

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования\_  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

Факультет социальных наук

---

УТВЕРЖДЕНО

решением Ученого совета ННГУ

протокол № 8 от 24.09.2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

Организация научно-популярных мероприятий

---

Уровень высшего образования

Бакалавриат

---

Направление подготовки / специальность

39.03.03 - Организация работы с молодежью

---

Направленность образовательной программы

Молодежная политика и технологии работы с молодежью

---

Форма обучения

очная

---

г. Нижний Новгород

2025 год начала подготовки

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.33 Организация научно-популярных мероприятий относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
ПК-2: Способен управлять организацией и реализацией программ, проектов и мероприятий в сфере молодежной политики	ИПК-2.1: Понимает принципы и процессы управления организацией и реализацией программ, проектов и мероприятий в сфере молодежной политики ИПК-2.2: Предлагает и вырабатывает управленческие инструменты организации и реализации программ, проектов и мероприятий в сфере молодежной политики ИПК-2.3: Применяет современные инструменты управления организацией и реализацией программ, проектов и мероприятий в сфере молодежной политики, обеспечивая соответствие деятельности актуальным потребностям молодежной среды	ИПК-2.1: Знает: Основные принципы и процессы организации научно-популярных мероприятий, включая их цели, аудиторию, формат и структуру. Законы и нормативные акты, регулирующие проведение массовых мероприятий, в том числе научно-популярных. Умеет: Применять на практике принципы организации мероприятий, учитывая особенности целевой аудитории и специфические потребности различных социальных групп. Выстраивать процессы планирования и координации, включая согласование с внешними и внутренними участниками. Владеет: Навыками разработки программ и сценариев научно-популярных мероприятий, в том числе управления временными рамками и ресурсами. Технологиями использования информационных ресурсов для продвижения и организации мероприятий.	Круглый стол Внеаудиторная контрольная работа	Зачёт: Кейс-задача

		<p><b>ИПК-2.2:</b></p> <p><b>Знает:</b></p> <p>Стратегии и методы планирования научно-популярных мероприятий, включая современные технологии управления проектами.</p> <p>Принципы распределения ресурсов и организации командной работы в рамках научно-популярных проектов.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>Разрабатывать стратегии и программы для успешного проведения мероприятий, включая управление командой и ресурсами.</p> <p>Оценивать результаты мероприятий и корректировать стратегии для повышения их эффективности.</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>Технологиями стратегического планирования и методами оценки успешности мероприятий, включая инструменты анализа аудитории.</p> <p>Навыками построения эффективных команд и распределения задач среди участников.</p> <p><b>ИПК-2.3:</b></p> <p><b>Знает:</b></p> <p>Современные управленческие технологии, применяемые при организации научно-популярных мероприятий.</p> <p>Тенденции в научной и культурной среде, которые интересны молодежной аудитории, а также методы адаптации программ под эти интересы.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>Применять современные методы управления для организации мероприятий, учитывая динамично меняющиеся интересы</p>		
--	--	--	--	--

		<p>молодежи.</p> <p>Адаптировать научно-популярные мероприятия под запросы целевой аудитории, корректируя содержание и форму их подачи.</p> <p>Владеет:</p> <p>Инструментами анализа молодежной аудитории и средствами их вовлечения через современные медиа и коммуникационные каналы.</p> <p>Навыками адаптации содержимого мероприятий для различных возрастных и социальных групп.</p>		
--	--	--	--	--

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
<b>Общая трудоемкость, з.е.</b>	<b>2</b>
<b>Часов по учебному плану</b>	<b>72</b>
в том числе	
<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>	
- занятия лекционного типа	<b>16</b>
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	<b>16</b>
- КСР	<b>1</b>
<b>самостоятельная работа</b>	<b>39</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>0</b>
	<b>Зачёт</b>

#### 3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
	0 ф 0	0 ф 0	0 ф 0	0 ф 0	0 ф 0
Краткая история научного просвещения	9	2	0	2	7

Современная научно-просветительская деятельность	20	4	6	10	10
Научная коммуникация и стратегии привлечения общественного интереса к науке	26	8	8	16	10
Основы проектного управления и планирования научно-популярных мероприятий	16	2	2	4	12
Аттестация	0				
КСР	1			1	
Итого	72	16	16	33	39

### Содержание разделов и тем дисциплины

Блок «Краткая история научного просвещения»: Сущность просвещения, конкретно-исторический характер его целей и структуры. Научная мысль и интеллектуальные практики просвещения в Античном мире; Средневековая дидактика и распространение знаний в Средневековье; Эпоха Просвещения, энциклопедизм, музейные практики; Научное просвещение в индустриальную эпоху; Советские практики народного просвещения.

Блок «Современная научно-просветительская деятельность»: Особенности научно-просветительской деятельности сегодня, виды научного просвещения (медицинское, педагогическое, естественно-научное, гуманитарное и др.), цели просвещения в современном мире; особенности научно-популярных мероприятий по целевым группам, форматы научно-популярной деятельности (лектории, мастер-классы, фестивали, выставки, научные шоу и другие интерактивные мероприятия). Правовые основы просветительской деятельности в России.

Блок «Научная коммуникация и стратегии привлечения общественного интереса к науке»: Основы научной коммуникации, Особенности создания и распространения научно-популярного контента; аспекты коммуникации между наукой, государством, обществом и СМИ; Гражданская наука и научное волонтерство.

Блок «Основы проектного управления и планирования научно-популярных мероприятий». Основы проектного управления научно-популярными мероприятиями, этапы планирования и реализации проектов, разработка концепции и цели мероприятия, анализ и сегментация целевой аудитории, создание детализированного плана мероприятия, бюджетирование и управление ресурсами, определение и привлечение ключевых спикеров, подготовка и тренировка спикеров, разработка маркетинговой стратегии для мероприятия, использование цифровых и традиционных каналов продвижения, привлечение и управление партнерами и спонсорами, координация команды и распределение задач, логистика и техническое обеспечение мероприятия, разработка контента и визуальных материалов, проведение мероприятий и взаимодействие с аудиторией, методы оценки эффективности мероприятий, сбор и анализ обратной связи.

### 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Самостоятельная работа обучающихся включает подготовку к заданиям и круглым столам, направленным на текущий контроль и промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины.

## 5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

### 5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

#### 5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Круглый стол) для оценки сформированности компетенции ПК-2:

Тема 1: "Организация и проведение научно-популярных фестивалей для молодежи"

Задание: Участники обсуждают методы планирования и реализации научно-популярных фестивалей, определяют ключевые факторы успеха, делятся опытом и идеями по улучшению таких мероприятий. Рассматриваются примеры успешных фестивалей, таких как "Science Slam", который проводится в различных городах мира, включая Москву и Санкт-Петербург. Участники (ученые и исследователи) выступают перед широкой аудиторией, представляя свои исследования в доступной и развлекательной форме. Фестиваль привлекает большое количество молодых людей благодаря интерактивному формату и элементам шоу. Участники круглого стола анализируют ключевые факторы успеха, такие как интерактивные и развлекательные форматы, привлечение известных ученых и медийных личностей, активное использование социальных сетей для продвижения, и участие молодежи в организации и проведении мероприятий.

Тема 2: "Эффективные стратегии маркетинга и продвижения научно-популярных мероприятий"

Задание: Обсуждение лучших практик и инновационных подходов к маркетингу и продвижению научно-популярных мероприятий среди молодежи. Участники делятся своими стратегиями, обсуждают использование социальных медиа, контент-маркетинг и взаимодействие со СМИ. В качестве примера рассматривается форум "Ученые против мифов", который проводится в России и направлен на разоблачение научных мифов и псевдонауки. Форум активно продвигается через социальные сети, YouTube-каналы и партнерские медиа. Участники круглого стола анализируют ключевые стратегии, такие как разработка качественного контента (видео, статьи, подкасты), сотрудничество с блогерами и инфлюенсерами, использование хэштегов и челленджей в социальных сетях, проведение конкурсов и викторин для увеличения вовлеченности.

Тема 3: "Интерактивные форматы и геймификация в научно-популярных проектах"

Задание: Участники обсуждают внедрение интерактивных элементов и геймификации в научно-популярные мероприятия, анализируют успешные кейсы и делятся идеями по увеличению вовлеченности аудитории. Рассматриваются возможности использования виртуальной и дополненной реальности, мобильных приложений и других технологий. В качестве примера обсуждается проект "Citizen Science" (гражданская наука), который включает в себя множество инициатив, таких как проект "Foldit" — онлайн-игра, в которой игроки пытаются предсказать структуру белков. Игровой формат позволяет вовлечь широкую аудиторию, включая молодежь, в реальные научные исследования. Участники круглого стола анализируют ключевые форматы, такие как использование VR и AR технологий для создания виртуальных лабораторий и экскурсов, разработка мобильных приложений для проведения научных экспериментов, создание интерактивных выставок и квестов, которые позволяют участникам непосредственно взаимодействовать с научными объектами и явлениями.

#### Критерии оценивания (оценочное средство - Круглый стол)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент активно участвует в обсуждении, предлагает идеи для улучшения организации научно-популярных мероприятий, ссылается на конкретные методы и стратегии, использует различные источники информации (литература, научные статьи, ссылки на медиа и социальные сети).
не зачтено	Студент демонстрирует непонимание выбранной темы или отказывается отвечать из-за неготовности.

### 5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Внеаудиторная контрольная работа) для оценки сформированности компетенции ПК-2:

#### Внеаудиторная контрольная работа

После изучения общих принципов и методов организации и реализации научно-популярных мероприятий, студентам предлагается выбрать одно из предложенных направлений для анализа примеров популяризации науки на различных платформах и в различных форматах.

Задача: Составление анализа выбранного направления репрезентации научно-популярного контента с указанием сильных и слабых сторон каждого формата. Составление рекомендации по улучшению представления научных данных и привлечению общественного внимания через выбранные медиаформаты.

#### Вариант 1. Электронные СМИ

Изучите несколько статей или репортажей, посвященных научным открытиям, на известных научно-популярных сайтах (например, “N+1” или “Антропогенез”). Сравните представленные материалы по таким критериям, как доступность изложения, точность научных данных и использование визуальных средств. Оцените, какие элементы делают текст более понятным для широкой аудитории и как они способствуют повышению интереса к науке.

#### Вариант 2. Социальные сети

Проанализируйте несколько страниц или групп в социальных сетях (например, ВКонтакте, Дзен), которые занимаются популяризацией науки. Оцените методы взаимодействия с подписчиками, способы привлечения аудитории и удержания интереса. Сравните разные виды контента (тексты, мемы, видео), чтобы определить наиболее успешные форматы для научной коммуникации.

#### Вариант 3. Видеоматериалы на видеохостингах

Изучите научно-популярные видеоканалы (например, “SciShow”, “PostNauka”). Оцените качество визуализации научных тем, стиль подачи материала и степень вовлеченности зрителей (по количеству лайков, комментариев и репостов). Проанализируйте, насколько эффективно видео передает научные концепции и вызывает интерес у широкой аудитории.

#### Вариант 4. Официальные сайты научных организаций

Изучите информационные разделы на сайтах научных учреждений (например, РАН, CERN). Оцените, насколько ясно и доступно представлена информация о научных исследованиях и открытиях, уделяя внимание интерактивным элементам (например, онлайн-курсы, викторины). Проанализируйте методы популяризации науки среди различных возрастных и социальных групп.

#### Вариант 5. Телевизионные передачи

Посмотрите одну из научно-популярных телепередач, таких как “Галилео” или “От носа до хвоста”. Проанализируйте формат передачи, способы вовлечения зрителя, используемые визуальные и словесные средства. Сравните телевизионный формат с форматами других медиа, выделив ключевые различия в подаче материала.

### Критерии оценивания (оценочное средство - Внеаудиторная контрольная работа)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент представил подробный анализ выбранного формата с примерами, выявил его сильные и слабые стороны, и предложил обоснованные рекомендации по улучшению.
не зачтено	Работа не завершена, отсутствуют конкретные примеры, анализ поверхностный, не предложены рекомендации по улучшению формата.

### 5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

#### Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено			зачтено			

<b>(индикатор достижения)</b>							
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

### Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	<b>превосходно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	<b>отлично</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	<b>очень хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»



	<b>хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	<b>удовлетворительно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
<b>не зачтено</b>	<b>неудовлетворительно</b>	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	<b>плохо</b>	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

### 5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

#### 5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Кейс-задача) для оценки сформированности компетенции ПК-2

1. Разработка модели научного фестиваля для старшеклассников и студентов;
2. Разработка и проведение научно-популярного вебинара;
3. Создание научно-популярного блога;
4. Организация научно-популярного конкурса проектов для молодежи;
5. Создание образовательного видеоканала;

#### Критерии оценивания (оценочное средство - Кейс-задача)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент предложил разработанную модель или стратегию, демонстрирующую понимание принципов организации научно-популярных мероприятий, с учётом целевой аудитории и предложил конкретные шаги для реализации.
не зачтено	Предложенная модель или стратегия не содержит конкретных решений, не учитывает специфику целевой аудитории или выполнена с существенными недочётами в плане организации и целей мероприятия.

### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Тульчинский Г. Л. Маркетинг в сфере культуры / Тульчинский Г. Л., Шекова Е. Л. - 5-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. - 496 с. - Книга из коллекции Планета музыки - Музыка и театр. - ISBN 978-5-8114-7851-4., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=880511&idb=0>.
2. Десяева Н. Д. Академическая коммуникация / Десяева Н. Д. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2022. - 151 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/495695> (дата обращения: 05.01.2022). - ISBN 978-5-534-11434-8 : 439.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт", <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=787189&idb=0>.
3. Шипман М. Научная коммуникация: Руководство для научных пресс-секретарей и

журналистов : Практическое пособие. - Москва : ООО "Альпина нон-фикшн", 2018. - 186 с. - ISBN 978-5-91671-754-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=624836&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Люманов Э. М. История науки и техники / Люманов Э. М., Ниметулаева Г. Ш. - Санкт-Петербург : Лань, 2022. - 272 с. - Книга из коллекции Лань - Инженерно-технические науки. - ISBN 978-5-8114-9419-4., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=881522&idb=0>.
2. Рачков М. Ю. История науки и техники : учебник / М. Ю. Рачков. - 3-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 297 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-15183-1. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=840972&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

1. Федеральный закон от 05 апреля 2021 года № 85-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации“»: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202104050036>
2. Комиссия по борьбе с лженаукой при Президиуме Российской академии наук: <http://klnran.ru>
3. Проект Арзамас: <https://arzamas.academy>
4. Научно-просветительской проект и фестиваль «Ученые против мифов»: <https://uch.pm>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности 39.03.03 - Организация работы с молодежью.

Автор(ы): Грозов Степан Сергеевич.

Заведующий кафедрой: Голубин Роман Викторович, кандидат исторических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 20.05.2024, протокол № 12.