

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт международных отношений и мировой истории

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

История повседневности

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

51.03.01 - Культурология

Направленность образовательной программы

Управление в социокультурной сфере

Форма обучения

очная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.01 История повседневности относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
ПК-6: Способен к реализации социокультурных и творческих программ в социокультурной сфере	<p>ПК-6.1: Разрабатывает культурно просветительские и творческие программы</p> <p>ПК-6.2: Реализует культурно просветительские и творческие программы в профессиональной деятельности</p>	<p>ПК-6.1:</p> <p>Знать: основы культурно просветительских и творческих программ</p> <p>Уметь: определять специфику культурно просветительских и творческих программ</p> <p>Владеть: навыками разработки культурно просветительских и творческих программ</p> <p>ПК-6.2:</p> <p>Знать: способы реализации культурно просветительских и творческих программ</p> <p>Уметь: применять знания культурно просветительских и творческих программ в профессиональной деятельности</p> <p>Владеть: навыками реализации культурно просветительских и творческих программ в профессиональной деятельности</p>	Реферат	<p>Экзамен:</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p>
ПК-9: Способен использовать знания о культуре и социокультурной деятельности в организационно-управленческой работе	<p>ПК-9.1: Применяет знания о культуре и социокультурной деятельности в организационно-управленческой работе</p> <p>ПК-9.2: Формулирует этические нормы организационной и</p>	<p>ПК-9.1:</p> <p>Знать: основы социокультурной деятельности в организационно-управленческой работе</p> <p>Уметь: применять знания о культуре и социокультурной</p>	Круглый стол	<p>Экзамен:</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Зачёт:</p> <p>Контрольные</p>

	управленческой деятельности	<p>деятельности в профессиональной сфере</p> <p>Владеть: навыками применения знаний о культуре и социокультурной деятельности в организационно-управленческой работе</p> <p>ПК-9.2:</p> <p>Знать: основы этических норм организационной и управленческой деятельности</p> <p>Уметь: формулировать этические нормы организационной и управленческой деятельности</p> <p>Владеть: навыками применения этических норм организационной и управленческой деятельности</p>		вопросы
--	-----------------------------	--	--	---------

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	5
Часов по учебному плану	180
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	64
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	32
- КСР	3
самостоятельная работа	45
Промежуточная аттестация	36
	Экзамен, Зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Всего	

			(практические занятия/лабораторные работы), часы		
	О Ф О	О Ф О	О Ф О	О Ф О	О Ф О
Тема 1. Понятие культуры повседневности. Культура повседневности как социально-историческая ценность	8	4	2	6	2
Тема 2. Подходы к изучению повседневности.	8	4	2	6	2
Тема 3. Особенности повседневности первобытных культур	8	4	2	6	2
Тема 4. Культура повседневности древневосточных цивилизаций	8	4	2	6	2
Тема 5. Культура повседневности Древней Греции и Древнего Рима	8	4	2	6	2
Тема 6. Повседневность кочевых народов Европы	8	4	2	6	2
Тема 7. Культура повседневности Византии	8	4	2	6	2
Тема 8. Культура повседневности Древней Руси	8	4	2	6	2
Тема 9. Повседневность Средневековой Западной Европы	8	4	2	6	2
Тема 10. Повседневность средневекового Востока	8	4	2	6	2
Тема 11. Повседневность Московской Руси	10	4	2	6	4
Тема 12. Развитие культуры повседневности в Европе Нового времени	10	4	2	6	4
Тема 13. Культура повседневности США	10	4	2	6	4
Тема 14. Культура повседневности в XIX в.: Европа и остальной мир	10	4	2	6	4
Тема 15. Своеобразие развития культуры повседневности в XX в.	10	4	2	6	4
Тема 16. Культура повседневности советской и постсоветской России	11	4	2	6	5
Аттестация	36				
КСР	3			3	
Итого	180	64	32	99	45

Содержание разделов и тем дисциплины

Тема 1. Понятие культуры повседневности. Культура повседневности как социально-историческая ценность

Тема 2. Подходы к изучению повседневности.

Тема 3. Особенности повседневности первобытных культур

Тема 4. Культура повседневности древневосточных цивилизаций

Тема 5. Культура повседневности Древней Греции и Древнего Рима

Тема 6. Повседневность кочевых народов Европы

Тема 7. Культура повседневности Византии

Тема 8. Культура повседневности Древней Руси

Тема 9. Повседневность Средневековой Западной Европы

Тема 10. Повседневность средневекового Востока

Тема 11. Повседневность Московской Руси

Тема 12. Развитие культуры повседневности в Европе Нового времени

Тема 13. Культура повседневности США

Тема 14. Культура повседневности в XIX в.: Европа и остальной мир

Тема 15. Своеобразие развития культуры повседневности в XX в.

Тема 16. Культура повседневности советской и постсоветской России

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Самостоятельная работа студентов направлена на детальное изучение отдельных тем рабочей программы, обсуждение которых вынесено на семинарские занятия.

Цель самостоятельной работы – формирование у студентов способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Изучение понятийного аппарата дисциплины. Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

Работа над основной и дополнительной литературой. Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к научным монографиям и материалам периодических изданий. Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках. Самоподготовка к практическим занятиям. На семинарских занятиях студент должен уметь последовательно излагать свои мысли и аргументировано их отстаивать. Для достижения этой цели необходимо:

- 1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины;
- 2) осмыслить круг изучаемых вопросов и логику их рассмотрения;
- 3) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;
- 4) тщательно изучить лекционный материал;
- 5) ознакомиться с вопросами очередного семинарского занятия;
- 6) подготовить краткое выступление по каждому из вынесенных на семинарское занятие вопросу.

При презентации материала на семинарском занятии можно воспользоваться следующим алгоритмом изложения темы: определение и характеристика основных категорий, эволюция предмета исследования, оценка его современного состояния, существующие проблемы, перспективы развития. Весьма презентабельным вариантом выступления следует считать его подготовку в среде Power Point, что существенно повышает степень визуализации, а, следовательно, доступности, понятности материала и заинтересованности аудитории к результатам научной работы студента. Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам.

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Реферат) для оценки сформированности компетенции ПК-6:

1. Источники для изучения хозяйства и материальной культуры первобытного хозяйства.
2. Неолитическая революция.
3. Основные предметы домашнего быта, одежда древних греков.
4. Культурное влияние этрусков, греков на эволюцию римского частного быта.
5. Территориальное расположение, состав населения, система коммуникаций Византийской империи.
6. Новый облик городской цивилизации 20 века: дизайн, художественные направления, моды.
7. Научные и технические достижения XIX века.
8. Изменение быта людей в XIX веке.
9. Рождение социального слоя потребителей в XIX веке.
10. Чреда художественных стилей в XIX веке: основные проявления в интерьерах помещений и одежде.
11. Тип хозяйства и материальной культуры кочевых скотоводов.

Критерии оценивания (оценочное средство - Реферат)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Реферат соответствует выбранной теме, студент ссылается на авторитетных авторов, использует достоверные источники информации, аргументированно отстаивает свою точку зрения. Презентация отвечает критериям аналитичности, лаконичности, информативности. Студент способен выразить идею ясно, сделать необходимые выводы и прогнозы.
отлично	Реферат соответствует выбранной теме, студент ссылается на авторитетных авторов, использует достоверные источники информации. Студент высказывает свою точку зрения по всему спектру затрагиваемых проблем. Презентация отвечает критериям аналитичности, лаконичности, информативности. Студент способен выразить идею ясно, сделать необходимые выводы.
очень хорошо	Реферат соответствует изучаемой теме, студент корректно излагает идеи современных авторов. Однако авторская позиция просматривается. Работа не перегружена информацией общего характера. Студент способен выразить частные суждения, поднимается до обобщений. Выводы дают целостное представление о проделанной работе.
хорошо	Реферат соответствует изучаемой теме, студент корректно излагает идеи современных авторов. Однако авторская позиция просматривается с трудом. Работа перегружена информацией общего характера. Студент способен выразить частные суждения, но не поднимается до обобщений. Выводы фрагментарны и не дают целостного представления о проделанной работе.
удовлетворительно	Реферат соответствует изучаемой теме, но не в полной мере раскрывает ее,

Оценка	Критерии оценивания
	студент не ссылается на авторитетных авторов, использует недостоверные источники информации. Студент с трудом выражает свою мысль, выводы не вытекают из сказанного.
неудовлетворительно	Реферат не соответствует изучаемой теме, не в полной мере раскрывает ее, студент не ссылается на авторитетных авторов, использует недостоверные источники информации. Студент с трудом выражает свою мысль, выводы не вытекают из сказанного.
плохо	Реферат не соответствует изучаемой теме или не раскрывает ее содержания.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Круглый стол) для оценки сформированности компетенции ПК-9:

1. Материальные структуры повседневности. Демографический аспект.
2. Материальные структуры повседневности. Поселения. Жилище. Интерьер.
3. Материальные структуры повседневности. Сфера питания.
4. Материальные структуры повседневности. Одежда. Мода.
5. Материальные структуры повседневности. Техника. Источники энергии. Технические революции.
6. Материальные структуры повседневности. Обмен. Деньги. Торговля.

Критерии оценивания (оценочное средство - Круглый стол)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Предоставление сообщения в доступной краткой форме. Качественное изложение содержания: четкая, грамотная речь, пересказ текста (допускается зачитывание цитат). Наличие вопросов докладчикам с целью уточнения непонятных моментов. Качественные ответы на вопросы других участников.
не зачтено	Тема выступления не раскрыта. Отсутствие вопросов докладчикам, ответов на вопросы других участников.

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компет	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно

енций (индик атора достиж ения компет енций)	не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».

	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-6

Повседневность первобытной эпохи

Структуры повседневности Высокого Средневековья: рост городов, трансформации в хозяйстве и быту; основные типы жилищ.

Повседневность эпохи Возрождения

Городской тип итальянской цивилизации эпохи Возрождения: основные принципы градостроительства, типы жилищ, внутреннее убранство помещений; венецианская мода в одежде.

Материальные структуры Нового времени: общая характеристика европейской цивилизации.

Культура повседневности США

Повседневность XIX века- особенности индустриальной цивилизации

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-9

Категориальный аппарат курса: среда обитания, картина мира, менталитет, образ жизни

Вещь как феномен культуры

Материальные структуры повседневности. Поселения. Жилище. Интерьер

Материальные структуры повседневности. Сфера питания

Материальные структуры повседневности. Одежда. Мода.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Полный, безошибочный ответ, правильно определены понятия и категории, обучающийся свободно ориентируется в теоретическом материале.
отлично	Безошибочный ответ, правильно определены понятия и категории, обучающийся ориентируется в теоретическом материале.
очень хорошо	Обучающийся в целом справляется с ответом на вопросы, имеются отдельные неточности или недостаточно полные ответы, не содержащие ошибок.
хорошо	Обучающийся в целом справляется с ответом на вопросы, имеются отдельные неточности, недостаточно полные ответы, не содержащие ошибок.
удовлетворительно	Поверхностное владение материалом, обучающийся допускает ошибки при ответе на вопросы.
неудовлетворительно	Обучающийся не владеет материалом в нужном объеме, делает грубые ошибки при ответе на вопросы.
плохо	Обучающийся не владеет материалом.

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-6

Хозяйственно-бытовая жизнь Древней Греции: ремесла, особенности сельского хозяйства, город и основные типы построек.

Материально-бытовая культура Древнего Рима: армейские традиции; цивилизаторская миссия – города.

Эволюция римского частного быта: утварь, одежда.

Повседневность Византийской империи

Повседневность Древней Руси

5.3.4 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-9

Повседневность Российской империи: город и деревня

Повседневность XX века: Европа и остальной мир

Повседневность российского крестьянства

Структуры повседневность советской России

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
не зачтено	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Алехина Наталья Владимировна. Региональная повседневная культура : Учебное пособие. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2013. - 263 с. - ВО - Бакалавриат. - ISBN 978-5-16-006497-0., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=619102&idb=0>.
2. Ручкина Е. В. «Повседневная жизнь и культура в Западной Европе в IV – XV веках» : учебное пособие / Ручкина Е. В. - Рязань : РГРТУ, 2010. - 52 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции РГРТУ - Социально-гуманитарные науки., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=752704&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Капкан Мария Владимировна. Культура повседневности : Учебное пособие для академического бакалавриата / Капкан М. В. - Москва : Юрайт, 2017. - 108 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-03403-5 : 269.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=584579&idb=0>.
2. Культура русской повседневности / Беловинский Л.В. - Москва : Академический Проект, 2020., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=663972&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)

<http://diss.rsl.ru/?menu=disscatalog>

Национальная электронная библиотека НЭБ <http://www.lib.unn.ru/er/www.rusneb.ru>

Электронно-библиотечная система "Лань" <http://e.lanbook.com/>

East View <http://www.ebiblioteka.ru/>

eLIBRARY.RU <http://elibrary.ru/>

ELSEVIER <http://www.sciencedirect.com/science/journals>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими

средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки 51.03.01 - Культурология.

Автор(ы): Обидина Юлия Сергеевна, доктор философских наук, доцент.

Заведующий кафедрой: Фортунатов Антон Николаевич, доктор философских наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 29.11.2023, протокол № 15.