

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И.
Лобачевского»

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО
Ученым советом ННГУ
протокол № 6
"31" мая 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Авторское право

Направление подготовки 42.03.03 – Издательское дело

Профиль подготовки – Книгоиздательское дело

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Город Нижний Новгород
2023

1. Место и цели дисциплины «Авторское право» в структуре ОПОП

Дисциплина «Авторское право» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (Модули)» ОПОП по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело (уровень бакалавриата).

Относится к обязательному типу освоения на 4 году обучения в 8 семестре.

Целями освоения дисциплины «Авторское право» являются формирование у студентов общего представления о системе правовой охраны творческих произведений правом интеллектуальной собственности, изучение принципов и норм авторского права; формирование у студентов правовой культуры, умения юридически грамотно применять нормы авторского права в сфере будущей профессиональной деятельности, формирование навыков самостоятельной работы с нормативными документами в сфере защиты интеллектуальной собственности.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Правовые основы издательского дела», соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-10.1. Анализирует действующие правовые нормы, способы профилактики, обеспечивающие борьбу с коррупцией и противодействие проявлениям экстремизма, терроризма в различных областях жизнедеятельности;	Знает основы антикоррупционного законодательства; основы законодательства в сфере противодействия терроризму, правовые основы противодействия экстремизму; Умеет соотносить знания об основах антикоррупционного законодательства, основах законодательства в сфере противодействия терроризму, правовые основы противодействия экстремизму с формированием позиции, связанной с нетерпимым отношением к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности. Владет практическим опытом рефлексии собственной профессиональной деятельности, связанной с формированием нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению;	<i>Письменная работа, вопросы к зачету</i>

	<p>УК-10.2. Соблюдает правила взаимодействия на основе нетерпимого отношения к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и профессиональной деятельности</p>	<p>Знает основы теории принятия решений и правила взаимодействия в соответствии с сформированными представлениями о нетерпимом отношении к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и профессиональной деятельности.</p> <p>Умеет использовать на практике основы теории принятия решений и правила взаимодействия в соответствии с сформированными представлениями о нетерпимом отношении к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и профессиональной деятельности.</p> <p>Владеет опытом принятия взвешенных решений и использования на практике правил взаимодействия в соответствии с сформированными представлениями о нетерпимом отношении к проявлению экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и профессиональной деятельности</p>	<p><i>Письменная работа, вопросы к зачету</i></p>
--	---	--	---

3. Структура и содержание дисциплины «Авторское право»

	очная форма обучения
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Часов по учебному плану	144
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	8
- занятия практического типа	16
самостоятельная работа	83
Промежуточная аттестация – экзамен/зачет	экзамен

Структура дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)			В том числе																		
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы															Самостоятельная работа обучающегося, часы			
				из них																		
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Занятия лабораторного типа	Консультации	Всего	Очная	Очно-заоч	Заочн	Очная	Очно-заоч	Заочн	Очная	Очно-заоч	Заочн	Очная	Очно-заоч	Заочн	Очная	Очно-заоч	Заочн		
Тема № 1. Предмет и задачи курса	12						1			2										9		
Тема № 2. История развития авторского права как отрасли права и науки	12						1			2										9		
Тема № 3. Авторское право в системе институтов интеллектуальной собственности	12						1			2										9		
Тема № 4. Система субъективных прав авторов и субъектов смежных прав	12						1			2										9		
Тема № 5. Система договоров по использованию авторских и смежных прав	12						1			2										9		
Тема № 6. Авторское право в средствах массовой информации и рекламе	12						1			2										9		
Тема № 7. Организации коллективного управления авторскими и смежными правами	11						1			1										9		
Тема № 8. Международная охрана авторских прав	12						1			1										10		
Тема № 9. Защита авторских и смежных прав	12						-			2										10		

Промежуточная аттестация проходит в форме комплексного зачета, включающего выполнение практически заданий наряду с традиционной формой ответа на контрольные вопросы, КСР – 1 час.

Текущий контроль успеваемости проходит в рамках занятий практического типа. Итоговый контроль осуществляется на зачете.

3. . Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа направлена на закрепление теоретических вопросов, связанных с написанием выпускной квалификационной работы, и формирование навыков проведения

собственного исследования, а также навыков публичного выступления. Такой подход мотивирует студентов к повышению самообразования и накоплению знаний для дальнейшего

Цель самостоятельной работы – подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

Изучение понятийного аппарата дисциплины

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

Работа над основной и дополнительной литературой

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к научным монографиям и статьям. Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой и не ограничиваться конспектом лекций.

Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках.

Для аккумуляции информации по изучаемым темам рекомендуется формировать личный архив, а также каталог используемых источников.

Самоподготовка к практическим занятиям

При подготовке к практическому занятию необходимо помнить, что данная дисциплина тесно связана с ранее изучаемыми дисциплинами.

На семинарских занятиях студент должен уметь последовательно излагать свои мысли и аргументировано их отстаивать.

Для достижения этой цели необходимо:

- 1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины;
- 2) осмыслить круг изучаемых вопросов и логику их рассмотрения;
- 3) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;
- 4) тщательно изучить лекционный материал;
- 5) ознакомиться с вопросами очередного семинарского занятия;
- 6) подготовить краткое выступление по каждому из вынесенных на семинарское занятие вопросу.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ дисциплины, раскрытия сущности основных положений, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

Самостоятельная работа студента при подготовке к зачету.

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных специалистов.

Бесспорным фактором успешного завершения очередного модуля является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины (семестра). В этом случае подготовка к зачету будет являться концентрированной систематизацией всех полученных знаний по данной дисциплине.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень вопросов к зачету по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, разработанные кафедрой по данной дисциплине. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение студентом существа того или иного вопроса за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) подготовки рефератов по отдельным темам, наиболее заинтересовавшие студента;
- в) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;
- г) углубленного изучения вопросов темы по учебным пособиям,

Кроме того, наличие перечня вопросов в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем учебников наиболее оптимальный для каждого студента, с точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения.

После изучения соответствующей тематики рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне вопросов к зачету, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к лекционному материалу, материалам практических занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем.

Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет

Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам. Обязательна строгая фиксация использованных ресурсов для включения в формируемый индивидуальный архив источников.

4. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), включающий:

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений . Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи . Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественным недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения,. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов

<u>Навыки</u>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач
---------------	--	---	---	--	--	--	---

Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка	Уровень подготовки
Превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
Отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
Очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
Хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
Удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
Неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
Плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

6.2.1 Контрольные вопросы

Вопросы	Код формируемой компетенции
---------	-----------------------------

1 Понятие авторского права, его роль и значение в современном обществе.	УК-10
2 Группы объектов интеллектуальной собственности	УК-10
3 Понятие интеллектуальной собственности. Специфика объектов интеллектуальной собственности.	УК-10
4.. Понятие авторского права. Отличие авторского права от патентного права.	УК-10
5. Предмет и принципы авторского права. Источники авторского права.	УК-10
6. Сфера действия авторского права.	УК-10
7. Понятие объекта авторского права. Принципы его охраны	УК-10
8. Понятие объективной формы произведения	УК-10
9. Критерий творческой деятельности. Критерий оригинальности. Критерий новизны	УК-10
10. Проблемы формы и содержания в авторском праве.	УК-10
11. Производные произведения и составные произведения.	УК-10
12. Объекты не охраняемые авторским правом	УК-10
13. Правовой режим писем в редакцию.	УК-10
14. Правовой режим фотографий.	УК-10
15. Понятие авторства. Принципы охраны авторства.	УК-10
16. Субъекты авторского и смежных прав – первоначальные и производные.	УК-10
17. Понятие соавторства и его виды. Взаимоотношения соавторов.	УК-10
18. Авторское право переводчиков и авторов других производных произведений.	УК-10
19. Авторское право составителей сборников. Соотношение прав составителей и прав авторов произведений, вошедших в составные произведения.	УК-10
20. Авторское право на аудиовизуальное произведение.	УК-10
21 Авторское право на служебное произведение.	УК-10
22 Личные неимущественные права авторов.	УК-10
23 Право доступа к произведениям изобразительного искусства. Право следования	УК-10
24 Имущественные права авторов	УК-10
25 Воспроизведение произведения в личных целях с выплатой и без выплаты авторского вознаграждения	УК-10
26 Свободная запись краткосрочного пользования, производимая организациями эфирного вещания	УК-10

27 Использование произведения без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения	УК-10
28 Срок действия авторского права. Понятие общественного достояния.	УК-10
29 Переход авторского права по наследству.	УК-10
30 Понятие смежных прав. Разграничение авторского и смежных прав.	УК-10
31. Срок охраны смежных прав.	УК-10
32 Понятие авторского договора	УК-10

Зачёт включает теоретическую часть и практическую. Теоретическая часть зачёта предполагает проверку наличия знаний, предусмотренных компетенциями в последующем собеседовании в рамках тематики курса. Собеседование проводится в форме вопросов, на которые студент должен дать краткий ответ. Практическая часть включает решение практических заданий в виде анализа содержания нормативных актов или решения ситуативных задач, по каждому из основных разделов.

оценка	наименование оценки	критерии оценки составляющих компетенции			
		оценка полноты знаний	оценка сформированности умений и навыков	оценка развития способностей	оценка мотивационной готовности к деятельности
1	Не зачтено	Отсутствие знаний по предмету	Не демонстрирует умений, требуется дополнительная подготовка	Уровень развития способности недостаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий, специальная работа по развитию способностей	Учебная активность и мотивация отсутствуют
2	Зачтено	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, при изложении допущено несколько ошибок	Имеющиеся умения в целом позволяют решать поставленные задачи и выполнять требуемые задания, однако имеют место существенные недочеты, требуется дополнительная практика	Средний и высокий уровень развития способности относительно группы (развитие способности соответствует ожидаемому), достаточный для решения поставленных задач и выполнения соответствующих заданий	Учебная активность и мотивация проявляются на среднем и высоком уровне, демонстрируется готовность выполнять большинство поставленных задач на приемлемом уровне качества

6.3. Критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине, характеризующих этапы формирования компетенций

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие процедуры и технологии:

- Устные сообщения.

Для оценивания результатов обучения в виде умений и владений используются следующие процедуры и технологии:

- Проведение анализа содержания нормативных актов, предполагающего самостоятельную работу с источниками, развитие критического мышления через чтение и письмо;
- Анализ ситуативных задач.

6.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций и (или) для итогового контроля сформированности компетенции.

Типовое задание по разделу 3 «Авторское право в системе институтов интеллектуальной собственности» УК-10

Анализ содержания нормативных актов – составление схемы «Система субъектов авторского права» на основе положений VI раздела Гражданского Кодекса Российской Федерации.

Типовое задание по разделу 4 «Система субъективных прав авторов и субъектов смежных прав»

Анализ содержания нормативных актов – составление таблицы «Система субъективных прав авторов и субъектов смежных прав» на основе положений 69, 70, 71 глав Гражданского Кодекса Российской Федерации.

Типовое задание по разделу 5 «Система договоров по использованию авторских и смежных прав» УК-10

Анализ содержания нормативных актов – выявление обязательных элементов авторских договоров на основе положений 69, 70, глав Гражданского Кодекса Российской Федерации.

Типовое задание по разделу 8 «Международная охрана авторских прав» УК-10

Анализ содержания нормативных актов – сравнительный анализ текстов Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений 1886 г. и Женевской Всемирной конвенции об авторском праве 1952 г.

Типовое задание по разделу 9 «Защита авторских и смежных прав» УК-10

Решение ситуативных задач – выявление признаков нарушения авторских и смежных прав в представленной ситуации, определение типа юридической ответственности за описанное деяние.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) основная литература:

1. Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 256 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16007-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/526513>
2. Право интеллектуальной собственности : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова [и др.] ; под общей редакцией Е. А. Поздняковой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 374 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12825-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511224>

3. Зенин, И. А. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / И. А. Зенин. — 11-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 577 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15292-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520458>

б) дополнительная литература:

Лихолетов, В. В. Экономико-правовая защита интеллектуальной собственности : учебное пособие для вузов / В. В. Лихолетов, О. В. Рязанцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 195 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13498-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —

URL: <https://urait.ru/bcode/519489>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Официальный Интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.pravo.gov.ru.
2. Гарант: справочная правовая система [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.garant.ru>.
3. Консультант плюс: справочная правовая система [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.
4. Copyright.ru: Информационно-справочный портал по вопросам защиты интеллектуальной собственности. – Режим доступа: <http://www.copyright.ru>.
5. Официальный сайт Российского авторского общества. – Режим доступа: <http://www.rao.ru>.
6. Официальный сайт суда по интеллектуальным правам. – Режим доступа: <http://www.ips.arbitr.ru>.
7. Программный комплекс Microsoft Office

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Стандартная аудитория для проведения практических занятий. Дополнительное материально-техническое обеспечение: доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и ОПОП ВО по направлению 42.03.03 – Издательское дело, профиль подготовки - «книгоиздательское дело».

Автор (ы) Макарова Л.С.

Рецензент (ы) _____

Заведующий кафедрой Савинова О.Н.