

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»

Институт филологии и журналистики
(факультет / институт / филиал)

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета ННГУ
протокол № 13
«30» ноября 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины
ПРАГМАЛИНГВИСТИКА**

(наименование дисциплины (модуля))

Уровень высшего образования
Магистратура

(бакалавриат / магистратура / специалитет)

Направление подготовки / специальность
45.04.01. — «Филология»

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленность образовательной программы
Лингвокриминалистика

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Форма обучения
Очная; очно-заочная

(очная / очно-заочная / заочная)

Нижний Новгород
2023 год

1. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.ДВ.06.01 «Прагмалингвистика» относится к части ООП направления подготовки 45.04.01. – «Филология» (уровень магистратуры), формируемой участниками образовательных отношений.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
ПКД-1 Способен соотносить тематику направления научного исследования с актуальными проблемами филологической науки	ПКД-1.1. Имеет представление об актуальных проблемах филологической науки и перспективных направлениях исследования.	Знать перспективные направления филологического исследования и актуальные проблемы филологической науки; Уметь выбирать перспективное и актуальное направление исследования в области филологической науки; Владеть навыками участия в процессе отбора актуальных и перспективных направлений филологического исследования.	Практическое задание
ПК-1 Способен самостоятельно проводить научные исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации, а также коммуникации в сфере медиа	ПК-1.1. Имеет представление о системе языка и основных закономерностях функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах.	Знать методы проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; Уметь определять цели и методы научного исследования, оценивать уровень научных публикаций по выбранной теме и адаптировать информацию, полученную из внешних источников, применительно к теме, цели и задачам собственного исследования; Владеть навыками сбора, обработки, анализа, описания и систематизации теоретического и фактического материала по теме научного исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах.	Практическое задание

<p>ПК-6 Способен соотносить тематику направления научного исследования с актуальными проблемами филологической науки</p>	<p>ПК-6.1. Знаком с основами ораторского искусства; основами планирования публичных выступлений</p>	<p>Знать основы теории риторики и ораторского искусства; Уметь планировать публичные выступления с опорой на знание теории риторики и ораторского искусства; Владеть практическими навыками планирования публичных выступлений с опорой на знание теории риторики и ораторского искусства</p>	Тест
	<p>ПК-6.2. Владеет навыками планирования и осуществления публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства</p>	<p>Знать практические приемы, позволяющие эффективно планировать и осуществлять публичные выступления; Уметь использовать в практической деятельности знания о приемах и техниках эффективного планирования и осуществления публичных выступлений; Владеть практическим опытом публичных выступлений</p>	Собеседование
	<p>ПК-6.3. Владеет навыками межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной, коммуникации</p>	<p>Знать основные правила межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной, коммуникации; Уметь осуществлять эффективную межличностную и массовую, в том числе межкультурную и межнациональную, коммуникацию; Владеть опытом эффективной межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной, коммуникации</p>	Собеседование
<p>УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p>	<p>Знать литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации; вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами Уметь выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации; использовать вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами Владеть навыками деловой коммуникации на родном и иностранном языках, использования вербальных и невербальных средств взаимодействия с партнерами</p>	Тест

	<p>УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.</p>	<p>Знать информационно-коммуникационные технологии для поиска необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; Уметь использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; Владеть практическими навыками использования информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках;</p>	<p>Терминологический диктант</p>
	<p>УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p>	<p>Знать приемы составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров и стилей на государственном и родном языках, приемы ведения деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках. Уметь применять приемы составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров и стилей на государственном и родном языках; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках. Владеть практическим опытом составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров и стилей на государственном и родном языках, ведения деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-</p>	<p>Контрольная работа</p>

		ых) языках.	
	УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках.	Знать приемы ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках; Уметь коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках; Владеть практическими навыками ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках	Собеседование
	УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык.	Знать технологии перевода текстов с иностранного языка на родной; Уметь использовать методику перевода текстов с иностранного языка на родной; Владеть навыками и опытом перевода текстов с иностранного языка на родной.	Собеседование

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Трудоемкость дисциплины

	очная форма обучения	очно-заочная форма обучения
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	180	72
в том числе		
аудиторные занятия (контактная работа):		
- занятия лекционного типа	-	28
- занятия семинарского типа (практические занятия)	32	-
самостоятельная работа	110	43
КСР	2	1
Промежуточная аттестация – зачет	36	

3.2. Содержание дисциплины

		в том числе
--	--	-------------

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины	Всего (часы)			Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них									Самостоятельная работа обучающегося, часы		
				Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа			Занятия лабораторного типа			Всего		
	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная
1. Введение	9	5			2		2						2	2	
2. Лингвистическая прагматика	49	34			14		16						16	14	
3. Теория речевых актов	84	32			12		14						14	12	
В т.ч. текущий контроль	2	1											2	1	
Промежуточный контроль	36														
Итого	180	72			28		32						33	29	

Практические занятия (семинарские занятия) организуются, в том числе в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка предусматривает: выполнение тестовых заданий, решение практических задач.

На проведение практических занятий (семинарских занятий) в форме практической подготовки отводится 32 часа для очной формы обучения.

Практическая подготовка направлена на формирование и развитие:

- практических навыков в соответствии с профилем ОП:

1) организация и проведение мониторинга информационных материалов телерадиовещания; теле- и радиопрограмм; информационного материала, освещающего события, явления, факты, предназначенного для распространения с помощью средств массовой информации; журналистики;

2) участие в разработке дистанционных образовательных моделей преподавания и в их продвижении в разных средах на разных уровнях образования;

3) организация и производство экспертных исследований разного типа по данному направлению подготовки;

4) участие в создании образовательных, просветительских и культурных проектов по данному направлению на разных уровнях образования, в том числе в дистанционном формате;

- компетенций – УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; ПК-1.1; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3; ПКД-1.1.

Текущий контроль успеваемости проходит в рамках занятий лекционного и практического типа. Итоговый контроль осуществляется на зачете. Окончательное завершение формирования компетенций, предусмотренных в рамках данной дисциплины, происходит при написании выпускной квалификационной работы.

Промежуточная аттестация проходит в форме зачета, включающего выполнение тестовых заданий и защиту доклада, наряду с традиционной формой ответа на контрольные вопросы.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся направлена на углубленное изучение отдельных тем курса: *Историко-научные и теоретические основы лингвистической прагматики; философия прагматизма; прагматика как часть семиотики и «аналитической философии».* Три параметра, с помощью которых осуществляется выбор стратегий в теории вежливости П. Брауна и С. Левинсона: фактор дистанции, фактор вежливости, степень принуждения. Понятие лица (face) в концепции Э. Гофмана. Разграничение положительной и отрицательной вежливости в концепции П. Брауна и С. Левинсона. Принцип релевантности, предполагающий, наличие оптимального соответствия коммуникативной цели в основе теории релевантности Д. Шпербера и Д. Уилсона. Стратегический подход Т. ван Дейка и В. Кинча к динамическим процессам интерпретации и порождения текста. Типы контекста: вербальный, невербальный, исторический, культурный, психологический и социальный. Универсальные черты прагмалингвистического контекста в работе Лайонса. Динамический характер прагмалингвистического контекста у ван Дейка и основные параметры типизированного контекста. Т. Гивон: три разновидности прагмалингвистического контекста: дейктический, общий дискурсивный, общий культурный. Основоположники теории речевых актов: Дж. Серль и Дж. Остин.

Цель самостоятельной работы – подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

Изучение понятийного аппарата дисциплины

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану

Особое место отводится самостоятельной проработке обучающимися отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у обучающихся инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ, раскрытия сущности основных категорий, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

Работа над основной и дополнительной литературой

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к научным монографиям и статьям. Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой и не ограничиваться конспектом лекций.

Обучающийся должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках.

Для аккумуляции информации по изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников. При этом если уже на первых курсах обучения студент определяет для себя наиболее интересные сферы для изучения, то подобная работа будет весьма продуктивной с точки зрения формирования библиографии для последующего написания дипломного проекта на выпускном курсе.

Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет

Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам.

Самостоятельная работа обучающегося при подготовке к зачету.

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости обучающихся и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных исследователей и преподавателей.

Промежуточной формой контроля успеваемости по учебной дисциплине «Прагмалингвистика» является **зачет**.

Бесспорным фактором успешного завершения очередного модуля является кропотливая, систематическая работа обучающегося в течение всего периода изучения дисциплины (семестра). В этом случае подготовка к экзамену будет являться концентрированной систематизацией всех полученных знаний по данной дисциплине в первом семестре годового курса.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень вопросов к зачету по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, разработанные кафедрой по данной дисциплине. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение обучающимся существа того или иного вопроса за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;
- в) углубленного изучения вопросов темы по учебным пособиям.

Кроме того, наличие перечня вопросов в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем учебников наиболее оптимальный для каждого обучающегося, с точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения.

После изучения соответствующей тематики рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне вопросов к экзамену, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к лекционному материалу, материалам практических занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем.

Зачет проходит в комбинированной, устно-письменной форме.

Устная часть зачета заключается в ответе на теоретические вопросы курса (с предварительной подготовкой) и последующем собеседовании в рамках тематики курса. Собеседование проводится в форме вопросов, на которые студент должен дать краткий ответ. Письменная часть предполагает подготовку и защиту письменной домашней контрольной работы.

Подготовка письменной домашней контрольной работы

Контрольная работа является одной из важных составляющих учебного процесса и выполняется обучающимися самостоятельно в соответствии с учебным планом.

Выполнение контрольной работы по дисциплине «Прагмалингвистика» должно способствовать углубленному усвоению студентом лекционного курса и приобретению

практических навыков в области решения профессиональных задач и ситуаций, связанных с функционированием мифа в современной игровой культуре.

Обучающемуся предоставляется право выбора текста для анализа из числа указанных в списке. При оценке работы учитывается содержание работы, ее актуальность, степень самостоятельности, правильность выводов и предложений, качество используемого практического материала, а также уровень грамотности и владение терминологией (общей и специальной). Одновременно отмечаются ее положительные стороны и недостатки, а в случае необходимости указываются вопросы, подлежащие доработке.

Выполнение контрольной работы направлено на проверку умений применять полученные знания для решения конкретных лингвистических задач, а также на проверку навыков самостоятельного анализа.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 5.2.

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине,

включающий:

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

	обучающего я от ответа	ошибки.	недочетами				
--	---------------------------	---------	------------	--	--	--	--

Шкала оценки при промежуточной аттестации

Уровень подготовки	
зачтено	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне, выше предусмотренного программой
	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения

5.2.1. Контрольные вопросы

№	Вопросы	Код формируемой компетенции
1	Предмет, проблематика задачи лингвистической прагматики и теории речевых актов	ПК-1.1
2	Речевое поведение: структура, содержание, характер протекания, типы	ПК-1.1
3	Речевая ситуация и контекст	УК-4.1
4	Координата говорящего и модальная рамка. Эгоцентрические элементы языка	УК-4.1
5	Конвенциональность речевого поведения	ПКД-1.1
6	Речевые стратегии и тактики	ПКД-1.1
7	Принцип кооперации и постулаты общения Г.П. Грайса	УК-4.2
8	Принцип вежливости и постулаты Дж. Лича	УК-4.2
9	Нарушение правил вежливого речевого общения и имплицитность в узком и широком смысле	УК-4.3
10	Коммуникативно-прагматические аномалии и референциальные девиации	УК-4.3
11	Словесно невыраженные смыслы: пресуппозиции и презумпции, другие виды невербализованных смыслов	ПК-6.1
12	Прагматические ресурсы системы языка и ее функционирования	ПК-6.1
13	Типы контекста: вербальный, невербальный, исторический, культурный, психологический и социальный	ПК-6.2

14	Понятие прагмалингвистического контекста в разных школах лингвистической прагматики	ПК-6.2
15	Текст как объект прагматики; прагматическая организация текста; коммуникативные свойства текста. Текст и метатекст	ПК-6.3
16	Прагматика текста и проблема понимания	ПК-6.3
17	Теория речевых актов как философия обыденного сознания. Речевой акт как трехуровневое единство	УК-4.4
18	Основные термины и понятия теории речевых актов: иллокуция и перлокуция, условия успешности, интенция и «значение говорящего»	УК-4.4
19	Типология речевых актов по Дж. Остину и по Дж. Р. Серлю	УК-4.5
20	Косвенные речевые акты и перформативы	УК-4.5

5.2.2. Типовые задания для оценки сформированности компетенции «ПК-1.1»

Задание 1. КЛАССИФИКАЦИЯ РЕЧЕВЫХ АКТОВ

1. ДИРЕКТИВЫ. ПРИЗЫВ. К каким разновидностям призыва относятся приведенные ниже конфликтные РА и почему? Какие из них не являются призывами, несмотря на побудительность, и почему?

1) Догоним и перегоним Америку!	6) Даешь пятилетку за три года!
2) Руки прочь от России!	7) Вперед, к победе коммунизма!
3) Горько! Горько! (на свадьбе)	8) Не дай себе засохнуть! (реклама)
4) Долой коррупционеров!	9) Смерть немецким оккупантам!
5) Заходите к нам на огонек	

2. РАСШИРЕННАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ РЕЧЕВЫХ АКТОВ. В работе тверского ученого А.А. Романова дана детальная классификация речевых актов, включающая 14 типов речевых действий:

1. комиссивы (обещания, пари),	8. инструктивы (предписания, запреты),
2. экспозитивы (разъяснения, угрозы),	9. суггестивы (советы, предупреждения),
3. пермиссивы (согласия),	10. инвитивы (приглашения),
4. сатисфактивы (упреки, акты похвалы, соболезнования, извинения, поздравления),	11. дескриптивы (описания),
5. регламентативы (формулы социального этикета),	12. аргументативы (доводы),
6. директивы (приказы, требования),	13. констативы (утверждения),
7. реквестивы (просьбы, мольбы),	14. нарративы (повествования).

Ниже в таблице приводится список примеров речевых актов всех 14 типов, реализованных в режиме некооперативной, конфликтной коммуникации. Необходимо заполнить таблицу — вписать названия типов РА.

Примеры конфликтных речевых актов	Типы РА
1) Я бы на твоём месте не трогал мой телефон!	
2) Ну и рожа у тебя сегодня!	
3) Я клянусь, завтра же с тобой разведусь!	
4) Вчера твой так нажрался, а потом ещё к соседке заглянул на ночь!	
5) Я тебе морду набью!	
6) Ты вечно находишь отговорки, чтоб только по дому мне не помогать!	
7) Дай мне хоть минутку спокойно посидеть!	
8) Никогда мой сосед не станет человеком!	
9) Пусть Миша никогда больше ко мне не приходит!	
10) Да, конечно, вы правы, его необходимо уволить!	
11) Ну, извини, конечно, но ты сам виноват	
12) Выйди вон немедленно!	
13) Посетите наш танцпол! Дамам до 40 лет — вход бесплатный!	
14) Да кто его на работу возьмет — ленивый, склочный, бездарный, да к тому же — пьяница!	

Задание 2. ПРЯМЫЕ И КОСВЕННЫЕ РЕЧЕВЫЕ АКТЫ.

1. ВОПРОС И УТВЕРЖДЕНИЕ КАК КОСВЕННЫЕ РЕЧЕВЫЕ АКТЫ. Заполните таблицу №№ примеров.

ФОРМА ВОПРОСА	№№	ФОРМА УТВЕРЖДЕНИЯ	№№
1. Утверждение		1. Обещание	
2. Вежливая просьба		2. Приказ	
3. Приглашение		3. Упрек	
4. Предложение		4. Предупреждение	

5. Намерение		5. Извинение	
--------------	--	--------------	--

ПРИМЕРЫ:

Вопросы:	Утверждения:
1. Могу ли я угостить Вас кофе?	1. Бар закрывается через 5 минут.
2. Кто в России не знает Пушкина?	2. Я напишу эту статью к маю.
3. Не поехать ли нам завтра на дачу?	3. Завтра ты придешь с родителями!
4. Не заглянете ли ко мне завтра вечером?	4. Вечно она все забывает!
5. Не могли бы вы передать мне книгу?	5. Этого больше не повторится.

2. ВИДЫ КОСВЕННЫХ РЕЧЕВЫХ СТРАТЕГИЙ. СТРАТЕГИИ ВУАЛИРОВАНИЯ. Стратегии вуалирования состоят в том, чтобы избежать навязывания своей позиции адресату, когда говорящий, стремясь не задеть собеседника, в то же время заботится о том, чтобы сохранить свое лицо. Заполните таблицу, включая в нее номера примеров:

Виды косвенных речевых стратегий	№№
1. Намек (<i>На улице уже темно</i>)	
2. Преуменьшение (<i>"Как дела у Гарри?" - "Ничего опасного." -- "Не очень хороши у него дела"</i>)	
3. Преувеличение (<i>—Я сто раз пытался дозвониться!</i>)	
4. Тавтология (<i>Закон есть закон!</i>)	
5. Противоречия и алогизмы (<i>"Ты расстроился?" - "И да, и нет"</i>)	
6. Ирония (<i>Хорошее платье, жаль только — размер не твой!</i>)	
7. Каламбур — обыгрывание многозначности (<i>Пьет много и не воду</i>)	
8. Эвфемизм (<i>Сходу носик попудрю!</i>)	
9. Генерализация — обобщенное суждение (<i>Всем не платят!</i>)	
10. Реминисценция — цитация, пословицы, афоризмы (<i>Верно говорят: «В тихом омуте черти водятся»</i>)	
11. Индефинитизация — использование неопределенных конструкций (<i>— Кому-то неймется...</i>)	
12. Замещение адресата — обращение в третьем лице (<i>«Деньги ей понадобились...»</i>)	
13. Умолчание (<i>— А может — того...</i>)	

ПРИМЕРЫ:

1. У вас так шумно — на другом конце города слышно.	8. Кто бы говорил...
2. Говоришь, говоришь — ей все нипочем.	9. Очень трудно быть человеком — все время люди мешают.
3. Пусть все знают!	10. Не могу ли я слегка побеспокоить столь занятых людей?
4. А кто-то сейчас у нас из класса выйдет!	11. Борис пьет каждый день. А еще у него бывают запои.
5. Вам до дома, наверное, далеко вато ехать?	12. Маша снова слегка задержалась.
6. Хоть бы одну минуту спокойно посидеть...	13. Закусим чем Бог послал!
7. Что ж, женщина есть женщина!	

Задание 3. Теория речевых актов. УСЛОВИЯ УСПЕШНОСТИ КОМИССИВЫ И ДИРЕКТИВЫ.

А) **Комиссив.** Ниже приводятся условия успешности для речевого акта комиссива (обязательства) типа: *Я обещаю, что брошу курить.*

Обозначения: Г — говорящий, С — слушающий, Д — обещаемое действие, Т — высказывание.

1. Условие пропозиционального содержания:

Произнося Т, Г выражает мысль о том, что он совершит действие Д в будущем.

2. Подготовительные условия:

а) Г в состоянии совершить Д;

б) С предпочел бы совершение Говорящим действия Д его несовершению, и Г убежден в том, что это так;

в) Ни Г, ни С не считают, что совершение Говорящим действия Д есть нечто само собой разумеющееся.

3. Условие искренности:

Г намерен совершить Д.

4. Существенное условие:

Г намерен с помощью высказывания Т связать себя обязательством совершить Д.

Какие из условий и каким образом будут нарушены, чтобы вполне нейтральный **комиссив-обещание** — стал конфликтным **комиссивом-угрозой** (типа *Я обещаю, что набью тебе морду!*)?

Б) **Директив.** Ниже приводятся условия успешности для речевого акта директива (побуждения) типа: *Открой окно.*

Обозначения: Г — говорящий, С — слушающий, Д — обещаемое действие, Т — высказывание.

1. Условие пропозиционального содержания:

Произнося Т, Г выражает мысль о том, что С совершит действие Д в будущем.

2. Подготовительные условия:

а) С в состоянии совершить Д;

б) Г предпочел бы совершение С действия Д его несовершенно, и С убежден в том, что это так;

в) Ни Г, ни С не считают, что совершение Говорящим действия Д есть нечто само собой разумеющееся.

3. Условие искренности:

Г желает, чтобы С совершил Д.

4. Существенное условие:

Г хочет с помощью высказывания Т побудить С совершить Д.

Какие из условий и каким образом будут нарушены, чтобы вполне нейтральный директив-просьба — стал конфликтным директивом-грубым требованием (типа *Убирайся отсюда вон!*)?

***Почему именно это условие нарушается в обоих случаях?**

Критерии оценивания

Оценка	Показатели			
	Содержание	Знание понятийного аппарата	Аргументация положений, аналитический подход в раскрытии положений	Содержательные выводы
	Критерии			
зачтено	Задания выполнены полностью; содержание ответов выстроено логически и последовательно; тема раскрыта в полном объеме.	Обнаруживается знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий.	Развернуто аргументируются выдвигаемые положения, приводятся убедительные примеры. Присутствует аналитический подход в освещении различных концепций.	Выводы самостоятельные и содержательные.
не зачтено	Задания выполнены частично или полностью не выполнены; содержание недостаточно логически выстроено; тема не раскрыта.	Владение профессиональной терминологией на недостаточном уровне либо отсутствует.	Понимание и аргументация предлагаемых положений присутствуют в поверхностном виде либо отсутствуют.	Выводы содержат ряд серьезных неточностей либо отсутствуют.

5.2.3. Типовые задания для оценки сформированности компетенции «ПКД-1.1»

Задание 1. Обычно нарушения какого-либо постулата общения имеют наиболее типовые, распространенные модели, по которым эти нарушения можно распознать. Условно назовем их *доминантами сбой коммуникации*. В следующих примерах из «Алисы в стране чудес» Л. Кэрролла, докажите, определив доминанту сбой, какие постулаты нарушены, и заполните таблицу номерами примеров:

Нарушаемый постулат общения	№№
1) <u>Постулат количества (информативности)</u> : одна из доминант — тавтология или логическое противоречие, ведущие к намеренной неинформативности коммуникации.	
2) <u>Постулат качества (истинности)</u> : одна из доминант — противоречие между словом и делом, т.е. между диалогом и реальностью, которую он описывает. (в том числе — эвфемизация, преуменьшение, ослабление формулировки).	
3) <u>Постулат отношения (релевантности)</u> : одна из доминант — невежливый уход от темы или	

некорректная перемена темы коммуникации.	
4) Постулат выражения (манеры речи, или ясности выражения): одна из доминант — некорректная или немотивированная двусмысленности, игра на многозначности слова или выражения (прием амфиболии).	

1) — ... скажи-ка, что слышно в городе? // — Лучшие я шепну вам на ухо, — сказал Гонец <...> Алиса огорчилась — ей тоже хотелось знать, что происходит в городе. Но Гонец гаркнул Королю прямо в ухо: // — Они опять взялись за свое! // — Это, по-твоему, **шепот**? — вскричал бедный Король.

2) [Шалтай-Болтай] — Хорошо бы тебе остановиться на семи годах и больше не расти...// — Какой у вас красивый пояс! — заметила вдруг Алиса.

3) — А почему вы здесь сидите совсем один? — спросила Алиса... // — Потому, что со мной здесь никого нет! — крикнул в ответ Шалтай-Болтай.

4) — Я могу вам сказать, как их [насекомых] **зовут**. // — А они, конечно, откликаются, когда их **зовут**? — небрежно заметил Комар. // — Нет, кажется, не откликаются. // — Тогда зачем же их **звать**, если они не откликаются?

5) — Она (песня) длинная, — ответил Рыцарь, — но очень, очень красивая! Когда я ее пою, все рыдают... или... // — Или что? — спросила Алиса, не понимая, почему Рыцарь вдруг остановился. // — Или ... не рыдают.

6) Не огорчайся, ты в этом не виновата, — сказала снисходительно Роза. — Просто ты уже вянешь, и лепестки у тебя обтрепались <..>. Алисе это не понравилось и, чтобы переменить разговор, она спросила: // — А сюда она < Королева> когда-нибудь приходит?

7) Герцогиня говорит своей кухарке, указывая на Алису: // — Для начала оттяпай ей голову! Алиса с тревогой взглянула на кухарку, но та не обратила на этот **намек** никакого внимания.

8) — Это только так говорится, — объяснил Шалтай. — Конечно, я совсем не пою.// — Я **вижу**, — сказала Алиса. // — Если ты **видишь**, пою я или нет, у тебя очень острое зрение, — ответил Шалтай.

Задание 2 (творческое). КУЛЬТУРНЫЕ СКРИПТЫ. Приведите свои примеры из разных известных вам языков, подтверждающие наличие этих скриптов в речевом поведении людей

I. Сценарии чувств. Наиболее ярким примером культурно-специфических «сценариев чувств» служат «сценарий китайской сдержанности», основанный на представлении о том, что не следует позволять себе чувствовать 'что-то очень плохое' или же 'что-то очень хорошее'.

если кто-то часто чувствует что-то очень плохое,
это плохо для данного лица
если кто-то часто чувствует что-то очень хорошее,
это плохо для данного лица.

Хорошим примером англо-американского «сценария чувств» может послужить сценарий «чувствовать что-то хорошее»:

Хорошо чувствовать что-то хорошее все время.

Сценарий подобного рода чужд культуре японцев, где ожидается, что человеку часто приходится «чувствовать что-то плохое» и что следует высказать это ради социальной гармонии и хороших социальных отношений. В Японии (и отчасти в англо-американской культуре) принято скрывать свои чувства:

плохо, если другие люди знают, что человек чувствует

Для русских культурных скриптов А. Вежицкая находит прямо противоположные формулировки:

хорошо, если другие люди знают, что человек чувствует.

II. Сценарии того, как думать. Одним из самых характерных англо-американских «правил мышления», о котором много говорят, является постулат «позитивного мышления». Это правило можно сформулировать следующим образом:

хорошо часто думать что-то вроде:

я могу сделать что-то (очень) хорошее.

Еще одно англо-американское правило можно назвать правилом «уверенности в себе»:

плохо часто думать что-то вроде:

кто-то другой сделает для меня хорошее

мне не надо ничего делать

хорошо часто думать что-то вроде:

если я хочу, чтобы со мной случилось что-то хорошее,

мне надо делать что-то для этого

я могу это делать.

III. Сценарии того, как хотеть. Англо-американская культура поощряет своих носителей говорить о том, чего ты хочешь сам и давать другим людям право выбора. Это может быть представлено так:

каждый может говорить другим людям что-то вроде:

я хочу этого, я не хочу этого

так говорить хорошо

хорошо говорить другим людям что-то вроде:

я хочу знать, что ты хочешь.

Японская культура, наоборот, настаивает на почти диаметрально противоположных сценариях:

я не могу говорить другим людям что-то вроде:

я хочу этого, я не хочу этого.

Не поощряются в японской культуре и вопросы к другим людям о том, чего они хотят. Вам, скорее, приходится угадывать потребности других и стараться удовлетворять их, не заставляя других людей говорить что бы то ни было (принцип *отоиуари*):

я не могу сказать другим людям что-то вроде:

я хочу знать, что ты хочешь

хорошо знать, что другие люди хотят (и думают, и чувствуют)

когда они ничего не говорят.

IV. Сценарии того, как говорить что-либо. Англо-американская культура поощряет ее носителей отзываться с похвалой о других людях, чтобы получать от них положительную ответную реакцию и поднимать их в их собственных глазах. Это можно представить так:

хорошо часто говорить другим людям что-то вроде:

ты сделал (делаешь) что-то (очень) хорошее.

В японской культуре, наоборот, похвала в лицо не поощряется:

нехорошо говорить другим людям что-то вроде:

ты сделал что-то хорошее.

С другой стороны, в японской культуре вполне поощряется говорить о себе «плохие вещи» по такому принципу:

хорошо часто говорить другим людям что-то вроде:

я сделал что-то плохое

я чувствую что-то плохое благодаря этому.

Все эти и многие другие «культурные сценарии» при всей внешней простоте формулировки, на наш взгляд, вскрывают глубинные, часто неосознанные жизненные установки и модели поведения людей.

Тань Аошуан по модели, предложенной А. Вежицкой, формулирует еще несколько любопытных культурных сценариев, присущих китайскому языковому менталитету: Так, европейцев удивляет, что китайцы не открывают подарков до ухода гостей. То, что вежливо с точки зрения европейца, оказывается проявлением плохого тона для китайца. За этим стоят следующие сценарии.

Что думают, когда вскрывают подарок при дарителе (европейский):

Хорошо сказать другому человеку что-то вроде:

«Ты сделал что-то хорошее».

Что думают, когда не вскрывают подарка при дарителе (китайский):

Плохо сказать другому человеку что-то вроде:

«Ты сделал что-то хорошее».

Если я так говорю другим людям,

обо мне могут подумать что-то вроде:

«Этот человек очень любит деньги».

Это плохо.

В китайской культуре также принято негативно реагировать на прямые похвалы. За этим стоит сценарий:

Нехорошо ничего не говорить,

когда другие люди говорят хорошо о тебе;

хорошо говорить что-то вроде:

«Это не так, я не такой хороший, как ты думаешь».

Последние два сценария вполне созвучны китайскому поведенческому стереотипу «Срединного пути» относительно сдержанности в проявлении *xi* «удовольствия», *ni* «гнева», *ai* «печали» и *le* «радости» и приверженности принципу *wu sheng wu xiu* «ни звука, ни запаха».

Критерии оценивания

Оценка	Показатели			
	Содержание	Знание понятийного аппарата	Аргументация положений, аналитический подход в раскрытии положений	Содержательные выводы
	Критерии			
зачтено	Задания выполнены полностью;	Обнаруживается знание	Развернуто аргументируются	Выводы самостоятельные и

	содержание ответов выстроено логически и последовательно; тема раскрыта в полном объеме.	профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий.	выдвигаемые положения, приводятся убедительные примеры. Присутствует аналитический подход в освещении различных концепций.	содержательные.
не зачтено	Задания выполнены частично или полностью не выполнены; содержание недостаточно логически выстроено; тема не раскрыта.	Владение профессиональной терминологией на недостаточном уровне либо отсутствует.	Понимание и аргументация предлагаемых положений присутствуют в поверхностном виде либо отсутствуют.	Выводы содержат ряд серьезных неточностей либо отсутствуют.

5.2.4. Типовые тестовые задания для оценки сформированности компетенции «ПК-6.1»

1. Семиотика подразделена Моррисоном на
 - синтактику
 - прагматику
 - семантику
 - грамматику
2. Прагматика исследует:
 - соотношение между знаком и денотатом
 - соотношение между знаком и пользователем
 - соотношение между знаками
 - соотношением знака и текста
3. Теория речевых актов начала развиваться
 - в России
 - в Англии
 - в Германии
 - в США
4. Последовательность актов в речевом акте:
 - локутивный
 - перлокутивный
 - иллокутивный
5. Иллокутивный акт равен:
 - интенции
 - импликации
 - действию произнесения
 - воздействию

Критерии оценивания (процент правильных ответов):

Зачтено	100%
	91-99%
	81-90%
	71-80%
	51-70%
Не зачтено	21-50%
	0-20%

5.2.5. Типовые тестовые задания для оценки сформированности компетенции «УК-4.1»

1. Соответствие максим Грайса:

1	Качества	1. Не преуменьшай и не преувеличивай информацию
2	Количества	2. не отклоняйся от темы
3	Способа	3. избегай двусмысленности, неясности
4	отношения	Не говори ложного или того, на что нет достаточных оснований

2. Среди глаголов речевого общения выберите перформативные глаголы:

- говорить
- сообщать
- отвечать
- приказать
- клясться
- проклинать
- извиняться
- предупреждать

3. В теории Гофмана, соответствие позитивного и негативного лица с потребностями личности:

Позитивное лицо	Потребность в поддержке
Негативное лицо	Потребность в свободе
	Потребность в одобрении
	Свобода от покушения на время, территорию, собственность и т.д.

4. Коммуникативные импликатуры – имплицитный смысл высказывания, косвенный смысл, возникающий при нарушении

5. Часть информации эксплицитно не выраженная в тексте, но предназначенная для понимания называется ...

Критерии оценивания (процент правильных ответов):

Зачтено	100%
	91-99%
	81-90%
	71-80%
	51-70%
Не зачтено	21-50%
	0-20%

5.2.6. Контрольный терминологический диктант для оценки сформированности компетенции «УК-4.2»

Представляет собой индивидуальную карточку, включающую в себя пять произвольно выбранных терминов из списка. Обучающийся должен письменно дать определение указанным терминам и понятиям.

Примерный перечень терминов для терминологического диктанта

автор	постулат идиоматичности
адресат	постулаты вежливости Дж. Лича
аксиома	постулаты общения Г.П Грайса
ассертивные элементы смысла	принцип вежливости Дж. Лича
ассерция	постулаты текста
высказывание	прагматика
говорящий	прагматика текста
гонорифический компонент смысла	прагматика художественного текста
дейксис	прагматические ресурсы языка
дискурс	прагмема
идиоматичность	презумпция
иллокутивная сила	пресуппозиция
«иллокутивное самоубийство»	прецедентные тексты
иллокутивный акт	принцип кооперации
имплицатура дискурса	пропозициональная установка

интенциональность
 интенция
 коммуникант
 конвенциональность
 конвенция общения
 конситуация
 контекст
 координата говорящего
 косвенный речевой акт
 культурная коннотация
 локутивный акт
 метатекст
 модальная рамка
 мотивационно-прагматические установки
 наблюдатель
 нарратив
 нарратология
 наррация
 невербализованные элементы смысла
 образ автора
 образ адресата (читателя)
 перлокутивный эффект
 перформатив
 повествователь
 повествовательная форма
 позиция наблюдателя

пропозиция
 рассказчик
 референт
 референция
 речевая ситуация
 речевое поведение
 речевой акт
 речевой этикет
 речевые жанры
 речевые стратегии
 речевые тактики
 слушатель
 субъект
 субъективность
 субъективная организация текста
 текстовая модальность
 теория речевых актов
 типология речевых актов
 точка зрения
 условия успешности речевого акта
 фигура наблюдателя
 «человеческий фактор» в языке
 читатель
 эгоцентрические элементы
 языковая игра

Критерии оценивания

Зачтено	Задание выполнено без ошибок. При выполнении задания студент проявил способности к самостоятельному анализу
	Задание выполнено без ошибок
	Задание выполнено с незначительными погрешностями
	Задание выполнено с погрешностями
	Задание выполнено с серьезными ошибками или не полностью
Не зачтено	Задание выполнено с большим количеством ошибок или (и) не полностью
	Задание не выполнено

5.2.7. Контрольная работа для оценки сформированности компетенции «УК-4.3»

Необходимо проанализировать предложенный текст по вариантам.

Примерный план анализа:

1. Какие типы речевых актов представлены в тексте? Дайте структурную характеристику одного из них на выбор. Найдите косвенные речевые акты (если есть в тексте)
2. Выявите прагматические единицы в предложенном тексте и определите их вид
3. Определите типы нарушений принципа кооперации и постулатов Грайса в предложенном тексте
4. Определите типы референциальных девиаций и нарушений в области невербализованного содержания
5. Определите нарушения принципа вежливости и постулатов Дж. Лича (если таковые имеются в тексте)
- 6*. Какими могли бы быть причины и факторы выявленных нарушений?

Примерные варианты текстов для контрольной работы

Вариант 1 1) Тут же стояли трое мастеровых, но тоже в военных шинелях и с чайниками. — Товарищ Пухов, — обратился командир отряда, — вы почему не в военной форме? — Я и так хорош, чего мне чайник цеплять! — ответил Пухов и стал к сторонке (А. Платонов, «Сокровенный человек»).	Вариант 2 ... Копенкин... подумал: «Какое хорошее и неясное слово: усложнение, как — текущий момент. Момент, а течет: представить нельзя» — Как такие слова называются, которые непонятны? — скромно спросил Копенкин — Тернии или нет? — Термины, — кратко ответил Дванов. Он в душе любил неведение больше культуры... (А. Платонов, «Чевенгур»).
--	---

<p>2) — Ты Пашинцев или нет? — спросил Копенкин. — Да, а то кто же! — сразу ответил тот. — Но тогда зачем ты оставил пост в ревзаповеднике? (А. Платонов, «Чевенгур»)</p> <p>Вариант 3 Из хат повыскакивали безумные бабы, давно приготовившиеся преставиться смерти. — Чего тебе, родимый: у нас белые ушли, а красные не таятся. — Выходи на улицу всем семейством — и сейчас же! — густо скомандовал Копенкин. <...> Копенкин осмотрел народ и приказал: — Разойдись по домам, займись мирным трудом (А. Платонов, «Чевенгур»).</p>	<p>Вариант 4 — Вы трудно работаете, — сказал Сербинов, чтобы поскорее перестать улыбаться, — а я видел ваши труды, и они бесполезны. Чепурный бдително и серьезно осмотрел Сербинова, он увидел в нем отставшего от масс человека. — Так мы ж работаем не для пользы, а друг для друга. Сербинов теперь уже не смеялся — он не понимал. — Как? — спросил он. — А именно так, — подтвердил Чепурный. — А иначе как же, скажи пожалуйста? Ты, должно, беспартийный — это буржуазия хотела пользы труда, но не вышло: мучиться телом ради предмета терпенья нет (А. Платонов, «Чевенгур»).</p>
<p>Вариант 5 Уполномоченный ничего не испугался: — У нас ума много, а хлеба нету. Дванов изловил его: — Зато самогон стелется над отнятой у помещиков землей. Уполномоченный серьезно обиделся. — Ты, товарищ, зря не говори! Я официальный приказ подписал вчерашний день: сегодня у нас сельский молебен в честь избавления от царизма (А. Платонов, «Чевенгур»).</p>	<p>Вариант 6 — Слыхали? — сказал им Гопнер, давая понять, что он не зря явился. — В Чевенгуре организовался полный коммунизм! Захар Павлович перестал равномерно сопеть носом: он замедлил свой сон и прислушался. Александр молчал и смотрел на Гопнера с доверчивым волнением. — Чего глядишь? — сказал Гопнер. — Летают же кое-как аэропланы, а они, проклятые, тяжелее воздуха! (А. Платонов, «Чевенгур»).</p>
<p>Вариант 7 — Правда, что у вас сократилась посевная площадь? — захотел узнать Сербинов для удовольствия секретаря, мало интересуясь посевом. — Нет, — объяснил Дванов, — она выросла, даже город зарос травой. — Это хорошо, — сказал Сербинов и почел командировку исполненной, в рапорте он потом напишет, что площадь даже приросла на один процент, но нисколько не уменьшилась; он нигде не видел голой почвы — растениям даже тесно на ней (А. Платонов, «Чевенгур»).</p>	<p>Вариант 8 Копенкин долго читал бумагу, что-то соображал, а потом спросил председателя, подписывавшего ордера на ужин: — Ну, а как же вы пашете-то? ... — В этом году не пахали. — Почему так? — Нельзя было внутреннего порядка нарушать: пришлось бы всех от должностей отнять <...> — в имении хлеб еще был... — Ну тогда так, раз хлеб был, — оставил сомнения Копенкин. — Был, был, — сказал председатель, — мы его на учет сразу и взяли — для общественной сытости. — Это, товарищ, правильно (А. Платонов, «Чевенгур»).</p>
<p>Вариант 9 — Пишут всегда для страха и угнетения масс, — не разбираясь сказал Копенкин. — Письменные знаки тоже выдуманы для усложнения жизни. Грамотный умом колдует, а неграмотный на него рукой работает. — Чушь, товарищ Копенкин. Революция — это букварь для народа. — Не заблуждай меня, товарищ Дванов. У нас же все решается по большинству, а почти все неграмотные, и выйдет когда-нибудь, что неграмотные поставят отучить грамотных от букв для всеобщего равенства (А. Платонов, «Чевенгур»).</p>	<p>Вариант 10 [Чепурный] — Тогда иди и кличь их скорее сюда! Город, мол, ваш и прибран по-хозяйски, а у плетня стоит авангард и желает пролетариату счастья и — этого... скажи: всего мира, все равно он ихний. — А если они от мира откажутся? — заранее спросил Прокофий. — Может, им одного Чевенгура пока вполне достаточно... — А мир тогда кому? — запутался в теории Чепурный. — А мир нам, как базу. — Сволочь ты: так мы же авангард — мы ихние, а они — не наши... Авангард ведь не человек, он мертвая защита на живом теле: пролетариат — вот кто тебе человек! Иди скорее, полугад! (А. Платонов, «Чевенгур»).</p>
<p>Вариант 11 Дванов обхватил его [нищего крестьянина], и оба согрелись. Утром, не выпуская человека, Александр спросил его шепотом: — Отчего тут не пашут? Ведь земля здесь черная! Лошадей что ль, нету? — Погоди, — ответил хриловатым, махорочным голосом пригревшийся пешеход. Я бы сказал тебе, да у меня ум без хлюс не обращается. Раньше были люди, а теперь стали рты. Понял ты мое слово? — Нет, а чего? — потерялся Дванов, — Всю ночь грелся со мной, а сейчас обижаешься!.. (А. Платонов, «Чевенгур»).</p>	<p>Вариант 12 Чепурный совсем веселым и счастливым. — Знаешь, Копенкин, когда я в воде — мне кажется, что я до точности правду знаю... А как заберусь в ревком, все мне чего-то чудится да представляется.. — А ты занимайся на берегу. — Тогда губернские тезисы дождь намочит, дурной ты человек! Копенкин не знал, что такое тезис, — помнил откуда-то это слово, но вполне бесчувственно. — Раз дождь идет, а потом солнце светит, то тезисы ты не жалея, — успокоительно сказал Копенкин. — Все равно ведь хлеб вырастет (А. Платонов, «Чевенгур»).</p>

Критерии оценивания

Оценка	Показатели			
	Содержание	Знание понятийного аппарата	Аргументация положений, аналитический подход в раскрытии положений	Содержательные выводы
	Критерии			
Зачтено	Работа выполнена	Показывает	Развернуто	Делает

полностью: содержание выстроено логически и последовательно; тема раскрыта в исключительно полном объеме.	углубленное знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий.	аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры. Обнаруживает неординарный аналитический подход в освещении различных концепций.	самостоятельные содержательные выводы.
Работа выполнена полностью: содержание в целом выстроено логически и последовательно; тема раскрыта в полном объеме.	Показывает знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий.	Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры. Обнаруживает аналитический подход в освещении различных концепций.	Делает самостоятельные и в целом содержательные выводы.
Работа выполнена полностью: содержание выстроено логически верно, однако тема раскрыта не в полном объеме	Показывает практически полные знания профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий.	Выдвигаемые положения аргументированы и подкреплены конкретными примерами, однако имеется непоследовательнос ть анализа. Допущены немногочисленные ошибки, которые не препятствуют пониманию темы.	Выводы правильные, однако недостаточно полные.
Работа выполнена частично: содержание ответов выстроено логически верно, однако тема раскрыта не в полном объеме	Показывает недостаточно полные знания профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий.	Выдвигаемые положения аргументированы, однако примеры не всегда конкретны и имеется непоследовательнос ть анализа. Допущены немногочисленные ошибки, которые частично препятствуют пониманию темы.	Выводы в основном правильные, однако недостаточно полные.
Работа выполнена частично: содержание недостаточно	Частично владеет понятийным аппаратом.	Выдвигаемые положения декларируются, но не	Работа содержит ряд серьезных неточностей. Выводы

	логически выстроено, тема раскрыта частично.		аргументируются. Работа носит поверхностный характер, примеры отсутствуют. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование раскрываемого вопроса рассуждениями обыденно- повседневного характера.	поверхностны.
Не зачтено	Работа выполнена частично, тема не раскрыта.	Практически не владеет понятийным аппаратом.	Крайне слабое понимание и аргументация предлагаемых положений.	Выводы ошибочны.
	Работа не выполнена, тема не раскрыта.	Не владеет профессиональной терминологией.	Отсутствует понимание и аргументация предлагаемых положений.	Выводы отсутствуют.

5.2.8. Вопросы для собеседования

Вопросы для оценки сформированности компетенции «УК-4.4»:

1. Предмет, проблематика задачи лингвистической прагматики и теории речевых актов
2. Речевое поведение: структура, содержание, характер протекания, типы
3. Речевая ситуация и контекст
4. Прагматика текста и проблема понимания

Вопросы для оценки сформированности компетенции «УК-4.5»:

1. Теория речевых актов как философия обыденного сознания. Речевой акт как трехуровневое единство
2. Основные термины и понятия теории речевых актов: иллокуция и перлокуция, условия успешности, интенция и «значение говорящего»
3. Типология речевых актов по Дж. Остину и по Дж. Р. Серлю
4. Косвенные речевые акты и перформативы

Вопросы для оценки сформированности компетенции «ПК-6.3»:

1. Конвенциональность речевого поведения
2. Речевые стратегии и тактики
3. Принцип кооперации и постулаты общения Г.П. Грайса
4. Принцип вежливости и постулаты Дж. Лича
5. Нарушение правил вежливого речевого общения и имплицитность в узком и широком смысле
6. Коммуникативно-прагматические аномалии и референциальные девиации

Вопросы для оценки сформированности компетенции «ПК-6.2»:

1. Координата говорящего и модальная рамка. Эгоцентрические элементы языка

2. Словесно невыраженные смыслы: пресуппозиции и презумпции, другие виды невербализованных смыслов
3. Прагматические ресурсы системы языка и ее функционирования
4. Типы контекста: вербальный, невербальный, исторический, культурный, психологический и социальный
5. Понятие прагмалингвистического контекста в разных школах лингвистической прагматики
6. Текст как объект прагматики; прагматическая организация текста; коммуникативные свойства текста. Текст и метатекст

Критерии оценивания:

Критерии	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	3	20
Уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой	0	15
Уровень знакомства с дополнительной литературой	0	10
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	0	20
Уровень раскрытия междисциплинарных связей	0	15
Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция)	5	30
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса	0	20
Деловые и волевые качества студента: ответственное отношение к работе, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, контактность	2	15
Итого баллов:	10	145

Оценка	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
зачтено	75	145
не зачтено	10	75

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Никитина, Л.Б. Антропоцентристская семантика: образ homo sapiens по данным русского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Б. Никитина. — Москва : Флинта, 2021. — 255 с. — ISBN 978-5-9765-1165-1. — [Z] — (адрес размещения: <https://znanium.com/catalog/product/1843851>)

2. Радбиль, Т.Б. Человеческий фактор в языке: лингвистическая прагматика и теория речевых актов (Основные термины и понятия): Учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по специальности «Филология». — Нижний Новгород: Издательство Нижегородского госуниверситета, 2006. [БК-25] — 30 экз.

3. Романова, Н.Н. Словарь. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология [Электронный ресурс] : словарь / Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 304 с. — ISBN 978-5-9765-0783-8. — (адрес размещения: <https://e.lanbook.com/book/84323>)

б) дополнительная литература:

1. Булыгина, Т.В. Языковая концептуализация мира [Электронный ресурс] : монография / Т. В. Булыгина, А. Д. Шмелев. — Москва : Языки славянских культур, 1997. — 576 с. — ISBN 5-88766-051-1. — (адрес размещения: <https://e.lanbook.com/book/137226>)
2. Паршина, И.Г. Когнитивно-прагматические векторы современного языкознания [Электронный ресурс] / сост. И. Г. Паршина, Е. Г. Озерова. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 509 с. — ISBN 978-5-9765-1098-2. — [КС] — (адрес размещения: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510982.html>)
3. Копнина, Г.А. Риторические приемы современного русского литературного языка : опыт системного описания [Электронный ресурс] / Копнина Г. А. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 575 с. — ISBN 978-5-9765-0824-8. — [КС] — (адрес размещения: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508248.html>)
4. Морозова, О.Е. Введение в теорию коммуникации [Сеть Интернет: свободный ресурс] / О. Е. Морозова — Архангельск : ИД САФУ, 2014. — 62 с. — [КС] — (адрес размещения: https://www.studentlibrary.ru/book/Safu_0001.html)
5. Падучева, Е.В. Семантические исследования (Семантика времени и вида в русском языке; Семантика нарратива) [Сеть Интернет: свободный ресурс]. — М.: Языки русской культуры, 1996. — (адрес размещения: <http://Lexicograph.ruslang.ru/TextPdf1/PaduSemantIssl1996.pdf>)
6. Прохоров, Ю.Е., Стернин, И.А. Русские: коммуникативное поведение: учеб. пособие [Сеть Интернет: свободный ресурс]. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: ФЛИНТА, Наука, 2006. — (адрес размещения: <https://www.vsu.ru/ru/university/structure/communicate/pdf/project/2006.pdf>)
7. Радби́ль, Т.Б. Языковые аномалии в художественном тексте [Электронный ресурс] / Радби́ль Т. Б. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 322 с. — ISBN 978-5-9765-1387-7. — [КС] — (адрес размещения: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513877.html>)

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение

MS Microsoft Office Word 2007

MS Microsoft Office PowerPoint 2007

Интернет-ресурсы

Адрес	Создатель/Краткая характеристика
http://filologia.su	Филология.су: Портал «Филология и лингвистика» / Научные тексты, учебные пособия, учебные словари и пр.
www.philology.ru	Портал по языкознанию и литературоведению / Научные тексты, учебные пособия, учебные словари, хрестоматии, художественные тексты и пр.
www.jazykoznanie.ru	Портал по языкознанию / Научные тексты, учебные пособия, учебные словари и пр.
www.thehistoryofenglish.com/	History of the English Language / Разнообразные материалы по истории и современному состоянию языков мира (на англ. языке)
http://linguistlist.org	The LINGUIST List: The world's largest online linguistic resource. / Один из известнейших в мире порталов по лингвистике (на англ. языке)
https://liberalarts.utexas.edu/lrc/ http://www.ieed.nl/	Linguistics Research Center / Разнообразные материалы по основным вопросам языкознания (на англ. языке)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: персональными компьютерами, подключенными к сети Интернет, преподавательским ПК с подключенным к нему проектором, экраном для проектора и доской для записей, программным обеспечением всех ПК (ОС Windows, пакеты MSOffice,

различные браузеры для работы во всемирной паутине).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО/ВО с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы по направлению подготовки 45.04.01. – «Филология» (уровень магистратуры).

Автор: докт. филол. наук, проф. Т.Б. Радбиль

Рецензент: докт. филол. наук, доц. А.В. Синелева

Заведующий кафедрой: докт. филол. наук, проф. Т.Б. Радбиль

Программа одобрена на заседании методической комиссии Института филологии и журналистики от 8 июня 2023 года, протокол № 11.