

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

**Дзержинский филиал ННГУ**

**УТВЕРЖДЕНО**

решением президиума ученого совета  
ННГУ

Протокол от «14» декабря 2021 г. № 4

**Рабочая программа дисциплины  
ИСТОРИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Уровень высшего образования

**БАКАЛАВРИАТ**

Направление подготовки

**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**(С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)**

Направленность образовательной программы

**НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

Форма обучения

**ЗАОЧНАЯ**

*Год набора: 2022*

Дзержинск  
2021 год

## 1. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.02.ДВ.01.01 «История иностранного языка» относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленности (профили): Начальное образование. Английский язык.

Дисциплина предназначена для освоения студентами заочной формы - в 9 семестре.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине (дескрипторы компетенции)	
ПКР-4 Способен осваивать и анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях явлений и процессов в предметной области	ИПКР 4.1 Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области, а также роль учебного предмета/ образовательной области в формировании научной картины мира; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения профессиональных задач.	<i>Знать</i> содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых языковых явлений и процессов, базовые теории в области истории языка, а также роль германистики в формировании научной картины мира; основы истории языка в объеме, необходимом для решения профессиональных задач.	Тестирование, устный опрос, реферат
	ИПКР 4.2 Умеет анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов в предметной области знаний	<i>Уметь</i> анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых языковых явлений и процессов в ходе эволюции английского языка	Практические задания, презентация

	ИПКР 4.3 Владеет различными методами анализа основных категорий предметной области знаний	<i>Владеть</i> различными методами анализа фонетических, лексических, грамматических, синтаксических особенностей на разных этапах развития английского языка	Практические задания, презентация
--	---	---	-----------------------------------

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1. Структура дисциплины

Трудоемкость	Заочная форма обучения
<b>Общая трудоемкость</b>	2 з.е.
<b>часов по учебному плану</b>	72
<b>в том числе</b>	
<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>	9
– занятия лекционного типа	4
– занятия семинарского типа (практические занятия/ лабораторные работы)	4
- КСРИФ	1
<b>самостоятельная работа</b>	59
<b>промежуточная аттестация – зачет</b>	4

#### 3.2. Содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины	Всего		в том числе							
			Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них						Самостоятельная работа обучающегося, часы	
			Занятия лекционног о типа		Занятия семинарско го типа		Занятия лабораторн ого типа			
	Очная	заочна	Очная	заочна	Очная	заочна	Очная	заочна	Очная	заочна
	я	я	я	я	я	я	я	я	я	я

Тема 1. История английского языка как культурологический предмет, его связь с другими дисциплинам. Эволюция древних германских языков	0	16	0	1	0	1	0	0	0	2	0	14
Тема 2. Раннее средневековье в Британии (V-XI вв.) Характеристика древнеанглийского языка	0	16	0	1	0	1	0	0	0	2	0	14
Тема 3. Характеристика языка среднеанглийского периода	0	18	0	1	0	1	0	0	0	2	0	16
Тема 4. Эпоха Ренессанса. Новоанглийский язык	0	17	0	1	0	1	0	0	0	2	0	15
КСРИФ	0	1	0		0		0	0	0	1	0	
Промежуточная аттестация – зачет	0	4	0		0		0	0	0		0	
<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>59</b>

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа, групповых или индивидуальных консультаций.

#### 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа является важнейшей составной частью учебного процесса и обязанностью каждого студента.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «История иностранного языка» осуществляется в следующих видах:

##### Для овладения знаниями:

- чтение и конспектирование текстов (учебников, дополнительной литературы);
- работа с этимологическими словарями.

##### Для закрепления и систематизации знаний:

- подготовка реферата, доклада, эссе.

##### Для формирования и совершенствования умений и навыков:

- подготовка сообщения к занятиям по заданной теме (в т.ч. с использованием интерактивных технологий).

### **Методические рекомендации по подготовке к занятиям семинарского типа**

Подготовка к занятиям семинарского типа – традиционная форма самостоятельной работы обучающихся, включает отработку лекционного материала, изучение рекомендованной литературы, конспектирование предложенных источников.

На занятиях будут разбираться заранее подготовленные доклады и рефераты и проходить их обсуждение.

Подготовка к опросу, проводимому в рамках практического занятия, требует уяснения вопросов, вынесенных на конкретное занятие, подготовки выступлений, повторения основных терминов, запоминания формул и алгоритмов.

На практических занятиях рассматриваются наиболее важные, существенные, сложные вопросы, которые, как свидетельствует преподавательская практика, наиболее трудно усваиваются студентами. Готовиться к практическим занятиям необходимо заблаговременно.

*Подготовка к семинарским (практическим) занятиям включает в себя:*

- обязательное ознакомление с планом практического занятия, в котором содержатся основные вопросы, выносимые на обсуждение;
- изучение конспектов лекций, соответствующих разделов учебника, учебного пособия, содержания рекомендованных нормативных правовых актов;
- изучение дополнительной литературы по теме практического занятия с обязательным конспектированием материала, который понадобится при обсуждении на семинаре.

*Помните, что необходимо:*

- выписать основные термины и запомнить их дефиниции;
- записывать возникшие во время самостоятельной работы с учебниками и научной литературы вопросы, чтобы затем на семинаре получить на них ответы;
- иметь продуманные и аргументировано обоснованные формулировки собственной позиции по каждому вопросу плана практического занятия;
- обращаться за консультацией к преподавателю при возникновении затруднений в освоении материала практической работы.

Выступление на практических занятиях должно удовлетворять следующим требованиям: в выступлении излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы.

Большую помощь при подготовке к занятиям может оказать изучение публикаций в научных журналах, а также специальные Интернет-ресурсы по тематике дисциплины, указанные п. 6 настоящей рабочей программы дисциплины.

### **Критерии устного ответа студента при опросе на занятии / на зачёте**

**Оценка «превосходно»** выставляется, когда студент глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с ситуационными заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

**Оценка «отлично»** выставляется, когда студент твердо усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не

затрудняется с ответом, свободно справляется с ситуационными заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет излагать материал, не допуская ошибок.

**Оценка «очень хорошо»** выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при анализе информации. Допустимо не более 2 негрубых ошибок при ответе.

**Оценка «хорошо»** выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при анализе информации. Допустимо не более 4 негрубых ошибок при ответе.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, при котором студент освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении анализа информации. Допустимо не более 2 грубых ошибок при ответе.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, в ответе которого обнаружилось существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины и / или неумение использовать полученные знания. В ответе содержатся более 4 грубых ошибок.

**Оценка «плохо»** выставляется студенту, который отказался давать ответ на поставленный вопрос.

### **Работа с литературой, этимологическими словарями**

Изучение литературы очень трудоемкая и ответственная часть в процессе обучения, в частности подготовки к занятию, написанию отчетности оценки текущей успеваемости.

#### **Методические рекомендации**

Работа с литературой должна сопровождаться записями в той или иной форме. При этом важно не только привлечь более широкий круг литературы, но и суметь на ее основе разобраться в степени изученности темы. Стоит выявить дискуссионные вопросы, нерешенные проблемы, попытаться высказать свое отношение к ним. Привести и аргументировать свою точку зрения или отметить, какой из имеющихся в литературе точек зрения по данной проблематике придерживаетесь и почему.

По завершении изучения рекомендуемой литературы полезно проверить уровень своих знаний с помощью контрольных вопросов для самопроверки. Необходимо вести систематическую работу над литературными источниками. Необходимо изучать не только литературу, рекомендуемую в данных учебно-методических материалах, но и новые, существенно важные издания по курсу, вышедшие в свет после его публикации. При этом следует выделять неясные, сложные для восприятия вопросы. В целях прояснения последних нужно обращаться к преподавателю.

### **Составление конспектов прочитанной литературы**

**Конспект** – это последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения. **Конспект-схема** – это схематическая запись прочитанного материала.

#### **Методические рекомендации**

Ознакомьтесь с текстом, прочитайте предисловие, введение, оглавление, главы и параграфы, выделите информационно значимые места текста.

Составьте план текста - он поможет вам в логике изложения, сгруппировать материал.

1. Составляя план при чтении текста, старайтесь определить суть мыслей и их границы. Эти места в книге отмечайте. Нужным отрывкам дайте заголовки, формулируя соответствующий пункт плана. Затем снова просмотрите прочитанное, чтобы убедиться, правильно ли установлен «поворот» содержания, уточните формулировки.

2. Стремитесь, чтобы заголовки-пункты плана наиболее полно раскрывали мысли автора. Последовательно прочитывая текст, составляйте к нему черновой набросок плана с нужной детализацией.

3. Записи делайте так, чтобы ее легко можно было охватить одним взглядом.

Сделайте библиографическое описание конспектируемого материала. Выделите тезисы и запишите их с последующей аргументацией, подкрепляя примерами и конкретными фактами. Сгруппируйте факты в логической последовательности, дайте название выделенным пунктам.

Изложите каждый вопрос плана. Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает ...», «раскрывает ...» и т.д.).

Текст автора оформляйте как цитату.

В заключении обобщите текст конспекта, выделите основное содержание проработанного материала, дайте ему оценку.

Оформите конспект: выделите разными цветами наиболее важные места так, чтобы они легко находились взглядом.

### **Составление тезисов**

**Тезисы** позволяют обобщить изученный материал, выразить его суть в кратких формулировках, помогая раскрыть содержание книги, статьи и доклада. В отличие от цитат тезисы являются кратким изложением основных мыслей доклада или реферата, выписанных непосредственно из текста.

#### **Методические рекомендации**

При составлении тезисов не приводите факты и примеры. Сохраняйте в тезисах самобытную форму высказывания, чтобы не потерять документальность и убедительность.

Изучаемый текст читайте неоднократно, разбивая его на отрывки, в каждом из которых выделяйте главное, и на основе главного формулируйте тезисы.

Полезно связывать отдельные тезисы с подлинником текста (делайте ссылки на страницы книги).

По окончании работы над тезисом сверьте их с текстом источника.

### **Написание учебно-исследовательской реферативной работы**

Учебно-исследовательская реферативная работа – краткое изложение в письменном виде или форме публичного доклада содержания научного труда (трудов), литературы по теме. При подготовке реферата студент самостоятельно изучает группу источников по определённой теме, которая, как правило, подробно не освещается на лекциях. Цель написания реферата – овладение навыками анализа и краткого изложения изученных материалов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к таким работам. Это самостоятельная учебно-исследовательская работа студента, где раскрывается суть исследуемой проблемы, приводятся различные точки зрения, собственные взгляды на нее. Содержание реферата должно быть логическим, изложение материала носит проблемно-тематический характер.

Отличие доклада от реферата в том, что он отражает одну точку зрения на проблему, не предполагает ее исследования в сравнении и анализе.

### **Методические рекомендации**

Сформулируйте тему работы, причем она должна быть не только актуальной по своему значению, но оригинальной, интересной по содержанию. Тематика направлений обычно рекомендуется преподавателем, но в определении конкретной темы студенту следует проявить инициативу.

Основные этапы подготовки реферата:

- выбор темы;
- консультации преподавателя;
- подготовка плана реферата;
- работа с источниками, сбор материала;
- написание текста реферата;
- оформление рукописи и предоставление ее преподавателю;
- защита реферата.

Объем реферата должен составлять 15-30 страниц машинописного текста.

При написании реферата следует подбирать литературу, освещающую как теоретическую, так и практическую стороны проблемы. При обработке полученного материала студент должен: систематизировать его и выдвинуть свои гипотезы с их обоснованием, определить свою позицию по рассматриваемой проблеме, сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования и оформить их в письменном виде.

В процессе выполнения реферата необходимо учитывать следующее:

- во введении на одной странице должна быть показана цель написания реферата, указаны задачи. Кратко следует коснуться содержания отдельных разделов работы, охарактеризовать в общих чертах основные источники, которые нашли свое отражение в работе.

- в текстовой части рассматриваются основные вопросы реферата.

Основная часть может состоять из двух или более параграфов; в конце каждого параграфа делаются краткие выводы. Изложение материала должно быть последовательным и логичным. Оно также должно быть конкретным и полностью оправданным. При этом важно не просто переписывать первоисточники, а излагать основные позиции по рассматриваемым вопросам.

В заключении следует сделать общие выводы и кратко изложить изученные положения (представить содержание реферата в тезисной форме). После заключения необходимо привести список литературы

### ***Примерный алгоритм действий при написании реферата:***

1. Подберите и изучите основные источники по теме (как правило, при разработке реферата или доклада используется не менее 8-15 различных источников).

2. Составьте библиографию.

3. Разработайте план реферата или доклада исходя из имеющейся информации.

4. Обработайте и систематизируйте подобранную информацию по теме.

5. Отредактируйте текст реферата или доклад с использованием компьютерных технологий.

6. Подготовьте публичное выступление по материалам реферата или доклада, желательно подготовить презентацию, иллюстрирующую основные положения работы.



Критерии результатов работы для самопроверки:

- актуальность темы исследования;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- правильность и полнота использования источников;
- соответствие оформления реферата или доклада предъявляемым требованиям.

#### Критерии оценки учебно-исследовательских реферативных работ

Оценка	Использование литературных источников	Правильность и полнота выполнения задания	Полнота отражения информации	Структурированность материала	Правильность оформления текста
<b>зачтено</b>	При написании использован широкий спектр источников, имеющих отношение к теме, как печатных, так и электронных. Литература тщательно проанализирована, ссылки правильно оформлены.	Полностью, грамотно выполнено задания, отражена вся требуемая информация. Работы сдана в указанный срок или досрочно.	Студентом проведено качественное теоретическое исследование по теме. Однако текст эссе содержит не только данные анализа, но и представлена точка зрения студента.	Работа хорошо структурирована. Все тезисы и аргументы носят развернутый характер, приводятся примеры.	Работа выполнена в соответствии со всеми техническими требованиями: соблюдены шрифты, интервалы, поля и абзацы, пронумерованы страницы, важные идеи выделены курсивом и др.
<b>не зачтено</b>	При написании использованы источники, не имеющие отношение к теме. Студент использует, в основном, учебники и учебные пособия, не уделяя внимания периодическим изданиям. Нет авторских выводов, ссылки оформлены с грубыми ошибками.	Выполнены не все задания, не соблюдены сроки. Не учтены замечания преподавателя	Студентом не проведено теоретическое исследование, представленный материал носит описательный характер и состоит из заимствований из литературы.	Работа не структурирована. Путаница в последовательности изложения материала.	Работа оформлена с отклонениями от технических требований: неправильно оформлены сноски, текст представлен сплошным стилем без разбиения на абзацы; много орфографических и синтаксических ошибок; не проставлены переносы, не

Оценка	Использование литературных источников	Правильность и полнота выполнения задания	Полнота отражения информации	Структурированность материала	Правильность оформления текста
					применено выравнивание по ширине.

### Написание докладов, эссе

Доклады, по сути своей, близки к рефератам, однако их область существенно уже. Подготовка доклада позволяет основательно изучить интересующий вопрос, изложить материал в компактном и доступном виде, привести в текст полемику, приобрести навыки научно-исследовательской работы, устной речи, ведения научной дискуссии. В ходе подготовки доклада могут быть подготовлены презентации, раздаточные материалы. Доклады могут зачитываться и обсуждаться на семинарских занятиях, студенческих научных конференциях. При этом трудоемкость доклада, подготовленного для конференции обычно выше.

Эссе – небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем или выбранную студентом. Роль этой формы самостоятельной работы особенно важна при формировании компетенций, предполагающих приобретение основ знаний предметной области, формирования мировоззрения.

Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

#### **Структура эссе**

##### *1. Титульный лист.*

*2. Введение* – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?».

*3. Основная часть* – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому, большое значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один абзац должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах абзаца ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный (и для большинства – совершенно

необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. *Заключение* – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами

Формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ собранных обучающимся конкретных данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации, подробный разбор предложенной преподавателем проблемы с развёрнутыми пояснениями и анализом примеров, иллюстрирующих изучаемую проблему и т.д.

Качество работы оценивается по следующим критериям: самостоятельность выполнения, способность аргументировать положения и выводы, обоснованность, четкость, лаконичность, оригинальность постановки проблемы, уровень освоения темы и изложения материала (обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмысливать факты, структура и логика изложения).

В целом при написании письменных работ следует обратить внимание на следующие рекомендации:

1. Выбор темы письменной работы. Тема письменной работы выбирается студентом на основе его научного интереса. Также помощь в выборе темы может оказать преподаватель.

2. Планирование написания письменной работы. План написания письменной работы должен начинаться с выбора и формулировки проблемы, далее следует сбор и изучение исходного материала, поиск литературы и анализ собранного материала. В заключении работа оформляется письменно, как правило, в электронном виде и на бумажном носителе.

3. Обсуждение работы (на занятии, в студенческом научном обществе, на конференции и т.п.).

## **2. Критерии оценки эссе**

3. **Оценка «превосходно»** – задание выполнено полностью, содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно; высказывание логично; средства логической связи использованы правильно, текст правильно разделён на абзацы; используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания; практически нет нарушений в использовании лексики; используемые грамматические средства соответствуют уровню сложности задания, нарушений нет.

4. **Оценка «отлично»** – задание выполнено полностью, содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно; высказывание логично; средства логической связи использованы правильно, текст правильно разделён на абзацы; используемый словарный запас

соответствует уровню сложности задания; практически нет нарушений в использовании лексики; используемые грамматические средства соответствуют уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1-2 не повторяющиеся грамматические ошибки).

5. **Оценка «хорошо»** – задание выполнено в основном: но 1-2 аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стилевое оформление речи в основном правильно (допускается 2-3 нарушения); Высказывание в основном логично (имеются 1-2 логические ошибки) или имеются 1-2 недостатка при использовании средств логической связи, в тексте имеются 3-4 грамматических ошибки или не более одной орфографической или пунктуационной ошибки.
6. **Оценка «удовлетворительно»** – задание выполнено не полностью: в содержании не раскрыты 1-2 аспекта или 3-4 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи; в высказывании имеются 3-4 логические ошибки или имеются 3-4 ошибки в использовании средств логической связи; используемый словарный запас не вполне соответствует уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические, 2-4 орфографические или пунктуационные или 5-7 грамматических ошибок.
7. **Оценка «неудовлетворительно»** – задание не выполнено: в содержании не раскрыты 3 и более аспектов, или все аспекты раскрыты неполно или неточно, или ответ не соответствует требуемому объёму, или более 30% ответа имеет непродуктивный характер; в высказывании имеются 5 и более логических ошибок, или имеются 5 и более ошибок в использовании средств логической связи, в тексте имеются 5 и более орфографических или пунктуационных ошибок, 8 и более грамматических ошибок, 5 и более лексических ошибок.
8. **Оценка «плохо»** – задание не выполнено: в содержании не раскрыты 5 и более аспектов, или все аспекты раскрыты неполно или неточно, или ответ не соответствует требуемому объёму, или более 50% ответа имеет непродуктивный характер.

### **Методические рекомендации по подготовке презентаций**

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них.

Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

1. Первый слайд – это титульный слайд, на котором представлены: сверху полное наименование ОУ, логотип ОУ; название работы по центру; ФИО автора и ФИО руководителя (при наличии) после названия работы справа. Снизу слайда указывается населенный пункт, дата разработки. На последнем слайде указываются источники, список литературы, глоссарий и т.д.

2. Объем презентации не должен быть менее 8-10 слайдов и не более 20 слайдов. Зрительный ряд из большого числа слайдов вызывает утомление, отвлекает от сути рассматриваемой темы.

3. Использовать единый стиль оформления. На слайдах поля не менее 1 см с каждой стороны. «Светлый текст на темном фоне» или «темный текст на светлом фоне». Допускаемый размер шрифта – не менее 20 пт., рекомендуемый размер шрифта  $\geq 24$  пт.

4. Каждый из слайдов должен содержать «личное клеймо» студента, создавшего данную презентацию (ФИО, группа, и т.д.).

#### **Оформление слайдов:**

Соблюдать единый стиль оформления

Избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.

#### **Фон**

Для фона предпочтительны холодные тона

#### **Использование цвета**

При использовании цветов нужно учитывать особенностей восприятия цветов человеком:

- стимулирующие (теплые) цвета способствуют возбуждению и действуют как раздражители (в порядке убывания интенсивности воздействия): красный, оранжевый, желтый;
- дезинтегрирующие (холодные) цвета успокаивают, вызывают сонное состояние (в том же порядке): фиолетовый, синий, голубой, сине-зеленый; зеленый;
- нейтральные цвета: светло-розовый, серо-голубой, желто-зеленый, коричневый;
- сочетание двух цветов – цвета знака и цвета фона – существенно влияет на зрительный комфорт, причем некоторые пары цветов не только утомляют зрение, но и могут привести к стрессу (например, зеленые буквы на красном фоне);
- наиболее хорошо воспринимаемые сочетания цветов шрифта и фона: белый на темно-синем, лимонно-желтый на пурпурном, черный на белом, желтый на синем.

На одном слайде рекомендуется использовать не более трех базовых цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.

Для фона и текста необходимо использовать контрастные цвета: текст должен хорошо читаться, но не резать глаза.

Презентацию рекомендуется заканчивать черным слайдом.

#### **Анимационные эффекты**

Использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.

Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами: они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

#### **Представление информации:**

Всегда планируйте свою презентацию на бумаге. Учитывайте ее цели, содержание, знайте свою аудиторию.

Не помещайте весь свой устный текст на слайд. Помните правило: не более 5-6 строчек на слайде, не более 6-7 слов в строчке.

Использовать короткие слова и предложения.

Минимизировать количество предлогов, наречий, прилагательных.

Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

Вся вербальная информация должна тщательно проверяться на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок.

Если на слайде дается перечень нескольких пунктов, рекомендуется оформлять их маркерами или нумеровать.

Фразы в этих пунктах должны иметь параллельные грамматические структуры (один и тот же тип предложения, одно и то же время, число и залог глагола).

#### **Расположение информации на странице**

Предпочтительно горизонтальное расположение информации.

Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

Длину строчек на каждом слайде желательно делать одинаковой.

### **Шрифты**

Для заголовков – не менее 24.

Для информации – не менее 18.

Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.

Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Используйте простой шрифт типа Times New Roman или Arial. Они рекомендуются как наиболее оптимальные.

Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. Лучше воспринимается выделение жирным шрифтом или вторым из основных цветов слайда.

Избегайте тире и дефисов в тексте. Не переносите слова на другую строчку. Это прерывает восприятие информации.

Не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

### **Объём информации**

Не стоит заполнять один слайд слишком большим объёмом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

### **Виды слайдов**

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:

- с текстом;
- с таблицами;
- с диаграммами.

### **Критерии оценки презентации**

Оценка	Содержание
превосходно	Презентация безупречна по логике изложения и оформлению, в ней представлено научное творческое объяснение фактов и явлений, связанных с заявленной проблемой, вскрыты характерные тенденции развития, даны мотивированные самостоятельные обобщающие выводы; в ходе презентации продемонстрировано умение аргументировано отстаивать собственные идеи и выводы
отлично	Презентация безупречна по логике изложения и оформлению, в ней раскрыты категории, понятия, законы заявленной проблемы, дана ее статистическая характеристика, вскрыты характерные тенденции развития, даны обоснованные обобщающие выводы; в ходе презентации продемонстрировано умение аргументировано отстаивать идеи и выводы доклада
очень хорошо	Презентация логична и оформлена в соответствии с требованиями, в ней раскрыты понятия и закономерности выбранной проблемы, проявлены навыки статистического анализа, вскрыты характерные тенденции развития и сделаны необходимые выводы, но при этом некоторые вопросы темы освещены неполно, нечетко сформулированы выводы и рекомендации, имеются незначительные недостатки в оформлении презентации; в ходе презентации продемонстрировано знание содержательных моментов доклада

хорошо	Презентация логична и оформлена в соответствии с требованиями, в ней раскрыты ключевые аспекты выбранной проблемы, проявлены навыки статистического анализа, сделаны необходимые выводы, но при этом некоторые вопросы темы освещены неполно, нечетко сформулированы выводы, имеются незначительные недостатки в оформлении работы; в ходе презентации продемонстрировано знание существенных содержательных моментов
удовлетворительно	Презентация оформлена в целом в соответствии с требованиями и правильно освещает узловые вопросы, дает достаточное представление о содержании выбранной проблемы, показывает, отражает характерные факты, но в ней есть недостатки, снижающие теоретическую и практическую ценность содержания, нарушена логичность изложения, допущены отступления от требований по оформлению материала; в ходе презентации проявляется неуверенное владение материалом
неудовлетворительно	Презентация отражает только теоретические аспекты выбранной проблематики, использовано незначительное количество источников информации, главным образом, учебных пособий; содержится плагиат; если доклад допускается к презентации, то в ее ходе выявляется, что студент не владеет изложенным материалом: не знает содержания понятий, фактов, тенденций.
плохо	Презентация не отвечает вышеизложенным требованиям, студент не владеет материалом, изложенным в тексте, не знает содержания понятий, категорий, фактов.

### Методические рекомендации по подготовке к зачёту

Зачет проводится в традиционной форме (итоговое тестирование и/или собеседование по вопросам).

Подготовка к зачету начинается с первого занятия по дисциплине. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь требованиями, конспектировать важные для решения учебных задач источники, выполнять практические задания, обращаться к преподавателю за консультацией по неусвоенным вопросам.

Для подготовки к сдаче зачета необходимо первоначально прочитать лекционный материал, а также соответствующие разделы рекомендуемых изданий. Лучшим вариантом является тот, при котором при подготовке используется несколько источников информации. Это способствует разностороннему восприятию каждой конкретной темы дисциплины.

В обобщённом варианте подготовка к сдаче зачета включает в себя:

- просмотр программы учебной дисциплины, перечня вопросов к зачету;
- изучение рекомендованных преподавателем источников (учебников, справочников, дополнительной литературы),
- использование материалов занятий и их изучение;
- консультирование у преподавателя.

### Критерии оценки тестирования

**Оценка «превосходно»** 96 – 100 % правильных ответов;

**Оценка «отлично»** 90 – 95 % правильных ответов;

**Оценка «очень хорошо»** 80 – 89 % правильных ответов;

**Оценка «хорошо»** 74 – 79 % правильных ответов;

**Оценка «удовлетворительно»** 60 – 74% правильных ответов.

**Оценка «неудовлетворительно»** менее 60 % правильных ответов.

#### **Критерии устного ответа студента при опросе на занятии**

Превосходно	Ответ дан в полном объеме (все поставленные задачи решены), ответ логичен и обоснован, обучаемый отвечает четко и последовательно, показывает глубокое знание основного и дополнительного материала
Отлично	Ответ соответствует изучаемой теме, студент корректно отражает основные принципы и законы, учитывает в докладе особенности современного этапа развития науки, ссылается на авторитетных авторов, использует достоверные источники информации. Студент способен выразить идею ясно, удерживая внимание и интерес слушателя
Очень хорошо	Ответ дан в полном объеме (все поставленные задачи решены), ответ логичен и обоснован, обучаемый отвечает четко и последовательно, показывает глубокое знание материала, допущено не более 2 неточностей не принципиального характера
Хорошо	Ответ соответствует изучаемой теме, студент корректно отражает основные принципы и законы, но при ответе не учитывает идеи современных авторов. Студент способен выразить свои идеи, но не может при этом удержать внимание и интерес слушателя
Удовлетворительно	Ответ соответствует изучаемой теме, но не в полной мере раскрывает ее, студент не ссылается на авторитетных авторов, использует недостоверные источники информации. раскрывает его содержание, не является удобной для восприятия. Студент с трудом выражает свою мысль, сталкивается со сложностями при ответе на дополнительные вопросы
Неудовлетворительно	Ответ не соответствует объявленной теме или не раскрывает ее содержания
Плохо	Ответ не дан, обучаемый демонстрирует полное незнание материала

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 5.2.

#### **Учебно-методические документы, регламентирующие самостоятельную работу**

1. Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при реализации образовательных программ высшего образования в ННГУ (Приказ от 13.05.21 № 241-ОД);
2. Положение о фонде оценочных средств, (Приказ от 10.06.2015 №247-ОД);
3. Положение об электронной информационно-образовательной среде ННГУ (Приказ от 20.11.2019 №601-ОД);
4. Положение о порядке организации и освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) в ННГУ (Приказ от 19.09.2017 № 427-ОД);



5. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов: учебно-метод. пособие/Е.И. Яковлева, А.В. Крымов, П.Ю. Иванов, Ю.В. Родионова, Е.В. Себина. – Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2018. – 62 с.

## 5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине

### 5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

В ходе промежуточной аттестации по дисциплине осуществляется оценка сформированности компонентов компетенций (полнота знаний/ наличие умений/ навыков), т.е. результатов обучения, указанных в таблице п.2 настоящей рабочей программы, на основе оценки усвоения содержания дисциплины.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенции в ходе промежуточной аттестации по дисциплине проводится на основе учета текущей успеваемости в ходе освоения дисциплины и учета результата сдачи промежуточной аттестации.

Выявленные признаки несформированности компонентов (индикаторов) хотя бы одной компетенции не позволяют выставить интегрированную положительную оценку сформированности компетенций и освоения дисциплины на данном этапе обучения.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенций на промежуточной аттестации, которая вносится в зачетно-экзаменационную ведомость по дисциплине и зачетную книжку студента, осуществляется по следующей оценочной шкале.

### Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенции)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	Не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько незначительных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с	Продemonстрированы все основные умения, решены все

	вследствие отказа обучающегося от ответа	Имели место грубые ошибки.	ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме.	ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	отдельными несущественным недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие владения материалом . Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

### Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	Превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
	Отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	Очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
	Хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	Удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	Неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»

Оценка		Уровень подготовки
	Плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

## 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения

### 5.2.1. Контрольные вопросы

#### Контрольные вопросы для промежуточной аттестации

№	Вопрос	Код формируемой компетенции (индикатора)
1	Древний период в истории английского языка. Основные исторические события. Фонетический строй. Фонемный состав языка. Система гласных древнего периода: гласные долгие и краткие; дифтонги.	ПКР-4
2	Система гласных древнего периода. Позиционные варианты фонем. Преломление гласных.	ПКР-4
3	Система согласных древнеанглийского языка. Позиционные варианты согласных фонем.	ПКР-4
4	Исторические закономерности звуковой системы древнеанглийского языка: переднеязычная (палатальная) перегласовка.	ПКР-4
5	Грамматический строй. Имя существительное. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Древняя именная классификация по основам и ее распадение в английском языке древнего периода.	ПКР-4
6	Переход существительных из одного типа склонения в другой. Развитие омонимии падежных форм. Типы образования множественного числа существительных и их отражение в современном языке	ПКР-4
7	Развитие прилагательных. Два типа склонения имен прилагательных-местоименное и именное, их возникновение. Согласование прилагательного с существительным в роде, числе и падеже.	ПКР-4
8	Местоимение. Возникновение притяжательных местоимений.	ПКР-4
9	Развитие глаголов. Сильные и слабые глаголы.	ПКР-4
10	Развитие глаголов Глаголы с чередованием гласной в корне, глаголы с суффиксацией.	ПКР-4
11	Развитие глаголов Претерито-презентные глаголы.	ПКР-4
12	Основные грамматические категории древнеанглийского глагола: лицо, число, время, наклонение.	ПКР-4
13	Зачатки сложных глагольных форм: будущего, перфекта, формы незаконченного времени.	ПКР-4
14	Синтаксический строй английского языка древнего периода.	ПКР-4
15	Словарный состав английского языка древнего периода и его развитие.	ПКР-4
16	Средний период истории английского языка. Основные исторические события среднего периода.	ПКР-4
17	Фонетический строй среднего периода. Изменения системы гласных.	ПКР-4

№	Вопрос	Код формируемой компетенции (индикатора)
18	Фонетический строй среднего периода. Возникновение новых дифтонгов.	ПКР-4
19	Фонетический строй среднего периода. Изменения системы согласных. Образование шипящих и аффрикат.	ПКР-4
20	Система орфографии. Общая характеристика орфографии среднего периода.	ПКР-4
21	Грамматический строй среднего периода. Имя существительное. Завершение распада именной классификации по основам.	ПКР-4
22	Имя прилагательное. Унификация двух типов склонения - именного и местоименного, существовавших в английском языке древнего периода.	ПКР-4
23	Местоимение. Переход к двухпадежной системе склонения личных местоимений женского рода 3-го лица единственного числа и 3-го лица множественного числа.	ПКР-4
24	Эволюция артикля в английском языке.	ПКР-4
25	Глагол. Начало разрушения системы сильных глаголов. Переход к трем формам.	ПКР-4
26	Развитие личных окончаний глагола. Развитие системы форм Continuous, перфекта, будущего времени и пассива.	ПКР-4
27	Появление герундия. Наречие. Образование наречий с помощью суффиксов.	ПКР-4
28	Синтаксический строй. Развитие новых тенденций в структуре предложения: постепенное установление твердого порядка главных членов предложения.	ПКР-4
29	Характерные черты словарного состава среднего периода. Пути обогащения словарного состава: Обогащение словарного состава английского языка за счет других языков—скандинавского и французского.	ПКР-4
30	Новый период истории английского языка (краткая характеристика). Основные исторические события этого периода. Капиталистическое развитие Англии. Образование национального языка. Изменение типологии английского языка на рубеже среднего и нового периодов.	ПКР-4
31	Фонетический строй нового периода. Постепенный характер фонетического изменения. Изменения в системе гласных нового периода.	ПКР-4
32	Изменения согласных. Образование шипящих.	ПКР-4
33	Изменения в системе английской орфографии нового периода. Латинизация ряда слов. Закономерности, характерные для современной английской орфографии.	ПКР-4
34	Грамматический строй нового периода. Имя существительное. Способы оформления множественного числа.	ПКР-4
35	Грамматический строй нового периода. Местоимение. Появление	ПКР-4

№	Вопрос	Код формируемой компетенции (индикатора)
	притяжательного местоимения.	
36	Грамматический строй нового периода. Глагол. Утрата претерито-презентных глаголов. Грамматическая омонимия—явление, типичное для нового периода.	ПКР-4

### 5.2.2. Типовые вопросы для собеседования (устного опроса) для оценки сформированности компетенции ПКР-4

1. Великий сдвиг гласных.
2. Возникновение долгого [a:] и долгого [o:] в новоанглийский период.
3. Вокализм среднеанглийского периода (общая характеристика).
4. Глагол в новоанглийском периоде.
5. Двухосновные глаголы с суффиксацией в древнем периоде.
6. Диалектальное состояние древнеанглийского языка.
7. Диалекты среднеанглийского периода. Основные памятники среднего периода.
8. Заимствования в древнеанглийском языке.
9. Заимствования из современных языков в новоанглийском периоде.
10. Зарождение аналитических форм глагола в древнеанглийском периоде.

### 5.2.3. Типовые тестовые задания для оценки сформированности компетенции ПКР-4

1. При изучении любого языка следует учитывать следующие законы:  
 А) закон аналогии  
 Б) закон экономии речевых ресурсов  
 В) ДАП  
 Г) ингвеонское выпадение носовых
2. При изучении истории (эволюции) любого языка мы рассматриваем его с \_\_\_\_ точки зрения  
 А) диахронической  
 Б) синхронической  
 В) аналитической
3. Внешние факторы в истории языка иначе называются \_\_\_\_  
 А) лингвистическими  
 Б) экстралингвистическими  
 В) аналитическими
4. Германистика изучает \_\_\_\_ германских племен  
 А) языки  
 Б) литературу  
 В) этнографию

Г) экономику

Д) только языки

Е) только литературу

5. К экстралингвистическим факторам, влияющим на развитие языка, можно отнести \_\_\_\_

А) войны

Б) иноземные вторжения

В) торговые контакты

Г) изменения гласных

#### **5.2.4. Темы рефератов для оценки сформированности компетенции ПКР-4**

1. Англосаксонские королевства и диалекты древнеанглийского языка.
2. Великий сдвиг гласных: хронология, фонетическая сущность, предпосылки сдвига.
3. Влияние географических открытий на формирование языка.  
диалектов на английскую лексику и грамматику.
4. Древнеанглийская лексика.
5. Жизнь и быт англосаксов.
6. Из истории английских слов.
7. Изменения в глагольном основообразовании и формирование регулярного спряжения в средне- и новоанглийский периоды.
8. Иноязычное влияние на английский язык: влияние французского языка на английскую лексику и словообразование.
9. Иноязычное влияние на английский язык: глубина и формы влияния скандинавских
10. Латинское влияние на английский язык.

#### **5.2.5. Типовые практические задания для оценки сформированности компетенции ПКР-4**

##### **Практическое задание.**

##### **Текст**

Þonne þu ylcan dæze þe hi hine to þæm ade beran wyllað, þonne todælað hi his feoh, þæt þæt to lafe bið æfter þæm zedrynce and þæm plezan, on fif oððe syx, hwilum on ma, swa swa þæs feos andefn bið. Aleczað hit ðonne forhwæza on anre mile þone mæstan dæl fram þæm tune, þonne oðerne, ðonne þæne þridan, oþ þe hyt eall aled bið on þære anre mile;

##### **Задания:**

1. Выпишите все существительные и прилагательные. Определите, в какой форме они выступают в тексте.
2. Определите, в какой форме стоит прилагательное *deada* (dead). Просклоняйте его.
3. Найдите в тексте супплетивные формы сравнения прилагательных, дайте их исходную форму.
4. Просклоняйте прилагательное *full* в сильном склонении.
5. Дайте формы степеней сравнения прилагательных *mysel* и *lytel*. Просклоняйте их.
6. Определите падежную форму местоимений 3-го лица. Просклоняйте личные местоимения, которые даны в тексте в именительном падеже.
7. Укажите фонетические явления и переведите текст.

## 5.2.6. Темы презентаций для оценки сформированности компетенции ПКР-4

1. Beowulf – the oldest English poem
2. Conjugation of Verbs in Middle English.
3. Conjugation of Verbs in Old English.
4. Geoffrey Chaucer and his Canterbury Tales
5. Germanic Languages and their Common Linguistic Features.
6. Grammatical Categories of the Middle English Adjective.
7. Grammatical Categories of the Middle English Noun.
8. Grammatical Categories of the Middle English Pronoun.
9. Invasion of the British isles by the Germanic tribes.
10. Karl Verner and Verner's Law

### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### а) основная литература:

1. Теренин, А.В. История английского языка: учебник и практикум для вузов / А.В. Теренин. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 212 с. — (Высшее образование). - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455294>
2. Иванов, А.В. История германских языков: тесты: учебное пособие для вузов / А.В. Иванов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 416 с. — (Высшее образование). - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471890>

#### б) дополнительная литература:

1. Шапошникова, И. В. История английского языка / Шапошникова И.В., - 3-е изд. - Москва: Флинта, 2017. - 508 с.: ISBN 978-5-9765-1221-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/409604>
2. Красухин, К. Г. История английского языка и введение в германскую филологию: краткий очерк: учебно-методическое пособие / К. Г. Красухин. - 3-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2019. - 104 с. - ISBN 978-5-9765-2186-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1816308>

#### в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Лицензионное программное обеспечение: Операционная система Windows.

Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Office.

#### *Профессиональные базы данных и информационные справочные системы*

Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), платформа Elibrary: национальная ин Scopus: реферативно-библиографическая база научных публикаций и цитирования. Адрес доступа: <http://www.scopus.com>

Web of Science Core Collection: реферативно-библиографическая база данных научного цитирования (аналитическая и цитатная база данных журнальных статей). Адрес доступа: <http://isiknowledge.com>

#### *Свободно распространяемое программное обеспечение:*

программное обеспечение LibreOffice;

#### *Электронные библиотечные системы и библиотеки:*

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

При освоении дисциплины программы бакалавриата используются специальные помещения:

-учебные аудитории для проведения занятий лекционных типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью, техническими средствами обучения (переносное мультимедийное оборудование, проектор, экран), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий;

-помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с подключение к сети Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду.

### **Специальные условия организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Организация обучения по дисциплине инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья при наличии таких обучающихся путем создания специальных условий для получения образования.

Профессорско-преподавательский состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии).

В соответствии с Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утв. Минобрнауки РФ 08.04.2014 АК-44/05вн при изучении дисциплины предполагается использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При освоении дисциплины используются различные сочетания видов учебной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности обучающихся для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций. Форма проведения промежуточной аттестации для обучающихся-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей. По личной просьбе обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, изложенной в форме письменного заявления, по дисциплине предусматриваются:

- замена устного ответа на письменный ответ при сдаче зачета или экзамена;
- увеличение продолжительности времени на подготовку к ответу на зачете или экзамене;
- при подведении результатов промежуточной аттестации студентов выставляется максимальное количество баллов за посещаемость аудиторных занятий.

Программа дисциплины «**История иностранного языка**» составлена в соответствии с ОС 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (Приказ от 21.06.2021 г. № 349-ОД).



Автор(ы):

д.ф.н., профессор Постникова С.В.

Заведующий кафедрой гуманитарно-правовых дисциплин к.ю.н., доц. Царев Е.В.

Программа одобрена Методической комиссией Дзержинского филиала ННГУ

от 03.12.2021 года, протокол № 7