

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им.  
Н.И. Лобачевского»**

Юридический факультет

---

(факультет / институт / филиал)

УТВЕРЖДЕНО  
решением Ученого совета ННГУ  
протокол от «31» мая 2023 г. № 6

**Рабочая программа дисциплины**

Русский язык и культура речи

---

(наименование дисциплины (модуля))

Уровень высшего образования специалитет

---

(бакалавриат / магистратура / специалитет) Направление

подготовки / специальность

40.05.03 Судебная экспертиза

---

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленность образовательной программы  
Криминалистические экспертизы, Экономические экспертизы, Речеведческие  
экспертизы

---

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Форма обучения очная

---

(очная / очно-заочная / заочная)

Нижегород

2023 год

## 1. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, код дисциплины Б1.В.01

| № варианта | Место дисциплины в учебном плане образовательной программы                              | Стандартный текст для автоматического заполнения в конструкторе РПД                                                                                                           |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2          | Блок 1. Дисциплины (модули)<br>Часть, формируемая участниками образовательных отношений | Дисциплина Б1.В.01 Русский язык и культура речи относится к части ООП направления подготовки 40.05.03 Судебная экспертиза, формируемой участниками образовательных отношений. |

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

(компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

| Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)                                                                                                            | Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                | Наименование оценочного средства                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                  | Индикатор достижения компетенции*<br>(код, содержание индикатора)                                                                                                                                                     | Результаты обучения по дисциплине**                                                                                                                                                                                                                            |                                                                           |
| УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | УК-4.1. Выбирает стиль общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия | Знать: стили общения на русском языке и язык жестов.<br>Уметь: адаптировать речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям коммуникации<br>Владеть: навыками выбора и адаптации речи, стиля общения и языка жестов в зависимости от цели и условий коммуникации | тестирование; индивидуальное собеседование, письменные ответы на вопросы. |

|                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| УК-4.2. Ведет деловую переписку на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных | Знать: особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке.<br>Уметь: вести деловую переписку на русском и иностранном языке.<br>Владеть: навыками деловой переписки на русском и иностранном языке | тестирование; индивидуальное собеседование, письменные ответы на вопросы. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                           |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|  | различий                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                           |
|  | УК-4.3. Выполняет перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации, с государственного языка Российской Федерации на иностранный | Знать: особенности и правила перевода официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный.<br>Уметь: переводить и понимать официальные и профессиональные текстов на иностранном языке<br>Владеть: навыками перевода официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный | тестирование; индивидуальное собеседование, письменные ответы на вопросы. |
|  | УК-4.4. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения, устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке                    | Знать: правила публичного выступления на русском и иностранном языке.<br>Уметь: учитывать особенности аудитории и цели общения в публичном выступлении на русском и иностранном языке. Владеть: навыками публичного выступления на русском и иностранном языке                                                                                                                   | тестирование; индивидуальное собеседование, письменные ответы на вопросы. |

|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.1. Использует знания об историческом наследии и социокультурных традиций различных социальных групп, опирающиеся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения | Знать: особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные разнообразием общества.<br>Уметь: учитывать особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем<br>Владеть: навыками межкультурного взаимодействия, в условиях различия этических, религиозных и ценностных систем. | тестирование; индивидуальное собеседование, письменные ответы на вопросы. |
|                                                                                                        | УК-5.2. Учитывает особенности межкультурного                                                                                                                                                                                                                                              | Знать: основные философские идеи и категории, обеспечивающие                                                                                                                                                                                                                                                                                  | тестирование; индивидуальное собеседование,                               |
|                                                                                                        | взаимодействия на основе использования основных философских идей и категорий, с учетом исторического развития и социальноэтического контекста                                                                                                                                             | межкультурное взаимодействие.<br>Уметь: использовать основные философские идеи и категории при межкультурном взаимодействии<br>Владеть: Навыками использования основных философских идей и категорий при межкультурном взаимодействии                                                                                                         | письменные ответы на вопросы.                                             |
|                                                                                                        | УК-5.3. Находит способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии, в том числе при конфликтной ситуации                                                                                                                                                       | Знать: причины и типы коммуникативных барьеров в межкультурном взаимодействии.<br>Уметь: выявлять возможные причины коммуникативных барьеров в межкультурном взаимодействии<br>Владеть: навыками преодоления коммуникативных барьеров в межкультурном взаимодействии                                                                          | тестирование; индивидуальное собеседование, письменные ответы на вопросы. |

|  |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>УК-5.4.<br/>Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, определяет цели и задачи межкультурного профессионального взаимодействия в условиях различных этнических, религиозных ценностных систем</p> | <p>Знать: принципы недискриминационного взаимодействия при межкультурном профессиональном взаимодействии.<br/>Уметь: применять принципы недискриминационного взаимодействия при межкультурном профессиональном взаимодействии<br/>Владеть: навыками принципов недискриминационного взаимодействия при межкультурном профессиональном взаимодействии</p> | <p>тестирование; индивидуальное собеседование, письменные ответы на вопросы.</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1 Трудоемкость дисциплины

|                                                                         | очная форма обучения | очно-заочная форма | заочная форма  |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|----------------|
|                                                                         |                      | обучения           | обучения       |
| <b>Общая трудоемкость</b>                                               | <b>2 ЗЕТ</b>         | <b>___ ЗЕТ</b>     | <b>___ ЗЕТ</b> |
| <b>Часов по учебному плану</b>                                          | <b>72</b>            |                    |                |
| <b>в том числе</b>                                                      |                      |                    |                |
| <b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>                          | <b>33</b>            |                    |                |
| - занятия лекционного типа -                                            | <b>16</b>            |                    |                |
| занятия семинарского типа ( практические занятия / лабораторные работы) | <b>16</b>            |                    |                |
| <b>самостоятельная работа</b>                                           | <b>39</b>            |                    |                |
| <b>КСР</b>                                                              | <b>1</b>             |                    |                |
| <b>Промежуточная аттестация – экзамен/зачет</b>                         |                      |                    |                |

#### 3.2 Содержание дисциплины

|  |  |             |
|--|--|-------------|
|  |  | в том числе |
|--|--|-------------|

| Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины | Всего (часы) | Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них |         |       |              |                           |       |              |                            |       |              |         |       | Самостоятельная работа обучающегося, часы |         |  |  |
|-------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------|---------|-------|--------------|---------------------------|-------|--------------|----------------------------|-------|--------------|---------|-------|-------------------------------------------|---------|--|--|
|                                                             |              | Занятия лекционного типа                                                   |         |       |              | Занятия семинарского типа |       |              | Занятия лабораторного типа |       |              | Всего   |       |                                           |         |  |  |
|                                                             | Очная        | Очно-заочная                                                               | Заочная | Очная | Очно-заочная | Заочная                   | Очная | Очно-заочная | Заочная                    | Очная | Очно-заочная | Заочная | Очная | Очно-заочная                              | Заочная |  |  |
| Введение                                                    |              |                                                                            |         | 2     |              |                           | 2     |              |                            | 2     |              |         | 6     |                                           | 9       |  |  |
| Система норм современного русского языка                    |              |                                                                            |         | 2     |              |                           | 2     |              |                            | 2     |              |         | 6     |                                           | 10      |  |  |
| Стили языка и стили речи в современном русском языке        |              |                                                                            |         | 3     |              |                           | 3     |              |                            | 3     |              |         | 9     |                                           | 10      |  |  |
| Культура речи как система коммуникативных качеств           |              |                                                                            |         | 3     |              |                           | 3     |              |                            | 3     |              |         | 9     |                                           | 10      |  |  |
| Итого                                                       |              |                                                                            |         |       |              |                           |       |              |                            |       |              |         |       |                                           |         |  |  |

### Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины          | Содержание раздела                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Введение                                 | Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи». Основные разделы курса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2     | Система норм современного русского языка | <p>Понятие современного русского литературного языка как нормированного и кодифицированного языка. Понятие нормы и виды норм.</p> <p>Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка.</p> <p>Орфографические нормы русского языка.</p> <p>Лексические, семантические и словообразовательные нормы.</p> <p>Стилистические нормы. Понятие о фразеологических нормах.</p> <p>Основные типы речевых нарушений этих норм.</p> <p>Грамматические нормы русского языка. Морфологические и синтаксические нормы. Основные типы речевых нарушений этих норм.</p> <p>Пунктуационные нормы.</p> |

|    |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. | Стили языка и стили речи в современном русском языке | Функционально-стилевая дифференциация современного русского литературного языка: общие вопросы. Стили речи.<br>Языковые особенности стилей русского языка: разговорный и книжные (научный, официально-деловой, публицистический).<br>Нелитературные разновидности русского языка в их отношении к норме (диалекты, социолекты, просторечие и жаргоны, аргот).<br>Текст и его категории. Структура текста. Функциональные типы речи: повествование, описание, рассуждение.<br>Стилистическая отмеченность единиц разных уровней: эмоционально-экспрессивные и оценочные свойства речи. |
| 4. | Культура речи как система коммуникативных качеств    | Коммуникативные качества как теоретическая база культуры речи.<br>Правильность, точность и логичность речи. Уместность речи.<br>Богатство и выразительность речи. Основные причины нарушения качеств речи и пути их предупреждения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

Практические занятия (семинарские занятия /лабораторные работы) организуются, в том числе в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка предусматривает: использование активные образовательных технологий (лекции и семинарские занятия), технологии интерактивного обучения (тренинги.), информационно-коммуникативных технологий (компьютеры, средства мультимедиа).

На проведение практических занятий (семинарских занятий /лабораторных работ) в форме практической подготовки отводится 16 часов.

Практическая подготовка направлена на формирование и развитие:

- практических навыков в соответствии с профилем ОП: коммуникация, межкультурное взаимодействие.
- компетенций - УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия; УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа, групповых или индивидуальных консультаций.

#### **4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

##### **Примерный текст проверочного диктанта**

*Взрослым человеком по-настоящему понимаешь цену учителям. Кто должен научить мальчишек, с семи лет влюбленных в рогатки и самодельные пистолеты, беречь и любить природу? Кто должен объяснить им, что лес без птиц скучен и неприветлив? Кто должен научить их радоваться прилету журавлей и беречь рошу, островком белеющую в поле?*

*В школе не учат этому. Вспоминаю свою учительницу по ботанике и зоологии. Я получал у нее пятерки. Я без запинки водил указкой по плакату с "окунем в разрезе". Я знал, где у цветка пестик, где рыльце, где цветоложе. Я без ошибки называл цветы в запыленном школьном гербарии. Но я не знал, какие птицы водятся в нашем лесу за озером. Не знал, что совершаю преступление, отравляя мелкую рыбешку борной кислотой. А сколько мальчишеской радости было в старой берданке! Я стрелял по стае воробьев, по жаворонку, по чибисам на лугу. Наша разжиревшая кошка ходила встречать меня за околицу...*

*Природа в школьной программе представлена и сейчас "окунями в разрезе", скелетами кроликов и взъерошенными чучелами птиц. И если, на беду, еще и сам учитель не отличает вороньего крика от сорочьего, если он не покажет ученикам, как по весне желтыми огнями цветет ива в низинах, если не поведет их полюбоваться осенним лесом, из школы выйдет плохо воспитанный человек. Он не сумеет ни любить природу, ни правильно хозяйничать в ней.*

*Два года назад, осенью, я ехал вдоль лесной полосы по-над Доном. В машинах сидели старики лесоводы, заместитель министра, журналисты, двое студентов. Возле станции Вешенской, родины Михаила Шолохова, нас встретил и повез показывать свое лесное хозяйство молодой ростовский профессор. Он очень толково и горячо говорил о значении леса, сокрушался о том, что меньше стало рыбы в Дону. Я проникся к нему уважением и подумывал: не заказать ли статью для газеты? Пусть поучит молодежь, как надо относиться к природе.*

*В сумерках мы переехали Дон. Профессор, вежливо извинившись, пересел в головную машину, а минут через двадцать наша колонна остановилась. Головная машина свернула с дороги и пошла колесить по озимому полю, вспугивая и ослепляя светом фар зайцев. Выстрел... Еще выстрел...*

*Раза три сворачивала машина с дороги. Когда остановились, профессор с гордостью кинул к нашим ногам зайчонка, - Одного достал-таки...*

*Все молчали. Молчал заместитель министра, молчали старики лесоводы, молчали студенты. Неловко было сказать уважаемому профессору обидные слова в лицо. А профессор даже не смутился. Он не понял, как мерзко выглядела его стрельба из-под фар.*

*Много учился человек. В совершенстве постиг "окуней в разрезе", но ни любить природу, ни беречь ее так и не научился.*

## **Примерные задания для контрольной работы, обобщающей раздел 2 «Система норм современного русского языка»**

### **а) Логическое ударение**

#### **1. Позиционный способ передачи логического ударения.**

*Обратите внимание, какое слово воспринимается логически ударным в каждом из приведенных примеров. Чем это обусловлено?*

**А)** Поле пересекали окопы, пригорок и опушку леса. Мозг - и творец, и потребитель искусства, а не сердце, как думали прежде.

Б) У Пушкина половина хореических строк начинается с ударного слога, а у Есенина - 25 %. В результате обысков в доме Шатова в дровах были найдены деньги, а у Кустова - в сарае.

В) Например, медсестра высыпает яд в стакан с водой и дает его больному, полагая, что дает лекарство, в результате чего больной умирает. В данном случае отсутствует состав умышленного убийства, так как медсестра не осознавала, что дает яд больному (медсестра перепутала лекарства).

## *2. Лексический способ передачи логического ударения.*

*Запомните основные лексические средства передачи логического ударения. Обратите внимание на смещение логического ударения при их устранении.*

А) Выделяющие частицы: 1. Тема нагнулся к колодцу и прислушался. Снизу донесся протяжный стон. Это Жучка стонет. 2. Марат едет завтра в Москву. - Это Марат едет завтра в Москву. Лишь в восемь часов работа была закончена. Это полезно и для опытного лектора.

Б) Уточняющий синоним: 1. Кому не известны «муки слова», когда пишущий бьется, мучается в поисках нужного выражения. 2. Эта теория называется общей, так как она является обобщением, расширением специальной теории.

В) Противопоставление: 1. Нас ожидала не пара, а тройка лошадей. 2. Этот дом стоит не в начале, а в конце улицы.

Г) Усилители наречного типа (интенсивы): Вчера мы посетили интересную выставку - Вчера мы посетили чрезвычайно интересную выставку.

## *Упражнения.*

### *1. С какого слова на какое смещается при восприятии логическое ударение?*

Писателя заботило, чтобы не проскользнуло какой-нибудь ошибки; он читал сначала сам корректуру, потом давал редактору. В первом тексте существительные стоят в нужной форме, во втором - числительные. Тогда еще не было письменности у казахов, но их устное творчество достигло высокого уровня.

### *2. Поставьте логически ударное слово в ударную позицию.*

Когда Марат уезжал в Москву, знакомых он встретил на вокзале. Брату я подарил альбом для марок, а книгу - сестре. Досадно становится, как посмотришь на поле: земля коекак вспахана. Иногда в классе не находится образцового сочинения, которое можно прочесть для всех, поэтому лучшие работы надо хранить учителю. В поэзии чаще используется эмоциональная лексика, чем в прозе.

### *3. Укажите лексический усилитель. Обратите внимание на его расположение по отношению к выделяемому слову (препозиция – постпозиция). Какова его функция?*

Дружные супруги даже из океана воду вычерпают. Только отец соблюдал спокойствие. Как раз здесь начинается минное поле. Я должна уехать сегодня же! Вот теперь-то мы повоюем!

### *4. Устраните один из двух смежных синонимов и проследите, как при этом изменится (в восприятии читающего) место логического ударения.*

Чтец в соответствии с замыслом автора может заострять, обнажать мысль автора. Частицы обычно употребляются для выделения, подчеркивания какого-нибудь слова. Для изучения явления, законы которого еще не выявлены, мы создаем, конструируем упрощенную модель.

5. *Мысленно устранили из предложения выделяющую частицу; проследите смещение логического ударения..*

Лишь экономное использование усилительных слов бывает выразительным. Даже верблюды были испуганы. Только Катя осталась в блиндаже.

6. *Переставьте выделяющую частицу на свое место.*

Ведь многие хозяйства мечтают еще только о стопудовых урожаях. Годовой план уже должен быть завершен в октябре. Если в прошлом году было семь неуспевающих, то сейчас их только у нас два. Этому родители учили еще его с детства.

7. *Добавьте к логически ударному слову (в скобках) подходящий по смыслу лексический усилитель.*

Он не видел, как ставятся улы (не видел). Друзья от него отвернулись (Друзья). Установлено, что описываемая в тексте картина постепенно складывается в сознании читателя (постепенно). Вы сможете писать для детей (сможете). Почему изменяется язык? (почему). Самодеятельный театр представил народное искусство (народное).

б) Ошибочная смысловая связь слов

1. *Укажите два слова (словосочетания), между которыми возникает ошибочная смысловая связь. Исправьте ошибку.*

ОБРАЗЕЦ: *И в этот лагерь приехал только что окончивший школу по туристической путевке веселый паренек Максим.* Ошибочная смысловая связь возникает между словосочетаниями «окончивший школу» и «по туристической путевке». Правильный вариант: *И в этот лагерь приехал по туристической путевке только что окончивший школу веселый паренек Максим* (сближаем элементы правильной смысловой связи).

Печорин хочет умереть в Персии, куда он держал путь во второй главе, чтобы лежать в чужих песках. Зарубежные критики признают, что данные герои романа не выражают авторской позиции, но это не мешает им чернить нашу действительность. При всем желании ответить на этот вопрос практически невозможно. В колхозе «Рассвет» проведен учет эффективности прикатывания ботвы картофеля главным агрономом Вольским и научным сотрудником Трошиным. Установлено, что изготовлена также самогонная закваска гражданкой Филипповой, которая находилась в стадии брожения.

2. *Мысленно устранили выделенное слово. Проследите, как изменится в этом месте связь между словами.*

Вскоре Н.К.Федоров начал свою работу по изучению химии мышцы, работу, которой суждено было привести к крупным открытиям. Общая теория частей речи необходима для создания полноценных научных и учебных грамматик реальных языков, грамматик, разумно учитывающих и общее, и особенное в разных языках. Рассмотрим, какие ошибки встречаются в школьных сочинениях, ошибки, которые следует считать недопустимыми.

3. Устраните ошибку, вызванную нарушением связи слов при восприятии.

Чацкий рассказывает о том, как один помещик обменял своих слуг на трех борзых собак, которые не раз спасали ему и жизнь, и честь. Уже не один космический корабль был выведен на орбиту с человеком на борту. В какой сказке отец младшей дочери привез из города перышко? Он рассказал, как Давыдов организует посевные работы, стараясь сохранить стиль романа. Комиссия посетила школу-интернат с преподаванием ряда предметов на английском языке Киевского района. На собрании обсуждался вопрос о подготовке к севу тракторов.

4. Устраните ошибочную смысловую связь, заменив один из ее элементов синонимом.

На место происшествия прибыли работники уголовного розыска с собаками, которые были вызваны для задержания преступников. Николай Брилев в магазине «Детский мир» залез в карман к гражданину Чеснокову, где и был пойман. Хорошо поработала бригада, возглавляемая Трофимовой, которая расширилась за счет приехавших на уборку людей.

**К разделу 3 «Стили языка и стили речи в современном русском языке» Стилиевая маркированность:**

- 1) Межстилевая (общеупотребительная) лексика;
- 2) Книжная лексика: делится на научную (ФОНЕМА), официально-деловую

(НИЖЕПОДПИСАВШИЕСЯ) и газетно-публицистическую (ГРЯДУЩИЙ). + поэтизмы

Пометы в словаре: *книжн., поэтич., офиц., научн., спец., церк.*

- 3) Устно-разговорная лексика: разговорно-бытовая (ВРАТЬ вместо ЛГАТЬ) и разговорно-просторечная (ЗАЛИВАТЬ). Внутри же собственно разговорной группы выделяют еще разговорно-профессиональные (*бытовка, баранка*), разговорно-жаргонные (*колоться*), разговорно-терминологические (*касторка*). + диалектизмы Пометы: *нар.-поэт., песен., сказ., прост., разг.* **Стилистическая маркированность:**

- 1) Собственно стилистическая (стилистическая в узком смысле): унаследованное нашим современным языком еще от Ломоносова деление лексики на высокую, нейтральную и сниженную. У сниженной лексики – грубо-просторечная и нецензурная (вульгаризмы). Пометы в словарях: *высок., возвыш., сниж., низк., груб., бран., эвфем., вульг.*

- 2) Оценочная: В словарях подобная коннотация редко подается в связи с вышеизложенными трудностями ее выделения. Пометы бывают: *отриц., нег., пейор.*

- 3) Эмоционально-экспрессивная: *экспр., уменьш.-ласк., ласк., пренебр., презр., фамил., ирон., уваж., унич., шуточн., бран., ритор.*

Из данных предложений выпишите слова, имеющие ярко выраженную стилистическую окраску. Распределите их в соответствии с выделяемыми в русском литературном языке стилистическими группами. С помощью современных толковых словарей объясните значения этих слов.

1. Грамотные люди нередко форсят своими знаниями иностранных слов, очевидно, не зная, что наш язык достаточно богат, и мы вполне точно, вполне свободно можем все сказать своими словами, прибегая к помощи чужезычных только изредка, очень осторожно (М. Г.).
2. А за окном протяжный ветр рыдает, и кровь бросается в ланыты (Бл.).
3. Но отчаяннее всех улепетывала по деревенской улице маленькая белоголовая девочка в одной рубашонке (Бун.).
4. Вдоль поезда мечутся шпики и жандармы, невзирая на проливной дождь (Павл.).
- 5.

Студенты, акселераты и акселератки, целыми взводами ходили по коридорам, среди них преподаватели терялись, как мелкая поросль (*Грек.*). 6. Важнейшее место среди современных проблем занимает вопрос о взаимоотношении человека и природы. Глобальным является загрязнение биосферы мутагенами, которые способны поразить наследственные структуры человека (*Н. Д.*). 7. Уж такая эта подлая Бискайка. Сколько раз ее ни проходил, всегда, шельма, угостит штормиком! (*Станюк.*). 8. Я басню написал тем людям в назиданье, что вкруг начальства вьются без конца, готовые уже за указанье считать обычное чиханье вышестоящего лица (*Мих.*).

*Определите, какими средствами языка (лексическими, словообразовательными, формообразовательными, при помощи ударения) создается стилистическая окрашенность слов в следующих группах.*

#### **Средства выражения коннотации.**

1) *Собственно лексические* – выражается самим словом (имплицитно): АБРАКАДАБРА, НЕГОДЯЙ.

2) *Семантические* – реализуется в одном из значений (РЕМЕСЛЕННИК в перен.).

3) *Фонетические* – фонетический облик слова (ВЧЕРАСЬ, ПИИТ, СЧАСТИЕ); сюда же отнесем и *акцентологические* (место ударения) – КОМПАС.

4) *Словообразовательные* – суффиксы, приставки и пр. (ДОМИНА, РЕЧОНКА)

5) *Морфологические* – форма слова (ДУШОЮ, ЗЛОДЕЯНЬЯ, ВЫПИВШИ вместо ВЫПИВ).

6) *Синтаксическая* – если оценочность проявляется в определенной синтаксической позиции или в синтаксической конструкции

I. Постоянно — неустанно (книжн.); спать — почивать (высок.) — дрыхнуть (прост., шутол.); заболеть — захворать (разг.); клеветник — наветчик (устар.); покорить — полонить (трад.-поэт.); красивый — пригожий (народно-поэт.); бесспорный — непреложный (высок.); кричать — орать (разг.) — вопить (прост., неодобр.); высокий (человек) — высоченный (усилит.) — длинный (обих.-разг.) — долговязый (прост., усилит.); снова — сызнава (разг.); даром — задаром (разг.-прост.); запретить — воспретить (офиц.); потребовать — затребовать (офиц.) — вытребовать (разг.) — востребовать (высок.); опереться — упереться (разг.); зареветь — взреветь (книжн.); рядом — рядком (разг.) — рядышком (разг., ласкат.); несуразность — несуразица (разг.); обрюзгший — обрюзглый (сниж.); кладовая — кладовка (разг.); купец — купчик (разг.) — купчина (прост., презр.).

II. Вязнувший — вязший (книжн.); боцманы — боцмана (спец.); слесари — слесаря (прост.); снега — снеги (устар.); пара носков — пара носок (разг.); дверями — дверьми (разг.); в отпуске — в отпуску (разг.); баловать — баловать (разг.); ворота — ворота (прост.); гравёр — j- гравер (проф.-прост.); лоскут — лоскут (спец., разг.); мизерный — мизерный (разг.); Украина — Украина (устар.); бесплатно — даром (разг.) — задаром (прост., усилит.) — дарма (обл., прост.); вечный — непреходящий (высок.); бокал — кубок (трад.-поэт.); грустить — кручиниться (народно-поэт.); острить — остроумничать (прост., ирон.); ударить — влупить (прост., усилит.); скульптор — ваятель (высок.); худой — щуплый (разг., пренебрег вплотную — впритык (разг.); глаза — очи (высок.) — гляделки (прост., уничиж.).

Найдите слова разговорного стиля. Отметьте в них различные оттенки экспрессивноэмоциональной окраски (делайте пометы «шутливое», «ироническое», «шутливоироническое», «бранное», «неодобрительное», «пренебрежительное», «презрительное», «уничижительное», «уважительное», «ласкательное», «фамильярное» и т. п.). Объясните, как выражена в слове отрицательная или положительная оценка: в самом значении слова, в суффиксах или в переносном употреблении слова.

1.1. А вы что за командир? Вы что за птица, позвольте спросить? (Т.). 2) Вдруг как в голову ударит, или попросту — в башку (Твард.). 3. В дверь просунул длинные пшеничножелтые усы Петро: «Пжалте, фаитон подан». Дуняшка прыснула смехом и закрылась рукавом (Шол.). 4. Бабы платьев новых нашили, платков накупили, и вдруг накануне праздника — бац! — День животновода отменяется (Сол.). 5. По росистой луговой, по извилистой тропинке провожал меня домой мой знакомый с вечеринки (Исак.). 6. Мальчишка лет тринадцать, а страшен — сил нету (Гайд.). 7. Ты чтобы у меня двоек больше не приносил (Гайд.). 8. Баронесса — дама честная и книг не зажилит (Ч.). 9. Из Горького выйдет большущий писателище (Ч.). 10. Варя вышла, Таисия Павловна покачала головой: «Девчонка. Жизненного опыта ни вот столечко, а все высказывается» (Ласк.).

II. 1. Оставшись наедине, Литвинов хотел было заняться, но ему точно копоти в голову напустили; он ничего не мог делать путного, и вечер тоже пропал даром (Т.). 2. Садовник скоблил, не торопясь, дорожку лопатой, да дряхлая старушонка в черном суконном плаще проковыляла через аллею (Т.). 3. Все бегали, бесновались, на уроках отвечали невпопад, и количество оставленных без обеда возросло в эти дни вдвое против обыкновенного (Гайд.). 4. Мать у меня такая сердобольная: коли брюхо не отрастил да не ешь десять раз в день, она и убивается (Т.). 5. А прежде-то, прежде что было!.. Идешь с докладом, глядишь, а у дверей собачонка сидит. Подойдешь ты к этой собачонке, да за лапочку, за лапочку. Извините, мол, что мимо прошел... (Ч.). 6. Катю затолкали, впихнули в какой-то вагон третьего класса (А. Н. Т.). 7. Рубанем-ка мы с тобой, братец мой, любительской колбаски! (Ласк.). 8. Ну что ж, товарищи, картина ясна. Люди вы простые, не шибко интеллигентные, но ничего, постараюсь приподнять вашу культуру (Ласк.). 9. А может быть, об этом не писать, а просто взять да и нагрязнать? (Ласк.).

#### **К разделу 4 «Культура речи как система коммуникативных качеств»**

##### **Правильность речи**

###### **1. Исправьте предложения.**

Не раз принимались хорошие решения по парторганизациям, в том числе и завода имени Дзержинского. Об этих героях можно сказать, что и об предыдущих. В целях речевой характеристики персонажей баснописец пользуется приемом сочетания разговорнопросторечной лексики с книжной. Подтверждение этому значению мы находим в словаре Ожегова. Следует отметить, что чрезмерное нагнетение иностранными словами вредно. С общими усилиями мы эту работу выполним. Язык «Василий Теркин» близкий к народу, простой и душевный. Общенаучный факультет создается с работников, работающих на стационаре. Вы не знаете, ему фамилия Афанасьев?

2. Определите уместность использования иноязычной лексики в приведенных предложениях. Если нужно, исправьте предложения.

Среди собравшихся преобладали представители молодежи. Девушка конфиденциально призналась подругам, что сменила имя Катя на Кармен, потому что последнее импонирует ее внешности. На последних соревнованиях заводская футбольная команда потерпела полное фиаско. Новый сезон открывает хорошие перспективы дальнейшей эволюции в области спортивной работы. Профсоюзы делают сильный акцент на культмассовую работу. Идентичное решение было принято студентами второй группы. В качестве свидетелей на суде фигурировали самые разнообразные люди. Никакие резоны не действовали на упрямого спорщика, и никакие аргументы не могли его переубедить. Многие дореволюционные интеллигенты, считавшие себя либералами, относились индифферентно к вопросам религии. Пассажиры отдыхали в парусиновых шезлонгах на палубе комфортабельного лайнера.

3. *Определите тип ошибок в следующих предложениях.*

Мы провели в нашем районе форум доярок. Они внесли огромную лепту в выполнение плана. Состоялся первый дебют молодой актрисы на московской сцене. В этом тексте выступления много дефектов. Во время интервала между уроками в аудиторию вошел преподаватель. Туристы посетили памятный мемориал на Пискаревском кладбище. Завод вышел на орбиту плана. Теперь эта плеяда тракторов переводится на дешевое дизельное топливо. Эти картины стали неотъемлемой частью всесоюзных вернисажей. Факторы доказывают, что наше производство неуклонно растет. Художники фарфорового завода создали ряд уникальных изделий, расписанных в духе народного фольклора.

4. *Найдите в предложениях слова и словосочетания, которые выражают отрицательную оценку вместо соответствующей замыслу пишущего положительной.*

1. Начинается рассказ с описания мирной жизни семьи Соколова. Эта была дружная и веселая семейка. 2. А химия? Какие она только не вытворяет чудеса! 3. «Буревестник революции» - так прозвали Горького. 4. Теперь они не только зрители в жизни, но и соучастники ее. 5. На космодроме высилось чудовище человеческого разума - ракета. 6. Метелица встретил пастушонка и быстро залез ему в душу. 7. Немцы знали, что существует подпольная организация, но не могли ее выловить. 8. И это подвиг, на который человек идет, осознавая всю тяжесть последствий. 9. Недаром декабристы отбывали свои сроки за наше будущее еще в XIX веке.

5. *В каких из предложений слово свой лишнее, а в каких оно необходимо?*

Русская литература прошла длительный путь своего развития. Вдруг Софья теряет свое сознание. Во время летних каникул он мог целыми днями заниматься своей химией. Директор интерната свое главное внимание уделяет воспитательной работе. Справка дана Ивановой А. в том, что ей действительно разрешается продать свое мясо. Каждая школа с учетом своей специфики определяет наиболее эффективную методику обучения. В приведенной точке зрения есть и свое рациональное зерно. Иногда сам минерал на самом себе записывает свой возраст. Прохожий снял свою шляпу и поклонился. Всегда спокойный и корректный, И.Ухлинов заметно выделялся на фоне своего класса и пользовался большим авторитетом среди своих однокурсников.

Точность речи

1. *Смешением каких слов (оборотов) вызвано неточное выражение мысли в следующих выражениях?*

Самолет сделал смертельную петлю. Бойцы стали собираться в наступление. Ульяна Громова - верная дочка своего народа. Плюшкин ходил в дряхлом халате. Свое призвание он видит в службе искусству. Те, кто придут на фестиваль, не пожалеют о потерянном времени. Бывшему шоферу такси будет предложено обвинение в американском суде. Фред Александрович, скажите, какие виды телефонных услуг появились у вас в ближайшее время? Напомню, что за 12 дней до приезда американского президента в Австралии изменился премьер-министр. Значительная часть молодежи поселка представлена сама себе.

## *2. Найдите неточно употребленное слово. Ошибки исправьте.*

Наш папа по происхождению одессит. Среди многих писем процитируем лишь одно. На ферме есть радиоприемник, и в период отдыха доярки слушают его. Надо выйти на этой остановке и сесть с обратной стороны улицы. Товарищи поздравили юбиляра и вручили ему цветы. Гость, растерянно бормоча извинения, пытался собрать осколки сломанной вазы. Все мы безвозмездно пользуемся медицинской помощью. Разве виноват был Актер в потере своего человеческого достоинства? На картине была нарисована группа людей. Некрасов широко применял русское народное творчество. В левом углу стенгазеты нарисовали голубя, несущего в зубах оливковую веточку. На занятиях технического кружка мы познакомились со строением автомобиля. Для удобства пользования альманах снабжен содержанием. Это постановление положит конец прогульщикам. Игорь Иванов, закончив службу в авиации, пришел в кружок и отдает детям то, что сам горячо любит. Конница нанесла сокрушительный удар по задним частям атакующих. Раскольников убил бабушку. На выставке представлено 25 наименований продукции. У нас в столовой самообслуживание: покушал - убирайся сам. Из клуба выскочила чья-то фигура. Я предлагаю деканам факультетов сейчас тоже выразиться. На пространстве нескольких километров земельное полотно уже утрамбовано и асфальтируется. Врач осмотрел больного и сокрушительно покачал головой. Многолетними традициями Аэрофлота провозглашается, что каждый пассажир должен быть окружен вниманием и почетом. Далее мы коснемся этого вопроса более подробно. В Ростове зрители увидят на ринге всего лишь несколько имен - Е.Зайцева, М.Ширина, С.Кобозева... Всё стихотворение пронизано революционным уклоном. Белинский и Добролюбов толкнули далеко вперед русскую литературу. Пушкин хотел этим сказать, что дворянское общество занималось пустотой. Они уже начали сдруживаться. Мимо строя проносят знамя. Этот пробел необходимо пополнить. Скоро теплоход должен был уезжать. На уборочной бригада студентов работает хорошо: каждый старается увеличить норму. Газета призывает скорее восстановить разрушения на центральной улице. Притормозив коня, командир подождал Марусю. Сергею поручили очистить котел от пыли и загрязненности. В такую погоду отпрашивался Алеша пойти к отцу, чтобы отнести ему на поле продовольствие.

Краткость и полнота речи

## *1. Устраните в предложениях лишние слова.*

Не исключено, что скрипка Страдивари, возможно, находится сейчас у кого-то из деревенских скрипачей. Когда в обществе наступает напряженность, легче создать иллюзию, что якобы можно решить все проблемы, переключив справедливое недовольство людей на ненависть к другим народам. Отец и мать дают сыну в дар садовый участок, который они имеют. Истребители взлетали прямо с шоссе, которое было для них взлетной полосой. Как можно исправить фразу, чтобы она была правильной? Площадь виноградника - около пяти квадратных гектаров. Дворяне наносили друг другу визиты в гости. В тачке везли железный

лом: старый примус, ржавый водопроводный кран, сплюснутый чайник. Ошибки чтеца неприятно режут слух. Госпиталь милосердия разместился в третьей горбольнице, заново переоборудованной и обновленной. Вечер, посвященный дню празднования 8 Марта, был особенно торжествен и радостен. В литературном наследии Салтыкова-Щедрина большое и видное место занимает разоблачение и опровержение ложных эстетических теорий. Бидstrup создавал эти карикатуры без малого почти 50 лет назад. Новый сплав - великолепный сварочный материал для электросварки стальных изделий. Добрый совет библиотекаря, его знания и опыт тоже могут сыграть определенную и немалую роль в том, чтобы увлечь человека книгой. В районной больнице плохо поставлен уход за больными, находящимися на излечении. Итак, речь бабушки в сущности является народно-разговорной. Он быстро спустился вниз, но через несколько минут снова поднялся к себе наверх.

2. *Вставьте в предложения пропущенное слово (сочетание слов). Исправьте предложения со смысловыми недочетами, перестроив их.*

На ваших экранах отдыхает польский боксер. Вернув коров на зимнее содержание, мы провели большую разъяснительную работу. Чабан Кадыров добился увеличения овец. Клиентов в одежде не обслуживаем. На ферме хорошо кормят и ухаживают за телятами. Коллектив хозяйства организованно приступил и ведет жатву колосовых. Анна Владимировна не смогла окончить Академию художеств, но она до сих пор интересуется и любит искусство. Маяковский любил и гордился своей страной.

Логичность речи

1. *Найти в предложениях логические ошибки.*

Ученые нашего университета прочно вошли в число если не ведущих, то по крайней мере лидирующих специалистов по этой проблеме. Сначала он производил впечатление замкнутого, нелюдимого человека; потом стало известно, что у него среднее техническое образование. О дальнейшей судьбе Ленского мы ничего не знаем, так как он погиб. Скоморохи, актеры Древней Руси, ходили по деревням, били в бубен, водили медведя, выражали интересы трудового крестьянства. Однако Анну Толстой спасти не может. Нельзя допускать, чтобы отец требовал одно, а мать другое и наоборот.

Богатство (разнообразие) речи

1. *В каждом из приведенных ниже предложений замените «универсальное» слово сделать (делать) более определенным, конкретизирующим характер действия.*

На стволе березы кто-то сделал ножиком свои инициалы. Ребята стали делать костры у самого ледника. С помощью антифашистов военнопленным удастся сделать побег из лагеря. В пятницу мы делаем классный сбор. Для отличников гимназии решили сделать на зимних каникулах экскурсию в Санкт-Петербург. В цехе делают опыты по изготовлению оконной замазки из золы. Медведь наткнулся на гвозди, и это делало ему боль. Туристы сделали отдых на берегу реки. Вера научила Джульбарса делать разные поручения.

2. *Приведите синонимы прилагательного «глухой» в разных его значениях:*

глухой (человек) -

глухой (край) - глухой

(выстрел) -

глухой (переулок) -

глухой (переулок) -

глухая (осень) -

3. Приведите синонимы и антонимы прилагательного «свежий» в разных его значениях:

свежий (ветер) - свежая (газета) - свежий (хлеб) - свежая (рубашка) -  
свежая (мысль) -

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 5.2.

## 5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине

(модулю),

включающий:

### 5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

| Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций) | Шкала оценивания сформированности компетенций                                                                                    |                                                                                                        |                                                                                                       |                                                                                                                   |                                                                                                                |                                                                                                             |                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          | плохо                                                                                                                            | неудовлетворительно                                                                                    | удовлетворительно                                                                                     | хорошо                                                                                                            | очень хорошо                                                                                                   | отлично                                                                                                     | превосходно                                                                                          |
|                                                                          | не зачтено                                                                                                                       |                                                                                                        | зачтено                                                                                               |                                                                                                                   |                                                                                                                |                                                                                                             |                                                                                                      |
| <u>Знания</u>                                                            | Отсутствие знаний теоретического материала.<br><br>Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа | Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.                                 | Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.                                 | Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок                 | Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок        | Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.                                  | Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.                                           |
| <u>Умения</u>                                                            | Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося                               | При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения.<br><br>Имели место грубые ошибки. | Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания | Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в | Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме, но | Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, | Продemonстрированы все основные умения,. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном |
|                                                                          | я от ответа                                                                                                                      | ошибки.                                                                                                | но не в полном объеме.                                                                                | полном объеме, но некоторые с недочетами.                                                                         | некоторые с недочетами.                                                                                        | выполнены все задания в полном объеме.                                                                      | объеме без недочетов                                                                                 |

|               |                                                                                                                |                                                                                                |                                                                                         |                                                                                         |                                                                                         |                                                                                   |                                                                   |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <u>Навыки</u> | Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа | При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки. | Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами | Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами | Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов. | Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов. | Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|

### Шкала оценки при промежуточной аттестации

| Оценка            |                            | Уровень подготовки                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <b>превосходно</b>         | Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне, выше предусмотренного программой |
| <b>зачтено</b>    | <b>отлично</b>             | Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»                                                          |
|                   | <b>очень хорошо</b>        | Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»                                                |
|                   | <b>хорошо</b>              | Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»                                                            |
|                   | <b>удовлетворительно</b>   | Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»                                      |
| <b>не зачтено</b> | <b>неудовлетворительно</b> | Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»                                                                                                                           |
|                   | <b>плохо</b>               | Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»                                                                                                                                                                                                   |

## 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

### 5.2.1 Контрольные вопросы

|         |                             |
|---------|-----------------------------|
| вопросы | Код формируемой компетенции |
|---------|-----------------------------|

|                                                                                                                      |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1. Цель и задачи учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»                                                   | УК-4,УК-5 |
| 2. Основные составляющие культуры речи.                                                                              | УК-4,УК-5 |
| 3. Происхождение русского языка. Русский национальный язык XVIII-XIX вв.                                             | УК-4,УК-5 |
| 4. Характеристика русского национального языка XX-XXI вв.                                                            | УК-4,УК-5 |
| 5. Язык как естественная знаковая система. Сопоставительная характеристика языка и функциональных знаковых систем.   | УК-4,УК-5 |
| 6. Понятие национального языка. Состав русского национального языка.                                                 | УК-4,УК-5 |
| 7. Лексическое и грамматическое значение слова.                                                                      | УК-4,УК-5 |
| 8. Сравнительная характеристика понятий «языковая система» и «норма».                                                | УК-4,УК-5 |
| 9. Определение нормы языка – центрального понятия культуры речи. Принципы определения нормативности языкового факта. | УК-4,УК-5 |
| 10. Функционально-семантическая типология стилей современного русского литературного языка.                          | УК-4,УК-5 |
| 11. Специфические характеристики официально-делового стиля и его подстилей.                                          | УК-4,УК-5 |
| 12. Текстовые нормы официально-делового стиля.                                                                       | УК-4,УК-5 |
| 13. Понятие клише и штампа.                                                                                          | УК-4,УК-5 |
| 14. Характеристика научного стиля. Язык научного исследования.                                                       | УК-4,УК-5 |
| 15. Жанры научной речи.                                                                                              | УК-4,УК-5 |
| 16. Языковая специфика научной речи.                                                                                 | УК-4,УК-5 |
| 17. Термин и его специфические особенности. Норма в терминологии.                                                    | УК-4,УК-5 |
| 18. Специфика публицистического (газетнопублицистического) стиля.                                                    | УК-4,УК-5 |
| 19. Жанровое многообразие газетно-публицистического стиля.                                                           | УК-4,УК-5 |
| 20. Особенности оформления основных жанров научного и официально-делового стиля.                                     | УК-4,УК-5 |
| 21. Факторы, обедняющие речь, и пути их устранения.                                                                  | УК-4,УК-5 |
| 22. Нарушения ясности речи.                                                                                          | УК-4,УК-5 |
| 23. Точность речи и случаи ее нарушения.                                                                             | УК-4,УК-5 |

|                                                                                                                                                                 |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 24. Строгая регламентация и отбор языковых средств как особенность письменной речи.                                                                             | УК-4,УК-5 |
| 25. Языковые стили, связанные с письменной формой изложения.                                                                                                    | УК-4,УК-5 |
| 26. Особенности оформления основных жанров научного и официально-делового стиля: статья, реферат, курсовая работа, заявление, автобиография, доверенность и др. | УК-4,УК-5 |
| 27. Античная история становления риторики как науки. Основные ораторы античности                                                                                | УК-4,УК-5 |
| 28. Формула оратора и «цветки красноречия»                                                                                                                      | УК-4,УК-5 |
| 29. Развитие риторики в России до 1864 г.                                                                                                                       | УК-4,УК-5 |
| 30. Развитие риторики в России с 1864 г. по настоящее время                                                                                                     | УК-4,УК-5 |
| 31. Факторы, влияющие на первое впечатление при устном выступлении.                                                                                             | УК-4,УК-5 |
| 32. Характеристики аудитории, которые необходимо учитывать при выступлении.                                                                                     | УК-4,УК-5 |
| 33. Психологические факторы, влияющие на восприятие речи.                                                                                                       | УК-4,УК-5 |
| 34. Логика выступления и речевая стратегия.                                                                                                                     | УК-4,УК-5 |
| 35. Особенности построения и изложения основных разделов выступления.                                                                                           | УК-4,УК-5 |
| 36. Основные правила ведения дискуссии. Культура полемики. Способы опровержения доводов оппонента.                                                              | УК-4,УК-5 |
| 37. Ошибки при употреблении слов в ораторской речи.                                                                                                             | УК-4,УК-5 |
| 38. Нарушение нормы при использовании фразеологизмов.                                                                                                           | УК-4,УК-5 |
| 39. Ошибки при произношении.                                                                                                                                    | УК-4,УК-5 |
| 40. Общая и педагогическая культура речи                                                                                                                        | УК-4,УК-5 |
| 41. Принципы деловой переписки.                                                                                                                                 | УК-4,УК-5 |
| 42. Виды делового письма.                                                                                                                                       | УК-4,УК-5 |

#### 5.2.2 5.2.3. Типовые задания/задачи для оценки сформированности компетенции УК-4, УК-5

**Практические задания на экзамен.** Карточки раздаются индивидуальные. Вопросы по каждой карточке — общие для всех.

**Вопрос:** В 5 предложенных предложениях определите тип речевого нарушения и предложите свои, исправленные варианты

**Варианты практических заданий на экзамен:**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>№1</b></p> <p>1. Неожиданное воцарилось молчание, поняв смысл которого у меня испортилось настроение. 2. Ульяна Громова - верная дочка своего народа. 3. На ваших экранах отдыхает польский боксер. 4. Председатель домкома сделал анонс о предстоящем собрании жильцов.</p>                | <p><b>№2</b></p> <p>1. Потеряв общественные деньги, ей пришлось оправдываться перед коллективом. 2. Самолет сделал смертельную петлю. 3. Нельзя допускать, чтобы отец требовал одно, а мать другое и наоборот. 4. Вдруг Софья теряет свое сознание.</p>                                                    |
| <p><b>№3.</b></p> <p>1. Не чувствуя усталости и голода, наш путь к вершине продолжался. 2. Белинский и Добролюбов толкнули далеко вперед русскую литературу. 3. Чабан Кадыров добился увеличения овец. 4. И это подвиг, на который</p>                                                            | <p><b>№4</b></p> <p>1. Проходя тяжелый горный перевал, им не раз приходилось останавливаться из-за бури. 2. Я предлагаю деканам факультетов сейчас тоже выразиться. 3. Клиентов в одежде не обслуживаем. 4. Справка дана Ивановой А. в том, что ей</p>                                                     |
| <p>человек идет, осознавая всю тяжесть последствий.</p>                                                                                                                                                                                                                                           | <p>действительно разрешается продать свое мясо.</p>                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>№5</b></p> <p>1. Эти компьютеры просты по устройству и дешевы по стоимости. 2. Скоро теплоход должен был уезжать. 3. Истребители взлетали прямо с шоссе, которое было для них взлетной полосой. 4. На космодроме высилось чудище человеческого разума - ракета.</p>                         | <p><b>№6</b></p> <p>1. Пушкин хотел этим сказать, что дворянское общество занималось пустотой. 2. Этот пробел необходимо пополнить. 3. Печорин хочет умереть в Персии, куда он держал путь во второй главе, чтобы лежать в чужих песках. 4. Теперь они не только зрители в жизни, но и соучастники ее.</p> |
| <p><b>№7</b></p> <p>1. При такой обработке много древесины пропадает зря. 2. Газета призывает скорее восстановить разрушения на центральной улице. 3. Площадь виноградника - около пяти квадратных гектаров. 4. А химия? Какие она только не вытворяет чудеса!</p>                                | <p><b>№8</b></p> <p>1. Уже в 1900 году имя писателя вышло на мировую арену. 2. Притормозив коня, командир подождал Марусю. 3. Конница нанесла сокрушительный удар по задним частям атакующих. 4. Теперь эта плеяда тракторов переводится на дешевое дизельное топливо.</p>                                 |
| <p><b>№9</b></p> <p>1. Почти каждая глава занимает какое-то событие от начала до конца. 2. На картине была нарисована группа людей. 3. Следует отметить, что чрезмерное нагнетение иностранными словами вредно. 4. Мой рассказ будет неоконченным, не упомянув о дорожном происшествии.</p>       | <p><b>№10</b></p> <p>1. Продукт пользуется авторитетом у покупателей. 2. В левом углу стенгазеты нарисовали голубя, несущего в зубах оливковую веточку. 3. В районной больнице плохо поставлен уход за больными, находящимися на излечении. 4. В этом тексте выступления много дефектов.</p>               |
| <p><b>№11</b></p> <p>1. Он взял себе львиную часть заработанного. 2. Федор Александрович, скажите, какие виды телефонных услуг появились у вас в ближайшее время? 3. С общими усилиями мы эту работу выполним. 4. На последних соревнованиях наша футбольная команда потерпела полное фиаско.</p> | <p><b>№12</b></p> <p>1. Значительная часть молодежи поселка представлена сама себе. 2. На уборочной бригада студентов работает хорошо: каждый старается увеличить норму. 3. Это постановление положит конец прогульщикам. 4. В качестве свидетелей на суде фигурировали самые разнообразные люди.</p>      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>№13</b></p> <p>1. Узнав эту прекрасную новость, радости его не было предела. 2. На пространстве нескольких километров земельное полотно уже асфальтируется. 3. Раскольников убил бабушку. 4. Прохожий снял свою шляпу и поклонился.</p>                                                        | <p><b>№14</b></p> <p>1. Будучи ребенком, его всегда интересовали вопросы, связанные с техникой. 2. Далее мы коснемся этого вопроса более подробно. 3. Маяковский любил и гордился своей страной. 4. Недаром декабристы отбывали свои сроки за наше будущее еще в XIX веке.</p>                       |
| <p><b>№15</b></p> <p>1. Он привык беречь каждую минуту времени. 2. Бывшему шоферу такси будет предложено обвинение в американском суде. 3. Отец и мать дают сыну в дар садовый участок, который они имеют. 4. Немцы знали, что существует подпольная организация, но не могли ее выловить</p>        | <p><b>№16</b></p> <p>1. Открылось новое предприятие, выпускающее 30 тысяч штук изделий в год. 2. Наш герой живет как сыр в масле. 3. Не исключено, что скрипка Страдивари, возможно, находится сейчас у кого-то из деревенских скрипачей. 4. Мы провели в нашем районе форум доярок.</p>             |
| <p><b>№17</b></p> <p>1. Деятельность центра будет способствовать дальнейшему совместному сотрудничеству между народами разных стран. 2. Плюшкин ходил в дряхлом халате. 3. На ферме хорошо кормят и ухаживают за телятами. 4. «Буревестник революции» - так прозвали Горького.</p>                   | <p><b>№18</b></p> <p>1. Писателя интересуют взаимоотношения участников движения друг с другом. 2. Чечня будет в ракурсе нашей работы. 3. Как можно исправить фразу, чтобы она была правильной? 4. Начинается рассказ с описания мирной жизни семьи Соколова. Это была дружная и веселая семейка.</p> |
| <p><b>№19</b></p> <p>1. Врачи и педиатры Америки считают лучшим средством панadol. 2. Гость, растерянно бормоча извинения, пытался собрать осколки сломанной вазы. 3. Дворяне наносили друг другу визиты в гости. 4. Туристы посетили памятный мемориал на Пискаревском кладбище.</p>                | <p><b>№20</b></p> <p>1. В последние годы в нашем обществе отмечается упадок речи. 2. Все мы безвозмездно пользуемся медицинской помощью. 3. Бидstrup создавал эти карикатуры без малого почти 50 лет назад. 4. Во время интервала между уроками в класс вошел преподаватель.</p>                     |
| <p><b>№21</b></p> <p>1. Эта статья до глубины души меня удивила. 2. В Ростове зрители увидят на ринге всего лишь несколько имен - Е.Зайцева, М.Ширин, С.Кобозева... 3. Об этих героях можно сказать, что и об предыдущих. 4. Они внесли огромную лепту в выполнение плана.</p>                       | <p><b>№22</b></p> <p>1. История появления плащаницы в Европе окутана крошечной тайной. 2. Разве виноват был Актер в потере своего человеческого достоинства? 3. Ошибки чтеца неприятно режут слух. 4. Состоялся первый дебют молодой актрисы на московской сцене.</p>                                |
| <p><b>№23</b></p> <p>1. Свое призвание он видит в службе искусству. 2. На занятиях технического кружка мы познакомились со строением автомобиля. 3. Девушка сменила имя Катя на Кармен, потому что последнее импонирует ее внешности. 4. Среди собравшихся превалировали представители молодежи.</p> | <p><b>№24</b></p> <p>1. Напомню, что за 12 дней до приезда американского президента в Австралии изменился премьер-министр. 2. Врач осмотрел больного и сокрушительно покачал головой. 3. Для удобства пользования справочник снабжен содержанием. 4. Вы не знаете, ему фамилия Афанасьев?</p>        |

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение

дисциплины а) основная литература:

1. Боженкова Р.К. Русский язык и культура речи. М., 2004.
2. Васильева А.Н. Основы культуры речи. М., 1990.
3. Головин Б.Н. Основы культуры речи - 2-е изд., испр. М., 1988.
4. Грачев М.А. Русский язык и культура речи. Нижний Новгород, 2005
5. Культура русской речи. Учебник для вузов. Ред. Л.К.Граудина, Е.Н.Ширяев. М., 1999.
6. Русский язык и культура речи: Учебник /Под ред. проф. В.И.Максимова. М, 2000. 7. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов-филологов. Учебное пособие. М., 1997.

---

б) дополнительная литература:

1. Аванесов Р. И. Русское литературное произношение. 6-е изд. перераб. и доп. М., 1984.
2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. Ростов-на-Дону, 2000.
3. Горбачевич К.С. Нормы современного русского языка. М., 1989.
4. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М., 1993.
5. Каленчук М.Л., Касаткина Р.Ф. Словарь трудностей русского произношения. М., 1997.
6. Культура устной и письменной речи делового человека. М., 1997.
7. Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990.
8. Мучник Б.С. Культура письменной речи. М., 1994.
9. Орфографический словарь русского языка. М., 1996.
10. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. М., 1998.
11. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. — 5-е изд., испр. и доп. М., 1987.
12. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 1996.
13. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. М., 1996.
14. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М., 1987
15. Русский язык. Энциклопедия. М., 1979.
16. Скворцов Л.И. Культура русской речи: Словарь-справочник. М., 1995.
17. Скворцов Л.И. Язык, общение и культура. Л., 1990.
18. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка: Словарь-справочник /Под ред. К.С.Горбачевича. Л., 1973.
19. Формановская И.И. Речевой этикет и культура общения. М.,
20. Абрамов Н.А. Словарь русских синонимов. - М., 2007.
21. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. - 15 изд., стереотипн. - М.: Русская язык. – Медиа, 2007.
22. Большой словарь иностранных слов/Сост. А.Ю. Москвин. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2007.
23. Горбачевич К.С. Словарь синонимов русского языка. - М.: Эксмо, 2007.

24. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. - СПб.: «Норинт»; 2004.
25. Лопатин В.В. Прописная или строчная? Орфографический словарь. - М., 2007.
26. Лопатин В.В. Слитно, раздельно... Орфографический словарь. - М., 2007.
27. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. - М., 2007.
28. 9.Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов, для бакалавров и магистрантов / Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Изд. 31-е. – Ростов-наДону: Феникс, 2013 . – 539 с. – (Высшее образование).
29. Словарь иностранных слов. Отв.редакторы В.В. Бурцева, Н.М. Семенова. М.: Русский язык. - Медиа, 2007.
30. Словарь синонимов русского языка/ИЛИ РАН. Под. ред. А.П. Евгеньевой. - М.: Астрель: АСТ, 2007.
31. Словарь–справочник по культуре речи. Отв.редактор А.А. Евтугина. - Екатеринбург, 2005. 32. Учебный словарь трудностей русского языка. М.: Русский язык. – Медиа, 2006.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины)

1. [www.philology.ru](http://www.philology.ru)
2. <http://iling-ran.ru/>.
3. <https://tests.lunn.ru/course/view.php?id=64> (НГЛУ им. Н.А.Добролюбова)
4. <http://project.phil.pu.ru/lib/> сетевая лингвистическая библиотека (СПбГУ)
5. <http://www.philology.ru/> русский филологический портал
6. <http://yazyk.h17.ru/index.html> сайт «язык.ru» (некоторые статьи по общему языкознанию)
7. <http://www.krugosvet.ru> энциклопедия, см. раздел «лингвистика»
8. [http://uisrussia.msu.ru/linguist/A1\\_1\\_obsh\\_istor.jsp](http://uisrussia.msu.ru/linguist/A1_1_obsh_istor.jsp) научно-образовательный портал «Лингвистика в России»
9. <http://www.slovopedia.com/> - словари
10. <http://ruskiyyazik.ru> энциклопедия лингвистических терминов
11. <http://www.langust.ru/index.shtml> образовательный сайт
12. <http://www.gramota.ru/> справочно-информационный портал
13. . [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru).
14. . [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru).
15. .<http://new.gramota.ru/spravka/letters?id=71> 16. .<http://www.bestreferat.ru/referat-206775.html>
17. .Электронные библиотеки.

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: Стандартная аудитория для проведения лекционных и практических занятий.

Компьютерный класс, оргтехника (всё – в стандартной комплектации для лабораторных занятий и самостоятельной работы).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО ННГУ с учетом рекомендаций и ОП ВО по специальности 40.05.03 Судебная экспертиза, специализация №5 «Речеведческие экспертизы».

Автор (ы) \_\_\_\_\_ д.ф.н. М.А. Грачев

Рецензент (ы) \_\_\_\_\_ д.ф.н. Т.Б. Радбиль

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ к.ю.н. В.А. Юматов

Программа одобрена на заседании методической комиссии юридического факультета от 24.05.2023 года, протокол №9.