

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования**  
**«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет**  
**им. Н.И. Лобачевского»**  
**Балахнинский филиал ННГУ**

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением президиума  
Ученого совета ННГУ  
протокол от 14. 12. 2021 г. №4

**Рабочая программа учебного предмета**  
**ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальность среднего профессионального образования  
**15.02.08 ТЕХНОЛОГИЯ МАШИНОСТРОЕНИЯ**

Квалификация выпускника  
**ТЕХНИК**

Форма обучения  
**ОЧНАЯ**

2022 год

Программа учебного предмета составлена в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 15.02.08 Технология машиностроения.

Автор:

Преподаватель высшей категории В. В. Казарова

Программа рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии Балахнинского филиала ННГУ 15.11.2021 г., протокол №3.

Председатель методической комиссии Балахнинского филиала ННГУ С.С. Квашнин

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>19</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>21</b>

## **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

#### **1.1. Область применения рабочей программы**

##### **1.1. Область применения рабочей программы**

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета «Введение в специальность», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

#### **1.2. Место предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

Учебный предмет «Русский язык» является обязательной частью предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования, учебный предмет «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебный предмет «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных предметов, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

#### **1.3. Цели и задачи предмета; требования к результатам освоения предмета**

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

##### ***личностных:***

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### «РУССКИЙ ЯЗЫК»

#### 2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	117
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
в том числе:	
практические занятия	20
контрольные работы	1
<b>Консультации</b>	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	33
Промежуточная аттестация – экзамен.	

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов
1	2	3
<b>Введение</b>		
<b>Тема 1.</b> Структура русского языка как науки.	<b>Содержание учебного материала:</b> Язык как система. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>написать сочинение-миниатюру (отклик на высказывание Д.С. Лихачева);</li> <li>подобрать примеры разных типов ошибок из художественной литературы, публицистики, школьных сочинений.</li> </ul>	<b>1</b>
<b>Наука о русском языке</b>		
<b>Тема 2.</b> Язык как система.	<b>Содержание учебного материала:</b> Язык как система. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>подготовить сообщения по теме (роль языка, речи в жизни общества).</li> </ul>	<b>1</b>
<b>Тема 3.</b> Язык и общество.	<b>Практическое занятие №1:</b> Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>подготовить сообщения по теме (этапы в становлении русского национального языка и основных источников пополнения русской лексики).</li> </ul>	<b>1</b>
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</b>		
<b>Тема 4</b> Классификация звуков.	<b>Содержание учебного материала:</b> Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука.	<b>2</b>

Основные нормы орфоэпии.	Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.	
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>составить ОС «Классификация звуков», «Языковые нормы».</li> </ul>	1
Тема 5. Фонетический анализ слова.	<b>Практическое занятие №2:</b> Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>работа с текстом.</li> </ul>	1
Тема 6. Принципы русской орфографии.	<b>Содержание учебного материала:</b> Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Лексика. Фразеология.</b>		
Тема 7. Лексическая система русского языка.	<b>Содержание учебного материала:</b> Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>подготовить сообщение по теме.</li> </ul>	1
Тема 8. Русская фразеология. Крылатые слова,	<b>Содержание учебного материала:</b> Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологиче-	2



пословицы, поговорки.	ские словари. Лексико-фразеологический разбор.	
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>сделать подборку фразеологизмов по происхождению (бытовые, мифологические, литературные).</li> </ul>	1
<b>Тема 9.</b> Изобразительно-выразительные возможности лексики. Тропы и стилистические фигуры	<b>Содержание учебного материала:</b> Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>произвести разбор текста (с точки зрения наличия тропов и стилистических фигур).</li> </ul>	1
<b>Тема 10.</b> Лексический анализ слова. Словари.	<b>Практическое занятие №3:</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Лексический и фразеологический анализ слова. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>работа с текстом (составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему).</li> </ul>	1
<b>Морфемика. Словообразование. Орфография.</b>		
<b>Тема 11.</b> Типы морфем. Морфемный разбор слова.	<b>Содержание учебного материала:</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>задания для морфемного и словообразовательного разбора слова.</li> </ul>	1
<b>Тема 12.</b> Способы образования новых слов.	<b>Содержание учебного материала:</b> Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b>	1

	<ul style="list-style-type: none"> <li>составить словообразовательные гнёзда.</li> </ul>	
<b>Тема 13.</b> Словообразовательный разбор слова.	<b>Практическое занятие №4:</b> Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Правописание сложных слов. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>работа с текстом (наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов; составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры).</li> </ul>	1
<b>Морфология. Классификация частей речи.</b>		
<b>Тема 14.</b> Именные части речи.	<b>Содержание учебного материала:</b> Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. <i>Имя существительное.</i> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. <i>Имя прилагательное.</i> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. <i>Имя числительное.</i> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода. <i>Местоимение.</i> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	<b>2</b>

	Синонимия местоименных форм.	
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ текста.</li> </ul>	1
<b>Тема 15.</b> Глагольные части речи.	<b>Содержание учебного материала:</b> <i>Глагол.</i> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. <i>Причастие как особая форма глагола.</i> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -и и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. <i>Деепричастие как особая форма глагола.</i> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. <i>Наречие.</i> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. <i>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</i> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ текста.</li> </ul>	1
<b>Тема 16.</b> Морфологический разбор слова.	<b>Практическое занятие №5:</b> Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.	2

	<p>Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.</p> <p>Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.</p> <p>Сопоставление лексического и грамматического значения слов.</p> <p>Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.</p> <p>Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p>	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• задания для морфологического разбора слова.</li> </ul>	1
<p><b>Тема 17.</b> Служебные части речи.</p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p><i>Предлог как часть речи.</i> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</p> <p><i>Союз как часть речи.</i> Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.</p> <p>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p><i>Частица как часть речи.</i> Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p> <p><i>Междометия и звукоподражательные слова.</i> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>	2
	<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовить сообщение по теме.</li> </ul>	1

<b>Синтаксис. Пунктуация.</b>		
<b>Тема 18.</b> Понятие о словосочетании.	<b>Содержание учебного материала:</b> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>сделать подборку словосочетаний с разными типами связи.</li> </ul>	<b>1</b>
<b>Тема 19.</b> Понятие о простом предложении.	<b>Содержание учебного материала:</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>проанализировать предложения.</li> </ul>	<b>1</b>
<b>Тема 20.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>

Простое осложнённое предложение.	<p>Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.</p> <p>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p>	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• написать сочинение-миниатюру.</li> </ul>	1
<p><b>Тема 21.</b></p> <p>Способы передачи чужой речи.</p>	<p><b>Практическое занятие №6:</b></p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	2
	<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<p><b>Тема 22.</b></p> <p>Понятие о сложном предложении.</p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение</p>	2
	<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<p><b>Тема 23.</b></p> <p>Сложносочинённое предложение.</p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p>	2

	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 24.</b> Сложноподчинённое предложение.	<b>Практическое занятие №7:</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 25.</b> <i>РР: Изложение.</i>	<b>Содержание учебного материала:</b> Развитие связной речи. Письменный пересказ текста подробный. Письменный пересказ художественного или публицистического текста.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 26.</b> Бессоюзное сложное предложение.	<b>Содержание учебного материала:</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 27.</b> Многочленное сложное предложение.	<b>Содержание учебного материала:</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 28.</b> Многочленное сложное предложение.	<b>Практическое занятие №8:</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	2
	<b>Самостоятельная работа:</b>	1

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	
<b>Тема 29.</b> <i>Грамматический зачёт.</i>	<b>Содержание учебного материала:</b> Знаки препинания в простом и сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Стилистика.</b>		
<b>Тема 30.</b> Текст. Литературная норма.	<b>Содержание учебного материала:</b> Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 31.</b> Функционально-смысловые типы и стили речи.	<b>Содержание учебного материала:</b> Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 32.</b> <i>РР: Изложение.</i>	<b>Содержание учебного материала:</b> Развитие связной речи. Письменный пересказ текста сжатый. Письменный пересказ художественного или публицистического текста.	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 33.</b> Научный стиль речи.	<b>Содержание учебного материала:</b> Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	<b>2</b>



	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 34.</b> Официально-деловой стиль речи.	<b>Содержание учебного материала:</b> Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально- делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 35.</b> Публицистический стиль речи.	<b>Содержание учебного материала:</b> Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 36.</b> Стиль художественной литературы.	<b>Содержание учебного материала:</b> Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 37.</b> Речеведческий анализ текста.	<b>Практическое занятие №9:</b> Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 38.</b> Стилистический ана- лиз текста.	<b>Практическое занятие №10:</b> Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста.	2

	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
<b>Тема 39.</b> Устные выступления на лингвистическую тему.	<b>Содержание учебного материала :</b> Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом.</li> </ul>	1
	<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</b>	<b>78</b>
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>33</b>
	<b>Максимальная учебная нагрузка (всего):</b>	<b>117</b>

### Самостоятельная работа студентов

№ темы	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов
1.	Написать сочинение-миниатюру (отклик на высказывание Д.С. Лихачева). Подобрать примеры разных типов ошибок из художественной литературы, публицистики, школьных сочинений.	1
2.	Подготовить сообщения по теме (роль языка, речи в жизни общества).	1
3.	Подготовить сообщения по теме (этапы в становлении русского национального языка и основных источниках пополнения русской лексики).	1
4.	оставить ОС «Классификация звуков», «Языковые нормы».	1
5.	Работа с текстом	1
6.	Работа с текстом	1
7.	Подготовить сообщение по теме.	1
8.	Сделать подборку фразеологизмов по происхождению (бытовые, мифологические, литературные).	1
9.	Произвести разбор текста (с точки зрения наличия тропов и стилистических фигур).	1
10.	Работа с текстом (составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему).	1
11.	Задания для морфемного и словообразовательного разбора слова.	1
12.	Составить словообразовательные гнезда.	1
13.	Работа с текстом (наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов; составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры).	1
14.	Анализ текста.	1
15.	Анализ текста.	1
16.	Задания для морфологического разбора слова.	1
17.	Подготовить сообщение по теме.	1
18.	Сделать подборку словосочетаний с разными типами связи.	1
19.	Проанализировать предложения.	1
20.	Написать сочинение-миниатюру.	1
21.	Работа с текстом.	1
22.	Работа с текстом.	1
23.	Работа с текстом.	1
24.	Работа с текстом.	1
25.	Работа с текстом.	1
26.	Работа с текстом.	1
27.	Работа с текстом.	1
28.	Работа с текстом.	1
29.	Работа с текстом.	1
30.	Работа с текстом.	1
31.	Работа с текстом.	1
32.	Работа с текстом.	1
33.	Работа с текстом.	1
34.	Работа с текстом.	1
35.	Работа с текстом.	1
36.	Работа с текстом.	1
37.	Работа с текстом.	1
38.	Работа с текстом.	1
39.	Работа с текстом.	1
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>33</b>

## **Материалы для проведения самостоятельной работы:**

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

#### **3.1 Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение рабочей программы учебного предмета «Русский язык»**

Освоение программы учебного предмета «Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебного предмета «Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

В процессе освоения программы учебного предмета «Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

### 3.2 Информационное обеспечение обучения.

Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения предмета.

#### Основная литература:

1. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. М.: Академия, 2019, 253 с.

(Доступно в ЭБС «Book.ru»)

2. Сергеева Е.В. Русский язык и культура речи: учебник. М.: Академия, 2020, 343 с.

(Доступно в ЭБС «Book.ru»)

#### Дополнительная литература:

3. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи: учебник. М.: Академия, 2017, 320 с.

#### Интернет-ресурсы:

1. <http://www.openclass.ru/>
2. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru)
3. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)
4. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru))
5. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch)

### 3.3. Активные и интерактивные формы проведения занятий по учебному предмету «Русский язык»

Темы	Формы проведения занятий
Введение.	Групповая работа. Дискуссия. Методика «Дерево решений».
Язык и речь.	Семинар. Метод работы в малых группах.
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	Групповая работа. Тренинг.
Лексикология и фразеология.	Групповая работа. Дискуссия. Методика «Мозговой штурм».
Морфемика, словообразование, орфография.	Групповая работа. Тренинг.
Морфология и орфография.	Групповая работа. Тренинг.
Синтаксис и пунктуация.	Групповая работа. Тренинг.
Стилистика.	Семинар. Метод работы в малых группах. Работа с документами.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также при выполнении обучающимися индивидуальных и творческих заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение, анализ и оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>• проведение фронтального опроса, письменной и устной самостоятельной работы;</li> <li>• анализ и оценка результатов самостоятельной работы обучающихся по теме.</li> </ul>
анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение, анализ и оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>• проведение фронтального опроса, письменной и устной самостоятельной работы;</li> <li>• анализ и оценка результатов самостоятельной работы обучающихся по теме.</li> </ul>
проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение, анализ и оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>• проведение фронтального опроса, письменной и устной самостоятельной работы;</li> <li>• анализ и оценка результатов самостоятельной работы обучающихся по теме.</li> </ul>
использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение, анализ и оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>• проведение фронтального опроса, письменной и устной самостоятельной работы;</li> <li>• анализ и оценка результатов самостоятельной работы обучающихся по теме.</li> </ul>
извлечение необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение, анализ и оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>• проведение фронтального опроса, письменной и устной самостоятельной работы;</li> <li>• анализ и оценка результатов самостоятельной работы обучающихся по теме.</li> </ul>
создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение, анализ и оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>• проведение фронтального опроса, письменной и устной самостоятельной работы;</li> <li>• анализ и оценка результатов самостоятельной работы обучающихся по теме.</li> </ul>
применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение, анализ и оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>• проведение фронтального опроса, письменной и устной самостоятельной работы;</li> <li>• анализ и оценка результатов самостоятельной работы обучающихся по теме.</li> </ul>
соблюдение в практике письма орфо-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение, анализ и оценка результатов выпол-</li> </ul>

графических и пунктуационных норм современного русского литературного языка	<p>нения практических работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение фронтального опроса, письменной и устной самостоятельной работы;</li> <li>• анализ и оценка результатов самостоятельной работы обучающихся по теме.</li> </ul>
соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение, анализ и оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>• проведение фронтального опроса, письменной и устной самостоятельной работы;</li> <li>• анализ и оценка результатов самостоятельной работы обучающихся по теме.</li> </ul>
использование основных приёмов информационной переработки устного и письменного текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение, анализ и оценка результатов выполнения практических работ;</li> <li>• проведение фронтального опроса, письменной и устной самостоятельной работы;</li> <li>• анализ и оценка результатов самостоятельной работы обучающихся по теме.</li> </ul>

### Описание шкал оценивания

Индикаторы	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
<b>Полнота знаний</b>	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.
<b>Наличие умений</b>	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме.