

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Проблемы фальсификации истории в современном информационном
пространстве

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Направление подготовки / специальность
42.03.02 - Журналистика

Направленность образовательной программы
Периодическая печать

Форма обучения
очная, заочная, очно-заочная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.01 Проблемы фальсификации истории в современном информационном пространстве относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1: Применяет основные категории философии к анализу мировоззренческой специфики различных культурных сообществ УК-5.2: Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям	УК-5.1: Знает основы философских знаний, этапы исторического развития философских знаний, основные этапы и закономерности исторического развития общества в целом, а также отдельных стран и регионов; основные этапы и закономерности научного развития в общегуманитарных областях, содержание важнейших теоретических концепций, в том числе связанных с изучением мировоззренческой специфики культурных сообществ, а также видение возможности их применения в учебной деятельности; Умеет использовать основы философских знаний и знания об этапах исторического развития философских знаний для формулирования выводов и гипотез при изучении динамики социально-экономических процессов; формулировать выводы и гипотезы, а также решать задачи в области системного анализа с применением соответствующих теорий и методов	Эссе	Зачёт: Контрольные вопросы

		<p>Владеет навыками анализа и синтеза восприятия и использования философских и исторических концепций с целью применения в социально-экономических дисциплинарных областях;</p> <p>навыками анализа и синтеза восприятия и использования теоретического материала с целью применения в различных</p> <p>УК-5.2:</p> <p>Знает специфику толерантного подхода к восприятию социальных и культурных различий;</p> <p>Умеет использовать знания о специфике толерантного подхода к восприятию социальных и культурных различий в профессиональной деятельности;</p> <p>Владеет навыками саморефлексии в процессе анализа практической деятельности, связанной с толерантным восприятием социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям</p>		
<p>ПКО-3: Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>ПКО-3.1: Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями;</p> <p>ПКО-3.2: Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий;</p>	<p>ПКО-3.1:</p> <p>Знать специфику воплощения общечеловеческих ценностей в журналистском тексте;</p> <p>Уметь соотносить вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями;</p> <p>Владеть практическими навыками воплощения общечеловеческих ценностей в журналистском тексте;</p> <p>ПКО-3.2:</p> <p>Знать специфику определения</p>	<p>Эссе</p>	<p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p>

		<p>ценностных приоритетов при отборе освещаемых явлений и событий;</p> <p>Уметь определять ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий;</p> <p>Владеть практическими навыками и навыками анализа и самоанализа в процессе определения ценностных приоритетов при отборе освещаемых явлений и событий</p>		
ПКР-13: Способен демонстрировать в профессиональной деятельности понимание социально-просветительских аспектов информационной политики в СМИ	<p>ПКР-13.1: Использует при создании журналистского текста (продукта) темы, связанные с социально-просветительскими аспектами информационной политики в СМИ;</p> <p>ПКР-13.2: Соблюдает в профессиональной деятельности принципы ответственности перед аудиторией в формировании информационной повестки дня.</p>	<p>ПКР-13.1:</p> <p>Знать особенности социально-просветительских аспектов информационной политики в СМИ;</p> <p>Уметь использовать при создании журналистского текста (продукта) темы, связанные с социально-просветительскими аспектами информационной политики в СМИ;</p> <p>Владеть практическими навыками создания журналистского текста (продукта), связанного с социально-просветительскими тематикой;</p> <p>ПКР-13.2:</p> <p>Знать специфику воплощения в профессиональной деятельности принципов ответственности перед аудиторией в формировании информационной повестки дня;</p> <p>Уметь соответствовать в профессиональной деятельности принципам ответственности перед аудиторией в формировании информационной повестки дня;</p>	Эссе	<p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p>

		Владеть практическим навыками воплощения в журналистском тексте и (или) продукте принципов ответственности перед аудиторией в формировании информационной повестки дня;		
--	--	---	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная	очно-заочная	заочная
Общая трудоемкость, з.е.	2	2	2
Часов по учебному плану	72	72	72
в том числе			
аудиторные занятия (контактная работа):			
- занятия лекционного типа	32	8	8
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	0	0	0
- КСР	1	1	1
самостоятельная работа	39	63	59
Промежуточная аттестация	0 Зачёт	0 Зачёт	4 Зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)			в том числе											
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них									Самостоятельная работа обучающегося, часы		
				Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы			Всего					
	0 Ф 0	0 З Ф 0	З Ф 0	0 Ф 0	0 З Ф 0	З Ф 0	0 Ф 0	0 З Ф 0	З Ф 0	0 Ф 0	0 З Ф 0	З Ф 0	0 Ф 0	0 З Ф 0	З Ф 0
Предмет и задачи курса. Медиатизация истории как научная проблема	6	8	8	4	2	2				4	2	2	2	6	6
Научные и псевдонаучные споры вокруг древнейшей истории славянского мира. Древнейшие русские летописи о происхождении славян. Современное 11 4 7 научное определение прародины славян. Расселение восточных славян и их первая государственность Лженаука о «тайнах и загадках древней Руси».	6	8	8	4	2	2				4	2	2	2	6	6

Проблемы фальсификации исторической хронологии на примере становления государственности на Руси. Проблемы современной исторической хронологии. Научная критика псевдопериодизаций от Носовского до Асова.															
Значение христианизации Руси в современной публицистике. Исторические предпосылки крещения Руси. Значение РПЦ в процессе формирования национальной культуры и государственности на Руси. Вопрос о двоеверии и языческих традициях на Руси. Современное русское неоязычество как идеологическая спекуляция. «Велесова книга» как пример исторической фальсификации и оправдание неоязычества	6	6	6	4					4	0	0	2	6	6	
Проблемы периодизации средневековой Руси. Политические и культурные особенности феодальной раздробленности Руси. Русь и Орда в 13 веке (Проблемы взаимодействия). Возвышение Московского княжества в 14 веке. «Донские войны» конца 14 века. Куликовская битва как начало формирования русской нации. Завершение объединения русских земель при Иване 3. Василии 3.	4	6	6	2					2	0	0	2	6	6	
Археологические исследования как базовый метод исторической реконструкции. Археология как передовой отряд исторической науки. Современные открытия отечественной археологической науки. Российская археология против лженауки. Историческое наследие и материальные 11 4 7 памятники культуры как средство социализации молодежи.	4	6	6	2					2	0	0	2	6	6	
Важнейшие события России 16- 17 вв. и их освещение в СМИ. Личность Ивана 4 в современной российской исторической науке. Причины и особенности Смутного времени. Козьма Минин как исторический феномен. Объективная необходимость петровской модернизации. Московская Русь в западной публицистике 16- 17вв. Воспоминания европейцев о Московском княжестве 16 века. Европейское мифотворчество о личности Ивана Грозного. Свидетельства европейцев о России в период Смутного времени. Культурно- историческое противостояние православия и католицизма в 17 веке.	8	6	6	2					2	0	0	6	6	6	
Становление и развитие российской империи в работах современных историков и журналистов Политические и социальные парадигмы исторического развития России в 18-19 вв. Проблема национальной идентичности в работах историков и журналистов 18-19вв (от Шафирова до Данилевского). Понятие русского патриотизма по Шафирову. Идеология российской государственности в трудах Карамзина. Идеологическое развитие западничества и славянофильства в 19 веке. Вклад Пушкина в историческую науку 19 века. Понятие культурно- исторический тип в работах Н. Я. Данилевского.	10	6	6	4					4	0	0	6	6	6	
Фальсификация истории России 20века как метод гибридных войн Фальсификация истории как способ манипуляции сознанием и стирания национальной идентичности. Исторические провокации как средства разрушения советской системы	8	6	6	2					2	0	0	6	6	6	
Советский период истории России на страницах отечественной публицистики конца 20 -начала 21 веков. Цели фальсификации истории 20 века. Отрицание советского прошлого в российской публицистике 80-х90-х гг. 20 века. Вымыслы	8	8	8	2	2	2			2	2	2	6	6	6	

историческая ложь о ВОВ, как кризис национального самосознания. Мифы о сталинских репрессиях и личность Сталина в работах псевдоисториков. Проблема реабилитации коллаборационизма в период ВОВ в публицистике 90-х годов XX века. Опровержение мифов нацистской пропаганды в публикациях современных журналистов. Нюрнбергский трибунал как правовая основа борьбы с нацизмом.																
Проблема фальсификации истории в рамках формирования современной государственной идеологии России. Защита государственности и национальной идентичности как основа современной российской идеологии. Современная наука и публицистика в процессе борьбы с искажением и фальсификацией отечественной истории. Создание исторических 11 заповедников и музеев как научно-воспитательная база для молодежи.	11	11	7	6	2	2					6	2	2	5	9	5
Аттестация	0	0	4													
КСР	1	1	1								1	1	1			
Итого	72	72	72	32	8	8	0	0	0	33	9	9	39	63	59	

Содержание разделов и тем дисциплины

1. Методы исторического анализа и их реализация в СМИ
2. Научная фальсификация по проблемам древней истории славян и их опровержение.
3. «Неоязычество» как феномен современной массовой культуры
4. Новые открытия в области археологии в зеркале СМИ
5. Исторические личности средневековой Руси в публикациях СМИ
6. Научная популяризация истории в современных российских СМИ (на примере публикаций одного журналиста).
7. Имидж России в иностранной публицистике 17-18 вв.
8. Фальсификация истории как способ манипуляции сознанием.
9. Исторический кинематограф как инструмент формирования общественного сознания: позитивный и негативный опыт .
10. Исторические дискуссии в Интернет-пространстве
11. Проект «государственной псевдоистории» на примере современной Украины.
12. Современная российская историческая периодика в системе борьбы с лженаукой
13. Дискуссии по проблеме отрицания советского прошлого в советской и российской публицистике 80-х- 90-х гг. 20 века.
14. Вымыслы и историческая ложь о ВОВ как проблема кризиса национального самосознания в начале XXI века. Роль журналистики в преодолении негативных мифов о ВОВ.
15. Личность И.В. Сталина как предмет исторических дискуссий и их отражение в СМИ.
16. Интернет-порталы в системе исторического знания
17. Материалы Нюрнбергского трибунала в зеркале СМИ
18. Фальсификация история как инструмент современной гибридной войны.
19. Современная наука и публицистика в процессе борьбы с искажением и фальсификацией отечественной истории.
- «Язык вражды» в исторической публицистике
- 20.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

УМП

«Психология массовой коммуникации», размещенного в ФЭОР ННГУ
<http://www.unn.ru/books/resources.html>. Дата издания 18.03.2013.

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции УК-5:

1. Методы исторического анализа и их реализация в СМИ

2. Научная фальсификация по проблемам древней истории славян и их опровержение.

3. «Неоязычество» как феномен современной массовой культуры

4. Новые открытия в области археологии в зеркале СМИ

5. Исторические личности средневековой Руси в публикациях СМИ

6. Научная популяризация истории в современных российских СМИ (на примере публикаций одного из СМИ)

7. Имидж России в иностранной публицистике 17-18 вв.

8. Фальсификация истории как способ манипуляции сознанием.

9. Исторический кинематограф как инструмент формирования общественного сознания: позитивный и негативный опыт

10. Исторические дискуссии в Интернет-пространстве

11. Проект «государственной псевдоистории» на примере современной Украины.

12. Современная российская историческая периодика в системе борьбы с лженаукой

13. Дискуссии по проблеме отрицания советского прошлого в советской и российской публицистике 80-х-90-х гг. XX в.

14. Вымыслы и историческая ложь о ВОВ как проблема кризиса национального самосознания в начале XXI века. Роль журналистики в преодолении негативных мифов о ВОВ

15. Личность И.В. Сталина как предмет исторических дискуссий и их отражение в СМИ.

16. Интернет-порталы в системе исторического знания

17. Материалы Нюрнбергского трибунала в зеркале СМИ

18. Фальсификация истории как инструмент современной гибридной войны.

19. Современная наука и публицистика в процессе борьбы с искажением и фальсификацией отечественной истории

«Язык вражды» в исторической публицистике

20.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции ПКО-3:

1. Методы исторического анализа и их реализация в СМИ

2. Научная фальсификация по проблемам древней истории славян и их опровержение.

3. «Неоязычество» как феномен современной массовой культуры

4. Новые открытия в области археологии в зеркале СМИ

5. Исторические личности средневековой Руси в публикациях СМИ

6. Научная популяризация истории в современных российских СМИ (на примере публикаций одного из ведущих исторических журналов)

7. Имидж России в иностранной публицистике 17-18 вв.

8. Фальсификация истории как способ манипуляции сознанием.

9. Исторический кинематограф как инструмент формирования общественного сознания: позитивный и негативный опыт

10. Исторические дискуссии в Интернет-пространстве

11. Проект «государственной псевдоистории» на примере современной Украины.

12. Современная российская историческая периодика в системе борьбы с лженаукой

- | |
|---|
| 13. Дискуссии по проблеме отрицания советского прошлого в советской и российской публицистике 80-х- 90-х гг. |
| 14. Вымыслы и историческая ложь о ВОВ как проблема кризиса национального самосознания в начале XXI века. Роль журналистики в преодолении негативных мифов о ВОВ |
| 15. Личность И.В. Сталина как предмет исторических дискуссий и их отражение в СМИ. |

16. Интернет-порталы в системе исторического знания

17. Материалы Нюрнбергского трибунала в зеркале СМИ

18. Фальсификация история как инструмент современной гибридной войны.

19. Современная наука и публицистика в процессе борьбы с искажением и фальсификацией отечественной истории
--

«Язык вражды» в исторической публицистике

20.

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции ПКР-13:

1. Методы исторического анализа и их реализация в СМИ

2. Научная фальсификация по проблемам древней истории славян и их опровержение.

3. «Неоязычество» как феномен современной массовой культуры

4. Новые открытия в области археологии в зеркале СМИ
--

5. Исторические личности средневековой Руси в публикациях СМИ

6. Научная популяризация истории в современных российских СМИ (на примере публикаций одного журнала)
--

7. Имидж России в иностранной публицистике 17-18 вв.
--

8. Фальсификация истории как способ манипуляции сознанием.
--

9. Исторический кинематограф как инструмент формирования общественного сознания: позитивный и негативный опыт

10. Исторические дискуссии в Интернет-пространстве
--

11. Проект «государственной псевдоистории» на примере современной Украины.
--

12. Современная российская историческая периодика в системе борьбы с лженаукой

13. Дискуссии по проблеме отрицания советского прошлого в советской и российской публицистике 80-х- 90-х гг. 2

14. Вымыслы и историческая ложь о ВОВ как проблема

кризиса национального самосознания в начале XXI века. Роль журналистики в преодолении негативных мифов о В

15. Личность И.В. Сталина как предмет исторических дискуссий и их отражение в СМИ.

16. Интернет-порталы в системе исторического знания

17. Материалы Нюрнбергского трибунала в зеркале СМИ

18. Фальсификация история как инструмент современной гибридной войны.

19. Современная наука и публицистика в процессе борьбы с искажением и фальсификацией отечественно

«Язык вражды» в исторической публицистике

20.

Критерии оценивания (оценочное средство - Эссе)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	
не зачтено	

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровен ь сформирова нности компет енций (индик атора достиже ния компет енций)	плохо	неудовлетвор ительно	удовлетво рительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено		зачтено				
	<u>Знания</u> Отсутствие знаний теоретического материала.	Уровень знаний ниже минимальных требований.	Минимал ьно допустимы й уровень	Уровень знаний в объеме, соответству	Уровень знаний в объеме, соответству	Уровень знаний в объеме, соответств	Уровень знаний в объеме, превышающе

	Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Имели место грубые ошибки	знаний. Допущено много негрубых ошибок	ющем программе подготовки . Допущено несколько негрубых ошибок	ющем программе подготовки . Допущено несколько несущественных ошибок	ующем программе подготовк и. Ошибок нет.	м программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами .	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторым и недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»

не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-5

1. Методы исторического анализа и их реализация в СМИ
2. Научная фальсификация по проблемам древней истории славян и их опровержение.
3. «Неоязычество» как феномен современной массовой культуры
4. Новые открытия в области археологии в зеркале СМИ
5. Исторические личности средневековой Руси в публикациях СМИ
6. Научная популяризация истории в современных российских СМИ (на примере публикаций одного из СМИ)
7. Имидж России в иностранной публицистике 17-18 вв.
8. Фальсификация истории как способ манипуляции сознанием.
9. Исторический кинематограф как инструмент формирования общественного сознания: позитивный и негативный опыт
10. Исторические дискуссии в Интернет-пространстве
11. Проект «государственной псевдоистории» на примере современной Украины.
12. Современная российская историческая периодика в системе борьбы с лженаукой
13. Дискуссии по проблеме отрицания советского прошлого в советской и российской публицистике 80-х- 90-х гг. XX в.
14. Вымыслы и историческая ложь о ВОВ как проблема кризиса национального самосознания в начале XXI века. Роль журналистики в преодолении негативных мифов о ВОВ
15. Личность И.В. Сталина как предмет исторических дискуссий и их отражение в СМИ.

16. Интернет-порталы в системе исторического знания

17. Материалы Нюрнбергского трибунала в зеркале СМИ

18. Фальсификация история как инструмент современной гибридной войны.

19. Современная наука и публицистика в процессе борьбы с искажением и фальсификацией отечественно

«Язык вражды» в исторической публицистике

20.

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКО-3

1. Методы исторического анализа и их реализация в СМИ

2. Научная фальсификация по проблемам древней истории славян и их опровержение.

3. «Неоязычество» как феномен современной массовой культуры

4. Новые открытия в области археологии в зеркале СМИ

5. Исторические личности средневековой Руси в публикациях СМИ

6. Научная популяризация истории в современных российских СМИ (на примере публикаций одного ж

7. Имидж России в иностранной публицистике 17-18 вв.

8. Фальсификация истории как способ манипуляции сознанием.

9. Исторический кинематограф как инструмент формирования общественного сознания: позитивный и не

10. Исторические дискуссии в Интернет-пространстве

11. Проект «государственной псевдоистории» на примере современной Украины.

12. Современная российская историческая периодика в системе борьбы с лженаукой

13. Дискуссии по проблеме отрицания советского прошлого в советской и российской публицистике 80-х- 90-х гг. 2

14. Вымыслы и историческая ложь о ВОВ как проблема

кризиса национального самосознания в начале XXI века. Роль журналистике в преодолении негативных мифов о В

15. Личность И.В. Сталина как предмет исторических дискуссий и их отражение в СМИ.

16. Интернет-порталы в системе исторического знания

17. Материалы Нюрнбергского трибунала в зеркале СМИ

18. Фальсификация история как инструмент современной гибридной войны.

19. Современная наука и публицистика в процессе борьбы с искажением и фальсификацией отечественно

«Язык вражды» в исторической публицистике

20.

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПКР-13

1. Методы исторического анализа и их реализация в СМИ

2. Научная фальсификация по проблемам древней истории славян и их опровержение.

3. «Неоязычество» как феномен современной массовой культуры

4. Новые открытия в области археологии в зеркале СМИ

5. Исторические личности средневековой Руси в публикациях СМИ

6. Научная популяризация истории в современных российских СМИ (на примере публикаций одного ж

7. Имидж России в иностранной публицистике 17-18 вв.

8. Фальсификация истории как способ манипуляции сознанием.

9. Исторический кинематограф как инструмент формирования общественного сознания: позитивный и не

10. Исторические дискуссии в Интернет-пространстве

11. Проект «государственной псевдоистории» на примере современной Украины.

12. Современная российская историческая периодика в системе борьбы с лженаукой

13. Дискуссии по проблеме отрицания советского прошлого в советской и российской публицистике 80-х- 90-х гг. 2

14. Вымыслы и историческая ложь о ВОВ как проблема

кризиса национального самосознания в начале XXI века. Роль журналистике в преодолении негативных мифов о В

15. Личность И.В. Сталина как предмет исторических дискуссий и их отражение в СМИ.

16. Интернет-порталы в системе исторического знания

17. Материалы Нюрнбергского трибунала в зеркале СМИ

18. Фальсификация история как инструмент современной гибридной войны.

19. Современная наука и публицистика в процессе борьбы с искажением и фальсификацией отечественно

«Язык вражды» в исторической публицистике

20.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	
не зачтено	

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Касьянов Валерий Васильевич. История России : учебное пособие для вузов / В. В. Касьянов. - 3-е изд. - Москва : Юрайт, 2024. - 274 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-18529-4. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=891098&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Распопова С.С. Фейковые новости: Информационная мистификация : учебное пособие / Распопова С.С.; Богдан Е.Н. - Москва : Аспект-Пресс, 2018. - 112 с. - ISBN 978-5-7567-0940-7., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=772775&idb=0>.

2. Воскресенская Наталья Геннадьевна. Психология массовых коммуникаций в политике : учебно-методическое пособие / Н. Г. Воскресенская, Ю. А. Селиверстова ; ННГУ им. Н. И. Лобачевского. - Нижний Новгород : Изд-во ННГУ, 2023. - 73 с. - Текст : электронный., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=850863&idb=0>.

3. Антонова Н. В. Психология массовых коммуникаций : учебник и практикум / Н. В. Антонова. - Москва : Юрайт, 2023. - 373 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-00520-2. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?>

Action=FindDocs&ids=845535&idb=0.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

1. <http://mediaprofi.org/> информационно-аналитический журнал медиа отрасли России и ближнего зарубежья
2. <http://www.broadcasting.ru/main.php> специализированное отраслевое издание о телевидении и радиовещании
3. <http://www.mediascope.ru/> электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В.Ломоносова
4. <http://www.tns-global.ru/> международная исследовательская группа
5. <http://www.fapmc.ru/rospechat/activities/reports/2016.html> официальный сайт Роспечати
6. <http://mediahubble.ru/> Онлайн-платформа для работников медиаиндустрии

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 42.03.02 - Журналистика.

Автор(ы): Макарова Людмила Сергеевна, кандидат филологических наук, доцент
Макаров Иван Вячеславович, кандидат исторических наук.

Заведующий кафедрой: Савинова Ольга Николаевна, доктор политических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.