

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт международных отношений и мировой истории

---

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

Палеография

---

Уровень высшего образования

Бакалавриат

---

Направление подготовки / специальность

46.03.01 - История

---

Направленность образовательной программы

Всеобщая и отечественная история

---

Форма обучения

очная

---

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.11 Палеография относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1: Анализирует поставленную задачу через выделение ее базовых составляющих, осуществляет декомпозицию задачи УК-1.2: Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения задачи УК-1.3: Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий	УК-1.1: Знать специфику возникновения письменности, основные материалы и орудия письма и другие датирующие признаки рукописи. Уметь датировать рукописи, читать древнерусские тексты. Владеть навыками археографической обработки текстов.  УК-1.2: Знать: разнообразные точки зрения на эволюцию системы письменности на Руси / в России Уметь: критически анализировать теоретический и эмпирический материал Владеть: навыками сопоставления текстов, работы с таблицами  УК-1.3: Знать происхождение, специфику развития, место древнерусского языка в системе языков мира. Уметь составлять тексты на древнерусском языке. Владеть навыками чтения и перевода древнерусских текстов.	Практическое задание Тест	Зачёт: Контрольные вопросы Практическое задание

--	--	--	--	--

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1 Трудоемкость дисциплины

	<b>очная</b>
<b>Общая трудоемкость, з.е.</b>	<b>2</b>
<b>Часов по учебному плану</b>	<b>72</b>
в том числе	
<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>	
- занятия лекционного типа	<b>0</b>
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	<b>32</b>
- КСР	<b>1</b>
<b>самостоятельная работа</b>	<b>39</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>0</b> <b>Зачёт</b>

#### 3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
	0 ф 0	0 ф 0	0 ф 0	0 ф 0	0 ф 0
Предмет, цели и методы палеографии	10		4	4	6
Развитие кирилловских почерков	12		6	6	6
Материалы и орудия для письма	12		6	6	6
Украшения древних русских рукописей	10		4	4	6
Чтение, разбор и транслитерация древнерусских текстов	27		12	12	15
Аттестация	0				
КСР	1			1	
Итого	72	0	32	33	39

#### Содержание разделов и тем дисциплины

#### Тема 1. Предмет, цели и методы палеографии

Понятие о древних рукописях и их внешних признаках как предмете палеографии. Разработка методов прочтения древних рукописей, их датировки и установления места написания как главная цель палеографии. Палеография и другие вспомогательные исторические дисциплины. Методы палеографического анализа.

#### Тема 2. Развитие кирилловских почерков

Устав и его эволюция в XI–XIV вв. Возникновение полуустава и его графические особенности. Распространение в русском полууставе особенностей южнославянского полуустава. Скоропись и характерные для ее графики черты. Эволюция скорописи в XVI–XIX вв. Графика букв как датирующий признак.

#### Тема 3. Материалы и орудия для письма

Пергамент как писчий материал. Техника его изготовления. Бумага и значение ее изобретения. Технология производства бумаги в древности. Водяные знаки бумаги (филиграни) и их значение для датировки бумажных рукописей. Чернила и краски. Сохранившиеся рецепты их приготовления. Перья и кисти как инструменты письма.

#### Тема 4. Украшения древних русских рукописей

Орнамент рукописных книг и его элементы: заставки, инициалы, концовки, маргинальные украшения. Стили древнерусского рукописного орнамента в их последовательной смене. Миниатюра древнерусских рукописных книг и основные тенденции ее эволюции. Вязь, ее разновидности и стили. Использование наблюдений над украшениями древних рукописей для их датировки и определения места написания.

#### Тема 5. Чтение, разбор и транслитерация древнерусских текстов

Специфика написания отдельных букв. Титлы. Правила передачи (транслитерации) древнерусских текстов.

### **4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:

Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Палеография (1 курс, направление "История"), <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=2038>.

Иные учебно-методические материалы:

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение отдельных подтем рабочей программы. Таких, как: «Палеография и другие вспомогательные дисциплины», «Распространение в русском полууставе особенностей южнославянского полуустава», «Рецепты приготовления чернил и красок», «Использование наблюдений над украшениями древних рукописей для их датировки и определения места написания», «Правила передачи (транслитерации) древнерусских текстов» и другие.

Цель самостоятельной работы - подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы

организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

Изучение понятийного аппарата дисциплины

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ, раскрытия сущности основных категорий системы валютного регулирования, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

Работа над основной и дополнительной литературой

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к научным монографиям, материалам периодических изданий.

Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой и не ограничиваться записями на практических занятиях.

Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках. А также обращаться к электронным библиотекам и отдельным тематическим ресурсам.

Для аккумуляции информации по изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников. При этом если уже на первых курсах обучения студент определяет для себя наиболее интересные сферы для изучения, то подобная работа будет весьма продуктивной с точки зрения формирования библиографии для последующего написания выпускной квалификационной работы на выпускном курсе.

Самоподготовка к практическим занятиям

При подготовке к практическому занятию необходимо помнить, что данная дисциплина тесно связана с ранее изучаемыми дисциплинами, такими как «Русский язык и культура общения» и «Вспомогательные исторические дисциплины».

На семинарских занятиях студент должен уметь последовательно излагать свои мысли и аргументировано их отстаивать.

Для достижения этой цели необходимо:

- 1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины;
- 2) осмыслить круг изучаемых вопросов и логику их рассмотрения;
- 3) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;
- 4) ознакомиться с вопросами очередного семинарского занятия;
- 5) подготовить краткое выступление по каждому из вынесенных на семинарское занятие вопросу.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ

дисциплины, раскрытия сущности основных положений, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

При презентации материала на семинарском занятии можно воспользоваться следующим алгоритмом изложения темы: определение и характеристика основных категорий, эволюция предмета исследования, оценка его современного состояния, существующие проблемы, перспективы развития. Весьма презентабельным вариантом выступления следует считать его подготовку в среде Power Point, что существенно повышает степень визуализации, а, следовательно, доступности, понятности материала и заинтересованности аудитории к результатам научной работы студента.

Самостоятельная работа студента при подготовке к зачету.

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных историков. Итоговой формой контроля успеваемости студентов по учебной дисциплине «Палеография» является зачет.

Бесспорным фактором успешного завершения очередного модуля является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины. В этом случае подготовка к зачету будет являться концентрированной систематизацией всех полученных знаний по данной дисциплине.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень вопросов к зачету по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, рекомендуемые в ходе преподавания данной дисциплины. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение студентом существа того или иного вопроса за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;
- в) углубленного изучения вопросов темы по учебным пособиям.

Кроме того, наличие перечня вопросов в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем учебников (или учебных пособий) наиболее оптимальный для каждого студента, с точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения.

После изучения соответствующей тематики рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне вопросов к зачету, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к материалам практических занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем.

Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет

Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам.

В рамках изучения дисциплины «Палеография» для оттачивания практических навыков чтения древнерусских текстов рекомендуется обратить особое внимание на ресурсы, содержащие фотографическое отображение текстов источников и их транслитерацию. Например: Древнерусские берестяные грамоты: рукописные памятники древней Руси [электронный ресурс] Режим доступа: <http://gramoty.ru/>; Лаврентьевская летопись. 1377 год. Электронное представление рукописного памятника: к 1150-летию российской государственности [электронный ресурс] Режим доступа: <http://expositions.nlr.ru/LaurentianCodex/index.php>; Русская

литература в рукописях [электронный ресурс] Режим доступа: <http://expositions.nlr.ru/literature/>;  
Русская правда [электронный ресурс] Режим доступа: <http://expositions.nlr.ru/ruspravda/>; Писцы XV - XVII вв. // Русские автографы: памятники русского письма в собраниях отдела рукописей РНБ [электронный ресурс] Режим доступа: <http://expositions.nlr.ru/rusautograph/scribes/> и другие.  
Вспомогательные материалы по курсу размещены в рамках электронной образовательной среды вуза <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=2038>

## 5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

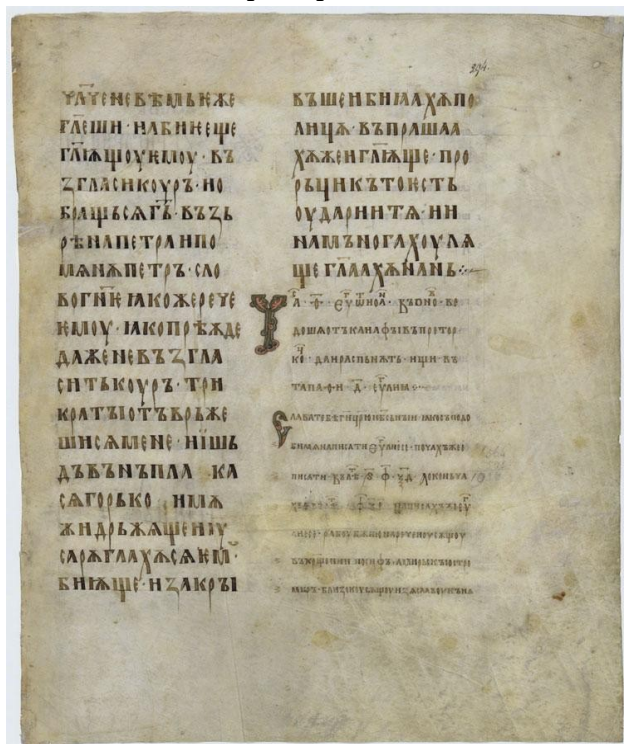
### 5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

#### 5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции УК-1:

##### Задание 1.

Прочитайте фрагмент. Подготовьте транслитерацию текста.

1056-1057 гг. Остромирово Евангелие



##### Задание 2.

Прочитайте фрагмент. Подготовьте транслитерацию текста.

1270 г. Духовная Новгородца Климента



[illegible][illegible][illegible]

### Задание 3.

Прочитайте фрагмент. Подготовьте транслитерацию текста.

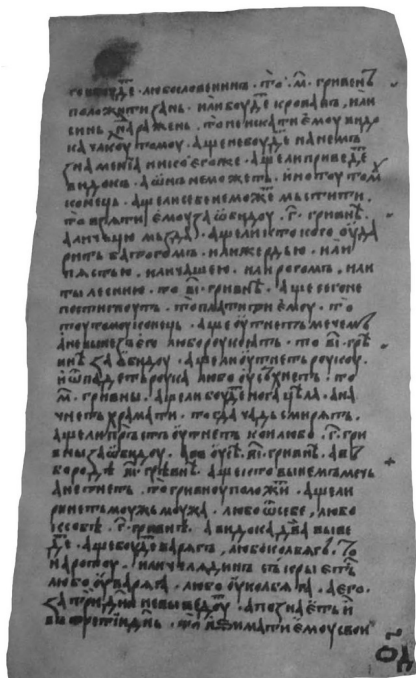
Радзивилловская летопись (фрагмент ПВЛ - 911г.)



### Задание 4.

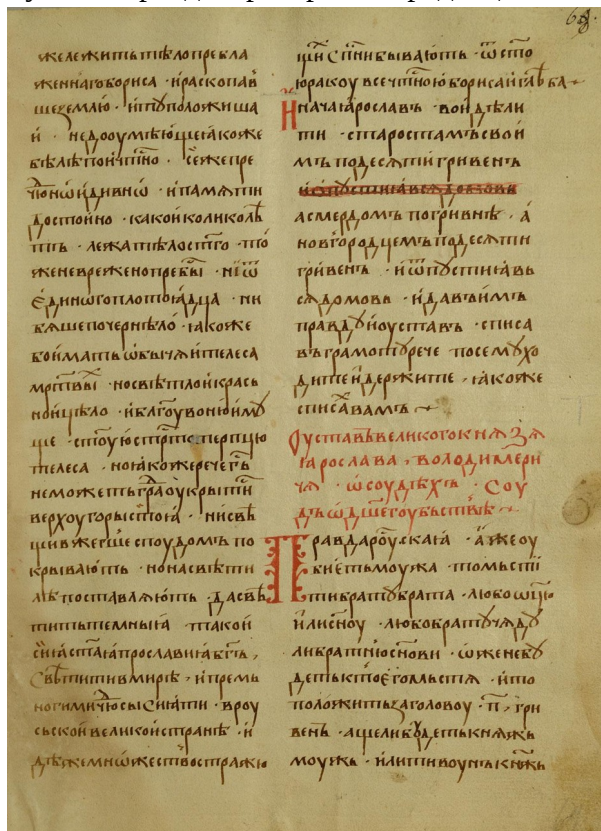


Прочитайте фрагмент. Подготовьте транслитерацию текста.  
Русская правда Краткая редакция



### Задание 5.

Прочитайте фрагмент. Подготовьте транслитерацию текста.  
Русская правда Пространная редакция



### Задание 6.

Прочитайте фрагмент. Подготовьте транслитерацию текста.  
Псковская судная грамота



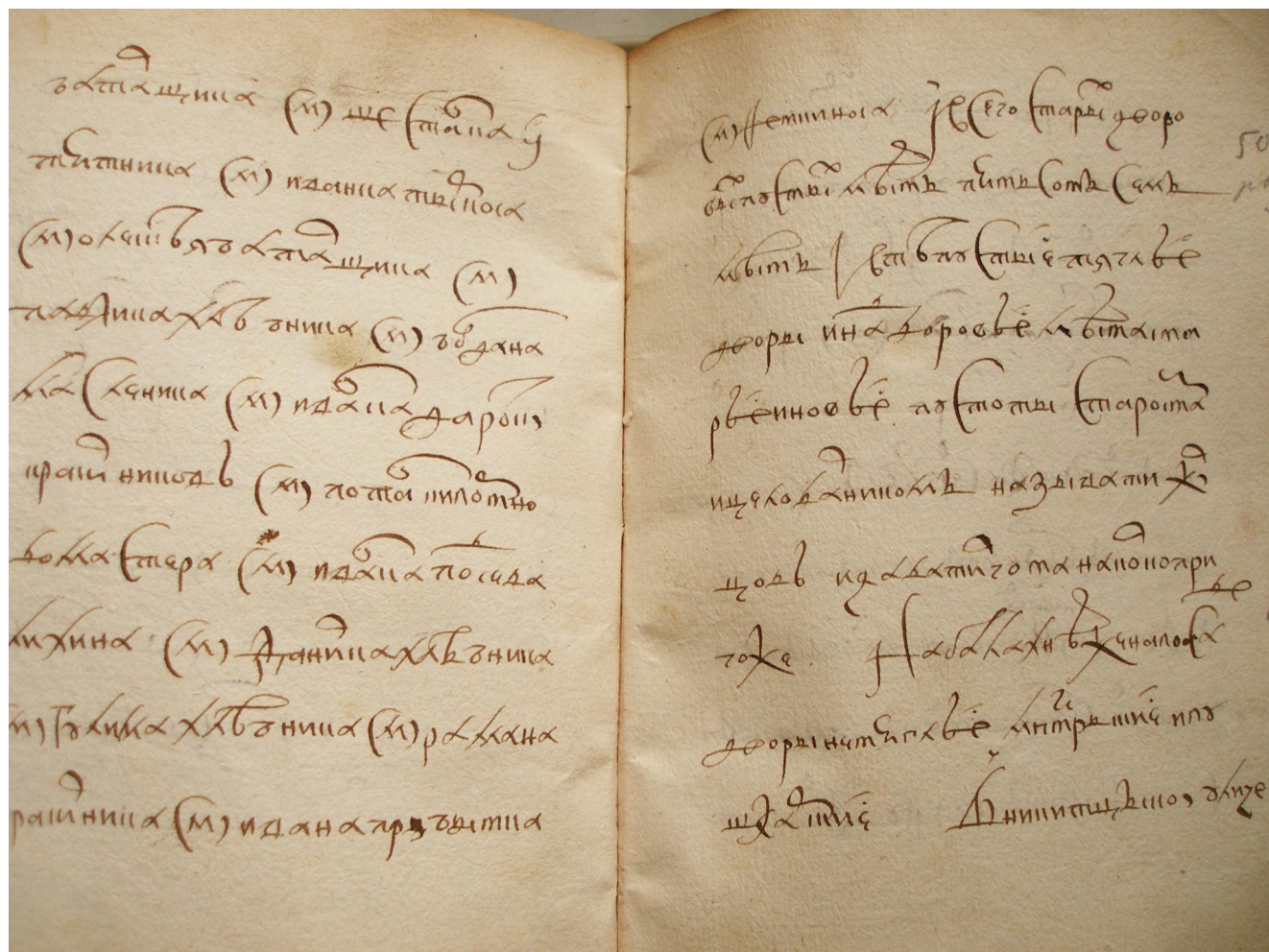




### Задание 9.

Прочитайте фрагмент. Подготовьте транслитерацию текста.

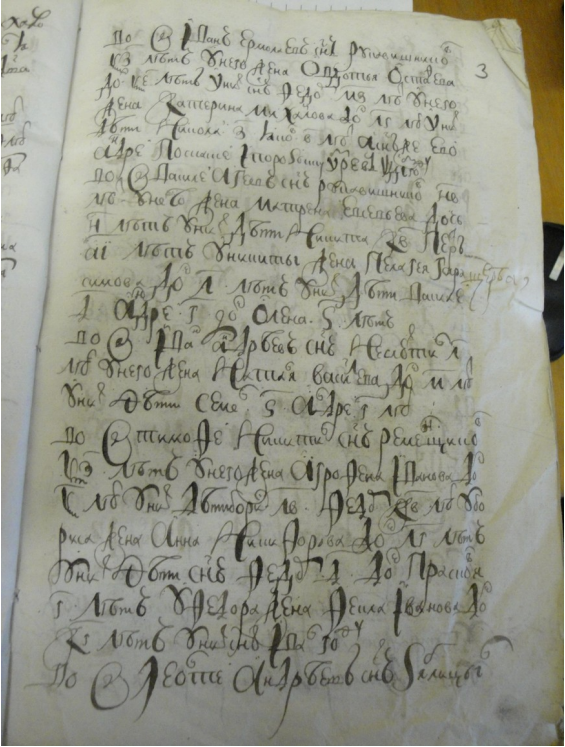
Сотная 1620 года с дозорной книги г. Балахны 1617/18



### Задание 10.

Прочитайте фрагмент. Подготовьте транслитерацию текста.

1717г., не ранее - Книга переписная посадских людей Балахны



Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент продемонстрировал владение материалом. При работе с источником было допущено не критическое количество ошибок.
не зачтено	Студент не смог продемонстрировать владение материалом. При работе с источником было допущено критическое количество ошибок.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-1:

1. Где было обнаружено наибольшее число берестяных грамот?
- в Новгороде
  - в Нижнем Новгороде
  - в Москве
  - в Старой Руссе
  - во Пскове
2. В какой период развития русской письменности использование выносных букв становится наиболее употребимым?
- X-XII века
  - XIII-XIV века
  - XV-XVI века
  - XVI-XVII века

3. Назовите создателя (создателей) кирилловской азбуки (кириллицы)?

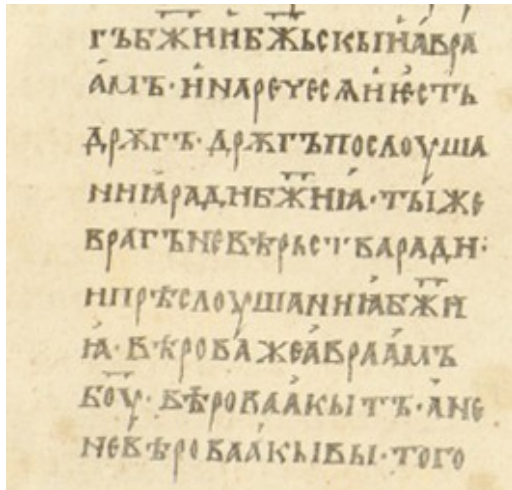
Кирилл (Константин)

Мефодий

Кирилл и Мефодий

ученики Кирилла и Мефодия

4. Каким типом подчерка написан текст ниже



устав

полуустав

беглый полуустав

скоропись

5. Внимательно прочитайте перечисленные ниже признаки подчерков. Выделите те (всего их пять), что характеризуют устав.

Буквы стоят прямо на строке, почти нет наклона.

Геометричность написания букв. Размеры букв правильны и пропорциональны. Закругления плавно переходят в прямые линии.

Вертикальные линии, как правило, писались более толстыми, горизонтальные – тонкими. Закругления писались также более тонкими линиями с небольшими наплывами в высшей точке полукружия.

Расстояние между буквами равное. Между собой буквы не соединяются. За малым исключением буквы не выходят за пределы строки.

Отсутствуют расстояния между словами.

Имеется незначительный наклон у букв.

Незаметна геометричность в написании букв. Размеры букв не выдерживаются. Переходы от прямых линий к закруглениям угловатые.

Нет правильности чередования тонких и толстых линий при написании горизонтальных и вертикальных линий.

Имеется разделение текста на слова и фразы, что облегчает чтение и понимание текста.

Характерно использование значительного числа вариантов написания отдельных букв.

В текстах используется значительное число выносных букв. Подобный стиль написания применяется не только к сакральным терминам, но и к словам общеупотребимым.

Титло более не используется для обозначения выносных букв.

6. Какое название получили небольшие деревянные дощечки с углублением, заполненным воском.

цера

дощечка  
пергамент  
стилос

### Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент правильно ответил на более чем 50% вопросов
не зачтено	Студент неправильно ответил на более чем 50% вопросов

### 5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

#### Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено			зачтено			
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие	При решении	Имеется	Продemonс	Продemonс	Продemonс	Продemonс



	базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	трированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	трированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	трированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	ирован творческий подход к решению нестандартных задач
--	---	---	---	--	---	---	--

### Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

### 5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

#### 5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-1

1. Предмет и задачи палеографии
2. Цели и методы палеографии
3. Древнерусский кириллический алфавит
4. Надстрочные знаки
5. Передача цифр
6. Развитие кирилловских почерков
7. Древнейший устав
8. Полуустав
9. Скоропись
10. Специфика использования выносных букв

- 11.Сокращения при написании слов в рукописях. Взметы
- 12.Материалы для письма: пергамен, бумага, береста
- 13.Филиграни
- 14.Основные производители бумаги
- 15.Чернила и краски.
- 16.Орудия письма.
- 17.Украшения древних русских рукописей: вязь, заставки, инициалы, концовки, орнамент и т.д.
- 18.Форматы рукописей
- 19.Переплет
- 20.Датирующие признаки рукописи

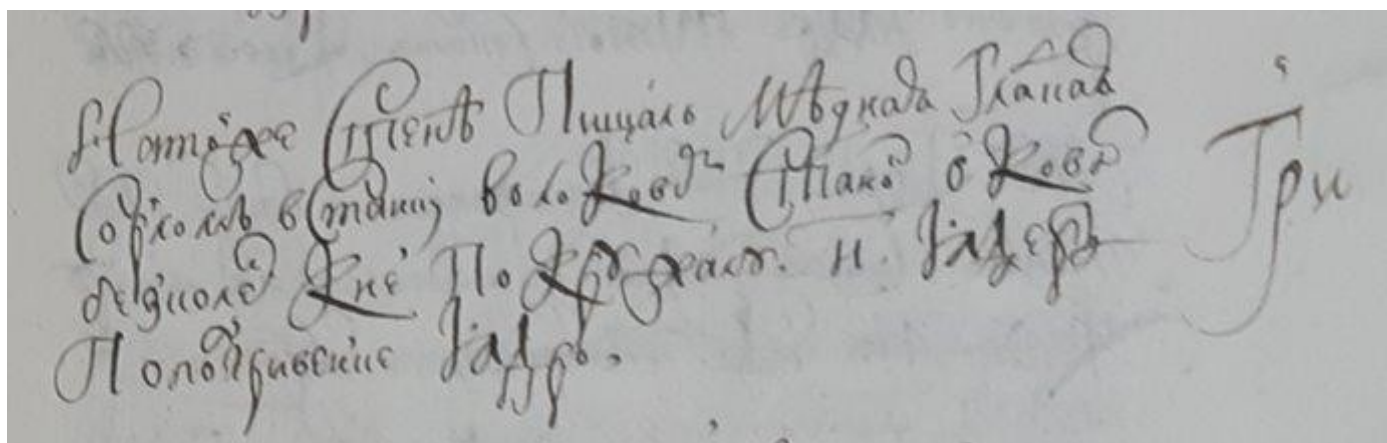
### Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено несколько негрубых ошибки.
не зачтено	Отсутствие знаний теоретического и практического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа

### 5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции УК-1

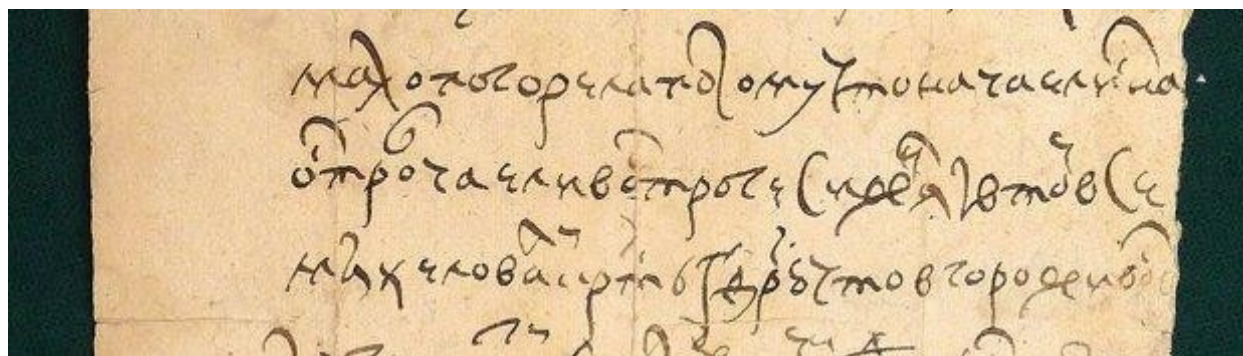
Задание 1.

Прочитайте текст.



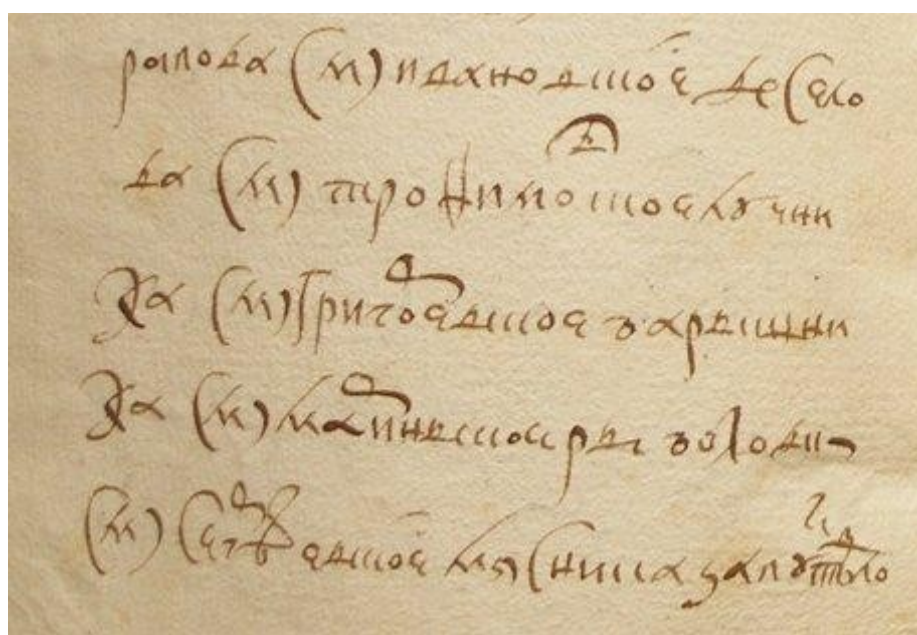
Задание 2.

Прочитайте текст.



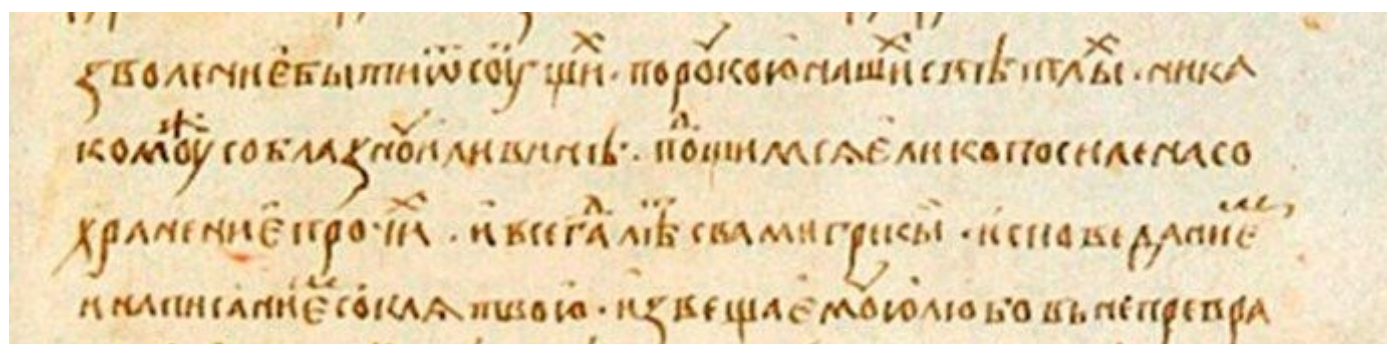
Задание 3.

Прочитайте текст.



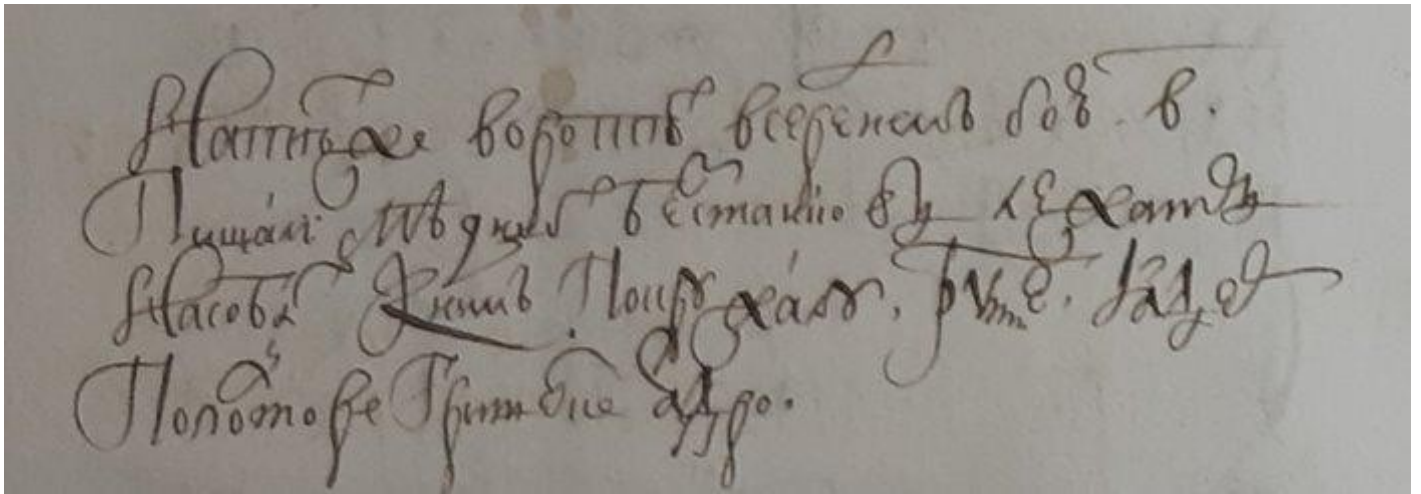
Задание 4.

Прочитайте текст.



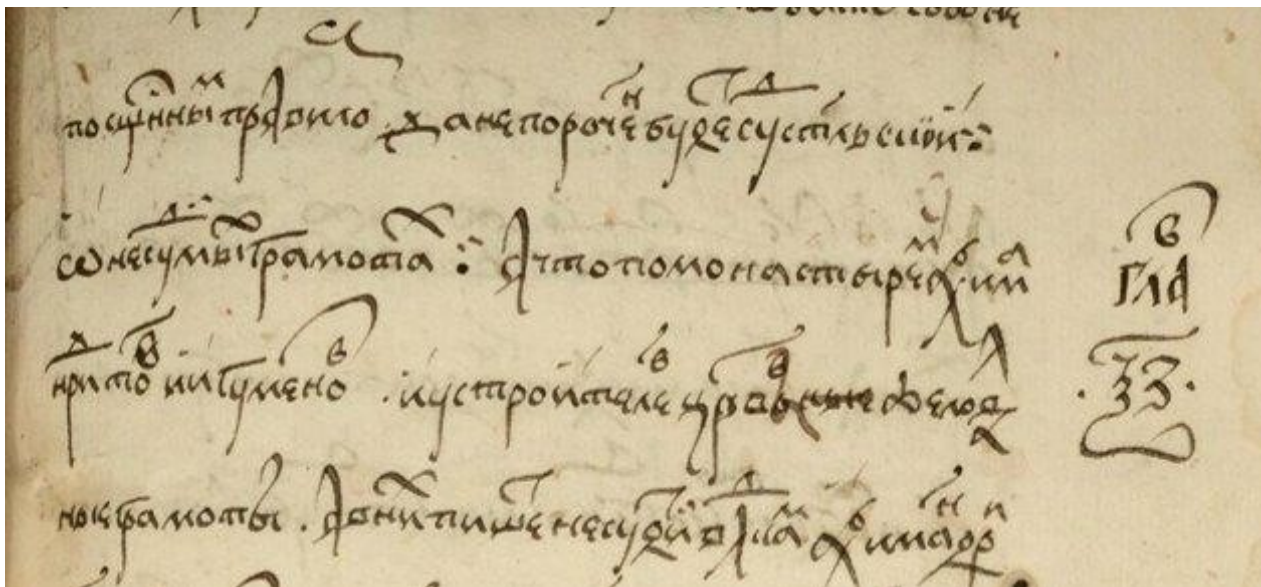
Задание 5.

Прочитайте текст.



Задание 6.

Прочитайте текст.



#### Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент продемонстрировал владение материалом. При работе с источником было допущено не критическое количество ошибок.
не зачтено	Студент не смог продемонстрировать владение материалом. При работе с источником было допущено критическое количество ошибок.

#### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)



## Основная литература:

1. Леонтьева Г. А. Палеография : метод. разраб. для практ. занятий по курсу "Вспомогательные исторические дисциплины" : для студентов ист. фак. / отв. ред. А. Г. Кузьмин ; Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина. - М. : [б. и.], 1984. - 44 с., 35 л. рис. - 0.60., 56 экз.
2. Тихомиров М. Н. Русская палеография : [учеб. пособие для ист. специальностей ун-тов]. - 2-е изд., доп. - М. : Высшая школа, 1982. - 200 с. : ил., факс. - 0.50., 35 экз.
3. Палеография, археография, хронология, геральдика, системы социального этикета: Эл. прил. к учебнику "Вспомогательные исторические дисциплины" / Леонтьева Г.А. - Москва : ВЛАДОС, 2015., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=645165&idb=0>.

## Дополнительная литература:

1. Тихомиров М. Н. Русская палеография : [учеб. пособие для ист. специальностей ун-тов]. - 2-е изд., доп. - М. : Высшая школа, 1982. - 200 с. : ил., факс. - 0.50., 35 экз.
2. Янин Валентин Лаврентьевич. Новгородские грамоты на бересте : (из раскопок 1977 - 1983 гг.) : коммент. и словоуказ. к берестяным грамотам : (из раскопок 1951 - 1983 гг.) / АН СССР, Отд-ние истории. - М. : Наука, 1986. - 309, [2] с. : ил. - 4.30., 3 экз.
3. Русинов Николай Дмитриевич. Древнерусский язык : [учеб. пособие для филол. и ист. специальностей ун-тов и пед. ин-тов]. - М. : Высшая школа, 1977. - 207 с. : ил. - 0.41., 48 экз.

## Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

1. Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова [электронный ресурс] Режим доступа: [www.hist.msu.ru/ER](http://www.hist.msu.ru/ER)
2. Государственная публичная историческая библиотека России [электронный ресурс] Режим доступа: [www.shpl.ru](http://www.shpl.ru)
3. Древнерусские берестяные грамоты: рукописные памятники древней Руси [электронный ресурс] Режим доступа: <http://gramoty.ru/>
4. Зографское Евангелие [электронный ресурс] Режим доступа: [http://expositions.nlr.ru/ex\\_manus/Zograph\\_Gospel/index.php](http://expositions.nlr.ru/ex_manus/Zograph_Gospel/index.php)
5. Лаврентьевская летопись. 1377 год. Электронное представление рукописного памятника: к 1150-летию российской государственности [электронный ресурс] Режим доступа: <http://expositions.nlr.ru/LaurentianCodex/index.php>
6. Научная электронная библиотека [электронный ресурс] Режим доступа: <http://elibrary.ru>
7. Писцы XV - XVII вв. // Русские автографы: памятники русского письма в собраниях отдела рукописей РНБ [электронный ресурс] Режим доступа: <http://expositions.nlr.ru/rusautograph/scribes/>
8. Полное собрание русских летописей [электронный ресурс] Режим доступа: <http://psrl.csu.ru/>
9. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.prilib.ru/>
10. Российская государственная библиотека: официальный сайт [электронный ресурс] Режим доступа: [www.rsl.ru](http://www.rsl.ru)
11. Российская национальная библиотека [электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.nlr.ru>
12. Российский государственный архив древних актов [электронный ресурс] Режим доступа: <http://rgada.info/>

13. Русская литература в рукописях [электронный ресурс] Режим доступа:

<http://expositions.nlr.ru/literature/>

14. Русская правда [электронный ресурс] Режим доступа: <http://expositions.nlr.ru/ruspravda/>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 46.03.01 - История.

Автор(ы): Беляева Вероника Николаевна, кандидат исторических наук.

Рецензент(ы): Морохин Алексей Владимирович, кандидат исторических наук.

Заведующий кафедрой: Корнилов Александр Алексеевич, доктор исторических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 29.11.2023, протокол № 15.