

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт международных отношений и мировой истории

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Русский язык и культура общения

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

46.03.01 - История

Направленность образовательной программы

Всеобщая и отечественная история

Форма обучения

очная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.05 Русский язык и культура общения относится к обязательной части образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК-4.1: Демонстрирует владение нормами русского литературного языка, нормами иностранного(ых) языка(ов); логически верно строит устную и письменную речь</p> <p>УК-4.2: Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами</p> <p>УК-4.3: Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>УК-4.4: Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на государственном языке Российской Федерации, и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>УК-4.5: Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов</p>	<p>УК-4.1: Знать систему норм русского литературного языка Уметь логически верно строить устную и письменную речь согласно системе норм русского литературного языка Владеть опытом построения устных и письменных высказываний согласно системе норм русского литературного языка</p> <p>УК-4.2: Знать функциональные стили русского литературного языка, основы вербального и невербального общения Уметь строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использовать коммуникативно приемлемые стили общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами Владеть опытом построения устных и письменных высказываний согласно функциональным стилям русского литературного языка, использования вербальных и невербальных средств во</p>	Тест	<p>Зачёт: Тест</p>

	<p>с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык Российской Федерации</p>	<p>взаимодействии с партнёрами</p> <p>УК-4.3: Знать как использовать информационнокоммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке Уметь осуществлять поиск информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач Владеть опытом поиска информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач</p> <p>УК-4.4: Знать как анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском языке Уметь анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском языке Владеть свободным восприятием деловой информации на русском языке, принципами её анализа и критической оценки</p> <p>УК-4.5: -</p>		
<p>УК-9: Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной</p>	<p>УК-9.1: Учитывает базовые дефектологические знания в социальной практике УК-9.2: Использует базовые дефектологические практики в педагогической</p>	<p>УК-9.1: Знает основы дефектологии; Умеет применять в профессиональной деятельности базовые дефектологические знания в</p>	<p>Контрольная работа</p>	<p>Зачёт: Контрольные вопросы</p>

сферах	деятельности	<p>социальной и профессиональной сферах; Владеет практическими навыками применения в профессиональной деятельности базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах.</p> <p>УК-9.2: Знает специфику применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах. в социальной и профессиональной сферах; Умеет использовать в профессиональной деятельности практический опыт применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах. Владеет навыками анализа и саморефлексии практического опыта применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах.</p>		
--------	--------------	--	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	2
Часов по учебному плану	72
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	32
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	16
- КСР	1
самостоятельная работа	23
Промежуточная аттестация	0
	Зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	
Тема 1. Русский язык. Общение как вид взаимодействия людей (определение). Природа общения. Потребность в общении в современном обществе. Основные функции общения (коммуникативная, интерактивная, перцептивная). Компоненты общения (коммуниканты, предмет и средства общения).	4	2	1	3	1
Тема 2. Русский язык Коммуникация в широком и узком понимании термина. Различия между коммуникацией и общением. Лингвистическая классификация видов общения. Фатическое общение (цели, особенности, стратегии, речевые ситуации, темы, информативно-фатический баланс).	4	2	1	3	1
Тема 3. Русский язык Определение вербального и невербального общения. Линейный и комплексный тип представления информации. Вербально-невербальный баланс как норма речевого поведения. Изучение невербальных средств общения. Свойства невербальных средств общения. Функции невербальных средств общения. Ситуации автономного использования невербальных средств общения. Виды невербальных средств общения (визуальные, акустические, тактильные).	4	2	1	3	1
Тема 4. Русский язык Интерес к изучению визуальных невербальных средств общения. Определение визуальных невербальных средств общения. Мимика. Мимические коды человека. Взгляд. Зрительный контакт между говорящим и слушающим. Направленность взгляда (деловой, социальный и интимный взгляд). Поза. Открытые и закрытые позы. Жестикуляция. Ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные и символические жесты. Походка. Положение в пространстве (публичное, социальное, личное и интимное расстояние).	4	2	1	3	1
Тема 5. Русский язык Язык в широком понимании термина (определение). Семиотика (определение). Функции языка в обществе. Положение русского языка в генетической классификации. Место русского языка по его распространённости. Языки международного общения. Рабочие языки ООН.	4	2	1	3	1
Тема 6. Русский язык Национальный язык (определение). Структура языка. Формы существования языка: территориальные и социальные диалекты (жаргоны и арг), просторечие, литературный язык. Литературный язык как высшая форма существования языка. Отличия литературного языка от других форм. Сферы реализации литературного языка, его многофункциональность и стилевое богатство. Роль литературного языка в развитии национального языка в целом. Взаимодействие с другими формами существования языка	4	2	1	3	1
Тема 7. Русский язык Языковая норма (определение). Кодификация норм. Признаки нормы. Источники изменения норм. Источники установления норм. Строгие (императивные) и нестрогие (диспозитивные — нейтральные и подвижные) нормы	4	2	1	3	1
Тема 8. Русский язык Язык как система уровней. Единицы языка и языковые уровни. Орфоэпические (акцентные и произносительные), словообразовательные, лексические, морфологические и синтаксические	4	2	1	3	1

нормы современного русского литературного языка. Типы речевых и грамматических ошибок					
Тема 9. Культура речи Язык и речь (определения). Две формы речи (устная и письменная), их основные отличия (форма реализации, отношение к адресату, порождение и восприятие формы). Книжный и разговорный характер речи (сферы применения, отличительные особенности).	4	2	1	3	1
Тема 10. Культура речи Культура речи (определения). Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Коммуникативные качества речи (определение). Речевой этикет (определение).	4	2	1	3	1
Тема 11. Культура речи Структурные коммуникативные качества речи (определение). Правильность как базовое структурное коммуникативное качество речи. Богатство как структурное коммуникативное качество речи. Богатство языка и его словаря. Способы пополнения словарного запаса. Приёмы, которые делают речь богатой. Чистота как структурное коммуникативное качество речи. Диалектизмы, заимствования (варваризмы), жаргонизмы, канцеляризмы, слова-паразиты. Вульгаризмы и эвфемизмы.	4	2	1	3	1
Тема 12. Культура речи Функциональные коммуникативные качества речи (определение). Точность как качество грамотной речи (логическая, предметная и понятийная точность). Логичность как функциональное коммуникативное качество речи (предметная и понятийная логичность). Характерные черты логичной речи. Понятность (доступность, ясность) как функциональное коммуникативное качество речи. Иллюзия понятности. Понятность речи как обязательное условие успешного общения.	4	2	1	3	1
Тема 13. Культура речи Выразительность как функциональное коммуникативное качество речи. Условия выразительности речи. Лексические и синтаксические средства выразительности. Изобразительность как функциональное коммуникативное качество речи. Уместность как функциональное коммуникативное качество речи (стилевая, контекстуальная и личностно-психологическая уместность). Уместность и этикетные нормы.	4	2	1	3	1
Тема 14. Культура речи Функциональные стили современного русского языка. Особенности стилей и жанровое многообразие.	19	6	3	9	10
Аттестация	0				
КСР	1			1	
Итого	72	32	16	49	23

Содержание разделов и тем дисциплины

Тема 1. Русский язык. Общение как вид взаимодействия людей (определение). Природа общения. Потребность в общении в современном обществе. Основные функции общения (коммуникативная, интерактивная, перцептивная). Компоненты общения (коммуниканты, предмет и средства общения).

Тема 2. Русский язык Коммуникация в широком и узком понимании термина. Различия между коммуникацией и общением. Лингвистическая классификация видов общения. Фатическое общение (цели, особенности, стратегии, речевые ситуации, темы, информативно-фатический баланс).

Тема 3. Русский язык Определение вербального и невербального общения. Линейный и комплексный тип представления информации. Вербально-невербальный баланс как норма речевого поведения. Изучение невербальных средств общения. Свойства невербальных средств общения. Функции невербальных средств общения. Ситуации автономного использования невербальных средств общения. Виды невербальных средств общения (визуальные, акустические, тактильные).

Тема 4. Русский язык Интерес к изучению визуальных невербальных средств общения. Определение визуальных невербальных средств общения. Мимика. Мимические коды человека. Взгляд. Зрительный

контакт между говорящим и слушающим. Направленность взгляда (деловой, социальный и интимный взгляд). Поза. Открытые и закрытые позы. Жестикуляция. Ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные и символические жесты. Походка. Положение в пространстве (публичное, социальное, личное и интимное расстояние).

Тема 5. Русский язык Язык в широком понимании термина (определение). Семиотика (определение). Функции языка в обществе. Положение русского языка в генетической классификации. Место русского языка по его распространённости. Языки международного общения. Рабочие языки ООН.

Тема 6. Русский язык Национальный язык (определение). Структура языка. Формы существования языка: территориальные и социальные диалекты (жаргоны и арг), просторечие, литературный язык. Литературный язык как высшая форма существования языка. Отличия литературного языка от других форм. Сферы реализации литературного языка, его многофункциональность и стилевое богатство. Роль литературного языка в развитии национального языка в целом. Взаимодействие с другими формами существования языка

Тема 7. Русский язык Языковая норма (определение). Кодификация норм. Признаки нормы. Источники изменения норм. Источники установления норм. Строгие (императивные) и нестрогие (диспозитивные — нейтральные и подвижные) нормы

Тема 8. Русский язык Язык как система уровней. Единицы языка и языковые уровни. Орфоэпические (акцентные и произносительные), словообразовательные, лексические, морфологические и синтаксические нормы современного русского литературного языка. Типы речевых и грамматических ошибок

Тема 9. Культура речи Язык и речь (определения). Две формы речи (устная и письменная), их основные отличия (форма реализации, отношение к адресату, порождение и восприятие формы). Книжный и разговорный характер речи (сферы применения, отличительные особенности).

Тема 10. Культура речи Культура речи (определения). Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Коммуникативные качества речи (определение). Речевой этикет (определение).

Тема 11. Культура речи Структурные коммуникативные качества речи (определение). Правильность как базовое структурное коммуникативное качество речи. Богатство как структурное коммуникативное качество речи. Богатство языка и его словаря. Способы пополнения словарного запаса. Приёмы, которые делают речь богатой. Чистота как структурное коммуникативное качество речи. Диалектизмы, заимствования (варваризмы), жаргонизмы, канцеляризмы, слова-паразиты. Вульгаризмы и эвфемизмы.

Тема 12. Культура речи Функциональные коммуникативные качества речи (определение). Точность как качество грамотной речи (логическая, предметная и понятийная точность). Логичность как функциональное коммуникативное качество речи (предметная и понятийная логичность). Характерные черты логичной речи. Понятность (доступность, ясность) как функциональное коммуникативное качество речи. Иллюзия понятности. Понятность речи как обязательное условие успешного общения.

Тема 13. Культура речи Выразительность как функциональное коммуникативное качество речи. Условия выразительности речи. Лексические и синтаксические средства выразительности. Изобразительность как функциональное коммуникативное качество речи. Уместность как функциональное коммуникативное качество речи (стилевая, контекстуальная и личностно-психологическая уместность). Уместность и этикетные нормы.

Тема 14. Культура речи Функциональные стили современного русского языка. Особенности стилей и жанровое многообразие.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:
Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Русский язык и культура речи, <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=5761>.

Иные учебно-методические материалы:

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение отдельных подтем рабочей программы.

Цель самостоятельной работы - подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

Изучение понятийного аппарата дисциплины

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

Работа над основной и дополнительной литературой

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к научным монографиям, материалам периодических изданий.

Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой и не ограничиваться записями на практических занятиях.

Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках. А также обращаться к электронным библиотекам и отдельным тематическим ресурсам.

Для аккумуляции информации по изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников. При этом если уже на первых курсах обучения студент определяет для себя наиболее интересные сферы для изучения, то подобная работа будет весьма продуктивной с точки зрения формирования библиографии для последующего написания выпускной квалификационной работы на выпускном курсе.

Самоподготовка к практическим занятиям

При подготовке к практическому занятию необходимо помнить, что данная дисциплина тесно связана с ранее изучаемыми дисциплинами.

На семинарских занятиях студент должен уметь последовательно излагать свои мысли и аргументировано их отстаивать.

Для достижения этой цели необходимо:

- 1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины;
- 2) осмыслить круг изучаемых вопросов и логику их рассмотрения;
- 3) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;
- 4) ознакомиться с вопросами очередного семинарского занятия;
- 5) подготовить краткое выступление по каждому из вынесенных на семинарское занятие вопросу.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ дисциплины, раскрытия сущности основных положений, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

При презентации материала на семинарском занятии можно воспользоваться следующим алгоритмом изложения темы: определение и характеристика основных категорий, эволюция предмета исследования, оценка его современного состояния, существующие проблемы, перспективы развития. Весьма презентабельным вариантом выступления следует считать его подготовку в среде Power Point, что существенно повышает степень визуализации, а, следовательно, доступности, понятности материала и заинтересованности аудитории к результатам научной работы студента.

Самостоятельная работа студента при подготовке к зачету.

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных историков.

Итоговой формой контроля успеваемости студентов по учебной дисциплине «Русский язык и культура общения» является зачет.

Бесспорным фактором успешного завершения очередного модуля является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины. В этом случае подготовка к зачету будет являться концентрированной систематизацией всех полученных знаний по данной дисциплине.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень вопросов к зачету по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, рекомендуемые в ходе преподавания данной дисциплины. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение студентом существа того или иного вопроса за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) подготовки рефератов по отдельным темам, наиболее заинтересовавшие студента;
- в) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;
- г) углубленного изучения вопросов темы по учебным пособиям.

Кроме того, наличие перечня вопросов в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем учебников (или учебных пособий) наиболее оптимальный для каждого студента, с точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения.

После изучения соответствующей тематики рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне вопросов к зачету, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к материалам практических занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем.

Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет

Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам.

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Задача 1.

Нормы русского литературного языка

1. Допущена ошибка в ударении в слове: а) облЕгчить, б) экспЕрт, в) ходАтайство, г) балУет.

1. Правильная форма существительного дана в примере: а) пачка макарон, б) рота солдат, в) опытные директора школ, г) бухгалтера делают расчет.

Задача 2.

Стили и коммуникативные качества русской речи.

1. Эту ошибку в речи можно считать нарушением ее чистоты: а) неправильное произношение, б) пропуск запятой в предложении, в) использование в тексте заявления жаргонных слов, г) неправильное написание безударной гласной.

Задача 3.

Деловой русский язык.

1. Эта черта несвойственна языку служебных документов: а) включает готовые языковые формулы, клише; б) содержит диалектные, эмоционально-окрашенные слова; в) включает распространенные предложения с последовательным подчинением однотипных форм («нанизывание падежей»).

Задача 4.

Риторика.

1. Расположение аргументов таким образом, чтобы их доказательная сила возрастала, называют аргументацией: а) односторонней, б) двусторонней, в) нисходящей, г) восходящей.

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил тест более чем на 67%
не зачтено	Студент не выполнил тест или выполнил его менее чем на 66%

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции УК-9:

Определите, какой из подстилей научного стиля речи использован в данных отрывках. Какие специфические черты научного стиля изложения вы заметили? Вариант 1 Ф.

Ницше подвергает

критике мораль как форму культуры, отождествлённую с христианством. Он приходит к выводу о враждебности морали и губительности её для жизни и творчества. Мораль, по Ницше, это путь вырождения человека, уничтожение воли к жизни. «Решающий признак, устанавливающий, что священник (включая и затаившихся священников-философов) сделался господином не только в пределах определённой религиозной общины, но и всюду вообще, есть мораль (dacadens), воля к концу, которая ценится как мораль сама по себе и заключается в безусловной ценности, приписываемой началу неэгоистическому и враждебному всякому эгоизму», — пишет Ницше. Спасение, на его взгляд, в возвращении к мифологическому тождеству человека с миром, в котором происходит обновление духа человека, проникнутого дионисийством, ибо Ф. Ницше, разделяя шопенгауэровское понятие мира как ищущей и страждущей стихии, считает жизнь человека трагичной, процессом бесконечного становления

—

создания и ликвидации ценностей культуры. Отсюда — необходимый «переизбыток жизни», ко торый не боящийся трагизма бытия Ф. Ницше обозначает дионисийским началом в культуре, обеспечивающим жизнь культуры.

Вариант 2 Простейшими и, можно сказать, основными фигурами в пространстве являются точки, прямые и плоскости. Наряду 222 с этими фигурами мы будем рассматривать так называемые геометрические тела и их поверхности. Представление о геометрических телах

дают окружающие нас предметы. Так, например, кристаллы имеют форму геометрических тел, поверхности которых составлены из многоугольников. Такие поверхности называются многогранниками. Одним из простейших многогранников является куб. Капли жидкости в невесомости принимают форму геометрического тела, называемого шаром. Таковую же форму имеет футбольный мяч. Консервная банка имеет форму геометрического тела, называемого цилиндром.

Вариант 3 Людям всегда было тесно. Даже когда они ещё не были людьми. Именно из-за тесноты они и в незапамятные времена покинули от природы назначенную им экологическую нишу — кроны деревьев

— и отправились прогуляться в прерию. Здесь, на безлесных пространствах, их никто не принял с невыразимым восторгом: в том гигантском здании, которое построила природа, никогда не было свободных квартир. Чтобы получить новое жилое помещение, прачеловек вынужден был отказаться от привычки бегать на четвереньках, стать всеядным и взять в руки палку. Дальше пошло совсем гладко, и через 1—2 миллиона лет Homo sapiens понавыдумывал массу приспособлений для охоты, рыбной ловли и собирания плодов. Он стал владыкой дикой природы.

Вариант 4 Многозадачные операционные системы позволяют загружать в ОЗУ несколько задач и быстро переключаться с одной программы на другую. Работа в многозадачном режиме достигается разделением времени центрального процессора между задачами, что называется квантованием времени. Квантование времени может быть либо с прерыванием обслуживания, либо без прерывания обслуживания. При использовании квантования с прерыванием обслуживания каждая задача получает доступ к центральному процессору с регулярными интервалами. В случае квантования без прерывания обслуживания одна из задач использует центральный процессор в течение более длительного промежутка времени, чем обычно, пока остальные задачи находятся в состоянии ожидания (этот способ квантования времени называется приоритетным квантованием)

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольная работа)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент полностью выполнил задание контрольной работы, показал отличные знания и умения в рамках усвоенного учебного материала, контрольная работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями.
не зачтено	Контрольная работа не выполнена или студент не выполнил большую часть задания контрольной работы, при этом проявил недостаточный уровень знаний и умений .

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
		не зачтено		зачтено			
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место	Минимально допустимый уровень знаний.	Уровень знаний в объеме, соответствующем	Уровень знаний в объеме, соответствующем	Уровень знаний в объеме, соответствующем	Уровень знаний в объеме, превышающем программу

	оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	грубые ошибки	Допущено много негрубых ошибок	программе подготовки . Допущено несколько негрубых ошибок	программе подготовки . Допущено несколько несущественных ошибок	программе подготовки и. Ошибок нет.	подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».

	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»
--	-------	---

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-4

Задание 1.

Нормы русского литературного языка

1. Допущена ошибка в ударении в слове: а) облЕгчить, б) экспЕрт, в) ходАтайство, г) балУет.

1. Правильная форма существительного дана в примере: а) пачка макарон, б) рота солдат, в) опытные директора школ, г) бухгалтера делают расчет.

1. В сочетании ЧН произносится звук [ч] в слове: а) горчичник, б) двоечник, в) Ильинична, г) молочный.

1. Неправильная форма глагола находится: а) выздоровит, б) машут, в) полощет, г) приурочивать.

1. Допущены синтаксические ошибки в предложениях: а) Подходя к дому, мне

навстречу попался незнакомец; б) Исключая его из списка, подумайте о последствиях; в) Мне стало так приятно, вдыхая аромат цветов; г) Посмотрев в окно, Петя увидел толпу людей, что-то громко обсуждавших.

1. Грамматические нормы нарушены в следующих примерах: а) съехались уч ителя из всех областей; б) подчеркивать недостатки организации, в) согласно протокола, г) внесены ряд новых предложений.

1. Форма именительного падежа множественного числа образована не верно у существительного: а) шоферы, б) бухгалтеры, в) договоры, г) аптекаря.

1. Нарушена норма управления в предложениях: а) Я не могу поручиться в этом

человеке; б) Ты должен использовать свое преимущество над соперниками; в) Спрос на эти товары в последнее время упал; г) Я очень скучал по вам все лето.

Задание 2.

Стили и коммуникативные качества русской речи.

1. Эту ошибку в речи можно считать нарушением ее чистоты: а) неправильное произношение, б) пропуск запятой в предложении, в) использование в тексте заявления жаргонных слов, г) неправильное написание безударной гласной.

1. Использование слов и других средств языка с учетом коммуникативной ситуации – это соответствует такому коммуникативному качеству речи, как: а) чистота, б) правильность, в) уместность, г) богатство.
2. Этому жанру письменной речи можно дать следующее определение: «Это кратко сформулированные основные положения доклада, научной статьи»: а) тезисам, б) реферату, в) рецензии, г) отзыву.

1. Две основные функции - сообщения и воздействия - характерны для этого стиля: а) научного, б) официально-делового, в) публицистического, г) разговорного.
2. К научному стилю относится жанр: а) заметка, б) протокол, в) аннотация, г) рассказ.

1. Нарушает точность речи этот недостаток: а) неправильное ударение, б) смешение паронимов, в) употребление устаревшей формы, г) использование разговорных слов в заявлении.
2. Использование тропов и фигур, как правило, нехарактерно для стилей: а) публицистического, б) научного, в) художественного, г) официально-делового.

1. Сочетание экспрессии и стандарта – такой принцип организации языковых средств характерен для стиля: а) публицистического, б) научного, в) художественного, г) официально-делового.

Задание 3.

Деловой русский язык.

1. Эта черта несвойственна языку служебных документов: а) включает готовые языковые формулы, клише; б) содержит диалектные, эмоционально-окрашенные слова; в) включает распространенные предложения с последовательным подчинением однотипных форм («нанизывание падежей»).
1. Эти слова не могут употребляться в текстах служебных документов: а) уведомить, б) жульничать, в) составить, г) нашкодить.
2. В случае необходимости уйти в незапланированный отпуск работник должен составить такой документ: а) служебную записку, б) справку, в) заявление, в) расписку.
1. Форма организованного, целенаправленного взаимодействия руководителя с коллективом посредством обмена мнениями – это а) деловые переговоры, б) деловое совещание, в) деловая беседа.

1. Такая фраза: «К письму прилагаем два оригинала и две копии контракта №... на закупку удобрений» - характерна для служебного письма: а) подтверждения, б) приглашения, в) сопроводительного, г) гарантийного.
1. В отрывке «К испытаниям итоговой государственной аттестации допустить студентов, не имеющих задолженностей по теоретическим дисциплинам и всем видам практик» использована такая языковая особенность служебной документации, как: а) страдательный оборот, б) инфинитив в значении императива, в) безличное предложение.
1. Подтверждение определенных обязательств содержится в: а) рекламации, б) гарантийном письме, в) запросе.

Задание 4.

Риторика.

1. Расположение аргументов таким образом, чтобы их доказательная сила возрастала, называют аргументацией: а) односторонней, б) двусторонней, в) нисходящей, г) восходящей.
2. Основное положение ораторского выступления, которое необходимо доказать, обосновать, называется: а) аргумент, б) тезис, в) довод, г) демонстрация.
1. Прямые и косвенные – это разновидности: а) речей, б) доказательств, в) тезисов.
1. Физическое благополучие, экономические интересы слушателей, чувство собственного достоинства – это источники аргументов: а) логических, б) психологических.
1. К протокольно-этикетным можно отнести такие выступления: а) речь при встрече официальных гостей, б) траурную речь, в) агитационное выступление, г) приветственное слово. 6. Одна из частей риторического канона – это: а) оратория, б) диспозиция, в) аргументация, г) коммуникация.
1. Рождение риторики относят к такому историческому периоду: а) эпоха Возрождения, б) XIX век, в) античность.

Ключи к тестам.

1. 1 – а, 2 – в, 3 – г, 4 – а, 5 – а, в, 6 – в, г, 7 – г, 8 – а, б, г.
2. 1 – в, 2 – в, 3 – а, 4 – в, 5 – в, 6 – б, 7 – б, г, 8 – а.
1. 1 – б, 2 – б, г, 3 – в, 4 – б, 5 – в, 6 – б, 7 – б. 4. 1 – г, 2 – б, 3 – б, 4 – б, 5 – а, б, г, 6 – б, 7 –

в.

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил тест более чем на 67%
не зачтено	Студент не выполнил тест или выполнил его менее чем на 66%

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-9

1. Дайте толкование термину «стиль»
2. Какие разновидности стилей современного русского языка вам известны? На чём основано многообразие стилей?
3. Почему вопрос о художественном стиле является спорным?
4. Какие факторы оказывают наиболее сильное влияние на формирование различных стилей языка?
5. Что такое внутрителивая дифференциация?
6. Расскажите о сфере применения и основных жанрах официально-делового стиля.
7. Какие специфические черты официально-делового стиля вам известны?
8. Расскажите об особенностях и сфере применения разговорного стиля речи.
9. Каковы сферы применения, функции и жанры публицистического стиля речи
10. Расскажите о специфических чертах публицистического стиля речи.
11. Каковы основные особенности научного стиля речи?
12. Какие подстили научного стиля речи вам известны? Определите их цели и адресат.
13. Перечислите жанры научного стиля речи. Дайте характеристику способам их реализации.
14. В чём суть дедуктивного (индуктивного, проблемного, метода аналогии) метода изложения материала в научной речи?

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент готов отвечать на вопросы, владеет обсуждаемой темой, видит возможные пути решения проблемы.
не зачтено	Студент не готов отвечать на вопросы или отказывается от ответа. Студент не владеет теоретическим материалом, не дает ответы на задаваемые вопросы

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Константинова Л. А. Русский язык и культура речи / Константинова Л. А. - 2-е изд. - Москва : ФЛИНТА, 2014. - 188 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-1865-0., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=777005&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Бероева Е. А. Компетентностно-ориентированные задания по культуре речи и деловому общению как средство развития профессиональной компетентности обучающихся : учебное пособие для обучающихся по дополнительным программам, входящим в образовательную область науки об обществе / Бероева Е. А. - Оренбург : ОГУ, 2019. - 100 с. - Рекомендовано к изданию ученым советом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет» для обучающихся по

дополнительным программам, входящим в образовательную область науки об обществе. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ОГУ - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-906501-62-2., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=747703&idb=0>.

2. Теоретические и практические вопросы изучения культуры речи и делового общения : учебное пособие / Локтионова Н. М., Фомина О. А., Кузьминова И. А., Зубкова И. А. - Ростов-на-Дону : Донской ГТУ, 2018. - 80 с. - Книга из коллекции Донской ГТУ - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-7890-1592-6., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=804051&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Электронный курс <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=5761>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 46.03.01 - История.

Автор(ы): Нгома Анна Дмитриевна, кандидат филологических наук.

Рецензент(ы): Ручина Людмила Ивановна, кандидат филологических наук.

Заведующий кафедрой: Ручина Людмила Ивановна, кандидат филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 29.11.2023, протокол № 15.