

**Приложение**  
**к Рабочей программе**  
**дисциплины**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**Федеральное государственное автономное**  
**образовательное учреждение высшего**  
**образования**  
**«Национальный исследовательский Нижегородский государственный**  
**университет им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

---

УТВЕРЖДЕНО  
Ученым советом ННГУ  
протокол № 6  
"31" мая 2023 г.

**ФОНД**  
**ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**Информационные технологии в печати. Вводный курс**  
(наименование дисциплины)

**42.03.03- Издательское дело**  
(код и наименование направления подготовки)

**Книгоиздательское дело**  
(наименование профиля подготовки)

бакалавр  
\_\_\_\_\_  
Квалификация (степень) выпускника

Нижний Новгород

2023

**Цель фонда оценочных средств.** Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Информационные технологии в печати. Вводный курс». Перечень видов оценочных средств соответствует рабочей программе дисциплины.

**Фонд оценочных средств включает** контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме коллоквиума, круглого стола (дискуссия, полемика, диспут, дебаты), эссе и промежуточной аттестации в форме вопросов и заданий к экзамену /зачету.

**Структура и содержание заданий** – задания разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины «Информационные технологии в печати. Вводный курс».

**1. Паспорт фонда оценочных средств**  
по дисциплине «Информационные технологии в печати. Вводный курс»  
(наименование дисциплины)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
ПКР-6. Способен на базовом уровне применять в профессиональной деятельности современные технологии в области полиграфии и издательского дела	ПКР-6.1; Отслеживает тенденции развития современных технологий, медиаканалов и платформ	<b>Знать</b> тенденции развития современных технологий в области полиграфии и издательского дела, медиаканалов и платформ;  <b>Уметь</b> применять в практической деятельности знания о тенденциях развития современных технологий в области полиграфии и издательского дела, медиаканалов и платформ;  <b>Владеть</b> навыками непосредственного использования в профессиональной деятельности знаний о тенденциях развития современных технологий в области полиграфии и издательского дела, медиаканалов и платформ	Практическое задание, эссе
	ПКР-6.2. Использует в процессе создания медиапродукта современные технологии в области полиграфии и издательского дела	<b>Знать</b> современные технологии в области полиграфии и издательского дела;  <b>Уметь</b> использовать в процессе создания медиапродукта современные технологии в области полиграфии и издательского дела;  <b>Владеть</b> навыками практической деятельности использования в процессе создания медиапродукта современных технологий в области полиграфии и издательского дела	

ПКР-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска медиапродукта с применением современных редакционных технологий	<p>ПКР-5.1. Обеспечивает соблюдение технологии редакционно-издательского процесса при создании медиапродукта</p>	<p><b>Знать</b> современные технологии редакционно-издательского процесса, используемые при создании медиапродукта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативные и технологические требования при разработке издательских проектов;</li> <li>- современные технологические требования к производственным процессам выхода печатного и электронного издания;</li> </ul> <p><b>Уметь</b> использовать в практической деятельности современные технологии редакционно-издательского процесса, используемые при создании медиапродукта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы, стандарты, форматы, стили, технологические требования, принятые в издательском деле, при разработке издательских проектов;</li> <li>- выполнять в процессе практической деятельности технологические требования к производственным процессам выхода печатного и электронного издания;</li> </ul> <p><b>Владеть</b> практическими навыками участия в производственном процессе создания медиапродукта с использованием современных редакционно-издательских технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками анализа и оценки издательских проектов в соответствии с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в издательском деле;</li> <li>-навыками практической деятельности участия в производственном процессе выпуска медиапродукта с применением современных редакционных технологий;</li> <li>- на соответствующем уровне навыками производства печатного издания в соответствии с современными технологическими требованиями</li> </ul>	Практическое задание
	ПКР-5.2. Формирует издательский оригинал-макет и готовит издание к выпуску	<p><b>Знать</b> базовые составляющие структуры и аппарата издания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- структуру и базовые составляющие оригинал-макета, требования к его подготовке;</li> </ul> <p><b>Уметь</b> разрабатывать непосредственно в своей практической деятельности</p>	

		<p>состав, структуру и аппарат издания; - в своей профессиональной деятельности формировать оригинал-макет и готовить издание к выпуску;</p> <p><b>Владеть</b> навыками практической деятельности по формированию оригинал-макета и подготовке издания к выпуску</p>	
<p><i>ПКР-12.</i> Способен в процессе создания и редактирования медиатекста и (или) медиапродукта контролировать результаты верстки на соответствие дизайн-макету</p>	<p><i>ПКР-12.1.</i> Использует на базовом уровне методики дизайнерской проверки объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации на соответствие оригиналу</p>	<p><b>Знать</b> основные методики дизайнерской проверки объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации на соответствие оригиналу;</p> <p><b>Уметь</b> использовать на базовом уровне методики дизайнерской проверки объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации на соответствие оригиналу;</p> <p><b>Владеть</b> практическими навыками дизайнерской проверки объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации на соответствие оригиналу</p>	<p><i>Практическое задание, контрольная работа</i></p>
	<p><i>ПКР-12.2.</i> Выявляет несоответствия верстки медиапродукта дизайн-макету</p>	<p><b>Знать</b> технологии и приемы выявления несоответствия верстки медиапродукта дизайн-макету;</p> <p><b>Уметь</b> применять в практической деятельности технологии и приемы выявления несоответствия верстки медиапродукта дизайн-макету;</p> <p><b>Владеть</b> практическими навыками выявления несоответствия верстки медиапродукта дизайн-макету</p>	
<p><i>ПКР-13.</i> Владеет методикой и техникой редактирования авторских оригиналов, готовит к публикации медиатекст и (или) медиапродукт с учетом требований конкретного издательства и (или) редакции</p>	<p><i>ПКР-13.1.</i> Использует в профессиональной деятельности методы редактирования авторских оригиналов</p>	<p><b>Знать</b> приемы и методы редактирования авторских оригиналов; -методы и технологии редактирования авторских оригиналов книжных, газетно-журнальных, электронных и иных изданий, контента цифровых документов; нормы, стандарты, форматы, стили, технологические требования, принятыми в издательском деле;</p> <p><b>Уметь</b> использовать в практической деятельности приемы и методы редактирования авторских оригиналов; --использовать методы и технологии редактирования авторских оригиналов</p>	<p><i>Практическое задание</i></p>

		<p>книжных, газетно-журнальных, электронных и иных изданий, контента цифровых документов; редактировать авторские оригиналы, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в издательском деле;</p> <p><b>Владеть</b> навыками использования методики и техники редактирования авторских оригиналов;</p> <p>-- навыками практической деятельности, связанной с редактированием авторских оригиналов книжных, газетно-журнальных, электронных и иных изданий, контента цифровых документов</p>	
	<p><i>ПКР-13.2.</i> Готовит к публикации медиатекст и (или) медиапродукт с учетом требований конкретного издательства и (или) редакции</p>	<p><b>Знать</b> методы подготовки к публикации медиатекста и (или) медиапродукта с учетом требований конкретного издательства и (или) редакции;</p> <p><b>Уметь</b> применять в практической деятельности методы подготовки к публикации медиатекста и (или) медиапродукта с учетом требований конкретного издательства и (или) редакции;</p> <p><b>Владеть</b> практическими навыками подготовки к публикации медиатекста и (или) медиапродукта с учетом требований конкретного издательства и (или) редакции</p>	

## 2. Критерии и шкалы для интегрированной оценки уровня сформированности компетенций :

(Преподаватель вправе изменить содержание оценок в соответствии с ФГОС и особенностями ООП)

### 2.1. для программ бакалавриата и магистратуры

Индикаторы компетенции	ОЦЕНКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ						
	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
<b>Полнота знаний</b>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
	Отсутствие минимальных умений . Невозможность	При решении стандартных	Продemonстрированы основные умения.	Продemonстрированы все основные умения. Решены	Продemonстрированы все основные умения. Решены	Продemonстрированы все основные умения.	Продemonстрированы все основные умения,. Решены все основные

<b>Наличие умений</b>	ь оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме.	все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	все основные задачи . Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	умения, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<b>Наличие навыков (владение опытом)</b>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач
<b>Мотивация (личностное отношение)</b>	Полное отсутствие учебной активности и мотивации	Учебная активность и мотивация слабо выражены, готовность решать поставленные задачи качественно	Учебная активность и мотивация низкие, слабо выражены, стремление решать задачи качественно	Учебная активность и мотивация проявляются на среднем уровне, демонстрируется готовность выполнять поставленные задачи на	Учебная активность и мотивация проявляются на уровне выше среднего, демонстрируется готовность выполнять большинство поставленных задач на высоком уровне качества	Учебная активность и мотивация проявляются на высоком уровне, демонстрируется готовность выполнять все поставленные задачи на	Учебная активность и мотивация проявляются на очень высоком уровне, демонстрируется готовность выполнять нестандартные
		отсутствуют		среднем уровне качества	поставленных задач на высоком уровне качества	высоком уровне качества	дополнительные задачи на высоком уровне качества
<b>Характеристика сформированности компетенции</b>	Компетенция в не сформирована. отсутствуют знания, умения, навыки, необходимые для решения практических (профессиональных) задач. Требуется повторное обучение	Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач. Требуется повторное обучение	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач.	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям, но есть недочеты. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по некоторым профессиональным задачам.	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач.	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач.	Сформированность компетенции превышает стандартные требования. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для применения творческого подхода к решению сложных практических (профессиональных) задач.
<b>Уровень сформированности компетенции</b>	Нулевой	Низкий	Ниже среднего	Средний	Выше среднего	Высокий	Очень высокий

### 3. Перечень контрольных заданий и иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности

#### 3.1. Вопросы к зачету по дисциплине «Информационные технологии в печати. Вводный курс»

1. Классификация информационных систем; файл-серверная архитектура распределенных систем; ПКР-5
2. Компьютерная грамотность как базовый навык работы с информацией; Компьютер, технологические системы работы компьютерной техники; ПКР-5
3. Понятия «сеть Интернет», «гипертекст», «гипертекстовое пространство», «ссылка», «интерфейс» и тд. ПКР-5
4. Системы электронного документооборота; функционал и классификация СЭД и ЕСМ-систем; ПКР-5
5. Работа с электронным текстом; ПКР-6
6. Технологии Web 1.0, Web 2.0, Web 3.0; ПКР-6
7. Информационные системы обработки изображений в издательских системах ПКР-6
8. Программные средства для обработки изображений ПКР-12
9. Компьютерная графика; ПКР-12
10. Графические редакторы; ПКР-12
11. Создание иллюстраций с помощью 3dsmax, coral draw, Photoshop ПКР-13
12. Форматы передачи графических форматов; ПКР-13
13. Принципы построения виртуального информационного контента; ПКР-13
14. Интерактивные сервисы как дополнительный формат привлечения аудитории; ПКР-6

### **3.3. Типовые задания для текущего контроля успеваемости.**

**Задания для оценки компетенций ПКР-5, ПКР-6, ПКР-12, ПКР-13**

#### **Практические задания для оценки компетенции ПКР-5**

##### **Задание № 1.**

Эссе «Возможности информационных систем в издательском деле»;

#### **Практические задания для оценки компетенции ПКР-6**

##### **Задание № 2.**

Создание макета в векторной графике заданной тематики;

## Практические задания для оценки компетенции ПРК-12

Задание №1.

Охарактеризовать специфику работы современного журналиста с гипертекстовой информацией, с визуальным контентом и мультимедиа файлами.

## Практические задания для оценки компетенции ПРК-13

Задание №2.

Создание макета в векторной графике заданной тематики;

### 3.4.1. Контрольная работа для оценки компетенции ПРК-12

Контрольная работа оценивается по семибалльной шкале в соответствии со следующими критериями.

оценка	наименование оценки	критерии оценки контрольной работы		
		оценка полноты знаний	оценка сформированности умений и навыков	оценка развития способностей
1	плохо	Полное отсутствие знаний по предмету	Не демонстрирует умений, требуется обучение с начального уровня	Уровень знаний недостаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, специальная работа по развитию способностей
2	неудовлетворительно	Уровень знаний ниже минимальных требований	Имеющихся умений недостаточно для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, требуется дополнительное обучение	Уровень знаний значительно ниже среднего по группе (значительно ниже ожидаемого), требуется повторное специальное обучение
3	удовлетворительно	Минимально допустимый уровень знаний	Сформированные умения позволяют решать минимальный набор задач и выполнять большинство, но не все, важные задания, требуется дополнительная практика	Уровень знаний незначительно ниже среднего по группе (незначительно ниже ожидаемого), требуется, достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, однако есть недочеты и требуется дополнительная работа по освоению знаний
4	хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущено несколько существенных ошибок	Имеющиеся умения в целом позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, однако имеют место существенные недочеты, требуется дополнительная практика	Средний уровень полученных знаний относительно группы (развитие способности соответствует ожидаемому), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий



4,5	очень хорошо	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущены 1-2 существенные ошибки	Имеющиеся умения в целом позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, навыки сформировались, однако имеют место небольшие недочеты, требуется дополнительная практика	Уровень знаний немного выше среднего по группе (немного выше ожидаемого), что позволяет решать поставленные задачи и выполнять соответствующие задания немного продуктивнее и эффективнее, чем это делают большинство обучающихся
5	отлично	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущены незначительные ошибки	Сформирование умения и навыки в полной мере позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, опыт достаточный, дополнительная практика не требуется	Уровень знаний значительно выше среднего по группе (значительно выше ожидаемого), что позволяет решать поставленные задачи и выполнять соответствующие задания значительно продуктивнее и эффективнее, чем это делают большинство обучающихся
5,5	превосходно	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, или превышающем её, при изложении нет ошибок	Исключительные умения и навыки, большой практический опыт	Очень высокий уровень знаний, что позволяет решать поставленные задачи и выполнять соответствующие задания максимально продуктивно и эффективно

### **Вариант 1.**

#### **Задание 1**

Описать слабые и сильные стороны графических пакетов CoralDRAW и PHOTOSHOP

#### **Задание 2.**

Гипертекстовая верстка, специфические особенности.

### **Вариант 2**

#### **Задание 1.**

Сравнительный анализ возможностей векторной и растровой графики;

#### **Задание 2.**

Тенденции развития информационных технологий в издательском деле;

Перспективные направления развития автоматизации издательских процессов;

### **Вопросы для оценки компетенции ПКР-6**

#### **Темы эссе:**

1. Эссе «Информационные системы в издательском деле», в рамках которого необходимо провести анализ специфики информационного пространства сети Интернет в работе современного издателя;
2. Эссе «Качественные и количественные показатели при оценке эффективности работы электронного СМИ. Как найти нужное соотношение без потери ценности информации?»

Составитель:  
\_\_\_\_\_ Шибанова Ю.В.

(подпись)

## Приложение 1

**Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет  
им. Н.И. Лобачевского  
Институт филологии и журналистики  
Кафедра\_\_журналистики\_\_\_\_\_  
Дисциплина\_\_Информационные технологии в печати. Вводный курс**

### ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

- 1.Классификация информационных систем; файл-серверная архитектура  
распределенных систем;
2. Компьютерная грамотность как базовый навык работы с информацией;  
Компьютер, технологические системы работы компьютерной техники;

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Савинова О.Н.  
Экзаменатор\_\_\_\_\_ Шибанова Ю.В.

**Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачевского  
Институт филологии и журналистики  
Кафедра\_\_журналистики\_\_\_\_\_  
Дисциплина\_\_Информационные технологии в печати. Вводный курс**

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 2**

1. Понятия «сеть Интернет», «гипертекст», «гипертекстовое пространство», «ссылка», «интерфейс» и тд.
2. Системы электронного документооборота; функционал и классификация СЭД и ЕСМ-систем;

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Савинова О.Н.  
Экзаменатор \_\_\_\_\_ Шибанова Ю.В.

**Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачевского  
Институт филологии и журналистики  
Кафедра\_\_журналистики\_\_\_\_\_  
Дисциплина\_\_Информационные технологии в печати. Вводный курс**

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 3**

1. Работа с электронным текстом;
2. Технологии Web 1.0, Web 2.0, Web 3.0;

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Савинова О.Н.  
Экзаменатор \_\_\_\_\_ Шибанова Ю.В.

**Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачевского  
Институт филологии и журналистики  
Кафедра\_\_журналистики  
Дисциплина\_\_Информационные технологии в печати. Вводный курс**

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 4**

- 1. Информационные системы обработки изображений в  
издательских системах**
- 2. Программные средства для обработки изображений**

**Зав. кафедрой \_\_\_\_\_Савинова О.Н.  
Экзаменатор\_\_\_\_\_Шибанова Ю.В.**

**Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачевского  
Институт филологии и журналистики  
Кафедра\_\_журналистики  
Дисциплина\_\_Информационные технологии в печати. Вводный курс**

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 5**

- 1. Компьютерная графика;**
- 2. Графические редакторы;**

**Зав. кафедрой \_\_\_\_\_Савинова О.Н.  
Экзаменатор\_\_\_\_\_Шибанова Ю.В.**

**Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачевского  
Институт филологии и журналистики  
Кафедра\_\_журналистики\_\_\_\_\_  
Дисциплина\_\_Информационные технологии в печати. Вводный курс**

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 6**

- 1. Создание иллюстраций с помощью 3dsmax, coral draw, Photoshop.**
- 2. Форматы передачи графических форматов;**

**Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Савинова О.Н.  
Экзаменатор\_\_\_\_\_Шибанова Ю.В.**

**Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачевского  
Институт филологии и журналистики  
Кафедра\_\_журналистики\_\_\_\_\_  
Дисциплина\_\_Информационные технологии в печати. Вводный курс**

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 7**

- 1. Принципы построения виртуального информационного  
контента;**
- 2. Интерактивные сервисы как дополнительный формат привлечения  
аудитории;**

**Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Савинова О.Н.  
Экзаменатор\_\_\_\_\_Шибанова Ю.В.**