

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего
образования

«Национальный исследовательский Нижегородский государственный
университет им. Н.И. Лобачевского»

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО
решением ученого совета ННГУ
протокол от
«31» мая 2023 г. № _6_

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Разговорно-новостное радио в системе современного радиовещания

Уровень высшего образования

бакалавриат

(бакалавриат / магистратура / специалитет)

Направление подготовки / специальность

42.03.02 – журналистика

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленность образовательной программы

Радиовещание

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Форма обучения

Очная

(очная / очно-заочная / заочная)

Нижегород

2023 год

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и является дисциплиной по выбору. Код дисциплины в учебном плане Б1.В.ДВ.08.01.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции* (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине**	
ПКР-2. Способен учитывать специфику разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики с учетом особенностей конкретного СМИ, используя возможности различных медиаплатформ и каналов коммуникации	ПКР-2.1. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат;	<p>Знать технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта;</p> <p>Уметь использовать знания о технологических требованиях разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта;</p> <p>Владеть навыками практического применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>творческое задание, моделирующие реальную ситуацию,</p> <p>практические задания с визуализацией, вопросы к зачету.</p>
	ПКР-2.2. Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при решении профессиональных задач в процессе реализации	<p>Знать технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта;</p> <p>Уметь использовать знания о технологических требованиях разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта;</p> <p>Владеть навыками практического</p>	<p>творческое задание, моделирующие реальную ситуацию,</p> <p>практические задания с визуализацией, вопросы к зачету.</p>

	коллективного проекта в сфере журналистики	применения технологических требований разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта	
--	--	---	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная форма обучения
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Часов по учебному плану	108
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	33
- занятия лекционного типа	16
- занятия семинарского типа	16
- КСРИФ	1
самостоятельная работа	75
Промежуточная аттестация – зачет	

3.2. Содержание дисциплины

	Всего	в том числе	
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них	обучае- мость я тель- на я работ

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины	(часы)			лекционного типаЗанятия	семинарского типаЗанятия	Занятия лабораторного типа	Всего	
	Очная	Очно-заочная	Заочная					
Тема №1. Информационно-разговорные радиостанции России. Общий обзор								
Тема №2. Разговорно-новостное вещание: особенност и контента.								
Тема № 3. Государственные радиостанции формата news’n’talk. Особенности вещания								
Тема № 4. Коммерческие радиостанции формата news’n’talk.								
Тема №5. Новости часа на разговорном радио								
Тема №6. Репортаж на разговорном радио								
Тема №7. Итоговая информационная программа на разговорном радио								
Тема №8. Ток-шоу на разговорном радио								

Тема №9.
Тематическая



программа на разговорном радио																	
Тема №10. Аудитория современных информационно-разговорных станций																	
Тема №11. Перспективы развития разговорно-новостного радио в России																	
Итого																	

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа.

Промежуточная аттестация проходит в форме зачета.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа направлена на закрепление практических навыков работы: подбор тем, написание выпусков новостей и программ с последующей аудиозаписью, навыки работы в условиях, моделирующих «прямой» радиоэфир.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 6.2.

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), включающий:

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	Не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.

	обучающего от ответа						
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений . Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающего от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи . Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественным недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения,. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающего от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	Превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
	Отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	Очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
	Хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
		ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»

	Удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	Неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
	Плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

6.2.1 Контрольные вопросы

вопросы	Код формируемой компетенции
1. Типы разговорно-информационных радиостанций в России: системные особенности и стадии развития. (с примерами)	ПКР-2
2. Жанровое своеобразие информационно-разговорных радиостанций	ПКР-2
3. Профессиональные цели, задачи интервьюера в эфире. Подготовка к интервью	ПКР-2
4. Тематические особенности разговорно-информационных радиостанций	ПКР-2
5. Информационная политика. Виды информационных концепций вещания	ПКР-2
6. Особенности ток-шоу на радио	ПКР-2
7. Особенности работы ведущего в прямом эфире и в записи	ПКР-2
8. Жанровое своеобразие информационного вещания	ПКР-2

6.2.2. Типовые задания для оценки сформированности компетенций ПКР-2

Типовое задание по разделу 3 «Государственные радиостанции формата news'n'talk. Особенности вещания» и 4 «Коммерческие радиостанции формата news'n'talk».

Творческое задание – После прослушивания эфиров федеральных государственных радиостанций студенты должны проанализировать и дать свою оценку контенту радиостанций, а также сопоставить его с контентом коммерческих радиостанций.

Типовое задание по разделам 8. «Ток-шоу на «разговорном» радио. Тематика и особенности контента».

Деловая игра – Коллектив студентов делится на 2 группы. Одна из них пишет сценарий для утреннего ток-шоу на разговорном радио. Вторая – для вечернего ток-шоу на разговорном радио.

Типовое задание по разделу 8 «Аудитория современных информационно-разговорных станций»

Практическое задание – студенты в ходе работы отвечают на вопросы: каковы характеристики слушателей «разговорных» станций, почему люди выбирают для прослушивания станции подобного формата, какие темы могут быть интересны аудитории таких станций, а какие – нет?

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература

1. Шевелев Г.А. Ключи к эфиру: Основы мастерства: опыт, практические советы. [Электронный ресурс]: Серия: Мастер-класс радиостанции «Маяк»./ Г.А. Шевелев – М.: Аспект Пресс, 2007. - Музей телевидения и радио в Интернете. Режим доступа: http://www.tvmuseum.ru/catalog.asp?ob_no=11080
2. Зарва, М. В. Слово в эфире: О языке и стиле радиопередач : Произношение в радио- и телевизионной речи [Электронный ресурс] : справочное пособие / М. В. Зарва. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 376 с [ZC] (адрес размещения: <http://znanium.com/>).

7.2. Дополнительная литература

1. Радиожурналистика: Учебник//под ред. А.А. Шереля. – 2-е изд. – М.: Изд-во МГУ, Изд-во «Высшая школа», 2005.- 480 с. [Ф13]
2. Смирнов В. В. Формы вещания: функции, типология, структура радиопрограмм: Учебное пособие для вузов - М.: Аспект-пресс, 2002. - 203 с. [Ф10]
3. Телерадиоэфир: История и современность / Под ред. Я. Н. Засурского. - М.: Аспект Пресс, 2005.- 239 с. [KC] (адрес размещения: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5756703691.html>)

7.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программный комплекс Программный комплекс Windows 7 Pro, OpenOffice 4.1.0, Office 2003. Накладная №2660-1 от 28.08.14г.

1. <http://mediaprofi.org/> информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья.
2. <http://www.broadcasting.ru/main.php> специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании.
3. <http://vgtrk.com/#page/186/> Сайт радиостанций ВГТРК
4. <http://www.randevuradio.ru/> Сайт радиостанции «Радио»
5. <http://echo.msk.ru> Сайт радиостанции «Эхо Москвы»
6. <http://mediahubble.ru/> Онлайн-платформа для работников медиаиндустрии
7. <https://www.nnov.kp.ru/radio> Сайт радиостанции «Комсомольская правда»
8. <https://www.kommersant.ru/fm?from=logo> Сайт радиостанции «Коммерсант-ФМ»
9. <https://www.bfm.ru/broadcasting/player> Сайт радиостанции «Бизнес-ФМ»

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий,

предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: *радиостудия Медиа Центра ННГУ*

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ (утв. Ученым советом ННГУ, протокол № от ..2020 г.), с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02. – Журналистика.

Автор: заведующий лабораторией тележурналистики и радиожурналистики Медиа Центра ННГУ Асланова С.В.

Рецензент (ы) _____

Заведующий кафедрой _____