

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное автономное**  
**образовательное учреждение высшего образования \_**  
**«Национальный исследовательский**  
**Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»**

**УТВЕРЖДЕНО**

решением ученого совета ННГУ  
протокол от " 2 "декабря 2024 г. №10

**Рабочая программа дисциплины**  
**«Прикладная коммуникация и риторика»**

Уровень высшего образования  
**Подготовка кадров высшей квалификации**  
Программа аспирантуры  
**Дерматовенерология**

Научная специальность  
**3.1.23 Дерматовенерология**

Форма обучения  
**Очная**

Нижний Новгород  
2025 год

## **1. Место и цель дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Прикладная коммуникация и риторика» относится к числу элективных дисциплин образовательного компонента программы аспирантуры и изучается в 4 семестре.

**Целью** освоения дисциплины является развитие умения эффективно решать задачи общения с помощью речи.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- ознакомиться с правилами бесконфликтного общения;
- изучить приёмы построения речи, структуру аргументированной речи, форматы проведения обсуждений и дискуссий, стратегии создания письменных текстов;
- определить последовательность в развитии коммуникативных умений и навыков;
- выявить собственные пробелы во владении коммуникативными умениями и навыками;
- выявить эффективные способы развития и отслеживания результативности в развитии коммуникативных умений и навыков;
- отработать умения слушать и слышать, задавать вопросы, отвечать на вопросы, высказывать безоценочные суждения, ставить цели, выполнять работу в команде, договариваться, убеждать, выступать перед аудиторией, интерпретировать информацию, передавать информацию разными способами.

## **2. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

Выпускник, освоивший программу, должен

### **Знать:**

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда;
- тенденции рынка труда, критерии качества информации;
- сильные и слабые стороны своей личности и свои возможности;
- основы делового общения.

### **Уметь:**

- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши;
- при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации, исходя из наличных ресурсов и ограничений реализации этих вариантов;
- формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей;

- осуществлять личностный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом;
- планировать, прогнозировать, принимать и предлагать новое;
- использовать новые технологии информации и коммуникации, работать с современными базами данных.

**Владеть:**

- навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- приемами и технологиями целеполагания, целереализации и оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач;
- способами выявления и оценки индивидуально-личностных, профессионально-значимых качеств и путями достижения более высокого уровня их развития;
- навыками обучения и самообучения, критического анализа, контроля времени, презентации и ведения переговоров, использования основных способов мотивации и самомотивации.

### 3. Структура и содержание дисциплины.

Объем дисциплины составляет одну зачетную единицу, всего 36 часов, из которых 12 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем, 24 часа составляет самостоятельная работа обучающегося.

Форма контроля – зачет на основании рейтинговой оценки, по совокупности результатов деятельности на занятиях семинарского типа и самостоятельной работы.

**Таблица 1**

**Структура дисциплины**

Наименование раздела дисциплины	Всего, часов	В том числе					
		Контактная работа, часов					Самостоятельная работа обучающегося, часов
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Занятия лабораторного типа	Консультации	Всего	
1. Этапы развития коммуникативных компетенций.	4		1			1	3
2. Основы развернутой аргументации (письменной и устной)	8		2			2	6
3. Стратегии организации дискуссий: фасилитированное обсуждение.	4		1			1	3

4. Стратегии организации дискуссий: регламентированная дискуссия	12		4			4	8
5. Стратегии организации дискуссий: ролевое обсуждение.	6		2			2	4
<b>Итого</b>	<b>36</b>		<b>10</b>			<b>12</b>	<b>24</b>

**Промежуточная аттестация - зачёт**

**Таблица 2**

**Содержание дисциплины**

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Содержание темы	Форма текущего контроля*
1	Этапы развития коммуникативных компетенций	Комплекс коммуникативных умений: обсуждение, аргументация, дискуссия, презентация, письменный текст. Параметры успешности.	<u>Задание 1.</u> Заполнить «Лист целеполагания» <u>Задание 2.</u> Донести смысл законов общения Стернина, используя невербальные способы
2	Основы развернутой аргументации (письменной и устной)	Элементы аргументированной речи. Требования к аргументации. Типы аргументов. Логические и психологические аргументы. Сильные, слабые и несостоятельные аргументы. Уловки аргументации и ошибки логики. Создание письменного текста: пятишаговая мастерская письма, стратегия РАФТ	<u>Задание 3.</u> а. Составить цепочку аргументации, используя основные элементы аргументированной речи (на основе текста) б. Сделать презентацию с использованием наглядного материала. <u>Задание 4.</u> Написать рефлексивное эссе, основанное на поиске ассоциаций (используя стратегии «Пяти-шаговая мастерская письма» и «РАФТ»)
3	Стратегии организации дискуссий: фасилитированное обсуждение.	Дидактические цели и типы дискуссий. Условия поддержания диалога и полилога. Таксономия Блума. Типология вопросов. Вопросно-ответный комплекс. Дидактические функции дискуссии. Формы дискуссий. Технология проведения дискуссии.	<u>Задание 5.</u> а. Сформулировать основные типы вопросов, согласно таксономии Блума б. Задаем уточняющие вопросы в. Отвечаем на уточняющие вопросы.
4	Стратегии организации дискуссий: регламентированная дискуссия	Тактика и техника аргументации. Согласование действий в группе. Формирование кейса утверждения и отрицания. Ранжирование аргументов. Контрагументация. Тактика и техника ведения перекрестной дискуссии. Оценка результатов участия в дискуссии.	<u>Задание 6.</u> а. Сформировать кейсы отрицания и утверждения б. Проранжировать аргументы по их значимости и силе воздействия в. Участвовать в перекрестной дискуссии: аргументируем - контраргументируем г. Соблюдать установленный регламент <u>Задание 7.</u> а. Разработать критерии оценки эффективности дискуссии б. Наблюдаем за ходом дискуссии в. Даем аргументированную оценку эффективности дискуссии

5	Стратегии организации дискуссий: ролевое обсуждение.	Развернутая аргументация на основе техники «Message house». Экспертный взгляд на противоположные кейсы.	<u>Задание 8.</u> а. Выстроить развернутую аргументацию на основе техники message house б. Развернуто контрагументировать в. Формировать отстраненный (экспертный) взгляд на суть проблемы г. Соблюдать установленный регламент
			<b>Дополнительные задания:</b> <u>Задание 9.</u> Заполнить схему Фрейера «Аргументированная речь» <u>Задание 10.</u> а. Самостоятельно выбрать текст для организации фасилитированного обсуждения б. Обосновать выбор в. Разбить текст на части г. продумать систему разноуровневых вопросов к тексту, задаваемых на каждой остановке <u>Задание 11.</u> Оформить графический организатор развернутой аргументации на основе техники message house

#### 4. Формы организации и контроля самостоятельной работы обучающихся

В ходе самостоятельной работы обучающиеся анализируют и систематизируют материалы, полученные в ходе занятий, осуществляют поиск дополнительной информации, выполняют индивидуальные и групповые задания, готовят отчет в свободной форме с использованием графических организаторов. Отчет презентуется в аудитории или направляется на проверку и оценивается преподавателем он-лайн. Для того чтобы набрать дополнительные баллы для получения зачета обучающийся может выполнить дополнительные задания: схема Фрейера (*Приложение 2*), «Типология вопросов» (*Приложение 3*) и схема «Message house» (*Приложение 4*).

#### 5. Фонд оценочных средств для аттестации по дисциплине

##### 5.1. Критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Аттестация по модулю проходит в виде зачета на основании рейтинговой оценки, по совокупности результатов деятельности на занятиях семинарского типа и самостоятельной работы аспиранта по выполнению заданий в рамках системы рейтингово-накопительной оценки.

##### Балльно-рейтинговая система

	Вид активности	Максимальное количество баллов
--	----------------	--------------------------------

	<b>Обязательная часть</b>	<b>90</b>
1.	<p><i>Тема 1.</i>  <i>Этапы развития коммуникативных компетенций</i>  <u>Задание 1.</u>  Заполнить «Лист целеполагания»  <u>Задание 2.</u>  Донести смысл законов общения Стернина, используя невербальные способы</p>	<p><b>10</b>  <u>5</u>  <u>5</u></p>
2.	<p><i>Тема 2.</i>  <i>Основы развернутой аргументации (письменной и устной)</i>  Задание 3.  а. Составить цепочку аргументации, используя основные элементы аргументированной речи (на основе текста)  б. Сделать презентацию с использованием наглядного материала.  Задание 4.  Написать рефлексивное эссе (используя стратегии «Пяти-шаговая мастерская письма» и «РАФТ»)</p>	<p><b>20</b>  <u>10</u>  <u>10</u></p>
3.	<p><i>Тема 3. Стратегии организации дискуссий: фасилитированное обсуждение</i>  Задание 5.  а. Сформулировать основные типы вопросов, согласно таксономии Блума  б. Задаем уточняющие вопросы  в. Отвечаем на уточняющие вопросы.</p>	<p><b>10</b>  <u>10</u></p>
4.	<p><i>Тема 4. Стратегии организации дискуссий: регламентированная дискуссия</i>  Задание 6.  а. Сформировать кейсы отрицания и утверждения  б. Проранжировать аргументы по их значимости и силе воздействия  в. Участвовать в перекрестной дискуссии: аргументируем - контраргументируем  г. Соблюдать установленный регламент  Задание 7.  а. Разработать критерии оценки эффективности дискуссии  б. Наблюдаем за ходом дискуссии  в. Даем аргументированную оценку эффективности дискуссии</p>	<p><b>30</b>  <u>15</u>  <u>15</u></p>
5.	<p><i>Тема 5. Стратегии организации дискуссий: ролевое обсуждение</i>  Задание 8.  а. Выстроить развернутую аргументацию на основе техники message house  б. Развернуто контраргументировать  в. Формировать отстраненный (экспертный) взгляд на суть проблемы  г. Соблюдать установленный регламент</p>	<p><b>20</b>  <u>20</u></p>
	<b>Накопительная часть</b>	<b>40</b>
1.	<p><i>Дополнительные задания:</i>  <u>Задание 9.</u>  Заполнить схему Фрейера «Аргументированная речь»</p>	<p><u>25</u>  5</p>
	<p><u>Задание 10.</u>  а. Самостоятельно выбрать текст для организации фасилитированного обсуждения  б. Обосновать выбор  в. Разбить текст на части  г. продумать систему разноуровневых вопросов к тексту, задаваемых на каждой остановке.</p>	<p>10</p>
	<p><u>Задание 11.</u>  Оформить графический организатор развернутой аргументации на основе техники message house</p>	<p>10</p>
2.	<i>Конструктивная активность на занятиях</i>	<u>10</u>
3.	<i>Посещение занятий</i>	5

	<b>ИТОГО</b>	<b>130</b>
--	--------------	------------

Критерии оценок зачета:

*зачтено* – рейтинговая оценка выше 65 баллов.

*Не зачтено* – рейтинговая оценка ниже 65 баллов.

Критерии оценки Задания 1. «Лист целеполагания»

Описание уровня	баллы
+ даны обоснования достижения желаемого (в конце курса)	5
+ сформулированы цели развития тех или иных умений (Зачем мне это надо?)	4
+ в листе учтены показатели уровней развития коммуникативных умений	3
+ заполненный лист целеполагания по развитию коммуникативных умений, без учета этапов и уровней развития коммуникативных умений (Чего хочу?)	2
тексты с этапами и уровнями развития коммуникативных умений, выданные на занятиях, с пометками, отражающими самооценку слушателя	1

Критерии оценки Задания 2. «Законы общения»

Описание уровня	баллы
+ ситуационное невербальное реагирование на «слушателей» для уточнения понимания сути законов	5
+ суть каждой из теорий донесена с использованием мимики, жестов, действий, без звуков	4
+ суть каждого из законов донесена с использованием средств визуализации (графические изображения) и подручных материалов	3
+ в передаче информации задействованы все участники группы, передача информации сопровождается звуками	2
текст с описанием 21 закона общения Стернина, выданный на занятиях	1

«Основы развернутой аргументации (письменной и устной)

Критерии оценки Задания 3. «Цепочка аргументации»

Описание уровня	баллы
+ соотносит свои аргументы с аргументами оппонентов и делает заключение об их убедительности	10
+ формулирует позицию и поддерживает ее более чем тремя аргументами, использует в качестве доказательств факты, аналогии, мнения экспертов, отличает аргументы от контраргументов	8
+ в поддержку позиции может выдвинуть не менее трех аргументов, в качестве доказательств использует факты и примеры	6
+ формулирует позицию и предоставляет не более двух аргументов в ее поддержку, в качестве доказательств использует простейшие умозаключения	4
текст с описанием элементов аргументированной речи, выданный на занятиях, с личными пометками слушателя	2

Критерии оценки Задания 4. «Рефлексивное эссе»

Описание уровня	баллы
+ содержание эссе отражает содержание курса, имеет соответствующую форму, в нем прослеживается ролевая позиция и	10

направленность на аудиторию	
+ выбран лист для написания эссе с дизайном, который соответствует всем элементам РАФТ	8
+ выбраны все элементы стратегии РАФТ: роль, аудитория, форма, тема	6
+ заполненная схема «цепочка ассоциаций», отражающая связь понятий курса	4
перечень ключевых терминов курса	2

«Стратегии организации дискуссий: фасилитированное обсуждение»  
Критерии оценки Задания 5. «Фасилитированное обсуждение»

Описание уровня	баллы
+ обосновывает значимость того или иного типа вопросов для поддержания дискуссии	10
+ формулируем вопросы разного типа в соответствии с таксономией Блума	8
+ формулируем вопросы уточняющего типа, проявляющие собственный интерес, а также для уточнения информации	6
+ формулирует собственную точку зрения, используя цепочку аргументации, отвечает на вопросы разного типа в соответствии с рабочими материалами	4
формально-логическое следование технологии	2

«Стратегии организации дискуссий: регламентированная дискуссия»  
Критерии оценки Задания 6. «Перекрестная дискуссия»

Описание уровня	баллы
+ аргументы и контраргументы сформулированы логично и не противоречат друг другу и утверждению	15
+ соблюдаются требования командной работы и правила хода дискуссии, в том числе регламент	10
+ подобраны доказательства к доводам в рамках одного из кейсов, аргументы проранжированы по их значимости и силе воздействия	8
+ сформулированы кейсы утверждения и отрицания	5
формально-логическое следование технологии	2

Критерии оценки Задания 7. «Оценка эффективности»

Описание уровня	баллы
+ приведены собственные аргументированные рассуждения по поводу оценки эффективности дискуссии, основанные на наблюдении за ходом дискуссии и соответствии увиденного разработанным критериям	15
+ дана оценка по каждому из критериев, без аргументации	10
+ заполнен лист наблюдений за ходом дискуссии	8
+ разработана система критериев оценки	5
обобщенная оценка со стремлением никого не обидеть	2

«Стратегии организации дискуссий: ролевое обсуждение»  
Критерии оценки Задания 8. «Ролевое обсуждение»

Описание уровня	баллы
+ удерживается внимание на всех трех «ролях» (аргументация, контраргументация, экспертность), разумно распределяется время	20



работы	
+ сформулирован отстраненный взгляд на ситуацию на основе техники message house с учетом специфики текста, с которым работали	15
+ выстроена развернутая контраргументация на основе техники message house с учетом специфики текста, с которым работали	10
+ выстроена развернутая аргументация на основе техники message house с учетом специфики текста, с которым работали	5
соблюдается формально-логическое следование технике	2

«Дополнительные задания»

Критерии оценки Задания 9. «Схема Фрейера»

Описание уровня	баллы
+ все элементы схемы заполнены подробно с пояснениями	5
+ самостоятельно и осознанно приведены примеры и антипримеры	4
+ 2 элемента схемы из 4-х заполнены в соответствии с требованиями, примеры слабо отличаются от антипримеров	3
+ все элементы схемы заполнены верно, но не имеют отношения к понятию «Аргументированная речь»	2
Все элементы схемы заполнены очень кратко, с большой долей формального соблюдения требований	1

Критерии оценки Задания 10. «Типология вопросов»

Описание уровня	баллы
+ система остановок и вопросов соответствует цели работы с текстом	10
+ обоснован выбор текста и определена цель работы с ним	8
+ задействованы все типы вопросов, учтена специфика текста	6
+ формальное разбиение текста на части, не все типы вопросов задействованы	4
Задание выполнено по образцу и подобию приведенного в пособии, на основе того же текста	2

Критерии оценки Задания 11. «MESSAGE HOUSE»

Описание уровня	баллы
+ задание выполнено с привлечением собственных материалов	10
+ все элементы связаны логикой, сформулированы основания, оформлен графический организатор	8
+ все элементы сформулированы, но не оформлены в графический организатор	6
+ все элементы сформулированы на основе предложенных в пособии текстов, аргументы слабо связаны между собой	4
сформулирован тезис (послание), логическая связь между посланием и аргументами слабая	2

Критерии оценки «Конструктивная активность на занятиях»

Описание уровня	баллы
+ берет на себя ответственность за продвижение группы в целом, стремиться помочь коллегам в их затруднениях, консультирует и разъясняет, помогает преодолеть разногласия	10
+ проявляет деловую активность на групповом уровне: прежде чем задавать вопросы, консультируется с группой, высказывая свое	8

мнение, учитывает мнение других участников, терпим к индивидуальному стилю и темпу продвижения коллег	
+ проявляет деловую активность на индивидуальном уровне: внимательно слушает, задает уточняющие вопросы, затрагивающие в основном его лично	6
+ формально-логическая активность: что конкретно делаем и зачем конкретно делаем именно это, не важно	4
активен, но зачастую не по делу, уводит разговор в сторону, действуя в личных интересах	2

#### Критерии оценки «Посещение занятий»

Описание уровня	баллы
посещал все очные занятия (3)	5
посещал очные занятия не менее 2-х раз	3
посещал очные занятия не менее 1-го раза	2

### 5.2. Примеры типовых контрольных заданий или иных материалов, используемых для оценивания результатов обучения по дисциплине

#### Типовые задания для текущего контроля успеваемости

##### Задание 1. Заполнить «Лист целеполагания»

Требования: тексты с этапами и уровнями развития коммуникативных умений, выданные на занятиях, с пометками, отражающими самооценку слушателя, заполненный лист целеполагания по развитию коммуникативных умений, без учета этапов и уровней развития коммуникативных умений (Чего хочу?) в листе учтены показатели уровней развития коммуникативных умений сформулированы цели развития тех или иных умений (Зачем мне это надо?), даны обоснования достижения желаемого (в конце курса).

##### Задание 2. Донести смысл законов общения Стернина, используя невербальные способы

Требования: наличие текста с описанием 21 закона общения Стернина, выданный на занятиях, в передаче информации задействованы все участники группы, суть каждого из законов донесена с использованием средств визуализации (графические изображения) и подручных материалов, мимики, жестов, действий, без звуков, прослеживается ситуационное невербальное реагирование на «слушателей» для уточнения понимания сути законов

### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

#### Основные источники

1. Асмолова, М.Л., Искусство презентаций и ведения переговоров [Электронный ресурс] : Учебное пособие / М.Л. Асмолова. - 3-е изд. - М.:ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2023. - 248 с. (Президентская программа подготовки управленческих кадров) – URL <https://znanium.ru/catalog/product/1971831>
2. Мариико, В.В., Михайлова, Е.Е. Использование дискуссионных форм обучения для развития коммуникативных компетенций студентов [Электронный ресурс]: Методическое пособие. / В.В. Мариико, Е.Е. Михайлова. – Н.Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2011. - 242 с. - Режим доступа: <http://www.unn.ru/books/resources.html> (Фонд электронных публикаций ННГУ - рег. №357.11.12 от 29.04.2011)

#### Дополнительные источники

1. Багдасарьян, И.С., Дудкина, Г.В. Формирование коммуникативной компетентности

- менеджера: психолого-педагогические аспекты [Электронный ресурс] : монография / И. С. Багдасарьян, Г.В. Дудкина. - Красноярск: Сиб.федер. ун-т, 2012.
2. 128 с. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=492079>
3. Иванова, С.В. Развитие потенциала сотрудников. Профессиональные компетенции, лидерство, коммуникации / Светлана Иванова, Дмитрий Болдогоев, Эмма Борчанинова, Анна Глотова, Оксана Жигилий. – 4-е изд. – М.: Альпина Паблишер, 2012. – 357 с. – URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=917619>
4. Павлова, Л.Г., Кашаева, Е.Ю. Коммуникативная эффективность делового общения [Электронный ресурс]: Монография/Л.Г.Павлова, Е.Ю. Кашаева, 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2023. - 169 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2043284>
5. Шунейко, А.А., Авдеенко, И.А. Коммуникативный менеджмент [Электронный ресурс] : Учебное пособие / А.А. Шунейко, И.А. Авдеенко. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 176 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2087270>

### Интернет-ресурсы

1. [www.elibrary.ru/defaultx.asp](http://www.elibrary.ru/defaultx.asp) - научная электронная библиотека
2. <http://school-collection.edu.ru/> - федеральное хранилище Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
3. [www.diss.rsl.ru](http://www.diss.rsl.ru) – электронная библиотека диссертаций
4. <http://www.edu.ru/> - федеральный портал Российское образование
5. <http://znanium.com/> - электронно-библиотечная система
6. <http://www.igumo.ru/> - интернет-портал Института гуманитарного образования информационных технологий
7. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) – сайт Министерства образования РФ
8. <http://rier.ru> - сайт Российского научно-исследовательского института экономики, политики и права в научно-технической сфере (РИЭПП)
9. [www.humanities.edu.ru](http://www.humanities.edu.ru) - сайт «Гуманитарное образование»
10. <http://www.eduhmao.ru/info/1/4382/> - информационно-просветительский портал «Электронные журналы»
11. <http://www.iqlib.ru> – электронная библиотека образовательных и просветительных изданий
12. <http://www.integro.ru> - Центр Системных Исследований «Интегро»

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- помещения для проведения занятий: лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования и помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ННГУ;
- материально-техническое обеспечение, необходимое для реализации дисциплины, включая лабораторное оборудование;
- лицензионное программное обеспечение: *Windows, Microsoft Office*;
- обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с учебным планом, Положением о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) (Постановление Правительства РФ от 30.11.2021 № 2122), Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) (Приказ Минобрнауки РФ от 20.10.2021 № 951).

Автор к.пед.н., доцент Марико В.В.

Рецензент: д.ф.-м.н. профессор Бедный Б.И.

Заведующий кафедрой : д.м.н. Шарабрин Е.Г.

**Программа одобрена** на заседании Методической комиссии Института клинической медицины от 24.10.2024 года, протокол № 8.

Технологическая карта рейтинговой накопительной системы оценки достижений аспиранта

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ группа

Направление подготовки: \_\_\_\_\_

Профиль подготовки: \_\_\_\_\_

Разделы рабочей программы:

Дисциплина: «Прикладная коммуникация и риторика»

Период обучения: \_\_\_\_\_

Преподаватель: Марико Валерия Валерьевна, к.п.н., доцент

Адрес электронной почты: [mvv@fur.unn.ru](mailto:mvv@fur.unn.ru) (Марико В.В.)

	Вид активности	Максимальное количество баллов	Фактические баллы	Сроки выполнения	Коррекция
	<b>Обязательная часть</b>	<b>90</b>			
1.	<p><i>Тема 1.</i>  <b>Этапы развития коммуникативных компетенций</b>  <u>Задание 1.</u>  Заполнить «Лист целеполагания»  <u>Задание 2.</u>  Донести смысл законов общения Стернина, используя невербальные способы</p>	<p><b>10</b></p> <p><u>5</u></p> <p><u>5</u></p>			
2.	<p><i>Тема 2.</i>  <b>Основы развернутой аргументации (письменной и устной)</b>  <u>Задание 3.</u>  а. Составить цепочку аргументации, используя основные элементы аргументированной речи (на основе текста)  б. Сделать презентацию с использованием наглядного материала.  <u>Задание 4.</u>  Написать рефлексивное эссе (используя стратегии «Пяти-шаговая мастерская письма» и «РАФТ»)</p>	<p><b>20</b></p> <p><u>10</u></p> <p><u>10</u></p>			
3.	<p><i>Тема 3. Стратегии организации дискуссий: фасилитированное обсуждение</i>  <u>Задание 5.</u>  а. Сформулировать основные типы вопросов, согласно таксономии Блума  б. Задаем уточняющие вопросы  в. Отвечаем на уточняющие вопросы.</p>	<p><b>10</b></p> <p><u>10</u></p>			
4.	<p><i>Тема 4. Стратегии организации дискуссий: регламентированная дискуссия</i>  <u>Задание 6.</u>  а. Сформировать кейсы отрицания и утверждения  б. Проранжировать аргументы по их значимости и силе воздействия  в. Участвовать в перекрестной дискуссии: аргументируем - контраргументируем  г. Соблюдать установленный регламент  <u>Задание 7.</u>  а. Разработать критерии оценки эффективности дискуссии</p>	<p><b>30</b></p> <p><u>15</u></p> <p><u>15</u></p>			

	б. Наблюдаем за ходом дискуссии в. Даем аргументированную оценку эффективности дискуссии				
5.	<b>Тема 5. Стратегии организации дискуссий: ролевое обсуждение</b> <b>Задание 8.</b> а. Выстроить развернутую аргументацию на основе техники message house б. Развернуто контрагументировать в. Формировать отстраненный (экспертный) взгляд на суть проблемы г. Соблюдать установленный регламент	<b>20</b>  <u>20</u>			
	<b>Накопительная часть</b>	<b>40</b>			
1.	<b>Дополнительные задания:</b> <b>Задание 9.</b> Заполнить схему Фрейера «Аргументированная речь»	<u>25</u> 5			
	<b>Задание 10.</b> а. Самостоятельно выбрать текст для организации фасилитированного обсуждения б. Обосновать выбор в. Разбить текст на части г. продумать систему разноуровневых вопросов к тексту, задаваемых на каждой остановке.	10			
	<b>Задание 11.</b> Оформить графический организатор развернутой аргументации на основе техники message house	10			
2.	<i>Конструктивная активность на занятиях</i>	<u>10</u>			
3.	<i>Посещение занятий</i>	5			
	<b>ИТОГО</b>	<b>130</b>			

Критерии оценок зачета:

*зачтено* – рейтинговая оценка выше 65 баллов.

*Не зачтено* – рейтинговая оценка ниже 65 баллов.

### Рубрикация по видам учебной активности

«Этапы развития коммуникативных компетенций»

Критерии оценки Задания 1. «Лист целеполагания»

Описание уровня	баллы
+ даны обоснования достижения желаемого (в конце курса)	5
+ сформулированы цели развития тех или иных умений (Зачем мне это надо?)	4
+ в листе учтены показатели уровней развития коммуникативных умений	3
+ заполненный лист целеполагания по развитию коммуникативных умений, без учета этапов и уровней развития коммуникативных умений (Чего хочу?)	2
тексты с этапами и уровнями развития коммуникативных умений, выданные на занятиях, с пометками, отражающими самооценку слушателя	1

Критерии оценки Задания 2. «Законы общения»

Описание уровня	баллы
+ ситуационное невербальное реагирование на «слушателей» для уточнения понимания сути законов	5
+ суть каждой из теорий донесена с использованием мимики, жестов, действий, без звуков	4
+ суть каждого из законов донесена с использованием средств визуализации (графические изображения) и подручных материалов	3
+ в передаче информации задействованы все участники группы, передача информации сопровождается звуками	2
текст с описанием 21 закона общения Стернина, выданный на занятиях	1

«Основы развернутой аргументации (письменной и устной)  
Критерии оценки Задания 3. «Цепочка аргументации»

Описание уровня	баллы
+ соотносит свои аргументы с аргументами оппонентов и делает заключение об их убедительности	10
+ формулирует позицию и поддерживает ее более чем тремя аргументами, использует в качестве доказательств факты, аналогии, мнения экспертов, отличает аргументы от контраргументов	8
+ в поддержку позиции может выдвинуть не менее трех аргументов, в качестве доказательств использует факты и примеры	6
+ формулирует позицию и предоставляет не более двух аргументов в ее поддержку, в качестве доказательств использует простейшие умозаключения	4
текст с описанием элементов аргументированной речи, выданный на занятиях, с личными пометками слушателя	2

Критерии оценки Задания 4. «Рефлексивное эссе»

Описание уровня	баллы
+ содержание эссе отражает содержание курса, имеет соответствующую форму, в нем прослеживается ролевая позиция и направленность на аудиторию	10
+ выбран лист для написания эссе с дизайном, который соответствует всем элементам РАФТ	8
+ выбраны все элементы стратегии РАФТ: роль, аудитория, форма, тема	6
+ заполненная схема «цепочка ассоциаций», отражающая связь понятий курса	4
перечень ключевых терминов курса	2

«Стратегии организации дискуссий: фасилитированное обсуждение»  
Критерии оценки Задания 5. «Фасилитированное обсуждение»

Описание уровня	баллы
+ обосновывает значимость того или иного типа вопросов для поддержания дискуссии	10
+ формулируем вопросы разного типа в соответствии с таксономией Блума	8
+ формулируем вопросы уточняющего типа, проявляющие собственный интерес, а также для уточнения информации	6
+ формулирует собственную точку зрения, используя цепочку	4

аргументации, отвечает на вопросы разного типа в соответствии с рабочими материалами	
формально-логическое следование технологии	2

«Стратегии организации дискуссий: регламентированная дискуссия»  
Критерии оценки Задания 6. «Перекрестная дискуссия»

Описание уровня	баллы
+ аргументы и контраргументы сформулированы логично и не противоречат друг другу и утверждению	15
+ соблюдаются требования командной работы и правила хода дискуссии, в том числе регламент	10
+ подобраны доказательства к доводам в рамках одного из кейсов, аргументы проранжированы по их значимости и силе воздействия	8
+ сформулированы кейсы утверждения и отрицания	5
формально-логическое следование технологии	2

Критерии оценки Задания 7. «Оценка эффективности»

Описание уровня	баллы
+ приведены собственные аргументированные рассуждения по поводу оценки эффективности дискуссии, основанные на наблюдении за ходом дискуссии и соответствии увиденного разработанным критериям	15
+ дана оценка по каждому из критериев, без аргументации	10
+ заполнен лист наблюдений за ходом дискуссии	8
+ разработана система критериев оценки	5
обобщенная оценка со стремлением никого не обидеть	2

«Стратегии организации дискуссий: ролевое обсуждение»  
Критерии оценки Задания 8. «Ролевое обсуждение»

Описание уровня	баллы
+ удерживается внимание на всех трех «ролях» (аргументация, контраргументация, экспертность), разумно распределяется время работы	20
+ сформулирован отстраненный взгляд на ситуацию на основе техники message house с учетом специфики текста, с которым работали	15
+ выстроена развернутая контраргументация на основе техники message house с учетом специфики текста, с которым работали	10
+ выстроена развернутая аргументация на основе техники message house с учетом специфики текста, с которым работали	5
соблюдается формально-логическое следование технике	2

«Дополнительные задания»

Критерии оценки Задания 9. «Схема Фрейера»

Описание уровня	баллы
+ все элементы схемы заполнены подробно с пояснениями	5
+ самостоятельно и осознанно приведены примеры и антипримеры	4
+ 2 элемента схемы из 4-х заполнены в соответствии с требованиями, примеры слабо отличаются от антипримеров	3
+ все элементы схемы заполнены верно, но не имеют отношения к	2



понятию «Аргументированная речь»	
Все элементы схемы заполнены очень кратко, с большой долей формального соблюдения требований	1

#### Критерии оценки Задания 10. «Типология вопросов»

Описание уровня	баллы
+ система остановок и вопросов соответствует цели работы с текстом	10
+ обоснован выбор текста и определена цель работы с ним	8
+ задействованы все типы вопросов, учтена специфика текста	6
+ формальное разбиение текста на части, не все типы вопросов задействованы	4
Задание выполнено по образцу и подобию приведенного в пособии, на основе того же текста	2

#### Критерии оценки Задания 11. «MESSAGE HOUSE»

Описание уровня	баллы
+ задание выполнено с привлечением собственных материалов	10
+ все элементы связаны логикой, сформулированы основания, оформлен графический организатор	8
+ все элементы сформулированы, но не оформлены в графический организатор	6
+ все элементы сформулированы на основе предложенных в пособии текстов, аргументы слабо связаны между собой	4
сформулирован тезис (послание), логическая связь между посланием и аргументами слабая	2

#### Критерии оценки «Конструктивная активность на занятиях»

Описание уровня	баллы
+ берет на себя ответственность за продвижение группы в целом, стремиться помочь коллегам в их затруднениях, консультирует и разъясняет, помогает преодолеть разногласия	10
+ проявляет деловую активность на групповом уровне: прежде чем задавать вопросы, консультируется с группой, высказывая свое мнение, учитывает мнение других участников, терпим к индивидуальному стилю и темпу продвижения коллег	8
+ проявляет деловую активность на индивидуальном уровне: внимательно слушает, задает уточняющие вопросы, затрагивающие в основном его лично	6
+ формально-логическая активность: что конкретно делаем и зачем конкретно делаем именно это, не важно	4
активен, но зачастую не по делу, уводит разговор в сторону, действуя в личных интересах	2

#### Критерии оценки «Посещение занятий»

Описание уровня	баллы
посещал все очные занятия (3)	5
посещал очные занятия не менее 2-х раз	3
посещал очные занятия не менее 1-го раза	2

**СХЕМА ФРЕЙЕРА**



### Типология вопросов «РОМАШКА БЛУМА»

Итак, шесть лепестков – шесть типов вопросов.

- **Простые вопросы** – вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию. Их часто используют при традиционных формах контроля: на зачетах, в тестах, при проведении терминологических диктантов и т.д.

- **Уточняющие вопросы.** Обычно начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что ...?», «Если я правильно понял, то ...?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?». Целью этих вопросов является предоставление человеку возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумеваемой. Очень важно задавать эти вопросы без негативной мимики. В качестве пародии на уточняющий вопрос можно привести всем известный пример (поднятые брови, широко раскрытые глаза): «Ты действительно думаешь, что ...?»

- **Интерпретационные (объясняющие) вопросы.** Обычно начинаются со слова: «Почему?». В некоторых ситуациях ... они могут восприниматься негативно – как принуждение к оправданию. В других случаях они направлены на установление причинно-следственных связей. «Почему листья на деревьях осенью желтеют?» Если ответ на этот вопрос известен, он из интерпретационного «превращается» в простой. Следовательно, данный тип вопроса «срабатывает» тогда, когда в ответе присутствует элемент самостоятельности.

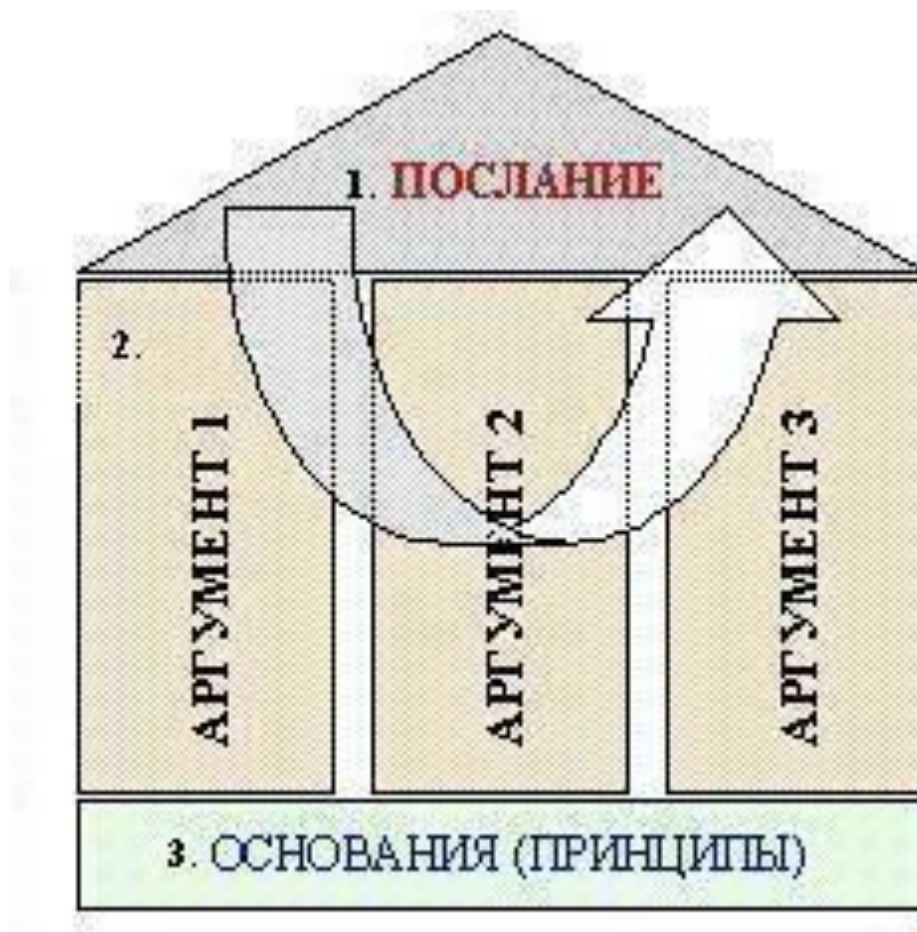
- **Творческие вопросы.** Если в вопросе есть частица «бы», элементы условности, предположения, прогноза, мы называем его творческим. «Что изменилось бы в мире, будь у людей не пять пальцев на каждой руке, а три?», «Как вы думаете, как будет развиваться сюжет фильма после рекламы?» и т.д.

- **Оценочные вопросы.** Эти вопросы направлены на выявление критериев тех или иных событий, явлений, фактов. «Почему что-то хорошо, а что-то плохо?», «Чем один урок отличается от другого?» и т.д.

- **Практические вопросы.** Если вопрос направлен на установление взаимосвязи между на установление взаимосвязи между теорией и практикой, мы называем его практическим. «Где вы в обычной жизни можете наблюдать диффузию?», «Как бы вы поступили на месте героя рассказа?» и т.д.

**Источник:** Загашев, И. Умение задавать вопросы [Текст] / И.О. Загашев // Перемена: Международный журнал о развитии мышления через чтение и письмо. – 2004. – весна, № 4. – С.8-13

**Схема технологии  
«MESSAGE HOUSE»**



Использование технологии подготовки публичных выступлений «message house» оправдано в случае относительно коротких (5-15 минут).

Название этой технологии, по которой можно готовить публичное выступление («Домик») происходит от её распространённого графического представления. Схема содержит три базовых блока: «основания», «аргументы» и «послание», которые напоминают элементы «дома»: подвал, этаж и крышу. В настоящее время технология подготовки к публичному выступлению «message house» применяется в качестве поточной технологии в ведущих американских и европейских тренинговых центрах. В России этой технологией пользуются многие, как первые лица компаний и государственных учреждений, для которых публичное выступление это часть повседневной работы, так и отправляемые на соответствующие курсы сотрудники корпораций, которые только учатся этому. Технология построена на структурировании информации при подготовке публичного выступления: вся информация, необходимая для выступления укладывается на один лист бумаги, она особым образом расположена, что облегчает доступ к ней, когда требуется «освежить» в памяти содержание. Остановимся на каждом из элементов подробнее.

**Источник:** Пронюшин, А. Подготовка публичных выступлений по технологии «message house» [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.ruimage.ru/space/house/>