

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

**Дзержинский филиал ННГУ**

**УТВЕРЖДЕНО**

решением президиума ученого совета  
ННГУ

Протокол от «14» декабря 2021 г. № 4

**Рабочая программа дисциплины**

**СТИЛИСТИКА**

Уровень высшего образования

**БАКАЛАВРИАТ**

Направление подготовки

**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**(С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)**

Направленность образовательной программы

**НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

Форма обучения

**ЗАОЧНАЯ**

*Год набора: 2022*

Дзержинск  
2021 год

## 1. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.02.04 «Стилистика» относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленности (профили) Начальное образование. Английский язык.

Дисциплина предназначена для освоения

- студентами заочной формы – в 8 семестре.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине (дескрипторы компетенции)	
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК 1.1 Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, специфику системного подхода для решения поставленных задач.	<i>Знать</i> основные принципы работы с информацией	Тестовые задания Учебно-исследовательские реферативные работы
	ИУК 1.2 Умеет приобретать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; осуществлять поиск информации по научным проблемам, относящимся к профессиональной области.	<i>Уметь</i> находить нужную информацию в корпусе языка и анализировать необходимые пометы	Практические задания Учебно-исследовательские реферативные работы
	ИУК 1.3 Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками, адекватного использования информации, полученной из медиа и других источников для решения поставленных задач.	<i>Владеть</i> навыками использования специализированной литературы в области стилистики английского языка и интерпретации текста	Практические задания Учебно-исследовательские реферативные работы Курсовая работа
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной	ИУК 4.1 Знает правила построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках;	<i>Знать</i> особенности стилистической интерпретации текстов различной жанровой	Устный опрос

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине (дескрипторы компетенции)	
формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	требования к деловой устной и письменной коммуникации.	направленности на английском языке	Устный опрос Курсовая работа
	ИУК 4.2 Умеет осуществлять на практике устную и письменную деловую коммуникацию на русском и иностранном языках.	Уметь представлять стилистические особенности художественных, публицистических, поэтических текстов	
	ИУК 4.3 Владеет основами речевой культуры.	Владеть навыками ведения научной дискуссии на английском языке	
ПКР-8 Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач и организации проектной деятельности обучающихся/воспитанников в предметной области (в соответствии с профилем и (или) сферой профессиональной деятельности)	ИПКР-8.1. Знает методологию, теоретические основы и технологии научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной области (в соответствии с профилем и (или) сферой профессиональной деятельности).	Знать методологию, теоретические основы и технологии научно-исследовательской и проектной деятельности	курсовая работа
	ИПКР-8.3 Владеет навыками реализации проектов различных типов.	Владеть методами и приемами учебно-исследовательской деятельности в области лексикологии	Курсовая работа

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1. Структура дисциплины

Трудоемкость	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость	4 з.е.
часов по учебному плану	144
в том числе	

<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b> – занятия лекционного типа – практические занятия - КСРИФ	19  6 10 3
<b>самостоятельная работа</b>	116
<b>промежуточная аттестация</b> курсовая работа, экзамен	9

### 3.2. Содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины	Всего		в том числе									
			Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них								Самостоятельная работа обучающегося, часы	
			Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа		Занятия лабораторного типа		Всего			
	Очная	заочная	Очная	заочная	Очная	заочная	Очная	заочная	Очная	заочная	Очная	заочная
Раздел 1. Лингвостилистическое осмысление понятия «стиль»	0	29	0	1	0	2	0	0	0	3	0	26
Раздел 2. Экспрессивные средства и стилистические приемы	0	34	0	2	0	2	0	0	0	4	0	30
Раздел 3. Проблемы стилистической грамматики	0	31	0	1	0	4	0	0	0	5	0	26
Раздел 4. Анализ публицистического текста	0	38	0	2	0	2	0	0	0	4	0	34
КСРИФ	0	3	0		0		0	0	0	3	0	
Промежуточная аттестация экзамен –	0	9	0		0		0	0	0		0	
Итого	0	144	0	6	0	10	0	0	0	19	0	116

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа, групповых или индивидуальных консультаций.

#### 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа является важнейшей составной частью учебного процесса и обязанностью каждого студента.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Стилистика» осуществляется в следующих видах:

**Для овладения знаниями:**

- чтение и конспектирование текстов (учебников, дополнительной литературы);
- работа с этимологическими словарями.

**Для закрепления и систематизации знаний:**

- подготовка реферата, эссе.

#### **Для формирования и совершенствования умений и навыков:**

- подготовка сообщения к занятиям по заданной теме (в т.ч. с использованием интерактивных технологий).

#### **Методические рекомендации по подготовке к занятиям семинарского типа**

Подготовка к занятиям семинарского типа – традиционная форма самостоятельной работы обучающихся, включает отработку лекционного материала, изучение рекомендованной литературы, конспектирование предложенных источников.

На занятиях будут разбираться заранее подготовленные доклады и рефераты и проходить их обсуждение.

Подготовка к опросу, проводимому в рамках практического занятия, требует уяснения вопросов, вынесенных на конкретное занятие, подготовки выступлений, повторения основных терминов, запоминания формул и алгоритмов.

На практических занятиях рассматриваются наиболее важные, существенные, сложные вопросы, которые, как свидетельствует преподавательская практика, наиболее трудно усваиваются студентами. Готовиться к практическим занятиям необходимо заблаговременно.

*Подготовка к семинарским (практическим) занятиям включает в себя:*

- обязательное ознакомление с планом практического занятия, в котором содержатся основные вопросы, выносимые на обсуждение;
- изучение конспектов лекций, соответствующих разделов учебника, учебного пособия, содержания рекомендованных нормативных правовых актов;
- изучение дополнительной литературы по теме практического занятия с обязательным конспектированием материала, который понадобится при обсуждении на семинаре.

*Помните, что необходимо:*

- выписать основные термины и запомнить их дефиниции;
- записывать возникшие во время самостоятельной работы с учебниками и научной литературы вопросы, чтобы затем на семинаре получить на них ответы;
- иметь продуманные и аргументировано обоснованные формулировки собственной позиции по каждому вопросу плана практического занятия;
- обращаться за консультацией к преподавателю при возникновении затруднений в освоении материала практической работы.

Выступление на практических занятиях должно удовлетворять следующим требованиям: в выступлении излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы.

Большую помощь при подготовке к занятиям может оказать изучение публикаций в научных журналах, а также специальные Интернет-ресурсы по тематике дисциплины, указанные п. 6 настоящей рабочей программы дисциплины.

#### **Работа с литературой, словарями**

Изучение литературы очень трудоемкая и ответственная часть в процессе обучения, в частности подготовки к занятию, написанию отчетности оценки текущей успеваемости.

#### **Методические рекомендации**

Работа с литературой должна сопровождаться записями в той или иной форме. При этом важно не только привлечь более широкий круг литературы, но и суметь на ее основе разобраться в степени изученности темы. Стоит выявить дискуссионные вопросы, нерешенные проблемы, попытаться высказать свое отношение к ним. Привести и аргументировать свою точку зрения или отметить, какой из имеющихся в литературе точек зрения по данной проблематике придерживаетесь и почему.

По завершении изучения рекомендуемой литературы полезно проверить уровень своих знаний с помощью контрольных вопросов для самопроверки. Необходимо вести систематическую работу над литературными источниками. Необходимо изучать не только литературу, рекомендуемую в данных учебно-методических материалах, но и новые, существенно важные издания по курсу, вышедшие в свет после его публикации. При этом следует выделять неясные, сложные для восприятия вопросы. В целях прояснения последних нужно обращаться к преподавателю.

### **Составление конспектов прочитанной литературы**

**Конспект** – это последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения. **Конспект-схема** – это схематическая запись прочитанного материала.

#### **Методические рекомендации**

Ознакомьтесь с текстом, прочитайте предисловие, введение, оглавление, главы и параграфы, выделите информационно значимые места текста.

Составьте план текста - он поможет вам в логике изложения, сгруппировать материал.

1. Составляя план при чтении текста, старайтесь определить суть мыслей и их границы. Эти места в книге отмечайте. Нужным отрывкам дайте заголовки, формулируя соответствующий пункт плана. Затем снова просмотрите прочитанное, чтобы убедиться, правильно ли установлен «поворот» содержания, уточните формулировки.

2. Стремитесь, чтобы заголовки-пункты плана наиболее полно раскрывали мысли автора. Последовательно прочитывая текст, составляйте к нему черновой набросок плана с нужной детализацией.

3. Записи делайте так, чтобы ее легко можно было охватить одним взглядом.

Сделайте библиографическое описание конспектируемого материала. Выделите тезисы и запишите их с последующей аргументацией, подкрепляя примерами и конкретными фактами. Сгруппируйте факты в логической последовательности, дайте название выделенным пунктам.

Изложите каждый вопрос плана. Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает ...», «раскрывает ...» и т.д.).

Текст автора оформляйте как цитату.

В заключении обобщите текст конспекта, выделите основное содержание проработанного материала, дайте ему оценку.

Оформите конспект: выделите разными цветами наиболее важные места так, чтобы они легко находились взглядом.

### **Написание реферата**

Реферат – краткое изложение в письменном виде или форме публичного доклада содержания научного труда (трудов), литературы по теме. При подготовке реферата студент самостоятельно изучает группу источников по определённой теме, которая, как правило, подробно не освещается на лекциях. Цель написания реферата – овладение навыками анализа и краткого изложения изученных материалов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к

таким работам. Это самостоятельная учебно-исследовательская работа студента, где раскрывается суть исследуемой проблемы, приводятся различные точки зрения, собственные взгляды на нее. Содержание реферата должно быть логическим, изложение материала носит проблемно-тематический характер.

Отличие доклада от реферата в том, что он отражает одну точку зрения на проблему, не предполагает ее исследования в сравнении и анализе.

### **Методические рекомендации**

Сформулируйте тему работы, причем она должна быть не только актуальной по своему значению, но оригинальной, интересной по содержанию. Тематика направлений обычно рекомендуется преподавателем, но в определении конкретной темы студенту следует проявить инициативу.

Основные этапы подготовки реферата:

- выбор темы;
- консультации преподавателя;
- подготовка плана реферата;
- работа с источниками, сбор материала;
- написание текста реферата;
- оформление рукописи и предоставление ее преподавателю;
- защита реферата.

Объем реферата должен составлять 15-30 страниц машинописного текста.

При написании реферата следует подбирать литературу, освещающую как теоретическую, так и практическую стороны проблемы. При обработке полученного материала студент должен: систематизировать его и выдвинуть свои гипотезы с их обоснованием, определить свою позицию по рассматриваемой проблеме, сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования и оформить их в письменном виде.

В процессе выполнения реферата необходимо учитывать следующее:

- во введении на одной странице должна быть показана цель написания реферата, указаны задачи. Кратко следует коснуться содержания отдельных разделов работы, охарактеризовать в общих чертах основные источники, которые нашли свое отражение в работе.

- в текстовой части рассматриваются основные вопросы реферата.

Основная часть может состоять из двух или более параграфов; в конце каждого параграфа делаются краткие выводы. Изложение материала должно быть последовательным и логичным. Оно также должно быть конкретным и полностью оправданным. При этом важно не просто переписывать первоисточники, а излагать основные позиции по рассматриваемым вопросам.

В заключении следует сделать общие выводы и кратко изложить изученные положения (представить содержание реферата в тезисной форме). После заключения необходимо привести список литературы

### ***Примерный алгоритм действий при написании реферата:***

1. Подберите и изучите основные источники по теме (как правило, при разработке реферата или доклада используется не менее 8-15 различных источников).
2. Составьте библиографию.
3. Разработайте план реферата или доклада исходя из имеющейся информации.
4. Обработайте и систематизируйте подобранную информацию по теме.

5. Отредактируйте текст реферата или доклад с использованием компьютерных технологий.

6. Подготовьте публичное выступление по материалам реферата или доклада, желательно подготовить презентацию, иллюстрирующую основные положения работы.

Критерии результатов работы для самопроверки:

- актуальность темы исследования;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- правильность и полнота использования источников;
- соответствие оформления реферата или доклада предъявляемым требованиям.

### **Подготовка к сообщению или к устному опросу на занятии**

#### **Методические рекомендации**

1. При подготовке сообщения, ответа используйте несколько источников литературы по выбранной теме (вопросу), используйте печатные издания и источники электронных библиотек или Интернет-ресурсов.

2. Сделайте цитаты из книг и статей по выбранной теме (обратите внимание на непонятные слова и выражения, уточните их значение в справочной литературе).

3. Проанализируйте собранный материал и составьте план сообщения или ответа, акцентируя внимание на наиболее важных моментах.

4. Напишите основные положения сообщения или ответа в соответствии с планом, выписывая по каждому пункту несколько предложений.

5. Перескажите текст сообщения или ответа, корректируя последовательность изложения материала.

6. Подготовленное сообщение может сопровождаться презентацией, иллюстрирующей его основные положения.

Показатели результатов работы для самопроверки:

- полнота и качественность информации по заданной теме;
- свободное владение материалом сообщения или доклада;
- логичность и четкость изложения материала;
- наличие и качество презентационного материала.

### **Критерии устного ответа студента при опросе на занятии/экзамене**

Превосходно	Ответ дан в полном объеме (все поставленные задачи решены), ответ логичен и обоснован, обучаемый отвечает четко и последовательно, показывает глубокое знание основного и дополнительного материала.
Отлично	Ответ соответствует изучаемой теме, студент корректно отражает основные принципы и законы, учитывает в докладе особенности современного этапа развития науки, ссылается на авторитетных авторов, использует достоверные источники информации. Студент способен выразить идею ясно, удерживая внимание и интерес слушателя.
Очень хорошо	Ответ дан в полном объеме (все поставленные задачи решены), ответ логичен и обоснован, обучаемый отвечает четко и последовательно,

	показывает глубокое знание материала, допущено не более 2 неточностей непринципиального характера
Хорошо	Ответ соответствует изучаемой теме, студент корректно отражает основные принципы и законы, но при ответе не учитывает идеи современных авторов. Студент способен выразить свои идеи, но не может при этом удержать внимание и интерес слушателя.
Удовлетворительно	Ответ соответствует изучаемой теме, но не в полной мере раскрывает ее, студент не ссылается на авторитетных авторов, использует недостоверные источники информации. раскрывает его содержание, не является удобной для восприятия. Студент с трудом выражает свою мысль, сталкивается со сложностями при ответе на дополнительные вопросы
Неудовлетворительно	Ответ не соответствует объявленной теме или не раскрывает ее содержания.
Плохо	Ответ не дан, обучаемый демонстрирует полное незнание материала

### **Написание курсовой работы**

Сформулируйте тему работы, причем она должна быть не только актуальной по своему значению, но оригинальной, интересной по содержанию. Тематика направлений обычно рекомендуется преподавателем, но в определении конкретной темы студенту следует проявить инициативу.

Этапы выполнения курсовой работы

1. Обоснование актуальности темы исследования (соответствие цели и задач тематике курсовой работы, наличие объекта/предмета исследования), её практической значимости
2. Обзор литературы по теме исследования
3. Выполнение практической (исследовательской) части курсовой работы
4. Оформление курсовой работы.
5. Защита курсовой работы. Объем работы должен составлять около 30-40 страниц машинописного текста.

При написании следует подбирать литературу, освещающую как теоретическую, так и практическую стороны проблемы. При обработке полученного материала студент должен: систематизировать его и выдвинуть свои гипотезы с их обоснованием, определить свою позицию по рассматриваемой проблеме, сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования и оформить их в письменном виде.

В процессе выполнения необходимо учитывать следующее:

- во введении на одной странице должна быть показана цель написания, указаны задачи. Кратко следует коснуться содержания отдельных разделов работы, охарактеризовать в общих чертах основные источники, которые нашли свое отражение в работе.
- в текстовой части рассматриваются основные вопросы.

Основная часть может состоять из двух или более параграфов; в конце каждого параграфа делаются краткие выводы. Изложение материала должно быть последовательным и логичным. Оно также должно быть конкретным и полностью оправданным. При этом важно не просто переписывать первоисточники, а излагать основные позиции по рассматриваемым вопросам.

В заключении следует сделать общие выводы и кратко изложить изученные положения (представить содержание в тезисной форме). После заключения необходимо привести список литературы

Примерный алгоритм действий:

1. Подберите и изучите основные источники по теме (как правило, при разработке реферата или доклада используется не менее 8-15 различных источников).
2. Составьте библиографию.
3. Разработайте план, исходя из имеющейся информации.
4. Обработайте и систематизируйте подобранную информацию по теме.
5. Отредактируйте текст с использованием компьютерных технологий.
6. Подготовьте публичное выступление по материалам курсовой работы, желательно подготовить презентацию, иллюстрирующую основные положения работы.

Критерии результатов работы для самопроверки:

- актуальность темы исследования;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- правильность и полнота использования источников;
- соответствие оформления предъявляемым требованиям.

### **Критерии оценивания курсовой работы**

**Оценка «ПРЕВОСХОДНО»** выставляется в том случае, если:

1. - содержание и оформление работы соответствует требованиям Методических рекомендаций и теме работы;
2. - работа актуальна, выполнена самостоятельно, имеет творческий характер, отличается высоким уровнем новизны;
3. - дан обстоятельный анализ степени теоретического исследования проблемы, различных подходов к ее решению;
4. - проблема раскрыта глубоко и максимально всесторонне, материал изложен логично;
5. - теоретические положения органично сопряжены с практикой; даны представляющие интерес практические рекомендации, вытекающие из анализа проблемы;
6. - в работе широко используются материалы исследования, проведенного автором самостоятельно или в составе группы (в отдельных случаях допускается опора на вторичный анализ имеющихся данных);
7. - в работе проведен количественный анализ проблемы, который подкрепляет теорию и иллюстрирует реальную ситуацию, приведены таблицы сравнений, графики, диаграммы, формулы, показывающие умение автора формализовать результаты исследования;
8. - широко представлен список использованных источников по теме работы;
9. - приложения к работе иллюстрируют достижения автора и подкрепляют его выводы;
10. - по своему содержанию и форме работа соответствует всем предъявленным требованиям.

**Оценка «ОТЛИЧНО»** выставляется в том случае, если:

1. - содержание и оформление работы соответствует требованиям Методических рекомендаций и теме работы;

2. - работа актуальна, выполнена самостоятельно, имеет творческий характер, отличается определенной новизной;
3. - дан обстоятельный анализ степени теоретического исследования проблемы, различных подходов к ее решению;
4. - проблема раскрыта глубоко и всесторонне, материал изложен логично;
5. - теоретические положения органично сопряжены с практикой; даны представляющие интерес практические рекомендации, вытекающие из анализа проблемы;
6. - в работе проведен количественный анализ проблемы, который подкрепляет теорию и иллюстрирует реальную ситуацию, приведены таблицы сравнений, графики, диаграммы, формулы, показывающие умение автора формализовать результаты исследования;
7. - широко представлен список использованных источников по теме работы;
8. - приложения к работе иллюстрируют достижения автора и подкрепляют его выводы;
9. - по своему содержанию и форме работа соответствует всем предъявленным требованиям.

**Оценка «ОЧЕНЬ ХОРОШО»** выставляется в том случае, если:

1. - содержание и оформление работы соответствует требованиям Методических указаний;
2. - содержание работы в целом соответствует заявленной теме;
3. - работа актуальна, написана самостоятельно;
4. – проведен глубокий анализ степени теоретического исследования проблемы;
5. - в докладе и ответах на вопросы основные положения работы раскрыты на хорошем или достаточном теоретическом и методологическом уровне;
6. - теоретические положения сопряжены с практикой;
7. - представлены количественные показатели, характеризующие проблемную ситуацию;
8. - практические рекомендации обоснованы;
9. - приложения грамотно составлены и прослеживается связь с положениями курсовой работы;
10. - составлен список использованных источников по теме работы.

**Оценка «ХОРОШО»** выставляется в том случае, если:

11. - содержание и оформление работы соответствует требованиям Методических указаний;
12. - содержание работы в целом соответствует заявленной теме;
13. - работа актуальна, написана самостоятельно;
14. - дан анализ степени теоретического исследования проблемы;
15. - в докладе и ответах на вопросы основные положения работы раскрыты на достаточном теоретическом и методологическом уровне;
16. - теоретические положения сопряжены с практикой;
17. - представлены количественные показатели, характеризующие проблемную ситуацию;
18. - практические рекомендации обоснованы;
19. - приложения грамотно составлены и прослеживается связь с положениями курсовой работы;
20. - составлен список использованных источников по теме работы.

**Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** выставляется в том случае, если:

1. - содержание и оформление работы соответствует требованиям данных Методических указаний;
2. - имеет место определенное несоответствие содержания работы заявленной теме;
3. - в докладе и ответах на вопросы исследуемая проблема в основном раскрыта, но не отличается новизной, теоретической глубиной и аргументированностью, имеются не точные или не полностью правильные ответы;
4. - нарушена логика изложения материала, задачи раскрыты не полностью;
5. - в работе не полностью использованы необходимые для раскрытия темы научная литература, нормативные документы, а также материалы исследований;
6. - теоретические положения слабо увязаны с управленческой практикой, практические рекомендации носят формальный бездоказательный характер;

**Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** выставляется в том случае, если:

1. - содержание и оформление работы не соответствует требованиям данных Методических указаний;
2. - содержание работы не соответствует ее теме;
3. - в докладе и ответах на вопросы даны в основном неверные ответы;
4. - работа содержит существенные теоретико-методологические ошибки и поверхностную аргументацию основных положений;
5. - курсовая работа носит умозрительный и (или) компилятивный характер;
6. - предложения автора четко не сформулированы.

**Оценка «ПЛОХО»** выставляется в том случае, если:

1. - содержание и оформление работы не соответствует требованиям данных Методических указаний;
2. - содержание работы не соответствует ее теме;
3. - в докладе и ответах на вопросы даны только неверные ответы;
4. - работа содержит грубые теоретико-методологические ошибки и не содержит никакой аргументации основных положений;
5. - курсовая работа носит умозрительный и (или) компилятивный характер;
6. - предложения автора не сформулированы.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 5.2.

#### **Учебно-методические документы, регламентирующие самостоятельную работу**

1. Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при реализации образовательных программ высшего образования в ННГУ (Приказ от 13.05.2021 №241-ОД);
2. Положение о фонде оценочных средств, (Приказ от 10.06.2015 №247-ОД);
3. Положение об электронной информационно-образовательной среде ННГУ (Приказ от 20.11.2019 №601-ОД);
4. Положение о порядке организации и освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) в ННГУ (Приказ от 19.09.2017 № 427-ОД);

5. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов: учебно-метод. пособие/Е.И. Яковлева, А.В. Крымов, П.Ю. Иванов, Ю.В. Родионова, Е.В. Себина. – Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2018. – 62 с.

## 5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине

### 5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

В ходе промежуточной аттестации по дисциплине осуществляется оценка сформированности компонентов компетенций (полнота знаний/ наличие умений/ навыков), т.е. результатов обучения, указанных в таблице п.2 настоящей рабочей программы, на основе оценки усвоения содержания дисциплины.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенции в ходе промежуточной аттестации по дисциплине проводится на основе учета текущей успеваемости в ходе освоения дисциплины и учета результата сдачи промежуточной аттестации.

Выявленные признаки несформированности компонентов (индикаторов) хотя бы одной компетенции не позволяют выставить интегрированную положительную оценку сформированности компетенций и освоения дисциплины на данном этапе обучения.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенций на промежуточной аттестации, которая вносится в зачетно-экзаменационную ведомость по дисциплине и зачетную книжку студента, осуществляется по следующей оценочной шкале.

#### Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	Не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько незначительных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие	При решении стандартных	Имеется минимальны	Продemonстрированы	Продemonстрированы	Продemonстрированы	Продemonстрированы

	владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	й набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.	навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	творческий подход к решению нестандартных задач
--	---	--	---	--	--	--	---

### Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка	Уровень подготовки
Превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
Отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
Очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
Хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
Удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
Неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
Плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

## 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения

### 5.2.1. Контрольные вопросы

Вопрос	Код формируемой компетенции
1. General notes on Style and Stylistics. Individual style study. Encoding and decoding stylistics	УК-1
2. The concept of "norm" in the language. Variants and invariants.	УК-1

<i>Вопрос</i>	<i>Код формируемой компетенции</i>
3. Functional stylistics (major functional styles, definition, classification).	УК-1
4. The belles-lettres style. Linguistic features. Language of emotive prose, of poetry, of drama.	УК-1
5. Publicistic style. Forms and varieties. Language peculiarities.	УК-1
6. Newspaper style. Forms and varieties. Language peculiarities.	УК-1
7. Scientific prose style. The language of science.	УК-1
8. The style of official documents. Substyles and variants.	УК-1
9. Word and its semantic structure. Denotational and connotational meanings	УК-1
10. Types of connotational meanings.	УК-4
11. The role of the context in meaning actualization.	УК-1
12. Stylistic differentiation of the vocabulary	УК-4
13. Literary words: neutral, bookish and special vocabulary.	УК-4
14. Colloquial words: common and special colloquial vocabulary.	УК-4
15. Expressive means and stylistic devices(General outline)	УК-4
16. Interaction of different types of lexical meaning.	УК-4
17. Metaphor. (definition, semantic structure, morphological structure, types of metaphor)	УК-4
18. Metonymy (give detailed description of the device)	УК-4
19. Epithet. Types of epithets	УК-4
20. Simile. Foundation of the simile. Types of simile.	ПКР-8
21. Periphrasis. Semantic types. Functions.	ПКР-8
22. Hyperbole. Types of Hyperbole.	ПКР-8
23. Litotes. Structure. Function.	ПКР-8
24. Oxymoron. The meanings foregrounded in its formation	ПКР-8
25. Antonomasia. Types of antonomasia.	ПКР-8
26. Pun (paronomasia) and Zeugma. The basic effect.	ПКР-8
27. Syntactical expressive means and stylistic devices (General considerations).	УК-4
28. Sentence. Length. Structure. Types.	УК-4
29. Arrangement of sentence members. Inversion. Types of inversion.	УК-4
30. Detachment. Detached sentence members.	УК-4
31. Types of connection: polysyndeton, asyndeton, attachment.	УК-4
32. Parallel constructions. Chiasmus.	УК-4
33. Repetition. Types of repetition.	УК-4
34. Suspense. Its functions.	УК-4
35. Climax. Anticlimax.	УК-4

### 5.2.2. Типовые тестовые задания для оценки сформированности компетенции УК-1

**Choose the correct answer**

**1. Stylistic semasiology deals with**

- 1) shifts of meanings and their stylistic functions;
- 2) stylistic functions of shifts of meanings and combinations of meanings;
- 3) shifts of meanings and combinations of meanings.

**2. Figures of replacement fall into the following groups**

- 1) figures of quantity and figures of quality;
- 2) figures of quantity, figures of quality and irony;
- 3) figures of similiarity, figures of inequality and figures of contrast.

**3. Periphrasis is based upon**

- 1) transfer by similiarity;
- 2) transfer by contiguity;
- 3) transfer by contrast.

**4. Epithet belongs to**

- 1) the metonymic group;
- 2) the metaphorical group;
- 3) the ironic group.

**5. Synonyms of variation are used**

- 1) to characterize the object spoken about precisely;
- 2) to produce humorous effect;
- 3) to make the speech less monotonous.

**6. What do colloquial words serve to satisfy?**

- 1) communicative demands of official, scientific, poetic messages
- 2) non-official everyday communicative demands
- 3) communicative demands of official messages
- 4) communicative demands of poetic messages
- 5) communicative demands of scientific messages

**7. The biggest division of vocabulary is made up of:**

- 1) Literary words
- 2) Colloquial words
- 3) Neutral words
- 4) Historical words
- 5) Poetic words

**8. The main source of synonymy and polysemy are considered to be**

- 1) Colloquial words
- 2) Neutral words
- 3) Literary words
- 4) Neutral and common literary words
- 5) Neutral and common colloquial words.

**9. Terms are:**

- 1) antiquated or obsolete words replaced by new ones
- 2) words denoting such concepts and phenomena that have gone out of use in modern times
- 3) archaic words with the fixed sphere of usage in poetry and elevated prose and with the function of imbuing the work of art with a lofty poetic colouring
- 4) archaic forms of otherwise non-archaic words
- 5) words denoting objects, processes, phenomena of science, humanities, technique

**10. Archaisms are:**

- 1) words denoting objects, processes, phenomena of science, humanities, technique
- 2) words denoting such concepts and phenomena that have gone out of use in modern times
- 3) words, used by most speakers in very informal communication, highly emotive and expressive
- 4) words, used by limited groups of people
- 5) barbarisms and foreign words

**5.2.3. Примерные темы курсовых работ для оценки сформированности компетенции УК-1, УК-4, ПКР-8**

1. «Игровые» стилистические приемы в различных типах коммуникации
2. Антономазия как стилистический прием художественного текста
3. Афоризм как минимальный текст: структурно-семантические и лингвостилистические особенности
4. Библизмы в художественном тексте: лингвостилистические и функциональные особенности
5. Гипербола как прием создания комических эффектов в художественном тексте
6. Жаргон и сленг: функции, сходства и различия.
7. Индивидуальная авторская манера повествования и ее специфические черты
8. Инициальная ретардация художественного дискурса: способы лингвостилистической интерпретации и реконструкции
9. Ирония как стилистический и композиционный прием
10. Использование специфической лексики в речевой характеристике персонажей
11. Контраст как композиционный художественного текста
12. Креолизированный текст: особенности лингвостилистического и структурно-семантического анализа (на материале рекламных текстов, текстов каталога)
13. Лингвистический такт и эвфемизация речи как коммуникативные стратегии современной коммуникации
14. Лингвостилистическая и социокультурная интерпретация текста фольклорной сказки (на материале американский, английских, ирландских сказок)
15. Лингвостилистические и композиционные особенности новых политкорректных жанров (политкорректная сказка, притча, афоризм)
16. Лингвостилистические и композиционные особенности поэтического текста (на материале произведений...)

17. Лингвостилистические и структурно-семантические особенности политкорректной сказки
18. Лингвостилистические и структурно-семантические особенности текста стилизации (на материале произведения П.Акройда «Завещание О.Уальда»)
19. Лингвостилистические и структурно-семантические особенности текста литературной пародии (на материале англоязычной стихотворной пародии)
20. Лингвостилистические особенности и функции политкорректного термина в различных сферах коммуникации

#### **5.2.4. Типовые задания для устного опроса для оценки сформированности компетенции УК-4**

1. Explain the elements of the plot (conflict involving protagonist and antagonist, stages of the plot, order and sequence).
2. Describe different types of character and characterization (round and flat characters, dynamic and static characters).
3. Describe different types of setting (historical context, geographical context, physical context).
4. Describe different types of point of view (first-person narration, unreliable narrators, third-person narrator, omniscient narrator, limited omniscient narrator, objective point of view, selecting an appropriate point of view).
5. Describe the elements of theme and perspective.
6. Describe the elements of style, tone and language (formal and informal diction, imagery and figurative language).
7. Describe the elements of symbol and allegory: literary symbols, the purpose of symbols, allegory, allegorical figure.
8. Describe different types of irony (verbal, dramatic, situational).
9. Describe figures of speech (tropes).

#### **5.2.5 Типовые практические задания для оценки сформированности компетенции УК-4**

Определите функциональный стиль приведенных ниже текстов, перечислите характерные особенности стиля, представленные в текстах.

##### **TEXT**

For Taiwanese businesspeople living in China, trips home can be a full-day slog. Despite the proximity of the island to the mainland, sensitive Taiwan/China relations means there are virtually no direct flights. Travelers are forced to transit an intermediate airport, usually the one in Hong Kong, adding hours to what ought to be a relatively quick trip.

But since March, when Taiwanese elected Ma Ying-jeou as President, China and Taiwan relations have been improving. Case in point: on June 13, a landmark agreement was reached in Beijing that clears the way for direct chartered flights to the island and back every weekend — and businessmen keen on developing ties to the mainland are breathing easier. "The direct flights would save us a whole work day when we travel," says Samuel Chiu, a Taiwan-based business development manager at electronic instrumentation manufacturer Agilent Technologies. "That's the biggest cost benefit. Traveling to Shanghai will only take two hours now." The agreement is significant to more

than the convenience of the estimated 5 million Taiwanese who traveled to China last year, or to the 1 million who now live and work on the mainland. It is expected to aid Taiwan's economy and ease tensions across the combustible Taiwan Strait, the 112 mile (180km) wide body of water separating mainland China and Taiwan. The direct-flight deal was reached by two semi-official bodies representing Beijing and Taipei in their touchy diplomatic contacts: Taiwan's Straits Exchange Foundation and China's Association for Relations Across the Taiwan Straits.

## **TEXT**

A new study reveals the urgent need to address instabilities in the supply of electrical power to counteract an increase in the frequency and severity of urban power outages. Research by Hugh Byrd, Professor of Architecture at the University of Lincoln, UK, and Steve Matthewman, Associate Professor of Sociology at the University of Auckland, New Zealand, highlights the insecurities of power systems and weakening electrical infrastructure across the globe, particularly in built-up urban areas. The work builds on previous studies which examined a sharp increase in electrical usage over recent years, and warned the world to prepare for the prospect of coping without electricity as instances of complete power failure become increasingly common.

Professor Byrd explained: "We have previously highlighted that demand for new technology continues to grow at an unprecedented rate. Our new research emphasises why energy sources are becoming increasingly inadequate, and simply cannot continue to meet this demand. "Throughout our study, we observed a number of network failures due to inadequate energy, whether through depletion of resources such as oil and coal, or through the vagaries of the climate in the creation of renewable energy."

The British energy regulator Ofgem has predicted a fall in spare electrical power production capacity to two per cent by 2015, meaning there is now even less flexibility of supply to adjust to spikes in demand. The issue of energy security exists for countries which have access to significant renewable power supplies too. With rain, wind and sunshine becoming less predictable due to changes brought about by global warming, the new research found that severe blackouts in Kenya, India, Tanzania and Venezuela, which all occurred during the last decade, were caused by shortages of rain in hydro-dams.

## **TEXT**

The researchers analyzed DNA from hunter-gatherer and early farmer burials, and compared those to each other and to the DNA of modern Europeans. They conclude that there is little evidence of a direct genetic link between the hunter-gatherers and the early farmers, and 82 percent of the types of mtDNA found in the hunter-gatherers are relatively rare in central Europeans today.

For more than a century archaeologists, anthropologists, linguists, and more recently, geneticists, have argued about who the ancestors of Europeans living today were. We know that people lived in Europe before and after the last big ice age and managed to survive by hunting and gathering. We also know that farming spread into Europe from the Near East over the last 9,000 years, thereby increasing the amount of food that can be produced by as much as 100-fold. But the extent to which modern Europeans are descended from either of those two groups has eluded scientists despite many attempts to answer this question.

Now, a team from Mainz University in Germany, together with researchers from UCL (University College London) and Cambridge, have found that the first farmers in central and northern Europe could not have been the descendents of the hunter-gatherers that came before them. But what is even more surprising, they also found that modern Europeans couldn't solely be the descendents of

either the hunter-gatherer alone, or the first farmers alone, and are unlikely to be a mixture of just those two groups.

### **5.2.5. Примерные темы учебно-исследовательских реферативных работ для оценки сформированности компетенции УК-1**

1. Понятие текста. Текстовые категории
2. Художественный текст, его основные признаки
3. Роды литературы. Основные понятия интерпретации лирики
4. Роды литературы. Основные понятия интерпретации драмы
5. Структурно-семантическая организация текста
6. Сильные позиции текста
7. Средства логического и экспрессивного выделения в тексте
8. Типология повествователя в художественной прозе
9. Средства выражения авторской позиции в тексте
10. Понятие литературно-художественного портрета персонажа

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **а) основная литература:**

1. Кухаренко, В. А. Практикум по стилистике английского языка. *Seminars in Stylistics* : учеб. пособие / Кухаренко В. А. - 8-е изд. - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 184 с. - ISBN 978-5-9765-0325-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976503250.html>

2. Короткина, И. Б. *Academic Vocabulary for Social Sciences*. Академическая лексика социальных дисциплин : учеб. пособие / И. Б. Короткина - Москва : ИД Высшей школы экономики, 2018. - 305 с. - ISBN 978-5-7598-1486-3. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785759814863.html>

3. Лушникова, Г. И. Английский язык. Стилистика. *The Power of Stylistics* : учебное пособие / Г.И.Лушникова, Т.Ю.Осадчая. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 189 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/text-book\_5be53030c2f802.25075733. - ISBN 978-5-16-014506-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1061626>.

### **б) дополнительная литература:**

1. *Байдикова, Н. Л.* Стилистика английского языка : учебник и практикум для вузов / Н. Л. Байдикова, О. В. Слюсарь. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11799-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456894>

2. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / Л. Р. Дускаева [и др.] ; ответственный редактор Л. Р. Дускаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 325 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01943-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451798>.

3. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 2 : учебник для вузов / Л. Р. Дускаева [и др.] ; ответственный редактор Л. Р. Дускаева. — Москва : Издательство

Юрайт, 2021. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01945-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470716>.

**в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

Лицензионное программное обеспечение: Операционная система Windows.

Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Office.

***Профессиональные базы данных и информационные справочные системы***

Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), платформа Elibrary: национальная информационно-аналитическая система. Адрес доступа: [http://elibrary.ru/project\\_risc.asp](http://elibrary.ru/project_risc.asp)

Scopus: реферативно-библиографическая база научных публикаций и цитирования. Адрес доступа: <http://www.scopus.com>

Web of Science Core Collection: реферативно-библиографическая база данных научного цитирования (аналитическая и цитатная база данных журнальных статей). Адрес доступа: <http://isiknowledge.com>

ARTS AND HUMANITIES CITATION INDEX - база журналов по гуманитарным наукам. Глубина архива – 1975 г.

***Свободно распространяемое программное обеспечение:***

программное обеспечение LibreOffice;

программное обеспечение Yandex Browser;

программное обеспечение Rinel Lingo (лингфонный кабинет) Rinel-Lingo v7.0.

***Электронные библиотечные системы и библиотеки:***

Электронная библиотечная система "Консультант студента" <http://www.studentlibrary.ru/>

Фундаментальная библиотека ННГУ [www.lib.unn.ru/](http://www.lib.unn.ru/)

**7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

При освоении дисциплины программы бакалавриата используются специальные помещения:

-учебные аудитории для проведения занятий лекционных типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью, техническими средствами обучения (переносное мультимедийное оборудование, проектор, экран), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий;

-помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с подключение к сети Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду.

**Специальные условия организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Организация обучения по дисциплине инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья при наличии таких обучающихся путем создания специальных условий для получения образования.

Профессорско-преподавательский состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии).

В соответствии с Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утв. Минобрнауки РФ 08.04.2014 АК-44/05вн при изучении дисциплины предполагается использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При освоении дисциплины используются различные сочетания видов учебной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности обучающихся для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций. Форма проведения промежуточной аттестации для обучающихся-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей. По личной просьбе обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, изложенной в форме письменного заявления, по дисциплине предусматриваются:

- замена устного ответа на письменный ответ при сдаче зачета или экзамена;
- увеличение продолжительности времени на подготовку к ответу на зачете или экзамене;
- при подведении результатов промежуточной аттестации студентов выставляется максимальное количество баллов за посещаемость аудиторных занятий.

Программа дисциплины «Стилистика» составлена в соответствии с ОС ННГУ 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (Приказ от 21.06.2021 г. № 349-ОД).

Автор(ы):

к.э.н. Шеншин А.С.

Заведующий кафедрой гуманитарно-правовых дисциплин к.ю.н., доц. Царев Е.В.

Программа одобрена Методической комиссией Дзержинского филиала ННГУ

от 03.12.2021 года, протокол № 7