

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Арзамасский филиал

Психолого-педагогический факультет

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета ННГУ
протокол № 6 от 31.05.2023 г.

Рабочая программа дисциплины

Методика обучения литературе

(наименование дисциплины)

Уровень высшего образования

бакалавриат

(бакалавриат / магистратура / специалитет)

Направление подготовки / специальность

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленности (профили) образовательной программы

Начальное образование и дошкольное образование

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Форма обучения

очная

(очная / очно-заочная / заочная)

Год начала подготовки 2022

Арзамас

2023 год

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.03.03 «Методика обучения литературе» относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленности (профили) Начальное образование и дошкольное образование.

Дисциплина предназначена для освоения студентами очной формы обучения на 4 курсе в 7 семестре.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине (дескрипторы компетенции)	
ПКР-4 Способен осваивать и анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях явлений и процессов в предметной области	ИПКР-4.1. Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области, а также роль учебного предмета/ образовательной области в формировании научной картины мира; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения профессиональных задач.	<i>Знать</i> содержание, педагогические закономерности, принципы и особенности организации образовательного процесса; основы реализации образовательных программ по литературному чтению для начальной школы.	Устный опрос Тестирование Контрольные задания по теоретическим основам дисциплины
	ИПКР-4.2 Умеет анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов в предметной области знаний.	<i>Уметь</i> анализировать содержание и особенности организации образовательного процесса по литературному чтению в начальной школе.	Учебно-исследовательские реферативные работы
	ИПКР-4.3 Владеет различными методами анализа основных категорий предметной области знаний.	<i>Владеть</i> навыками анализа содержания и особенностей организации образовательного процесса по литературному чтению в начальной школе.	Разработка проекта по русскому языку Разработка технологической карты урока Разработка рабочей программы по литературному чтению
ПКР-5 Способен конструировать содержание образования и реализовывать образовательный процесс в предметной области в соответствии с требованиями ФГОС соответствующего уровня образования, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся / воспитанников	ИПКР-5.1 Знает требования ФГОС соответствующего уровня образования к содержанию образования в предметной области, примерные образовательные программы и учебники по преподаваемому предмету, перечень и содержательные характеристики учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса.	<i>Знать</i> – требования ФГОС начального образования к освоению предмета «Литературное чтение»; – содержание примерных образовательных программ для начальной школы; – содержание программных документов, определяющих работу учителя начальных классов; – содержание учебных и методических пособий по литературному чтению, адресованных педагогам начальной школы.	Устный опрос Тестирование Контрольные задания по теоретическим основам дисциплины
	ИПКР-5.2 Умеет конструировать предметное содержание обучения в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей обучающихся / воспитанников; разрабатывать рабочие программы на основе примерных образовательных программ. ИПКР-5.3 Владеет навыками кон-	<i>Уметь</i> – осуществлять отбор и анализ содержательного материала по вопросам литературного развития младших школьников; – реализовывать рабочие программы по литературному чтению в началь-	Учебно-исследовательские реферативные работы

	струирования и реализации предметного содержания и его адаптации в соответствии с особенностями обучающихся / воспитанников.	ной школе. <i>Владеть</i> - навыками конструирования и реализации предметного содержания по литературному чтению для обучающихся начальной школы.	Разработка проекта по литературному чтению Разработка технологической карты урока Разработка рабочей программы по литературному чтению
--	--	---	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Структура дисциплины

Трудоемкость	очная форма обучения	
Общая трудоемкость	4 з.е.	
часов по учебному плану, из них	144	
Контактная работа , в том числе: аудиторные занятия:		
– занятия лекционного типа	16	
– занятия семинарского типа	34	
контроль самостоятельной работы	2	
Промежуточная аттестация зачет, экзамен	36	
Самостоятельная работа	56	

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Очная форма обучения

Наименование разделов (Р) или тем (Т) дисциплины (модуля), Форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине	Всего (часы)		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы, из них						Самостоятельная работа обучающегося, часы, в период			
			Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа (в т.ч. текущий контроль успеваемости)		Контроль самостоятельной работы		промежуточной аттестации (контроля)		теоретического обучения	
	Очная	Заочная	Очная	Заочная	Очная	Заочная	Очная	Заочная	Очная	Заочная	Очная	Заочная
Семестр 7												
Методика литературного чтения Значение и задачи уроков литературного чтения. Анализ программ литературного чтения. Современные подходы к	10		2		2						6	

проведению урока русского языка. Дистанционные формы организации обучения.													
Формирование УУД на уроках литературного чтения	8				2							6	
Методика работы по формированию качеств навыка чтения	8		2		2							4	
Научные основы анализа художественного произведения	8		2		2							4	
Методика чтения и анализа произведений в начальных классах. Урок литературного чтения	10		2		4							4	
Развитие речи младших школьников на уроках литературного чтения	10		2		4							4	
Специфика работы над произведениями устного народного творчества	8		2		2							4	
Методика выразительного чтения Основы выразительного чтения Техника и логика речи Методика обучения младших школьников выразительному чтению произведений разных жанров (рассказа, сказки, басни, стихотворения	10		2		4							4	
Проблема подготовки читателя в информационную эпоху. Книга как средство формирования информационной культуры младшего школьника.	8				2							6	
Анализ современных программ и книг для чтения с точки зрения формирования ребенка-читателя.	6				2							4	
Система подготовки учащихся–читателей в современной начальной школе: урок работы с детской книгой на подготовительном, начальном и основном этапе, методические особенности организации работы с детской книгой.	10		2		4							4	
Методика организации внеурочной работы с детской книгой	10				4							6	
В том числе текущий контроль	2							2					
Экзамен	36									36			
ИТОГО	144		16		34			2		36		56	

Практические занятия (семинарские занятия) организуются, в том числе в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка предусматривает выполнение заданий по проектированию содержания начального литературного образования на примере разработки проектов по литературному чтению, создания технологических карт уроков литературного чтения и рабочей программы по литературному чтению с применением педагогических технологий.

На проведение практических занятий (семинарских занятий) в форме практической подготовки отводится 17 часов на очной форме обучения.

Практическая подготовка направлена на формирование и развитие:

- практических навыков в соответствии с профилем ОП:

- постановка и решение профессиональных задач в области образования и науки;
- проектирование, планирование и реализация образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- компетенций ПКР-4, ПКР-5.

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа является важнейшей составной частью учебного процесса и обязанностью каждого студента.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используется электронный управляемый курс «Методика обучения литературе»: <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=8096>, созданный в системе электронного обучения ННГУ <https://e-learning.unn.ru/>.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Методика обучения литературе» осуществляется в следующих видах: работа с основной и дополнительной литературой, устный опрос, контрольные задания по теоретическим основам дисциплины, тестирование, учебно-исследовательские реферативные работы, разработка рабочей программы по литературному чтению, разработка технологической карты урока, разработка проекта по литературному чтению

Рекомендации для работы с основной и дополнительной литературой

Изучение литературы очень трудоемкая и ответственная часть в процессе обучения, в частности подготовки к занятию, написанию отчетности оценки текущей успеваемости.

Методические рекомендации

Работа с литературой должна сопровождаться записями в формах (конспект, план, тезисы, аннотация). При этом важно не только привлечь более широкий круг литературы, но и суметь на ее основе разобраться в степени изученности темы. Стоит выявить дискуссионные вопросы, нерешенные проблемы, попытаться высказать свое отношение к ним. Привести и аргументировать свою точку зрения или отметить, какой из имеющихся в литературе точек зрения по данной проблематике придерживаетесь и почему.

По завершении изучения рекомендуемой литературы полезно проверить уровень своих знаний с помощью контрольных вопросов для самопроверки. Необходимо вести систематическую работу над литературными источниками. Необходимо изучать не только литературу, рекомендуемую в данных учебно-методических материалах, но и новые издания по курсу. При этом следует выделять неясные, сложные для восприятия вопросы. В целях прояснения последних нужно обращаться к преподавателю.

***Аналитическая обработка текстов
(аннотирование, реферирование, сбор данных для использования
в профессиональной деятельности методов научного исследования)***

**Рекомендуемая схема оценки содержания публикаций других авторов
и публикации научно-исследовательских результатов собственных исследований**

№	Характеристика ошибки	Есть ошибка	Нет ошиб- ки
Ошибки в характеристиках работы			
1.	Предмет исследования не соответствует названию работы		
2.	Задачи не согласуются с названиями глав		
3.	Задачи не согласуются с выводами		
4.	Не согласованы предмет и объект исследования		
5.	Не согласованы цель и гипотеза исследования		
6.	Во введении методологические характеристики исследования представле- ны не в полном объёме		
7.	В описании методов исследования не представлены сведения, объясняю- щие, для чего использован метод		
Ошибки в оформлении текста работы			
1.	Не соблюдаются требования к расположению текста на странице (62-64 знака в строке, 29-30 строк на странице)		
2.	Заголовки располагаются не по центру		
3.	В конце заголовка ставится точка		
4.	Между заголовком и текстом нет пробела в 3 интервала		
5.	Глава начинается не с новой страницы		
6.	Заголовок расположен в конце одной страницы, а текст на другой		
7.	Рубрицируются цифрами параграфы объёмом менее 5 страниц		
8.	Нарушены правила использования жирности и вида шрифта		
9.	Между названием главы и названием параграфа нет текста		
10.	Не соблюдается стандартный абзацный отступ (1,25 см)		
11.	Нет единообразия в оформлении перечислений (то с использованием аб- зацного отступа, то без использования)		
Ошибки в ссылках на авторов			
1.	Инициалы стоят после фамилии		
2.	Ссылки на авторов даны не в хронологическом порядке		
3.	Инициалы автора расположены на одной строке, а фамилия на другой		
4.	Отсутствует год выпуска литературного источника (дана только фамилия автора)		
5.	При использовании цитаты не указан номер страницы источника, на кото- ром эта цитата расположена		
Ошибки в оформлении иллюстраций			
1.	Таблица или рисунок не имеют названия		
2.	Название иллюстрации выполнено с переносом		
3.	В конце названия стоит точка		
4.	Перед цифрой, обозначающей номер таблицы, стоит знак номера		
5.	После номера таблицы стоит точка		
6.	В названии рисунка используются слова, дублирующие изображение, например, «График», «Диаграмма» и т.п.		
7.	В тексте нет ссылки на таблицу или рисунок		
8.	Ссылка на таблицу или рисунок стоит в тексте после таблицы или рисунка		
9.	Название таблицы выполнено не по центру		
10.	Не соблюдается сквозная нумерация рисунков и таблиц		
11.	При переносе таблицы на другую страницу нет ссылки «продолжение таблицы» или дублирования заголовков столбцов и строк		
12.	Количество иллюстраций превышает принятую пропорцию не более 1 иллюстрации на 7 страниц текста		
Ошибки в библиографии			
1.	Неправильное оформление литературного источника (не по ГОСТ Р 7.05- 2008)		

2.	Не все источники, представленные в библиографии, имеют место в тексте		
3.	Не все ссылки авторов описаны в библиографии		
4.	Источник не имеет прямого отношения к теме исследования		
5.	Библиография старая		
6.	Библиография составлена не по алфавиту		
7.	В описании источника не указаны страницы		

Рекомендации для написания учебно-исследовательской реферативной работы

Учебно-исследовательская реферативная работа – изложение в письменном виде содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Цель написания учебно-исследовательской реферативной работы – овладение навыками анализа и краткого изложения изученных материалов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к таким работам. Это самостоятельная работа студента, где раскрывается суть исследуемой проблемы, приводятся различные точки зрения, собственные взгляды на нее. Содержание работы должно быть логическим, изложение материала носит проблемно-тематический характер.

Примерный алгоритм действий при написании учебно-исследовательской реферативной работы:

1. Подберите и изучите основные источники по теме (не менее 8-10 различных источников).
2. Составьте библиографию.
3. Разработайте план исходя из имеющейся информации.
4. Обработайте и систематизируйте подобранную информацию по теме.
5. Отредактируйте текст с использованием компьютерных технологий.
6. Подготовьте публичное выступление по материалам учебно-исследовательской реферативной работы, желательно подготовить презентацию, иллюстрирующую основные положения работы.

Критерии результатов работы для самопроверки:

- актуальность темы исследования;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- правильность и полнота использования источников;
- соответствие оформления реферата или доклада предъявляемым требованиям.

Подготовка к сообщению или к беседе, устному опросу на занятии

Методические рекомендации

1. При подготовке сообщения, ответа используйте несколько источников литературы по выбранной теме (вопросу), используйте печатные издания и источники электронных библиотек или Интернет-ресурсов.
2. Сделайте цитаты из книг и статей по выбранной теме (обратите внимание на непонятные слова и выражения, уточните их значение в справочной литературе).
3. Проанализируйте собранный материал и составьте план сообщения или ответа, акцентируя внимание на наиболее важных моментах.
4. Напишите основные положения сообщения или ответа в соответствии с планом, выписывая по каждому пункту несколько предложений.
5. Перескажите текст сообщения или ответа, корректируя последовательность изложения материала.
6. Подготовленное сообщение может сопровождаться презентацией, иллюстрирующей его основные положения.

Показатели результатов работы для самопроверки:

- полнота и качественность информации по заданной теме;
- свободное владение материалом сообщения или доклада;
- логичность и четкость изложения материала;
- наличие и качество презентационного материала.

Рекомендации по разработке рабочей программы по литературному чтению

Структура Программы является формой представления учебного предмета как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в себя следующие элементы (структура рекомендована для учителей начальных классов):

- титульный лист (название программы);
- пояснительная записка;
- календарно-тематический план реализации рабочей программы
- требования к уровню подготовки по итогам изучения данного предмета содержание тем учебного курса;
- характеристика контрольно-измерительных материалов и критерии оценивания по предмету
- приложения

Рекомендации по разработке технологической карты урока

Технологическая карта — это новый вид методической продукции, обеспечивающей эффективное и качественное преподавание учебных курсов и возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ на всех уровнях образования в соответствии с ФГОС.

- название предмета;
- название темы занятия;
- вид занятия;
- результаты, которые хотелось бы видеть после урока (предметные, межпредметные и личностные);
- дидактические средства;
- оборудование.

Пример технологической карты урока (основные компоненты)

Составитель		
Программа, автор(ы)		
Класс		
Раздел		
Тема		
Цели обучения	<ul style="list-style-type: none">• Закрепить у учащихся ...• обучить пониманию и использованию правил ...	
Основное содержание темы		
Термины и понятия		
Планируемые результаты обучения		
Личностные умения	Метапредметные умения (познавательные, регулятивные, коммуникативные)	Предметные умения
Л1: Л2: Л3:	М1: М2: М3: М4:	П1: П2: П3:
Организация образовательного пространства		
Межпредметные связи		

Ресурсы (информационный, демонстрационный, интерактивный материал)	1. 2. 3.	
Формы работы	•	
Технология изучения темы урока		
Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности учащихся
1. Организационный момент. Цели деятельности: Планируемые результаты:		
2. Введение в урок. Цели деятельности: Планируемые результаты:		
3. Объяснение нового материала. Цели деятельности: Планируемые результаты:		
4. Закрепление нового материала. Цели деятельности: Планируемые результаты:		

Рекомендации по разработке проекта

Работа над проектом или исследованием поднимает уровень самооценки, а, групповое выполнение заданий развивает коммуникативную компетентность, при этом каждому дается возможность внести свой вклад в разработанный проект (исследование).

Учебные проекты (исследования) – самостоятельно разработанные проектные решения или проведенные исследования, направленные на решение значимых практикоориентированных проблем, обладающие субъективной или объективной новизной и выполненные под контролем и при консультировании преподавателя.

Методические рекомендации

Основные этапы работы над проектом:

1. Разработка проектного задания или задания для исследования

На данном этапе осуществляется выбор темы проекта, постановка целей, выделение основополагающих и проблемных вопросов.

2. Разработка проекта

Этап реализации проекта в соответствии с коллективными и индивидуальными задачами, поставленными перед участниками группы преподавателем и или дополненными задачами, предложенными участниками группы. Часть группы собирает всю необходимую информацию, другая часть производит практическую часть работы (расчеты, затем вся группа анализирует возможность практического внедрения, делает определенные выводы и готовит презентацию проекта.

3. Оформление результатов

На данном этапе в процессе группового обсуждения выбирайте приемлемую и адекватную форму представления результатов выполненной работы, которая должна хорошо отражать выполнение поставленных задач.

4. Презентация

На этапе презентации все группы демонстрируют результаты своей работы.

Основными критериями успешности проекта можно считать следующие:

- глубокое изучение содержания проблемного вопроса;
- точность и правильность произведенных расчетов;
- активность каждого участника при выполнении проекта;
- убедительное обоснование сделанных выводов;

- умение отвечать на вопросы аудитории и защищать свой проект.

5. Самооценка

Завершающий этап работы над проектом проходит в форме открытого обмена мнениями. Оценивание происходит с опорой на критерии успешности проекта.

Подготовка к контрольным работам

Контрольные работы являются одним из обязательных видов самостоятельной работы студентов. Целью контрольных работ является выработка умений и навыков самостоятельной работы; формирование навыков работы со специальной литературой и умения применять свои знания к конкретным ситуациям.

Методические рекомендации

1. Внимательно прочитайте материал по конспектам, составленным на учебных занятиях.
2. Прочитайте тот же материал по учебнику, учебному пособию.
3. Если вопрос вынесен на самостоятельное изучение, постарайтесь разобраться с непонятным, в частности, с новыми терминами.
4. Ответьте на контрольные вопросы для самопроверки, предложенные в методических указаниях.
5. Кратко перескажите содержание изученного материала «своими словами».
6. Заучите «рабочие определения» основных понятий, законов.
7. Освоив теоретический материал, приступайте к выполнению заданий, упражнений; решению задач, расчетов самостоятельной работы, составлению графиков, таблиц и т.д.

Подготовка к аудиторной контрольной работе аналогична предыдущей форме, но требует более тщательного изучения материала по теме или блоку тем, где акцент делается на изучение причинно-следственных связей, раскрытию природы явлений и событий, проблемных вопросов.

Самостоятельное выполнение контрольной работы

Методические рекомендации

Подготовка к выполнению контрольной работы по дисциплине «Методика обучения литературе с практикой читательской деятельности» требует акцентирования внимания на определениях, терминах, содержании понятий, датах, алгоритмах, открытиях ученых в области «Методики обучения литературе с практикой читательской деятельности».

Для самоподготовки нужно использовать рабочую программу дисциплины, методические разработки (рекомендации, практикумы, пособия) с примерами тестов и вопросами контрольной работы, учебно-методическим и информационным обеспечением.

Самостоятельное изучение отдельных тем (вопросов) в соответствии со структурой дисциплины по учебной и специальной литературе

Активизация учебной деятельности и индивидуализация обучения предполагает вынесение для самостоятельного изучения отдельных тем или вопросов. Выбор тем (вопросов) для самостоятельного изучения – одна из ключевых проблем педагога в организации эффективной работы обучающихся по овладению учебным материалом.

Особую роль **самостоятельное изучение отдельных тем (вопросов) дисциплины играет для студентов заочной формы обучения.**

При этом, как правило, основанием выбора является наилучшая обеспеченность литературой и учебно-методическими материалами по данной теме, ее обобщающий характер, сформированный на аудиторных занятиях алгоритм изучения. Обязательным условием результативности самостоятельного освоения темы (вопроса) является контроль выполнения задания.

Вопросы для самостоятельного изучения тем (вопросов) указаны в рабочей программе дисциплины (модуля).

Результаты самостоятельного изучения вопросов, будут проверены преподавателем в форме: опросов, конспектов, рефератов, ответов на зачетах.

Самостоятельное выполнение части заданий лабораторных (практических) работ

Методические рекомендации

Задания, как правило, связаны с получением, переработкой и систематизацией информации, освоением компьютерных технологий. Преимущество этой формы заключается в возможности выполнения индивидуальных заданий и последующего обсуждения и оценивания результатов их выполнения на аудиторных занятиях.

Подготовка к промежуточной аттестации: подготовка к зачету, экзамену Методические рекомендации по подготовке к зачету, экзамену

Зачет, экзамен проводятся в традиционной форме (ответ на вопросы, тестирование, учебно-исследовательская реферативная работа, контрольные задания по теоретическим основам дисциплины).

Подготовка к зачету, экзамену начинается с первого занятия по дисциплине. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь требованиями, конспектировать важные для решения учебных задач источники, обращаться к преподавателю за консультацией по неусвоенным вопросам.

Для подготовки к сдаче зачета, экзамена, необходимо первоначально прочитать лекционный материал, а также соответствующие разделы рекомендуемых изданий. Лучшим вариантом является тот, при котором при подготовке используется несколько источников информации. Это способствует разностороннему восприятию каждой конкретной темы дисциплины.

–В обобщённом варианте подготовка к сдаче зачета, экзамена включает в себя: просмотр программы учебной дисциплины, перечня вопросов к зачету, экзамену; подбор рекомендованных преподавателем источников (учебников, нормативных правовых актов, дополнительной литературы и т.д.), использование конспектов лекций, материалов занятий и их изучение; консультирование с преподавателем.

Учебно-методические документы, регламентирующие самостоятельную работу

адреса доступа к документам

<https://arz.unn.ru/sveden/document/>

https://arz.unn.ru/pdf/Metod_all_all.pdf

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

В ходе промежуточной аттестации по дисциплине осуществляется оценка сформированности компонентов компетенций (полнота знаний/ наличие умений/ навыков), т.е. результатов обучения, указанных в таблице п.2 настоящей рабочей программы, на основе оценки усвоения содержания дисциплины.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенции в ходе промежуточной аттестации по дисциплине проводится на основе учета текущей успеваемости в ходе освоения дисциплины и учета результата сдачи промежуточной аттестации.

Выявленные признаки несформированности компонентов (индикаторов) хотя бы одной компетенции не позволяют выставить интегрированную положительную оценку сформированности компетенций и освоения дисциплины на данном этапе обучения.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенций на промежуточной аттестации, которая вносится в зачетно-экзаменационную ведомость по дисциплине и зачетную книжку студента, осуществляется по следующей оценочной шкале.

Шкала оценки сформированности компонентного состава компетенций на промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
Зачтено	Отлично	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций соответствует требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, студент готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы
	Хорошо	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций соответствует требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, но студент готов самостоятельно решать только различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы
	Удовлетворительно	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций соответствует в целом требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, но студент способен решать лишь минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы
Не зачтено	Неудовлетворительно	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций не соответствует требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, студент не готов решать профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы

Шкала оценивания сформированности компетенции

Уровень сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции)				
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
	не зачтено	зачтено		
<u>Знания</u>	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем требованиям программы подготовки, без ошибок.
<u>Умения</u>	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме.
<u>Навыки</u>	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.

5.2 Критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Критерии оценки тестирования

Оценка «отлично» 80 – 100 % правильных ответов;

Оценка «хорошо» 60 – 79 % правильных ответов;

Оценка «удовлетворительно» 40 – 59% правильных ответов.

Оценка «неудовлетворительно» менее 40% правильных ответов

Критерии оценки учебно-исследовательских реферативных работ

Оценка «отлично» – реферативная работа полностью раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию из первоисточников и изданий периодической печати, приводит практические примеры, в докладе отвечает на дополнительные вопросы преподавателя и студентов.

Оценка «хорошо» – реферативная работа частично раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию из первоисточников, отвечает на дополнительные вопросы преподавателя и студентов (при докладе), но при этом дает не четкие ответы, без достаточно их аргументации.

Оценка «удовлетворительно» – реферативная работа в общих чертах раскрывает основные вопросы теоретического материала. Студент приводит информацию только из учебников. При ответах на дополнительные вопросы в докладе путается в ответах, не может дать понятный и аргументированный ответ.

Оценка «неудовлетворительно» – реферативная работа не раскрывает основные вопросы теоретического материала. При ответах на дополнительные вопросы в докладе студент путается в ответах, не может дать понятный и аргументированный ответ. Не владеет понятийным аппаратом темы

Критерии оценки выполнения контрольных заданий по теоретическим основам дисциплины

«отлично» – выполненные контрольные задания содержательно полностью соответствуют поставленным вопросам. Приведенная информация проанализирована, переработана, рассмотрены и приведены различные точки зрения специалистов по данным вопросам, возможно, приведены практические примеры собственного опыта. Оформление задания полностью соответствует требуемому шаблону.

«хорошо» – выполненные контрольные задания содержательно соответствуют поставленным вопросам. Приведенная в них информация верная, но она студентом заимствована из источника без проведения анализа содержания. Оформление задания полностью соответствует требуемому шаблону.

«удовлетворительно» – выполненные контрольные задания в целом содержательно соответствуют поставленным вопросам. Приведенная в них информация представлена с ошибками. Оформление задания в целом соответствует требуемому шаблону.

«неудовлетворительно» – выполненные контрольные задания содержательно не соответствуют поставленным вопросам. Приведенная в них информация представлена с ошибками. Оформление задания не соответствует требуемому шаблону.

Критерии оценки технологической карты урока

«Отлично» выставляется, когда студент грамотно сформулировал цель и задачи урока, верно определил его тип и форму, подобрал учебно-методическое обеспечение. Ход урока должен быть зафиксирован в виде таблицы, где прослеживаются основные этапы, деятельность учителя и учащихся. В технологической карте урока отражено логически

стройное усвоение нового материала обучающимися, присутствуют задания, активизирующие познавательную активность.

«Хорошо» выставляется, если бакалавр допускает недочеты при разработке технологической карты урока, но в целом выполняет предъявленные требования.

«Удовлетворительно» выставляется в том случае, при котором бакалавр не до конца освоил методику разработки технологической карты урока. Допускает неточности и ошибки, недостаточно правильные формулировки целей и задач, нарушает последовательность в ходе урока.

«Неудовлетворительно» выставляется в том случае, при котором бакалавр не до конца освоил методику разработки технологической карты урока. Допускает много неточностей и ошибки, недостаточно правильные формулировки целей и отсутствуют задачи, нарушает последовательность в ходе занятия.

Критерии оценки рабочей программы

«Отлично» выставляется, когда студент грамотно сформулировал цель и задачи в пояснительной записке программы, подобрал учебно-методическое обеспечение. календарно-тематический план реализации рабочей программы зафиксирован в виде таблицы, обозначены требования к уровню подготовки по итогам изучения данного предмета содержание тем учебного курса, представлена характеристика контрольно-измерительных материалов и критерии оценивания по предмету.

«Хорошо» выставляется, если бакалавр допускает недочеты при разработке рабочей программы, но в целом выполняет предъявленные требования.

«Удовлетворительно» выставляется в том случае, при котором бакалавр не до конца освоил методику разработки рабочей программы. Допускает неточности и ошибки, недостаточно правильные формулировки целей и задач, имеются нарушения в календарно-тематическом плане реализации рабочей программы.

«Неудовлетворительно» выставляется в том случае, при котором бакалавр не до конца освоил методику разработки рабочей программы. Допускает неточности и ошибки, неправильные формулировки целей и задач, имеются серьезные нарушения в календарно-тематический плане реализации рабочей программы.

Критерии оценки проекта

1. Обоснование и постановка цели, планирование путей его достижения:

Таблица 3.

Показатели	Баллы
Цель выполнения проекта не сформулирована	0
Цель определена, но не обозначены пути её достижения, нет плана работы	1-2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план путей её достижения, проект выполнен точно и последовательно в соответствии с планом	3-5

2. Полнота использованной информации, разнообразие источников информации:

Показатели	Баллы
Библиография отсутствует	0
Библиография содержит незначительный объем подходящей информации	2
Работа содержит достаточно полную информацию из широкого спектра подходящих источников	3

3. Творческий и аналитический подход к работе:

Показатели	Баллы
Работа не содержит личных размышлений и представляет собой нетворческое обращение к теме проекта	0
Работа содержит размышления описательного характера, не использованы возможности творческого подхода	2-4
Работа отличается глубокими размышлениями и анализом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	5-7

4. Соответствие требованиям оформления отчета о работе над проектом:

Показатели	Баллы
Отчет отсутствует	0

Отчет представлен в виде устного сообщения	1-3
Отчет представлен в виде презентации или текстового файла	3-4

5. Анализ процесса и результата работы:

Показатели	Баллы
Анализ работы отсутствует	0
Анализ работы выполнен формально	1-2
Представлен исчерпывающий обзор хода работы с анализом складывающихся ситуаций	5-6

6. Личная заинтересованность автора, его вовлеченность в работу:

Показатели	Баллы
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	1-2
Работа самостоятельная, демонстрирующая личное заинтересованное отношение автора	3-4

Критерии устного ответа студента при опросе на занятии / на зачёте

Оценка «отлично» выставляется, когда студент глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с ситуационными заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

Оценка «хорошо» выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при анализе информации.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, при котором студент освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении анализа информации.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, в ответе которого обнаружись существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины и / или неумение использовать полученные знания.

5.3 Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения и для контроля формирования компетенции

Вопросы для собеседования (устного опроса) для оценки сформированности компетенций ПКР-4, ПКР-5

для оценки сформированности компетенции ПКР-4

1. Учебник - основное средство обучения на уроках литературного чтения. Привести примеры работы с учебником на уроках.
2. Формирование представлений и понятий при изучении литературного чтения. Привести примеры.
3. Привести примеры развития познавательного интереса учащихся на уроках литературного чтения.
4. Методика формирования умений на уроках литературного чтения. Привести примеры.
5. Привести примеры работы с текстом учебника на уроках литературного чтения.
6. Проблемное обучение на уроках литературного чтения и его роль в развитии личности учащегося. Привести пример фрагмента урока, включающего проблемную ситуацию.
7. Разработать пример тематического планирования на примере одной из тем (по выбору).

для оценки сформированности компетенции ПКР-5

1. Приемы активизации познавательного интереса учащихся на уроках литературного чтения; привести примеры.

2. Привести примеры использования иллюстративного материала на уроках литературного чтения. Включить задания разного уровня усвоения.
3. Привести примеры использования опорных схем на уроке литературного чтения. Какие преимущества достигаются при их применении?
4. Привести примеры групповой работы на уроках литературного чтения. Обосновать необходимость использования этой формы. Какие еще формы организации учебной деятельности вам известны?
5. Дидактические игры на уроках литературного чтения. Привести пример ролевой игры, обосновать необходимость её использования.
6. Основные средства обучения на уроках литературного чтения и их краткая характеристика. Дидактические возможности средств обучения.
7. Разработать фрагмент урока по изучению краеведческого материала на уроке литературного чтения.

Тестовые задания для оценки сформированности компетенций ПКР-4, ПКР-5

для оценки сформированности компетенции ПКР-4

1. В 1993 года, начальная школа перешла от программ чтения на программы литературного чтения. Чем это объясняется?
 - А) необходимостью реализовывать принцип преемственности и перспективности в обучении между ...
 - Б) дети приходят в школу читающими, поэтому ...
 - В) необходимостью расширения круга детского чтения, так как ...
2. Завершите высказывание.
Примерная программа по литературному чтению (ФГОС) состоит из 4 частей:
 - 1)
 - 2)
 - 3)
 - 4)
3. Перечислите «Виды читательской деятельности», обозначенные в примерной программе по литературному чтению (минимум 4):
 - 1)
 - 2)
 - 3)
 - 4)
4. Навык чтения в своем становлении проходит три этапа. Назовите 2 и 3 этапа. Раскройте содержание каждого этапа.
 - 1) Аналитический ...
 - 2) ...
 - 3) ...
5. Перечислите этапы урока литературного чтения
6. Опишите, как вы подготовите детей к подробному пересказу рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания».
Митя накатался на саночках с ледяной горы и на коньках по замёрзшей реке, прибежал домой румяный, весёлый и говорит отцу:
- Уж как весело зимой! Я бы хотел, чтобы всё зима была!
- Запиши своё желание в мою карманную книжку, — сказал отец.
Митя записал.
Пришла весна. Митя вволю набегался за пёстрыми бабочками по зелёному лугу, нарвал цветов, прибежал к отцу и говорит:
- Что за прелесть эта весна! Я бы желал, чтобы всё весна была.
Отец опять вынул книжку и приказал Мите записать своё желание.

Настало лето. Митя с отцом отправились на сенокос. Весь длинный день веселился мальчик: ловил рыбу, набрал ягод, кувыркался в душистом сене и вечером сказал отцу:

- Вот уж сегодня я повеселился вволю! Я бы желал, чтобы лету конца не было!

И это желание Мити было записано в ту же книжку. Наступила осень. В саду собирали плоды - румяные яблоки и жёлтые груши. Митя был в восторге и говорил отцу:

- Осень лучше всех времён года!

Тогда отец вынул свою записную книжку и показал мальчику, что он то же самое говорил и о весне, и о зиме, и о лете.

для оценки сформированности компетенции ПКР-5

1. Завершите каждое высказывание.

Под литературным образованием и развитием младших школьников понимается формирование полноценного читателя, который:

- свободно ориентируется в выборе ...
- свободно владеет техникой ...
- имеет минимум ... знаний;
- владеет некоторыми приемами работы с ...

2. Согласно ФГОС на уроках литературного чтения в начальной школе формируются следующие универсальные учебные действия (УУД):

Личностные УУД - ...

Регулятивные УУД- ...

Познавательные УУД- ...

Коммуникативные УУД- ...

Раскройте содержание каждой группы УУД.

3. Перечислите этапы урока литературного чтения.

4. Перечислите, какие приемы анализа текста Вам известны.

5. Опишите, как вы подготовите детей к выборочному пересказу текста о Н.А. Некрасове
В ГОСТЯХ У Н.А. НЕКРАСОВА

Мы поднимаемся по широкой пологой лестнице, по тем самым ступеням, по которым столько раз поднимались Некрасов, Тургенев, Лев Толстой, Островский... Всех не перечислишь.

На втором этаже останавливаемся перед дверью со скромной медной дощечкой, на которой написано: «Николай Алексеевич Некрасов».

Из прихожей через большую светлую комнату, обставленную старинной мебелью, приемную – попадаем в кабинет поэта. Как много сделано в этой комнате для русской литературы! Здесь Некрасов работал. Вот за этим самым столом, на котором, как и тогда, стоят бюсты Пушкина и Гоголя. А вот в этих глубоких мягких креслах, что стоят у камина, он любил отдыхать, читать, беседовать с гостями. Между кресел – маленький курительный столик, подарок друзей. На камине часы и фигурки двух лошадок. У письменного стола – этажерка, на которой лежали рукописи и корректуры. В книжных шкафах, что разместились вдоль стен, есть подлинники книги из библиотеки Некрасова.

6. О каком виде творческой работы с текстом художественного произведения идет речь. Назовите его подвиды.

Описание с помощью слов, красок, музыки картин жизни, возникших в воображении читателя на основе прочитанного.

- а) составление диафильма
- б) иллюстрирование
- в) драматизация
- г) сочинение по аналогии с прочитанным.

Контрольные задания

для оценки сформированности компетенций ПКР-4, ПКР-5

для оценки сформированности компетенции ПКР-4 – задания 1,2

для оценки сформированности компетенции ПКР-5 – задания 3,4

Вариант 1

1. Теория и методика обучения литературе как наука.
2. На формирование каких компонентов содержания направлен объяснительно-иллюстративный метод?
3. Сформулируйте цели урока по теме «Поэты 19 века о родной природе».
4. Придумайте проблемное задание к этой теме и предложите путь его решения.

Вариант 2

1. Назовите основные задачи теории и методики обучения литературе.
2. Что такое мотив учебной деятельности? Приведите примеры.
3. Сформулируйте цели урока по теме «С.Есенин – певец русской природы».
4. Сформулируйте вопросы трех уровней сложности для проверки усвоения темы «Сказка П.Ершова «Конек-горбунок»».

Вариант 3

1. Проблемы, решаемые теорией и методикой обучения литературному чтению.
2. Сформулируйте цели урока по теме «Проблематика сказки А.Погорельского «Подземные жители, или...».
3. Укажите, какие литературоведческие понятия формируются при изучении темы «Поэзия А. Пушкина».
4. Придумайте вопросы трех уровней для проверки усвоения темы «Юмористические рассказы Н.Носова».

Вариант 4

1. Перечислите теоретические методы исследования в теории и методике обучения литературному чтению.
2. Назовите основные методы работы с учебником.
3. Сформулируйте цели урока по теме «Сказки А.С. Пушкина».
4. Сформулируйте проблемные задания к теме «Рассказы В. Драгунского» и предложите пути их решения.

Вариант 5

1. Перечислите эмпирические методы исследования в методике обучения литературному чтению.
2. Назовите творческие методы работы с учебником.
3. Какие мотивы обучения вы знаете?
4. Сформулируйте проблемные задания к теме «Сказы Бажова» и предложите пути их решения.

Вариант 6

1. С какими науками связана теория и методика обучения литературе.
2. Что такое общеучебные умения?
3. Системно-деятельностный подход к построению урока литературного чтения.
4. Приведите примеры использования ролевой игры на уроках литературного чтения в начальной школе.

Вариант 7

1. Что такое компетенции?
2. Охарактеризуйте компоненты методической системы урока литературного чтения.
3. Сформулируйте цели изучения темы «Басни И. А. Крылова».
4. Придумайте вопросы трех уровней сложности для проверки усвоения знаний и умений по теме «Былины».

Вариант 8

1. Назовите требования к умениям, предъявляемые в Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС).
2. В чем заключается роль учителя при использовании метода проблемного изложения?

3. Каким образом происходит взаимодействие учителя и учащихся на уроке литературного чтения?
4. Сформулируйте вопросы трех уровней сложности для проверки усвоения знаний и умений по теме «Лирика поэтов 19 века о природе».

Вариант 9

1. Назовите критерии оценки современного урока литературного чтения в начальной школе с учетом требований ФГОС НОО.
2. Назовите требования к современному уроку литературного чтения?
3. Назовите этапы подготовки учителя начальных классов к уроку литературного чтения.
4. Сформулируйте проблемные задания по теме «Современная детская литература».

Вариант 10

1. Дайте определение проблемного обучения.
2. Охарактеризуйте исследовательский метод обучения.
3. Цели использования ИКТ на уроках литературного чтения. Приведите примеры.
4. Приведите примеры использования ролевых игр в обучении литературному чтению.
5. Сформулируйте цели этой ролевой игры.

Контрольные задания для оценки сформированности компетенций ПКР-4, ПКР-5

для оценки сформированности компетенции ПКР-4

Соотнесите программные требования с годом обучения *Круг чтения:* русская, зарубежная, современная детская литература. Детская периодическая печать. Энциклопедии, справочники. Книга родного края.

Тематика чтения: художественная и научно-художественная книга, приключенческая литература, социально-бытовые и исторические повести с документальной основой, дневники, письма, автобиографии, а также рекомендательная справочная литература, детская периодика.

Работа с детской книгой: знание приемов выбора нужной книги для чтения на определенную тему. Отработка умения кратко пересказывать прочитанное, составить рассказ о герое. Умение пользоваться доступными справочниками и словарями. Целенаправленно читать детскую периодику и использовать ее на уроках. Отработка навыков самостоятельного определения содержания незнакомой книги по ее элементам и умение правильно записать на карточку нужную книгу, статью.

Круг чтения: художественные произведения и детские книги объемом 2-10 стр., заглавия которых, иллюстрации на обложке и в тексте точно соответствуют ее содержанию (книги типового оформления)

Тематика чтения: произведения для чтения учителями вслух на все основные темы детского чтения; Жанры: стихи, песни, сказки, загадки, рассказы. Книга родного края

Работа с детской книгой: формирование читательского кругозора (только одна книга на каждом занятии, которую приносит в класс учитель!), привитие интереса к детским книгам, умение различать книги по содержанию, правильно называть их, играть в простейшие литературные игры. Соблюдение гигиены чтения, использование знаний работы с текстом, формируемых на уроках обучения грамоте и чтения.

Круг чтения: детская художественная и научно-художественная книга объемом 5 – 30 страниц. Зарубежная сказка. Произведения для самостоятельного чтения про себя и выборочного перечитывания вслух: стихи, сказка, рассказы. Книга родного края.

Тематика чтения: о Родине, о подвигах, о детях, о животных, о приключениях и волшебстве.

Работа с детской книгой: умение различать основные элементы книги: переплет, корешок, страницы, содержание или оглавление, серия книги. Книга-сборник : авторский или тематический. Ориентировка в одной книге: определение содержания по названию и иллюстрациям. Ориентировка в группе книг (2 – 4) . Определение темы чтения, по заданным признакам выбор книги. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Знакомство с книжной выставкой, с картотекой обложек и простейшей каталожной карточкой (во 2 полугодии). Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению книг на уроке и во внеурочное время.

для оценки сформированности компетенции ПКР-5

ВОССТАНОВИТЕ ПОРЯДОК ЧТЕНИЯ-РАССМАТРИВАНИЯ КНИГИ ТИПОВОГО ОФОРМЛЕНИЯ НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОМ ЭТАПЕ

книга рассматривается постранично, внимание детей фиксируется на заголовках и иллюстрациях;
 рассматриваются иллюстрации на первой и последней странице обложки;
 надписи и иллюстрации сопоставляются по содержанию, делается вывод – предположение, может ли быть в этой книге нужное произведение;
 находятся и прочитываются надписи на первой странице обложки;
 иллюстрации к прочитанному произведению комментируются со ссылками на текст.

СООТНЕСИТЕ ЧИТАТЕЛЬСКИЕ УМЕНИЯ С ГОДОМ ОБУЧЕНИЯ:

1. Читательские умения

- умеет ориентироваться в группе книг
- умеет определять примерное содержание незнакомой книги
- умеет оформить простейшую каталожную карточку
- умеет работать с книжной выставкой
- умеет пользоваться периодикой

2. Читательский кругозор

Знает и правильно называет не менее 60-70 книг

1. Читательские умения.

- находить нужную книгу по тематическому каталогу
 - определять примерное содержание книги по внешним признакам, используя аннотацию, предисловие, содержание и т.п.
 - ориентироваться в группе книг
 - пользоваться рекомендательным списком и картотекой
 - оформлять каталожную карточку
 - знает правила пользования библиотекой
 - умеет представлять книгу, прочитанную за неделю
- 2. Читательский кругозор по связям:** тема-книга, тема-автор, автор-жанр, книги- тема, жанр-автор, тема, книга.

1. Читательские умения.

- умеет пользоваться справочной и энциклопедической литературой, детской периодикой
- умеет писать аннотацию на прочитанную книгу
- пользоваться тематической картотекой и библиотечным каталогом
- умеет подбирать и самостоятельно читать книги по теме урока
- делать выписки из газет, журналов, спец. изданий и оформляет их в доклад

2. Читательский кругозор неограничен

Имеют место ярко выраженные читательские предпочтения (в теме, в жанре, авторстве и проч.)

☐

☐ 1. Читательские умения

- умеют рассказать, для чего нужна книга, из чего сделана, чей труд заложен в книге;
 - определяют основные элементы книги: переплет, корешок, титульный лист
 - страница, иллюстрации, обложка, текст
 - правильно называют книги;
 - умеют ориентироваться в одной книге по внешним приметам;
 - различают знакомые и незнакомые книги;
 - знают и соблюдают правила работы с книгой
- 2. Читательский кругозор-** знают и правильно называют не менее 25-35 книг

Темы учебно-исследовательских реферативных работ для оценки сформированности компетенций ПКР-4, ПКР-5

для оценки сформированности компетенции ПКР-4

1. Использование ИКТ на уроках литературного чтения как средство технического обеспечения и повышения эффективности урока.
2. Задачи и система упражнений с использованием компьютера при работе над художественным произведением.
3. Способы создания упражнений в электронном виде.

для оценки сформированности компетенции ПКР-5

1. Развитие читательского интереса младших школьников через нестандартные формы уроков внеклассного чтения
2. Выразительное чтение и его роль в развитии речи младших школьников Роль эпитета в развитии образной речи младших школьников : На материале второго (3 или 4) класса
3. Литературное краеведение как средство формирования нравственной культуры младших школьников.
4. Воспитание экологической культуры младших школьников на уроках литературного чтения.
5. Формирование мотивации на уроках литературного чтения в начальной школе.
6. Домашнее чтение как один из элементов обучения чтению.

7. Элементы проектной методики и их использование на уроках чтения в начальной школе.
8. Воспитание интереса младших школьников к чтению и книге на уроках литературного чтения.
9. Формирование навыка техники чтения на начальном этапе обучения чтению в начальной школе.
10. Использование игровых технологий на уроке литературного чтения как один из способов привития интереса к чтению.

**Темы проектов по литературному чтению
для оценки сформированности компетенций ПКР-4, ПКР-5**

для оценки сформированности компетенции ПКР-4

1. Праздник детской поэзии.
2. Журналы для детей.

для оценки сформированности компетенции ПКР-5

3. Сочиняем волшебные сказки.
4. Литературные сказки первой половины 19 века.
5. Творчество Н.Носова.

**Тематика технологических карт уроков
для оценки сформированности компетенций ПКР -4, ПКР – 5**

для оценки сформированности компетенции ПКР -4

1. Праздник русской поэзии 20 века.
2. Литературные журналы для детей.

для оценки сформированности компетенции ПКР -5

1. Сочиняем сказки.
2. Литература о детях.
3. Творчество В.Драгунского.

Контрольные вопросы для промежуточной аттестации (к экзамену)

№	Вопрос	Код формируемой компетенции (в соответствии с РПД)
1.	Литературное образование младших школьников на современном этапе.	ПКР-4
2.	Процесс работы над текстом художественного произведения на уроке литературного чтения. Этапы, цели, задачи каждого.	ПКР– 5
3.	Чтение и анализ произведений УНТ (малые формы фольклора).	ПКР-4
4.	Методика чтения волшебных сказок.	ПКР-4
5.	Методика чтения сказок о животных.	ПКР-4
6.	Методика чтения бытовых сказок.	ПКР-4
7.	Литературоведческие основы изучения басен в начальной школе. Методика анализа басен (пример).	ПКР-4
8.	Специфика работы над крупно-объемными произведениями (пример)	ПКР-4
9.	Методика работы над рассказом (пример).	ПКР-4
10.	Специфика анализа стихотворений (пример).	ПКР-4

11.	Организация творческой деятельности учащихся на уроках чтения. Словесное рисование.	ПКР-4
12.	Организация творческой деятельности учащихся на уроках чтения. Драматизация.	ПКР-4
13.	Чтение научно-популярных произведений (пример).	ПКР– 5
14.	Методика работы над драматическими произведениями.	ПКР– 5
15.	Особенности изучения исторического материала.	ПКР– 5
16.	Качества навыка чтения. Правильность чтения. Приемы совершенствования правильности чтения (примеры упражнений).	ПКР– 5
17.	Сознательность чтения, характеристика. Приемы совершенствования сознательности чтения (примеры заданий).	ПКР– 5
18.	Беглость чтения, характеристика. Приемы совершенствования беглого чтения (примеры упражнений).	ПКР– 5
19.	Выразительность чтения, характеристика. Приемы совершенствования выразительности чтения (примеры упражнений).	ПКР– 5
20.	Словарная работа на уроках чтения.	ПКР– 5
21.	Развитие устной речи на уроках чтения. Методика обучения подробному пересказу.	ПКР– 5
22.	Методика обучения выборочному пересказу.	ПКР– 5
23.	Методика обучения краткому пересказу.	ПКР– 5
24.	Организация творческой деятельности на уроках чтения. Творческий пересказ.	ПКР– 5
25.	Работа с иллюстрацией на уроках чтения.	ПКР– 5
26.	Организация самостоятельной работы на уроках чтения.	ПКР– 5
27.	Урок чтения и его особенности.	ПКР-4
28.	Место внеклассного чтения в системе литературного образования младших школьников.	ПКР-4
29.	Этапы формирования учащихся-читателей.	ПКР-5
30.	Учебный материал по внеклассному чтению и его специфика.	ПКР -5
31.	Требования к отбору детских книг для уроков внеклассного чтения.	ПКР – 5
32.	Специфика беседы о прочитанном на уроках внеклассного чтения. Типы вопросов (пример).	ПКР -4

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для вузов / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 468 с. // ЭБС «Юрайт»: [Электронный ресурс]. — Адрес доступа: <https://urait.ru/bcode/469148>

б) дополнительная литература:

- Багичева Н.В., Кусова М.Л., Плотникова Е.И., Плотникова С.В., Шуритенкова В.А. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Багичева Н.В., Кусова М.Л., Плотникова Е.И., Плотникова С.В., Шуритенкова В.А. - М. : ФЛИНТА, 2011. // ЭБС «Консультант студента»: [Электронный ресурс] – Адрес доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509818.html>
- Жесткова Е.А. Методика обучения литературе. – Арзамас: АФ ННГУ, 2017. 40 экз.

3. Светловская, Н. Н. Методика обучения творческому чтению: учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 305 с. // ЭБС «Юрайт»: [Электронный ресурс]. — Адрес доступа: <https://urait.ru/bcode/454251>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Лицензионное программное обеспечение: Операционная система Windows.

Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Office.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), платформа Elibrary: национальная информационно-аналитическая система. Адрес доступа: http://elibrary.ru/project_risc.asp

Свободно распространяемое программное обеспечение:

программное обеспечение LibreOffice;

программное обеспечение Yandex Browser;

Электронные библиотечные системы и библиотеки:

Электронная библиотечная система "Лань" <https://e.lanbook.com/>

Электронная библиотечная система "Консультант студента" <http://www.studentlibrary.ru/>

Электронная библиотечная система "Юрайт" <http://www.urait.ru/>

Электронная библиотечная система "Znanium" <http://znanium.com/>

Фундаментальная библиотека ННГУ www.lib.unn.ru/

Сайт библиотеки Арзамасского филиала ННГУ. — Адрес доступа: lib.arz.unn.ru

Педагогическая библиотека: <http://pedagogic.ru/>

Журнал «Педагогика»: <http://www.pedpro.ru/>

Издательский дом «Первое сентября»: <http://1september.ru/>

«Высшее образование в России»: научно-педагогический журнал Министерства образования и науки РФ: <http://www.vovr.ru/>

«Учительская газета»: <http://www.ug.ru/>

Ресурс «Массовые открытые онлайн-курсы Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского» <https://mooc.unn.ru/>

Портал «Современная цифровая образовательная среда Российской Федерации» <https://online.edu.ru/public/promo>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: ноутбук, проектор, экран.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду ННГУ.

Программа дисциплины **Методика обучения литературе** составлена в соответствии с образовательным стандартом высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (ОС ННГУ) (приказ ННГУ от 17.05.2023 года № 06.49-04-0214/23).

Автор(ы):
к.фил.н., доцент

Жесткова Е.А.

Рецензент (ы):
к.п.н., доцент

Гусев Д.А.

Кафедра дошкольного и начального образования
зав. кафедрой
к.п.н., доцент

Гусев Д.А.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 24.05.2023 года, протокол № 5

Председатель МК
к.п.н., доцент

психолого-педагогического факультета

Фролова Э.В.

П.6. а) СОГЛАСОВАНО:

Заведующий библиотекой

Федосеева Т.А.