первой терапевтической сессии
8. Глубинные, промежуточные убеждения, автоматические мысли, эмоции и поведение.
9. Цели и структура второй и последующих сессии
10. Цели и структура оценочной сессии
11. Диагностические, психокоррекционные и психотерапевтические возможности арт-терапии
12. Арт-терапевтические техники в отечественной психологии
13. Арт-терапевтические техники в зарубежной психологии

Типовые задания (Контрольные вопросы - Зачёт) для оценки сформированности компетенции ПК-3 (Способен применять методы психологического консультирования и неврачебной психотерапии для решения практических задач клинической психологии)

1. Концепция юмора и его отношения к бессознательному
2. Охарактеризуйте стадии психосексуального развития.
3. Охарактеризуйте специфику невротических расстройств, а также содержание типичных защитных механизмов при неврозах
4. Разъясните понятия Эроса и Танатоса, а также концепции либидо и нарциссизма
5. Теория объектных отношений, концепция привязанности
6. Основные составляющие психоаналитического сеттинга
7. Техники выявления, оценки и реагирования на автоматические мысли
8. Техники выявления и изменения промежуточных убеждений
9. Техники выявления и модификации глубинных убеждений
10. Техника экспозиции
11. Техника ролевой игры
12. Техника релаксации и осознанности
13. Техника образных представлений
14. Техника последовательного приближения
15. Рисуночная терапия, показания к проведению.
16. Психологическое влияние художественных
17. материалов. Основные этапы рисуночной терапии.
18. Схема психологического анализа сказки.
19. Психокоррекционные приёмы работы со сказкой.

Типовые задания (Контрольные вопросы - Зачёт) для оценки сформированности компетенции ПК-4 (Способен оказывать психологическую помощь в трудных жизненных ситуациях с использованием методов психологического консультирования и психотерапии)

1. Охарактеризуйте психодинамику травматических переживаний согласно концепции вытесненных травматических переживаний
2. Что такое соматизация психических переживаний? Различия первичных и вторичных психических травм
3. Позитивный и негативный перенос, контрперенос, их роль в аналитическом процессе
4. Принципиальные положения психоаналитической теории агрессивности
5. Разные виды аффектов (стыд, вина и т.п.) и защитные механизмы (отрицание, сублимация, регрессия и т.п.)
6. Схемы терапии тревожных расстройств
7. Схемы терапии депрессивных расстройств
8. Техника наведения транса
9. Обратная связь высокого качества.
10. Якорь. Понятие. Назначение. Возможные варианты работы в формате якорения
11. Приемы работы в куклотерапии.

Экзамен

Критерии оценивания (Контрольные вопросы - Экзамен)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов. Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.
отлично	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок. Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме. Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.
очень хорошо	уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.
хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок. Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами
удовлетворительно	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок. Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме. Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами
неудовлетворительн	ровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. При решении стандартных задач не продемонстрированы

Оценка	Критерии оценивания
о	базовые навыки. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.
плохо	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа. Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа

Типовые задания (Контрольные вопросы - Экзамен) для оценки сформированности компетенции УК-3 (Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели)

1. Сущность феномена групповой поляризации
2. Формирование команды. Принципы. Этапы. Примеры.
3. Управленческие стили. Различия. влияние на процесс функционирования команды. Приведите примеры.

Типовые задания (Контрольные вопросы - Экзамен) для оценки сформированности компетенции ПК-1 (Способен применять психологические и психофизиологические методы исследования, направленные на изучение, анализ и оценку психических состояний и индивидуально-психологических особенностей личности)

1. Принципиальные положения теории ошибочных действий.
2. Основные фундаментальные гипотезы психоанализа
3. Основные положения теории бессознательного
4. Разные виды аффектов (стыд, вина и т.п.) и защитные механизмы (отрицание, сублимация, регрессия и т.п.)
5. Основные научные предпосылки создания психоанализа как самостоятельного направления в психологии
6. Что представляет собой когнитивно-поведенческая терапия?
7. Что такое когнитивная модель нарушений?
8. Основные принципы КПТ.
9. Какая теория лежит в основе КПТ?
10. Основные направления (и «волны») в развитии КПТ. Наиболее значимые фигуры в КПТ
11. Сказкотерапия, виды и функции сказок.
12. Техники рисуночной терапии
13. Психокоррекционные приёмы работы используемые в драматерапии

Типовые задания (Контрольные вопросы - Экзамен) для оценки сформированности компетенции ПК-2 (Способен осуществлять патопсихологический синдромный анализ нарушений психической деятельности и личности при различных психических заболеваниях)

1. Принципиальные положения теории сновидений. Анализ и интерпретация сновидений
2. Охарактеризуйте специфику невротических расстройств, а также содержание типичных защитных механизмов при неврозах
3. Основные составляющие психоаналитического сеттинга
4. Основные принципы классической техники психоанализа
5. Охарактеризуйте основные положения психоаналитической теории характеров, кратко опишите каждый характер (оральный, анальный, шизоидный и т.п.)

Типовые задания (Контрольные вопросы - Экзамен) для оценки сформированности компетенции ПК-3 (Способен применять методы психологического консультирования и неврачебной психотерапии для решения практических задач клинической психологии)

1. Концепция юмора и его отношения к бессознательному
2. Охарактеризуйте стадии психосексуального развития.
3. Охарактеризуйте специфику невротических расстройств, а также содержание типичных защитных механизмов при неврозах
4. Разъясните понятия Эроса и Танатоса, а также концепции либидо и нарциссизма
5. Теория объектных отношений, концепция привязанности
6. Основные составляющие психоаналитического сеттинга
7. Техники выявления, оценки и реагирования на автоматические мысли
8. Техники выявления и изменения промежуточных убеждений
9. Техники выявления и модификации глубинных убеждений
10. Техника экспозиции
11. Техника ролевой игры
12. Техника релаксации и осознанности
13. Техника образных представлений
14. Техника последовательного приближения
15. Рисуночная терапия, показания к проведению.
16. Психологическое влияние художественных
17. материалов. Основные этапы рисуночной терапии.
18. Схема психологического анализа сказки.
19. Психокоррекционные приёмы работы со сказкой.

Типовые задания (Контрольные вопросы - Экзамен) для оценки сформированности компетенции ПК-4 (Способен оказывать психологическую помощь в трудных жизненных ситуациях с использованием методов психологического консультирования и психотерапии)

1. Охарактеризуйте психодинамику травматических переживаний согласно концепции вытесненных травматических переживаний
2. Что такое соматизация психических переживаний? Различия первичных и вторичных психических травм
3. Позитивный и негативный перенос, контрперенос, их роль в аналитическом процессе
4. Принципиальные положения психоаналитической теории агрессивности
5. Якорь. Понятие. Назначение. Возможные варианты работы в формате якорения
6. Разные виды аффектов (стыд, вина и т.п.) и защитные механизмы (отрицание, сублимация, регрессия и т.п.)
7. Схемы терапии тревожных расстройств
8. Схемы терапии депрессивных расстройств
9. Техника наведения транса
10. Обратная связь высокого качества.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : Учебник для вузов / под ред. Медведевой Е.А. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2020. - 274 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-06713-2 : 679.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=575916&idb=0>.
2. Зобков Валерий Александрович. Психология понимания в сказкотерапии : Учебное пособие для вузов / Зобков В. А. - Москва : Юрайт, 2020. - 154 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-

- 13639-5 : 339.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=572778&idb=0>.
3. Рождественский Дмитрий Сергеевич. Пограничная личность : Учебное пособие для вузов / Рождественский Д. С. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2021. - 134 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-11796-7. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=764897&idb=0>.
4. Психоанализ : Учебник для вузов / под ред. Решетникова М. М. - Москва : Юрайт, 2021. - 317 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-00230-0. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=762787&idb=0>.
5. Камалетдинова Зульфия Фаридовна. Психологическое консультирование: когнитивно-поведенческий подход : Учебное пособие для вузов / Камалетдинова З. Ф., Антонова Н. В. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2021. - 211 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-08880-9. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=765621&idb=0>.
6. Залевский Генрих Владиславович. Когнитивно-поведенческая психотерапия : Учебное пособие для вузов / Залевский Г. В., Кузьмина Ю. В., Залевский В. Г. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2020. - 194 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-11802-5 : 509.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=571781&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Красикова Юлия Юрьевна. Методы арт-терапии в психокоррекционной работе с сотрудниками : Учебное пособие / Рязанский государственный медицинский университет им. академика И.П. Павлова; Рязанский государственный медицинский университет им. академика И.П. Павлова. - Рязань : Академия ФСИИ России, 2014. - 113 с. - ISBN 978-5-7743-0661-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=607647&idb=0>.
2. Гуревич Павел Семенович. Психоанализ. Т. 2. Современная глубинная психология : Учебник для магистров / Гуревич П. С. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2021. - 564 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-2965-2. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=761639&idb=0>.
3. Гуревич Павел Семенович. Психоанализ. Т. 1. Фрейдизм и неофрейдизм : Учебник для магистров / Гуревич П. С. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2019. - 531 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-2964-5 : 969.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=590890&idb=0>.
4. Соколова Елена Теодоровна. Психотерапия : Учебник и практикум для вузов / Соколова Е. Т. - 5-е изд. - Москва : Юрайт, 2021. - 359 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-05416-3. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=762044&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

- <http://рпо.рф/> - Сайт Российского психологического общества. Содержит научные тексты по различным психологическим проблемам
- <http://www.ipras.ru> - Сайт Института психологии РАН. Содержит научные тексты по различным психологическим проблемам
- <http://www.mtu-net.ru> - Ресурс, созданный сотрудниками Психологического института им.

Л.Г. Шукиной. Содержит научные тексты по различным психологическим проблемам

- <http://psyberia.ru/> - Образовательный психологический проект. Содержит разнообразные информационные материалы
- <http://psyjournals.ru/> - Крупнейший в Интернете Портал психологических изданий
- <http://www.psystudy.com/> - Мультидисциплинарный научный психологический интернет-журнал "Психологические исследования" публикует оригинальные статьи по различным отраслям психологии и смежных наук

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по специальности 37.05.01 - Клиническая психология.

Автор(ы): Шутова Наталья Вадимовна, доктор психологических наук, профессор
Семонюк Артем Михайлович, кандидат медицинских наук.

Заведующий кафедрой: Маркелова Татьяна Владимировна, доктор психологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 11.11.2022, протокол № 3.