

**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики
(факультет / институт / филиал)

УТВЕРЖДАЮ:

Директор _____ Жуковская Л.И.

« ____ » _____ 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

Современный русский язык

(наименование дисциплины (модуля))

Уровень высшего образования

бакалавриат

(бакалавриат / магистратура / специалитет)

Направление подготовки

42.03.01 – Реклама и связи с общественностью

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленность образовательной программы

Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере,
Реклама и связи с общественностью в системе государственного и муниципального
управления

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Квалификация (степень)

бакалавр

(бакалавр / магистр / специалист)

Форма обучения

очная, заочная

(очная / очно-заочная / заочная)

Нижний Новгород

2022 год

Лист актуализации

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
_____ 2019 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
_____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к обязательной части ОПОП, реализуемой по направлению подготовки 42.03.01. – «Реклама и связи с общественностью», код дисциплины в учебном плане Б1.0.04.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции* (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине**	
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	УК-4.1 Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на родном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации.	<p>Уметь выражать свои мысли на государственном, родном языке в ситуации деловой коммуникации;</p> <p>Знать литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации;</p> <p>Владеть навыками деловой коммуникации на родном языке.</p>	<p><i>Практические задания</i></p> <p><i>Контрольное практическое задание</i></p> <p><i>Собеседование</i></p> <p><i>Тест</i></p> <p><i>Вопросы к зачетам и экзамену</i></p>
	УК-4.2. Имеет практический опыт составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках.	<p>Уметь применять приемы составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках;</p> <p>Знать приемы составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках;</p> <p>Владеть практическим опытом составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках;</p>	<p><i>Практические задания</i></p> <p><i>Контрольное практическое задание</i></p> <p><i>Собеседование</i></p> <p><i>Тест</i></p> <p><i>Вопросы к зачетам и экзамену</i></p>

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная форма обучения	очно-заочная форма обучения	заочная форма обучения
Общая трудоемкость	10 ЗЕТ	ЗЕТ	10 ЗЕТ
Часов по учебному плану	360		360
в том числе			
аудиторные занятия (контактная работа):	93		67
- занятия лекционного типа	44		14
- занятия семинарского типа	46		50
самостоятельная работа	195		244
Промежуточная аттестация – экзамен/зачет	Зачет, Экзамен		Зачет, Экзамен

3.2. Содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины, форма промежуточной аттестации по дисциплине	Всего (часы)			В том числе														
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них									Самостоятельная работа обучающегося, часы					
				Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа			Консультации						Всего		
	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная
1.Фонетика. Введение. Современный русский литературный язык как объект лингвистики. Фонетика как лингвистическая	71		60	6		2	6		8				24		10	47		50

дисциплина. Фонетика как уровень языка. Понятие орфоэпии. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных																
2.Лексикология Лексикология как наука. Лексика как языковой уровень. Слово как основная единица лексики. Лексическое значение слова. Фразеология русского литературного языка.	72		60	10		2	10		8			24		10	48	50
3.Морфемика Понятие морфемики. Объект и задачи морфемики как раздела языкознания. Классификация морфем современного русского языка. Морфемная структура слова.	26		30	4		1	4		4			6		5	20	25
4. Словообразование Объект и задачи словообразования как раздела языкознания. Производное слово как основная единица словообразовательной системы современного русского языка.	26		30	4		1	4		4			6		5	20	25

Понятие способа словообразования.																	
5.Морфология Понятие грамматики. Основные единицы грамматики. Понятие части речи. Классификация частей речи русского языка.	45		59	10		2	12		8			15		10	30		49
6.Синтаксис Понятие синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание и его виды. Понятие предложения. Основные признаки предложения. Члены предложения. Классификация предложений	45		104	10		6	10		18			15		24	30		14 5
КСР	3																
Итого	3 6 0		36 0	44		14	46		50			93		6 0	19 5		24 4

Текущий контроль успеваемости проходит в рамках занятий практического типа. Промежуточная аттестация проходит в форме зачете (ответ на вопрос из списка и выполнение практического задания) и экзамене (ответ на вопрос из списка и выполнение практического задания).

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа подчинена усвоению понятийного аппарата дисциплины. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины поможет использование различных энциклопедий, словарей, справочников по русскому языку, а также материалов сети Интернет, указанных в списке литературы. Самостоятельная работа также ориентирована на подготовку к темам практических занятий, на выполнение практических заданий разного типа, способствующих формированию языковых и речевых умений и навыков.

В рамках самостоятельной работы предполагается использование следующих учебно-методических пособий:

Грехнева Л.В., Переслегина Е.Р. Современный русский язык (фонетика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование. Практикум. – Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2019. – 57 с.

Грехнева Л.В., Переслегина Е.Р., Синелева А.В. Грамматика современного русского языка. Практикум. – Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2019. – 67 с.

Грехнева Л.В. Русский язык и культура речи. Практикум. – Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2004. – 34 с.

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), включающий:

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	Не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений . Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи . Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения., Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

<u>Навыки</u>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач
---------------	--	---	---	---	---	---	---

Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	Превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
	Отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	Очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
	Хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	Удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	Неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
	Плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

6.2.1 Контрольные вопросы

<i>Вопросы к зачету</i>	<i>Код формируемой компетенции</i>
1. Фонетика как лингвистическая дисциплина. Предмет и задачи фонетики. Артикуляционная, акустическая, перцептивная фонетика.	УК-4
2. Звук языка и звук речи. Понятие фонемы.	УК-4
3. Фонетические единицы членения речевого потока: фраза, речевой такт, фонетическое слово. Слог как фонетическая единица членения речевого потока. Теории слога.	УК-4
4. Гласные и согласные звуки. Акустико-артикуляционные отличия. Артикуляционная классификация гласных звуков. Артикуляционная классификация согласных звуков.	УК-4
5. Фонетические и исторические чередования	УК-4
6. Понятие орфоэпии. Орфоэпические нормы.	УК-4
7. Графика. Современный русский алфавит. Принципы русской графики.	УК-4
8. Орфография. Основные принципы русской орфографии.	УК-4
9. История графики и орфографии до 1917 г. Основные проблемы усовершенствования современной орфографии.	УК-4
10. Лексикология как наука. Предмет и задачи лексикологии.	УК-4
11. Лексикография как раздел языкознания. Основные типы словарей. История русской лексикографии.	УК-4
12. Понятие лексики. Слово как основная единица лексики. Проблема определения слова. Системный характер лексики.	УК-4
13. Лексическое значение слова. Типы лексических значений слова.	УК-4
14. Моносемия и полисемия. Развитие лексических значений. Способы переноса.	УК-4
15. Омонимия и омонимичные явления. Разграничение омонимии и полисемии.	УК-4
16. Паронимия.	УК-4
17. Синонимия.	УК-4
18. Антонимия	УК-4
19. Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения.	УК-4
20. Лексика активная и пассивная.	УК-4
21. Лексика кодифицированная и некодифицированная.	УК-4
22. Лексика регионально ограниченного употребления. Терминологическая лексика.	УК-4
23. Лексика социально ограниченного употребления.	УК-4
24. Функционально-стилевая и стилистическая	УК-4

характеристика лексики русского языка	
25. Фразеология. Понятие фразеологизма. Семантическая структура фразеологических единиц.	УК-4
26. Классификация фразеологических единиц	УК-4

Вопросы к экзамену	Код формируемой компетенции
1. Морфемика и словообразование как разделы языкознания. Морфемика и словообразование в отношении к другим областям языковой системы.	УК-4
2. Морфемная структура слова. Морфемная структура слова с синхронической и диахронической точек зрения.	УК-4
3. Виды корневых морфем. Свободные и связанные корни.	УК-4
4. Понятие словообразования. Синхрония и диахрония в словообразовании.	УК-4
5. Понятие способа словообразования с диахронической и синхронической точек зрения. Способы русского словообразования с синхронической точки зрения. Чистые и смешанные способы словообразования.	УК-4
6. Понятие производного слова. Производное слово с синхронической и диахронической точек зрения.	УК-4
7. Понятие морфологии. Предмет и задачи морфологии. Морфология в ее отношении к другим подсистемам языка.	УК-4
8. Понятие «часть речи». Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке	УК-4
9. Грамматическое значение. Средства и способы выражения грамматического значения.	УК-4
10. Принципы классификации морфем современного русского языка.	УК-4
11. Понятие грамматической категории. Виды грамматических категорий.	УК-4
12. Имя существительное. Грамматические категории существительного. Лексико-грамматические разряды существительных	УК-4
13. Имя прилагательное. Грамматические категории прилагательного. Разряды прилагательных.	УК-4
14. Имя числительное. Грамматические категории числительных.	УК-4
15. Местоимение как часть речи. Принципы классификации местоимений. Разряды местоимений.	УК-4
16. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола.	УК-4
17. Вид и время глагола.	УК-4
18. Причастие и деепричастие как формы глагола.	УК-4
19. Причастие как форма глагола. Грамматические признаки причастий.	УК-4
20. Наречия и категория состояния как части речи.	УК-4

21. Служебные части речи.	УК-4
22. Предлог как служебная часть речи.	УК-4
23. Модальные слова, их отличительные признаки. Междометия и звукоподражательные слова.	УК-4
24. Синтаксис как подсистема языка. Основные единицы синтаксиса.	УК-4
25. Понятие словосочетания. Классификация словосочетаний.	УК-4
26. Понятие предложения. Основные категории предложения.	УК-4
27. Простое предложение и его виды.	УК-4
28. Односоставное предложение, его виды.	УК-4
29. Понятие сложного предложения. Разновидности сложных предложений.	УК-4
30. Разновидности союзных предложений.	УК-4

6.2.2. Типовые тестовые задания для оценки сформированности компетенции УК-4.

1. Что такое фонетика?

Выберите один или несколько ответов:

А. Интонационные модели звучащей речи

Б. Раздел языкознания, изучающий звуковой уровень языка

В. Раздел фонологии, изучающий звуковые единицы

Г. Раздел языкознания, изучающий звуковую оболочку морфем

Д. Транскрипция речи

Е. Раздел акустики, изучающий физические характеристики звука.

Ж. Звуковой строй, звуковой уровень языка

2. Укажите звук, произносимый на месте пробела в слове *огородник*.

... *городник*

Выберите один ответ:

А. [ъ]

Б. [а]

В. [ʌ]

Г. [ь]

Д. [о]

3. В каких словах буквы Е, Ё, Ю, Я, И обозначают два звука?

Выберите один или несколько ответов:

А. земляной

Б. лебедь

В. её

Г. безмолвный

Д. тишь

Е. медвежьи

Ж. Люба

З. медвежий

И. маяк

К. лягушка

4. Отметьте слова, в которых рекомендуется твердое произношение согласного перед буквой "е"

- А. Гротеск**
- Б. Протез**
- В. Диспансер**
- Г. Пресса
- Д. Кинетика**
- Е. Адекватный**

5. В каких словах верно поставлено ударение?

- А. кедрОвый**
- Б. облегчИть**
- В. щАвель
- Г. диспансЕр**
- Д. обеспЕчение**
- Е. черпАть

6. Раздел науки, изучающий словарный состав языка, называется

- А. лексика
- Б. лексикология**
- В. семасиология
- Г. фразеология
- Д. лексикография

7. Определите тип переноса: *ножка дивана*.

- А. метонимия
- Б. синекдоха
- В. метафора**

8. Укажите термин, имеющий следующее определение: *разные по лексическому значению слова, которые совпадают в произношении, написании и грамматическом оформлении*.

- А. синонимы
- Б. антонимы
- В. омонимы**
- Г. паронимы

9. Определите, из каких языков заимствованы слова.

- | | |
|----------------|----------------|
| А) авеню | а) английский |
| Б) баскетбол | б) французский |
| В) бакалавр | в) немецкий |
| Г) фельдмаршал | г) латинский |
| Д) арахнология | д) итальянский |
| Е) ария | е) греческий |

Ответ: А-б, Б-а, В-г, Г-в, Д-е, Е-д

10. Фразеологизм является сложной междисциплинарной единицей, в форме и значении которой взаимодействуют единицы разных языковых уровней. Каких?

- А. фонетический
- Б. морфемный
- В. лексический**

Г. грамматический

11. Определите значение суффиксов и выберите лишнее слово.

А. старье

Б. воронье

В. бритье

Г. зверье

6.2.3. Типовые практические задания для оценки сформированности компетенции УК-4.

К разделу 1

Затранскрибируйте текст.

Ночь побледнела, и месяц садится

За реку красным серпом.

Сонный туман на лугах серебрится,

Чёрный камыш отсырел и дымится,

Ветер шумит камышом.

Найдите в тексте слова с морфемами, в которых имеются исторические чередования.

Назовите чередующиеся звуки.

Образец: *строги - строже г//ж*

Не все огороды на селе строги, деловиты, незыблемы. Наезжий народ со всячинкой селился в этих местах, и всяк распоряжался землей как хотел и умел. Если крестьянская изба напоминала ликом хозяина, то огород всегда по хозяйке, по характеру ее и сноровке.

Найдите в тексте слова с фонетическими чередованиями разных типов. Укажите фонетический процесс.

Образец: *грустное - т//0 - упрощение групп согласных, потом [т⁰] - огубление согласного, к даче [гд]аче - регрессивная ассимиляция по звонкости.*

Потом он сидел на террасе и видел, как по аллее тихо шла его жена, направляясь к даче. Она о чем-то думала, и на ее лице было грустное, очаровательное выражение, и на глазах блестели слезы. Это была уже не прежняя тонкая, хрупкая, бледнолицая девушка, а зрелая, красивая, сильная женщина. И Лаптев заметил, с каким восторгом смотрел ей навстречу Ярцев, как это ее новое, прекрасное выражение отражалось на его лице, тоже грустном и восхищенном.

К разделу 2

Найдите омонимичные явления и определите их тип.

Защитник вольности и прав в сем случае совсем не прав (Пушкин). Когда Господь занялся отделением зерна от плевел, глас надменный стих, и пережил вольнолюбивый стих того, кто ведал Третьим отделением (Козловский). Вечно властен, вечно молод, в странах Сумрака и Льда, петь заставил вещий молот, залил блеском города (Брюсов).

Найдите неологизмы и определите их тип и сферу употребления.

1. Американская пресса и вообще общественное мнение страны проявили гораздо большую толерантность и к своему президенту, и к проблеме взаимоотношений двух стран. 2. Речь в упомянутом распоряжении идёт о так называемом внутреннем толлинге, при котором нерезидент закупает российское сырьё и передаёт его в качестве давальческого на переработку российскому же алюминиевому заводу. 3. Беспрецедентная встреча топ-модели с журналистами началась всего через пять минут после заявленного времени. 4. Около 700 миллионов рублей новыми ушли как срочные трансферты в регионы.

К разделу 3.

Выделите корневые и служебные морфемы и определите их тип: черными, быстрее, тончайший, белела, пишу, побелев, пишущий, весело, пригорок, дальше, видимых, законченный, далеко.

Выделить морфемы и определить их тип (корневые - служебные, грамматически – словообразовательные):

осенний, ловлю, борозд, читают, косили, отцов, мечтою, колья, шестеро, двоих, волчий, ста, смотрел, прочитайте, красивее.

К разделу 4

Найти производящее и производное слово, указать словообразовательный формант: образный, подписать, питье, купаться, кустарник, морозить, морской, опытный, перина, выплакать, пленить, роскошный, рыбак, русский (сущ.), семейство, серо, смелый, сыновний, счастливый, ужинать, хмуриться, циркач, поштучный, захлопнуть, настроить, заслужить, сердить, понятливый, письмо, сообща, линейный, заговорщик, незаконный, одомашнить, выгореть, загнить, высота, безветренный, вывесить

Определить способ словообразования: учитель, сушь, пришкольный, антивоенный, сокурсник, заплыв, мойщица, безусый, запастись, неприятный, пасынок, задумчивый, ссориться, разбежаться, осмелиться, аморальный, приднепровский, проседь, расчудесный, обессилеть, заволжский, постель, разукрупнение, безногий, гуща, проштрафиться, авансом, взволнованный, извне, перелесок, какой - то, пересилить, опорожнить, подснежник, прожилка, нагуляться, преумный, дожждаться, улечься, бездорожье, скупиться, искриться, гнездиться, упрячиться, вдуматься, ударница, отсоединиться, математик, ноша, расхожий, пятый, озимый, побег, неуч, беззубый, беспальный, вплавь.

К разделу 5.

Сгруппируйте слова по принципу: разные слова – формы слова. В формах одного слова определите грамматические значения и укажите средства их выражения: улица – улицу; дочь – дочка, могла – мог, сделал – был сделан, твой – твоего; пила – пила, хорошо – лучше, серый – темно-серый, старый – более старый; дом – домик; добрый – добрейший; лист – листья; чудо – чудеса; есть – был; актер – актриса; читаемый – читающий; леса – леса; обезьяна – обезьянка; гребу – греб; глядеть – глядеться; купить – куплю; ворон – воронье; студент – студентка; стол-столик, виноград - виноградина.

Определите части речи следующих слов, обращая внимание на их грамматические признаки. В каких случаях нельзя однозначно определить принадлежность слова к части речи? Почему?

Сотня, мыло, десяток, пила, столовая, за границу, военный, тысяча, смешно, пятеро, ванная.

К разделу 6.

В следующих предложениях найдите синтаксические неправильности. Объясните суть ошибки. Предложите правильный вариант. В каких случаях эти неправильности приводят к нарушению логичности и незапланированному комизму?

1) Конечно же, сразу же в нашем воображении возникают престижный офис, мобильный телефон, цепкий взгляд и ни одной свободной минуты. 2) Должен быть разумный, но очень ответственный подход к делу. 3) Горький прошел длинный жизненный путь и всю Россию. 4) В доме музыки вручили премию «Ника». Как всегда, были домашние

шутки, скромная, но приличная одежда, отцы и дети и прочие бестактные глупости. 5) В 20-е годы появилось много кружков и бездарностей. 6) Внимание было обращено и на слабые моменты: недостаточную системность подготовки некоторых детей, более серьезный подход к подбору их репертуара. 7) Сегодня на учете у специалистов области стоят 1230 детей, страдающих опухолями и лейкозами. 8) Он не был на пляжах Майями, зато оттуда не вылазят «новые русские» кинематографисты, снимая фильмы и недвижимость по дорогой цене. 9) Некрасов показывает единый, хотя и ленивый русский народ. 10) Пушкин представляет теплоту русской души, русской печи.

6.2.4. Типовое контрольное практическое задание для оценки сформированности компетенции УК-4:

Затранскрибируйте текст, найдите и опишите примеры фонетических и исторических чередований, проиллюстрируйте примерами из текста орфоэпические нормы.

1. Много было прочитано и других стихотворений, и прозаических вещей, в которых автор с поразительной широтой взгляда затрагивал все темы, начиная с оды по поводу иллюминации и описания Куликовской битвы, кончая громовым обращением к каким-то родственникам, вопреки законам божеским и человеческим на уплатившим поэту тысячи рублей приходившегося на его долю наследства (*Л. Андреев. Памятник.*).
2. С глухим, не выходящим из горла рыданием Алексей Георгиевич упал головой на колено Паши, которая, одной рукой поддерживая тело напившегося гения, другой гладила его по плешивой седой голове и говорила, не обращая внимания на крупные слезы, катившиеся вокруг ее возвышенного носика и, как в пропасть, скатывавшиеся в широкий рот:
- Ну не надо плакать. Меня тоже жалеть надо. (*По Л. Андрееву. Памятник.*)

Вариант 1

Определите тип развития лексического значения: метафора (разновидность), метонимия (смысловые отношения), синекдоха (расширение или сужение значения).

Бархат южного неба; **золотые ладьи** облаков; мы приветствуем золотые **коньки** России; **колючий** взгляд; влюбился в первую встречную **юбку**; **прошло у вас горло?**; **самовар** скоро **вскипел**; **уколоть** самолюбие; **крик** души; **нести свой крест**.

Вариант 2

Определите тип развития лексического значения: метафора (разновидность), метонимия (смысловые отношения), синекдоха (расширение или сужение значения).

Улыбнулись сонные березки; **звезда** эстрады; знаменитые **теноры** Италии; **золотые** руки; **рев** водопада; **фарфор** и **бронза** на столе; **запел смычок**; **съел бы тарелку** супа; часы **идут**; **черная** неблагодарность.

Вариант 3

Определите тип развития лексического значения: метафора (разновидность), метонимия (смысловые отношения), синекдоха (расширение или сужение значения).

Туловище шло само; **журавль** колодца; **соль** разговора; **пахнет ссорой**; **всходит** месяц **обнаженный** при лазоревой луне; лицо **позеленело** от злости; стой за тем **усатиком!**; необходимость зарабатывать на **хлеб**; пришлось **проглотить** эти обидные слова; **глухое** сердце.

Выполнить морфемный анализ следующих слов. Определить виды корневых (свободные или связанные) и служебных морфем (грамматические или словообразующие). *Извещение, лесистый, передвижение, краснеющий, удивительный, бессознательный, постройка, новейший, подземный, пригород, лисий, набегаться, зимовка, втроем, чернеть, листья.*

6.2.5. Типовые вопросы для собеседования

1. Что такое современный русский литературный язык? В каких формах он существует?
2. Перечислите функции языка.
3. Что изучает артикуляционная, акустическая, перцептивная фонетика?
4. Дайте определение понятий «фонема» и «звук».
5. Каковы фонетические единицы членения речевого потока?
6. Каковы предмет и задачи лексикологии?
7. Опишите основные типы словарей.
8. Дайте определение слова как основной единицы лексики. Есть ли отличия между понятиями «слово» и «словоупотребление»?
9. Назовите основные концепции определения лексического значения слова.
10. Опишите типологию лексических значений.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1. Современный русский язык: Лексика. Фразеология. Морфология: Учебник для студентов вузов / Л. И. Рахманова, В. Н. Суздальцева. - М.: АспектПресс, 2010. - 464 с. [КС]

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756705874.html>

2. Современный русский язык. Лексикология: лексическая семантика: Учебное пособие / Л.Н. Чурилина, Е.Н. Деревскова. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 163 с. [ZC] <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=444531>

3. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: Учебное пособие / Пантелеев А.Ф., Шейко Е.В., Белик Н.А. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. — 132 с. [ZC] <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=752146>

4. Николина Н. А. Современный русский язык. Морфемика: учеб. пособие / Н. А. Николина, Л. В. Рацибурская. — М. : ФЛИНТА: Наука, 2013. — 144 с. [ZC] <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=456298>

5. Карданова, М.А. Русский язык: Синтаксис [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 456 с[L] (адрес размещения: <https://e.lanbook.com/book/3361>)

б) Дополнительная литература:

1. Болотнова, Н. С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография [Электронный ресурс] : Контрольно-тренировочные задания : Учеб. пособие / Н. С. Болотнова, А. В. Болотов. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 224 с. [ZC] <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=405907>

2. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия: учеб. пособие / Е.Г. Малышева, О.С. Рогова. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 184 с. [КС] <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976516267.html>

3. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: Учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 226 с. [ZC] <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=320741>

4. Современный русский литературный язык: учеб. пособие / К.И. Демидова, Т.А. Зуева. -4-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2014 – 318 с. [КС] <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976500518.html>

5. Бутакова, Л. О. Морфемика и словообразование современного русского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. О. Бутакова. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 228 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454936#none>)

6. Евсеева, И. В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. В. Евсеева. – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2014. – 204 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=511160>)

7. Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. А. Земская. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Флинта : Наука, 2011. – 328 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=409970#none>)

8. Рябушкина С.В. Морфология современного русского языка: Практикум - М.: Флинта: Наука, 2009. - 256 с. [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code=современный+русский+язык&page=2#none>)

9. Скобликова, Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Теоретический курс [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2012. — 320 с. [L] (адрес размещения: <https://e.lanbook.com/book/1373>)

10. Носовец, С.Г. Практикум по синтаксису современного русского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Омск : ОмГУ, 2011. — 46 с. [L] (адрес размещения: <https://e.lanbook.com/book/12920>)

в) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

<http://www.unn.ru/e-learning/enrol/index.php?id=331>

<http://www.pandia.ru/476190/>

<http://www.hi-edu.ru/e-books2/xbook107/01/index.html>

<http://russianlectures.ru/ru/lecture/16/>

<http://russianlectures.ru/ru/lecture/16/>

<http://russianlectures.ru/ru/lecture/20/>

<http://russianlectures.ru/ru/lecture/18/>

http://www.intelros.ru/readroom/nz/nz_71/6973-istoriya-s-orfografie-neudavshiesya-reformy-russkogo-pravopisaniya-vtoroj-poloviny-xx-veka.html

<http://www.gramota.ru/>

<http://ruslita.ru/v-pomoshch-ucheniku/slovari-i-spravochniki>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и ОПОП ВО по направлению подготовки 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью»

Авторы

к. филол.н., доцент кафедры преподавания русского языка в других языковых средах
Л.В.Грехнева _____

к. филол.н., доцент кафедры преподавания русского языка в других языковых средах
Е.Р.Переслегина _____

к.филол.н., ст. преп. кафедры преподавания русского языка в других языковых средах

И.В.Милашевская _____

Рецензент _____

Заведующий кафедрой преподавания русского языка в других языковых средах к.филол.н.,
доцент Л.И.Ручина _____